UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN MAGISTER GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

Tesis previa la obtención del Grado Académico de Magister en Gerencia de Innovaciones Educativa.

TEMA:

"COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ" DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO 2014 – 2015. TALLER DE CAPACITACIÓN.

AUTORA:

LCDA. MARCIA FRANCISCA HAZ BUSTAMANTE.

DIRECTORA:

ING. MARIELA ANDRADE ARIAS, MSc.

QUEVEDO – ECUADOR

2014

UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN MAGISTER GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

Tesis previa la obtención del Grado Académico de Magister en Gerencia de Innovaciones Educativa.

TEMA:

"COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ" DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO 2014 – 2015. TALLER DE CAPACITACIÓN.

AUTORA:

LCDA. MARCIA FRANCISCA HAZ BUSTAMANTE.

DIRECTORA:

ING. MARIELA ANDRADE ARIAS, MSc.

QUEVEDO – ECUADOR

2014

CERTIFICACIÓN

Ing. Mariela Andrade Arias, M.sc. Directora de Tesis, previo la obtención del Grado Académico de Magíster en Gerencia de Innovaciones Educativas.

C E R T I F I C A

Que la **Lcda. Marcia Francisca Haz Bustamante,** autora de la Tesis titulada. **"COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ" DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO 2014 – 2015. TALLER DE CAPACITACIÓN.** Ha sido revisado en todos sus componentes e incorporado las sugerencias realizadas, la misma que está apta para la presentación, por lo que se autoriza su presentación formal ante el Tribunal respectivo.

_____

ING. MARIELA ANDRADE ARIAS, M.sc.
DIRECTORA.

AUTORÍA

Los razonamientos e informes publicados en el presente trabajo de investigación, son de exclusiva responsabilidad de la autora; la Universidad Técnica Estatal de Quevedo puede hacer uso del presente documento.

_____

Lcda. Marcia Francisca Haz Bustamante.

DEDICATORIA

Este trabajo lo he realizado con mucho esfuerzo y dedicación, se lo dedico con mucho amor a Dios por darme salud, valentía, sabiduría y tolerancia.

A mis hijos Marcia Estefanía y Leonidas Enrique Terán Haz**,** que se esforzaron también para convertirse en unos profesionales y ser mi inspiración para que yo haya cumplido una más de mis metas en la vida.

A la Autoridad, Docentes y Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Leonidas Plaza Gutiérrez, mi ferviente gratitud por permitir el desarrollo de la investigación que permitirá contribuir en mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.

También a todas y cada una de las personas que estuvieron presente durante este proceso de estudio.

Lcda. Marcia Haz Bustamante

AGRADECIMIENTO

Muy especialmente quiero agradecer a Dios, por haberme permitido alcanzar un logro más en mi vida.

A los docentes por compartir sus conocimientos, a mis compañeros por las experiencias vividas a los largo de todo este tiempo de estudio**,** pero quiero agradecer de manera muy especial a los Ing. Jhon Boza e Ing. Mariela Andrade, gracias maestros por sus orientaciones y apoyo que me ayudaron a llegar a la culminación de mi carrera.

También a la Universidad Técnica de Quevedo y a sus autoridades por la oportunidad que nos han dado de mejorar como persona y como profesional.

Para mis hijos Marcia Estefanía y Leonidas Enrique Terán Haz**,** que son la luz de mi vida, mi reconocimiento especial por su paciencia, comprensión y demostración de amor constante para lograr mi meta profesional.

Para todos ellos mi profunda gratitud y agradecimiento imperecedero.

La vida no vale nada
Si no se cuenta con
*Amigos.**Pedro Morales.***

Lcda. Marcia F. Haz Bustamante

PRÓLOGO

Hablar de comunicación necesariamente se habla de educación, pues en la sociedad moderna ejerce gran influencia**,** ya que ofrece una educación informal; que en ocasiones consideran más interesante que la obtenida en la escuela.

Es una categoría que está intrínsecamente ligada a la concepción de la personalidad, tiene un papel esencial en el desarrollo de la vida.

La comunicación en la sociedad hoy muestra una creciente influencia de formadores culturales, ya que determinan en gran medida nuestras ideas, hábitos y costumbres. Por ello es necesario conocer cómo comunicarse mejor, cómo establecer una buena empatía entre todos los miembros involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el marco de la escuela tiene que darse condiciones sociales y éticas que favorezcan el aprendizaje como una actividad creativa con la conciencia clara**,** de que el aprendizaje es un proceso de toda la vida**;** para ello tiene que existir confianza y voluntad de aprender en los educandos y educadores.

Es importante que la comunicación se establezca de manera correcta, determinando las estrategias a seguir, seleccionando los medios más adecuados, establecer las características de cada estudiante y tener claro los objetivos que se quieren alcanzar para lograr una comunicación didáctica adecuada para una educación eficiente.

Dra. María Luisa Merchán MSc.
Apoyo Técnico Del Distrito de Educación 12D01

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación titulada COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ” DEL CANTÓN BABA**,** PROVINCIA DE LOS RÍOS**,** PERIODO 2014 – 2015.

Se identificó un gran índice de niños y niñas con problemas en el desarrollo del lenguaje como la inadecuada pronunciación de palabras, alteraciones en la articulación verbal, trastornos de la fonología y tartamudeo.

Estos problemas afectan la comunicación de ideas como la comprensión e interpretación de las mismas**,** así como la emisión del lenguaje oral impidiendo el entendimiento, comprensión con las personas en el entorno en el que se desarrollan.

En el salón de clase la práctica en técnica de comunicación oral presenta en los estudiantesgran dificultad al momento de articular sílabas y palabras, afectando el proceso de la lectoescritura especialmente, la incorrecta pronunciación de palabras**,** haciendo repeticiones frecuentes y prolongación de sonido y sílabas, también abrevió el mutismo que es el no hablar en situaciones específicas, por temer a lo desconocido ante cualquier actividad que debe realizar en su proceso de información.

El objetivo y las hipótesis planteadas es Evaluar la Incidencia de la Comunicación Oral en el Rendimiento Escolar de los Niños y Niñas de la Escuela de Educación Básica Leonidas Plaza Gutiérrez.

Los cambios que se pretenden mejorar es la comunicación e interrelación entre la comunidad educativa y ayudar a la labor del docente, mejorando el desarrollo de las habilidades lingüística con herramientas necesarias y

lograr un conocimiento de forma autónoma e incorporando estrategias metodológicas, lúdicas.

Se desarrolla una propuesta a través de un taller de capacitación de materiales didácticos comunicacionales para los estudiantesde la escuela de educación básica Leonidas Plaza Gutiérrez y mejorar todas las falencias existentes y facilitar el desarrollo de una buena comunicación oral en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

ABSTRACT

This research entitled ORAL COMMUNICATION AND ITS IMPACT ON SCHOOL PERFORMANCE OF THE CHILDREN OF BASIC EDUCATION SCHOOL "LEONIDAS PLAZA" BABA CANTON PROVINCE OF LOS RÍOS PERIOD 2014-2015.

A high rate of children with problems in the development of the language as the improper pronunciation of words, was identified alterations in the verbal articulation, phonology disorders, stuttering.

These problems affect the communication of ideas such as understanding and interpretation as well as the issue of oral language preventing the understanding, understanding with people in the environment in which they develop.

In the classroom practice in oral communication technique presented in great difficulty when students articulate syllables and words, affecting the process of literacy especially the mispronunciation of words by frequent repetition and prolongation of sounds and syllables, too he shortened the silence is not speaking in specific situations, for fear of the unknown to any activity to be performed in the process of information.

The goal and the hypotheses is evaluate the impact of Oral Communication in the School Achievement Boys and Girls Basic Education School Leonidas Plaza.

The changes are intended to improve communication and interaction between the educational communities and help the work of teachers, improving the development of linguistic skills necessary tools and achieve a knowledge autonomously and incorporating methodological, playful strategies.

A proposal is developed through a training workshop communicative teaching materials for students of basic education school Leonidas Plaza and improve all existing gaps and facilitate the development of good oral communication in the process of teaching and learning.

ÍNDICE

	Pág.
PORTADA……	i
HOJA EN BLANCO…….....	ii
COPIA DE PORTADA…….	iii
CERTIFICACIÓN…….....	iv
AUTORÍA……..	v
DEDICATORIA…….	vi
AGRADECIMIENTO……	vii
PRÓLOGO…….	viii
RESUMEN EJECUTIVO…….	ix
ABSTRACT…….....	xi
ÍNDICE……...	xiii
ÍNDICE DE CUADROS……	xvii
INTRODUCCIÓN…….....	xix
CAPÍTULO I: MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN……..	1
1.1. Ubicación y contextualización de la problemática……..	2
1.2. Situación actual de la problemática……..	3
1.3. Problema de investigación…….....	4
1.3.1. Problemas derivados……..	4
1.4. Delimitación del problema……..	4
1.5. Justificación……...	4
1.6. Cambios esperados con la investigación……..……..	6
1.7. Objetivos……	6
1.7.1. General……..	6
1.7.2. Específicos…….	7
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN…….....	8
2.1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL……..	9
2.1.1.LaComunicación oral……	9
2.1.2.Habilidades de comunicación……..	10

2.1.3. Elementos de comunicación…… 10
2.1.4. La comunicación…… 11
2.1.5. La comunicación en la escuela…….. 12
2.1.6. El lenguaje……..... 13
2.1.7. Funciones básicas del lenguaje…….. 14
2.1.8. Las distinciones entre habla, lenguaje y comunicación……..... 14
2.1.9. Expresión oral…… 16
2.1.10. El docente y la comunicación…… 17
2.1.11. Clasificación general de los métodos de enseñanza…… 18
2.1.12. Técnicas de comunicación oral…… 19
2.1.13. Recursos Educativos y medios didácticos……..... 26
2.1.14. Materiales para el área de comunicación…….. 26
2.1.15. Importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje…… 27
2.1.16. Finalidades del material didáctico…….. 28
2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA……..... 28
2.2.1. Fundamento epistemológico……... 28
2.2.2. Fundamento pedagógico……..... 29
2.2.3. Fundamento psicológico…….. 29
2.2.4. Fundamento sociológico…….. 30
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL…… 31
2.3.1. Constitución de la República del Ecuador…… 31
2.3.2. Ley orgánica de Educación intercultural…… 32
2.3.3. Reglamento general de la ley de Educación…… 32

CAPITULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN……. 33
3.1. Métodos utilizados en la investigación……..... 34
3.1.1. Método inductivo…….. 34
3.1.2. Método deductivo……..... 34
3.1.3. Método analítico sintético…… 34
3.1.4. censo…… 35
3.1.5. Técnicas de la observación…….…….. 35

3.1.6. Instrumento de la encuesta…… 35
3.2. Construcción metodológica del objeto de investigación…….. 35
3.3. Elaboración del marco teórico…….. 36
3.4. Recolección de información empírica……. 37
3.4.1. Población…….. 38
3.5. Descripción de la información obtenida…….. 38
3.6. Análisis e interpretación de los resultados……. 39
3.7. Construcción del informe de investigación……. 39

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN…… 40
4.1. Enunciado de la hipótesis…….. 41
4.2. Ubicación y descripción de la información empírica pertinente a la hipótesis……. 41
4.3. Discusión de la información obtenida en relación a la naturaleza de la hipótesis…… 78

CAPITULO V: CONCLUSIONES GENERALES Y RECOMENDACIONES. 81
5.1. Conclusiones……. 82
5.2. Recomendaciones…….. 83

CAPITULO VI: PROPUESTA ALTERNATIVA……. 84
6.1. Título de la propuesta…….. 85
6.2. Justificación……. 85
6.3. Fundamentación……. 86
6.3.1. Fundamentación legal……. 86
6.4. Objetivos……. 88
6.4.1 Objetivos específicos……. 88
6.5. Importancia…… 89
6.6. Ubicación sectorial y física……..... 89
6.7. Factibilidad……..……. 90

6.8. Plan de trabajo……..... 91
6.9. Actividades…… 93
6.10. Recursos (administrativos, financieros tecnológicos)……. 93
6.11. Impacto…… 94
6.12. Evaluación……. 95
6.13. Instructivo de funcionamiento…… 95
BIBLIOGRAFÍA…… 96
LINKOGRAFIA…….. 98
ANEXOS…… 99

INDICE DE CUADROS

		Pág.
1	Población……	38
2	Técnicas de comunicación oral……..	42
3	Dificultades de vocalización……	43
4	Técnicas de Enseñanza de aprendizaje……...	44
5	Desarrollo de la comunicación……	45
6	Desarrollo de las capacidades orales……	46
7	Expresión corporal……	47
8	Libros en técnicas de comunicación oral……..	48
9	Problema de aprendizaje…….	49
10	La dramatización……...	50
11	Procesos de aprendizaje…….	51
12	La comunicación oral en el aprendizaje……	52
13	Técnicas de comunicación oral……..	53
14	Vocabulario……	54
15	Actividades recreativas……..	55
16	Lenguaje Oral……	56
17	El lenguaje…….	57
18	La dramatización……..	58
19	Espacio de Lectura……..	59
20	Aprendizajes significativos..……..	60
21	Material didáctico……..	61
22	Elementos de la comunicación oral……...	62
23	Expresión oral……	62
24	Problemas de lenguajes……..	64
25	Capacidad oral……..	65
26	Comunicación oral……	66
27	Problema de aprendizaje……	67
28	Rendimiento escolar…….	68
29	Desarrollo de los aprendizajes……	69
30	Relaciones interpersonales…….	70

31	Niveles de conocimiento……..	71
32	Entrevista a la subdirectora…….	72
33	Ficha de detección temprana de alteraciones en lenguaje y comunicación……..	76
34	Plan de Trabajo…….	91
35	Actividades…….	93
36	Presupuesto……...	94

INDICE DE GRAFICOS

		Pág.
1	Técnicas de comunicación oral…….	42
2	Dificultades de vocalización……	43
3	Técnicas de Enseñanza de aprendizaje……..	44
4	Desarrollo de la comunicación……	45
5	Desarrollo de las capacidades orales……	46
6	Expresión corporal……	47
7	Libros en técnicas de comunicación oral……..	48
8	Problema de aprendizaje……	49
9	La dramatización……..	50
10	Procesos de aprendizaje…….	51
11	La comunicación oral en el aprendizaje……	52
12	Técnicas de comunicación oral……..	53
13	Vocabulario……	54
14	Actividades recreativas……..	55
15	Lenguaje Oral……	56
16	El lenguaje…….	57
17	La dramatización……..	58
18	Espacio de Lectura……..	59
19	Aprendizajes significativos..…….	60
20	Material didáctico……..	61
21	Elementos de la comunicación oral……..	62
22	Expresión oral……	63
23	Problemas de lenguajes……..	64
24	Capacidad oral……..	65
25	Comunicación oral……	66
26	Problema de aprendizaje……	67
27	Rendimiento escolar…….	68
28	Desarrollo de los aprendizajes……	69
29	Relaciones interpersonales…….	70
30	Niveles de conocimiento……..	71

INTRODUCCIÓN

La Escuela “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Baba, las condiciones en que se desenvuelve el mundo moderno indica que las habilidades de comunicación oral son más decisivas que en cualquier época apuntando a desarrollar esta capacidad de comunicación, por ese motivo es fundamental tender habilidades de comunicación oral en los estudiantes en todos los niveles de educación.

Se detectó que en la Escuela de educación básica “Leónidas Plaza Gutiérrez” del cantón Baba, provincia de Los Ríos, tienen problema de comunicación desde el punto de vista oral, presenta dificultad en pronunciar con claridad las palabras, teniendo alteraciones en la articulación verbal, trastorno de la fonología (tartamudeo).

Según los datos obtenidos el 50% del total de los censados demuestran la insuficiente aplicación de técnicas en comunicación oral lo que influye negativamente en el rendimiento escolar y el 53% del insuficiente material didáctico lo que impide que la clase se conviertan en un proceso de aprendizaje motivador.

Estos problemas se presentan afectando la comunicación como la comprensión e interpretación de las mismas, así como la omisión en el lenguaje oral impidiendo el entendimiento y comprensión.

De esta manera surge la necesidad y motivación de abordar con decisión el problema proponiendo un taller de capacitación de materiales didácticos comunicacionales con actividades estratégicas. El propósito de esta investigación es evaluar la incidencia de la comunicación oral en el rendimiento escolar de niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza Gutiérrez”. Esta investigación se estructurada de la siguiente manera:

El primer capítulo: Describe el marco contextual de la investigación donde se pone al descubierto la problemática que a afecta a los niños y niñas en las cuales se justifica en el mencionado tema, y el cambio que se desea obtener con la aplicación de la propuesta, se determinó los objetivos generales y específicos.

En el segundo capítulo: Presenta el marco teórico de la investigación, describe los antecedentes de la investigación que tienen relación con el tema Comunicación Oral y su incidencia en el rendimiento escolar. Se fundamenta con la base teórica científica que sustenta la tesis.

En el tercer capítulo: Está el diseño metodológico de la investigación, se detalla**,** se identifica la metodología aplicada, la población y muestra es la forma de construcción del marco contextual de elaboración del marco teórico, operacionalización de las hipótesis, la propuesta alternativa del problema que se investigó.

En el cuarto capítulo: Se evidencia la presentación, análisis e interpretación de los resultados relacionado con la hipótesis planteada en la investigación.

En el quinto capítulo: De la investigación, comprende las conclusiones y recomendaciones en base a los datos que sirvieron para el desarrollo de la propuesta.

El sexto capítulo: Se desarrolló una propuesta alternativa de solución para el problema investigado.

En anexos se adjuntan los instrumentos empleados en la investigación, evidencias y documentos validados.

CAPÍTULO I

1. MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACION

"Nuestra conducta es la única prueba de
la necesidad de nuestro corazón"

Charles ThonmsonRees Wilson.

1.1. UBICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.

La Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza Gutiérrez”, ubicada en el cantón Baba**,** provincia de Los Ríos, según la resolución N. 0634**,** el 20 de Julio de 1940. Tiene una trayectoria de varias décadas, en las cuales durante este tiempo ha experimentado múltiples cambios tanto en el aspecto de la infraestructura como educativo.

Se inició con los años de educación básica elemental y en la actualidad cuenta con estudiantes de primero a séptimo año básico**,** con un grupo de docente de seis maestros y un laboratorio de computación.

Esta institución fue creada para atender las necesidades educativas de la comunidad, formando personas útiles a la sociedad, brindando una enseñanza en un ambiente armónico y orientada a impulsar a los estudiantes a un aprendizaje significativo**,** proponiendo brindar una educación de calidad y calidez**,** desarrollando las capacidades individuales**,** generando acciones a los miembros de la comunidad educativa**,** implementando programas didácticos que promuevan un rendimiento escolar notable.

Se evidenció la necesidad de mejorar en aspectos pedagógicos acorde a las actuales exigencias. Los estudiantes presentan inconvenientes en la expresión oral, por cuanto tienen dificultad al momento de articular sílabas y palabras, afectando el proceso de la lectoescritura**,** especialmente la incorrecta pronunciación al momento de hablar**,** haciendo repeticiones frecuentes. Lo que permite que los docentes y estudiantes presenten problemas de interrelación comunicacional.

La inadecuada aplicación de técnicas y estrategias pedagógicas en el salón de clase, el insuficiente material didáctico es otro factor que influye de manera desmotivadora en los estudiantes.

El poco interés de mejoramiento profesional y capacitación de los docentes, dificultaaplicar las técnicas para desarrollar la comunicación oral como la dramatización, lluvias de ideas, mesa redonda, etc.

Los docentes de la escuela de educación básica Leonidas Plaza Gutiérrez deben ser conscientes de que la tarea va más allá de la transmisión de los contenidos, que la responsabilidad de todos los docentes es guiar al estudiante en el desarrollo de su aprendizaje que le permita autodominio en su formación y en la construcción en el proceso de su aprendizaje.

1.2. SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA.

En la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza Gutiérrez” ha tenido problemas de lenguaje con los estudiantes debido a la escasa comunicación oral para expresarse con claridad, por ello se requiere identificar las deficiencias y dificultades que presentan.

Considerando esta problemática se llevó a cabo el desarrollo de la investigación dentro de la institución**,** donde se evidenció el problema que presentan tanto niños y niñas en la comunicación**,** como la repetición frecuente de sílabas y palabras, la inadecuada pronunciación de sonidos, el escaso material didáctico, induciendo a la poca estimulación de los estudiantes**,** que causa dificultad en los docentes al momento de impartir los aprendizajes.

Lo que motivó a la investigación a buscar mecanismos y estrategias que permitan dar soluciones con una propuesta de mejoramiento a nivel de un taller de materiales didácticos comunicacionales para los estudiantes de la Escuela de Educación Básica**“** Leonidas Plaza Gutiérrez**”**.

1.3. PROBLEMA DEINVESTIGACIÓN.

¿Cómo incide la comunicación oral en el rendimiento escolar de niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza Gutiérrez”?

1.3.1. PROBLEMAS DERIVADOS.

- ¿Cómo la inadecuada pronunciación de los sonidos repercute en el lenguaje oral?

- ¿Cómo la comunicación oral incide en niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza Gutiérrez”?

- ¿Cómo el escaso material didáctico afecta el desarrollo del lenguaje en el salón de clase?

- ¿De qué manera los padres intervienen para mejorar la expresión oral en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

Campo: Sistema de Comunicación.
Área: Rendimiento escolar.
Aspecto: Incidencia de la comunicación oral en el proceso educativo.

Tema: LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ”

PROBLEMA: ¿Cómo incide la comunicación oral en el rendimiento escolar de niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza Gutiérrez”?

1.5. JUSTIFICACIÓN.

Esta investigación establece como problemática fundamental el escaso desarrollo de la comunicación por parte de los docentes, la misma que interfiere de manera notoria en el desarrollo del aprendizaje y la escasa relación interpersonal ante la comunidad educativa.

De esta manera teniendo en cuenta que la comunicación oral es fundamental en la interacción social del ser humano**,** para el desarrollo de competencias comunicativas, en las habilidades de escuchar y de hablar, considerando que la enseñanza y aprendizaje de la oralidad es un tema de interés sobre el cual indagar, porque permite y fundamenta el desarrollo de las otras habilidades del lenguaje.

Por otra parte, al conocer de manera clara y precisa a través de la observación de la enseñanza tradicional que implementan los docentes en el área de lengua, se observó la deficiencia o el desconocimiento de la importancia de la enseñanza aprendizaje a través de la oralidad, teniendo en cuenta que es a partir de esta habilidad**,** que los niños y niñas inician el proceso de comunicación o interacción con el contexto.

La visión actual, del área de lengua tiene que abarcar todos los aspectos relacionados con la comunicación**,** debido a que el actual sistema educativo requiere un nivel de expresión oral acorde a los diferentes actos comunicativos**,** donde se desarrolla la vida del niño. Por lo tanto, en la escuela se debe fundamentar la expresión oral, se trata de enseñar hablar ya que mínimamente ya saben hacerlo.

Lo que hay que trabajar en clases es el uso adecuado del vocabulario, la expresión de ideas y sentimientos, la entonación adecuada y los distintos matices de voz, utilizar las herramientas gramaticales, argumentar sus propias ideas empleadas en diferentes campos de la comunicación, a través de diferentes recursos como: la lectura, la observación, la indagación y el uso de medios interactivos.

El propósito es aportar con acciones motivadoras a la comunidad educativa para superar el problema y tener estudiantes con capacidad de análisis y desenvolvimiento en el lenguaje oral.

1.6. CAMBIOS ESPERADOS CON LA INVESTIGACIÓN.

- Directivos, docentes involucrados en la aplicación de técnicas de comunicación oral.

- Directivos y Docentes involucrados en la elaboración de espacios de lectura.

- Docentes aplicando nuevas estrategias a través de un manual de vocalización.

- Docentes utilizando técnicas o instrumentos de evaluación para la expresión corporal.

- Padres de Familia involucrados en el proceso de aprendizaje del Estudiante.

- Estudiantes estimulados en el desarrollo de enseñanza aprendizaje.

1.7. OBJETIVOS.

1.7.1. GENERAL.

Evaluar la incidencia de la comunicación oral en el rendimiento escolar de niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza Gutiérrez”.

1.7.2. ESPECÍFICOS.

- Establecer técnicas de comunicación oral en los círculos de lectura.

- Identificar el material didáctico utilizado por los docentesen el proceso de enseñanza aprendizaje para los estudiantes.

- Investigar las estrategias metodológicas para la comunicación efectiva en el salón de clase.

- Diseñar un taller de capacitación de materiales didácticos comunicacionales para estudiantes.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

"Nuestra conducta es la única prueba de
"Excelente maestro es aquel que, enseñando poco, hace nacer en el estudiante un deseo grande de aprender."

Arturo Graf.

2.1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL.

2.1.1. LA COMUNICACIÓN ORAL.

Enrique Salanoba Sánchez (pág. 33). La comunicación oral es básica en todo proceso de socialización**,** de interrelación y en función de enseñar y aprender. No se concibe un aprendizaje comitiva integral sin una comunicación**,** de ahí su importancia.

El lenguaje oral surge ante la necesidad de comunicarse con otros**;** todos aprendemos hablar escuchando y hablando con las otras personas que nos rodean, por una necesidad fundamental del ser humano**,** la de comunicarse con sus semejantes**,** como entes sociales y socializadores.

La comunicación oral es el intercambio de mensajes**,** es el uso común para intercambiar mensajes**,** debidamente decodificables para poder entenderseen la sociedad en general. Está constituido por una multitud de elementos humano acorde con el nivel de estructuración de la sociedad.

La comunicación es un proceso por el cual el individuo tiene la intención u objetivo de intercambiar idea, es un fenómeno inherente a la relación que el individuo mantiene. A través de la comunicación oral, las personas obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con los demás.

La comunicación oral es parte fundamental del aprendizaje se puede decir que es proceso constante complejo y activo.

- Constante, no se puede dejar de comunicar.

- Complejo, siendo algo sencillo, puede haber muchos errores en la transmisión de la comunicación oral.

- Activo, la persona o individuo participa de ella ya sea consciente o inconsciente.

La comunicación es el acto de transmitir información a través de signos interpretados por otros u otros. Al nacer realizamos nuestro primer acto de comunicación: lloramos para reclamar la atención de nuestros padres. Después, aprendemos signos, como los gestos y las palabras, que nos permiten relacionarnos con nuestros familiares o amigos.

La comunicación es primordial en cualquier comunidad porque todos tenemos necesidad de compartir lo que sabemos, pensamos o sentidos.El hombre ha creado sistema de comunicación muy variado. A ciertos elementos que podemos percibir a través de algunos de nuestros sentidos.

2.1.2. HABILIDADES DE COMUNICACIÓN.

Ángel Marcello García (pág. 21). La comunicación es el acto por el cual un individuo establece con otro**,** un contacto que le permite trasmitiruna información. En la comunicación interviene diversos elementos que pueden facilitar o dificultar el proceso.

2.1.3. ELEMENTOS DE COMUNICACIÓN.

Emisor.- Es la persona que emite el mensaje.
Receptor.-Es la persona que recibe el mensaje.
Mensaje.- Contenido de la información que se envía.
Canal.- Medio por el cual se envía el mensaje.
Código.- Signos y reglas empleadas para enviar un mensaje.

2.1.4. LA COMUNICACIÓN.

Según **Teresa Baro** menciona que la educación ha estado basada en la escritura**,** por cuanto se valoraba la vertiente más racional, reflexiva y perdurable. Paralelamente fuera del ámbito educativo, la preeminencia de los medios audiovisuales**,** ha hecho que se desvíe la atención hacia la imagen.

La lengua hablada se utiliza en las relaciones informales y al ámbito familiar y ahora parece que es el momento de encontrar el equilibrio y dar a la expresión oral la importancia que le corresponde.

La comunicación provee ideas, conocimientos, habilidades así como también utiliza la respuesta del estudiante, recibe el nombre de aprendizaje. La unión entre la enseñanza y el aprendizaje está formado por medios de comunicación que sirven para translimitar diversos contenidos de una persona a otra. Para que la comunicación sea efectiva es necesario:

- Conocer las condiciones del estudiante no solo en el desarrollo físico sino también en lo familiar y social.

- Conocer además de sus intereses las evidencias del medio, tradiciones, costumbres, experiencias vividas.

- Formar ambientes de trabajo para comprensión, entendimiento entre docentes y estudiantes.

- Poseer habilidades para el desarrollo del aprendizaje.

- Expresar ideas con claridad, para alcanzar la explicación por medios adecuados.

- Permitir una participación activa a través de los materiales e instrumentos destinados a cumplir los objetivos de la comunicación.

2.1.5. LA COMUNICACIÓN EN LA ESCUELA.

Conocer las dificultades en la expresión oral que nos podemos encontrar en la escuela, nos puede servir de ayuda a la hora de abordar determinados problemas de comunicación.

- Alteraciones en la articulación.
- Alteraciones de lenguaje.
- Alteraciones en fluidez verbal.
- Alteraciones en la voz.

a) **ALTERACIONES EN LA ARTICULACION.-** Es la correcta colocación de los diferentes órganos fonos articulatorio, para la correcta emisión de los sonidos. La articulación se produce cuando cometemos errores en la emisión de unos o varios sonidos estas alteraciones es la que determinamos dislalia.

   La dislalia es la anomalía más frecuente en los estudiantes del ciclo primario, la disglosia es la diferencia entre oír y escuchar. El oír es simplemente percibir vibraciones de sonidos. Mientras que escuchar es entender, comprender o dar sentido a lo que se oye.

b) **ALTERACIONES DE LENGUAJE**.- Son trastornos del desarrollo que van unido al trastorno del lenguaje.

c) **ALTERACIONES DE FLUIDEZ VERBAL.-** Es la denominada disfemia o tartamudez, se caracteriza por una serie de repeticiones o bloqueos durante el habla.

d) **ALTERACIONES EN LA VOZ.-** Cualquier alteraciones físicas ocasiona trastorno a la hora de emitir la voz, las alteraciones pueden ser en exceso o en defecto, hablar a grito o hablar muy bajo.

2.1.6. EL LENGUAJE.

Rosa Ana Martin (2014 pág. 10).- Manifiesta que el lenguaje es la facultad humana que permite expresar y comunicar el mundo interior de las personas. Implica manejar códigos y sistemas de símbolos organizados de acuerdo con leyes internas, con el fin de manifestar lo que se vive, se piensa, se desea, se siente.

También se lo conoce como un conjunto sistemático de signos lingüísticos adoptados por las comunicaciones que les permiten intercomunicación. La comunicación se puede hacer en base a signos escritos, orales o mímicos, según como se presenta lo clasificamos en: Cenestésico, Fónicos y gráficos. Por medio del lenguaje y comunicación las personas se han podido comunicar durante miles de años y en el trascurso de este tiempo se ha ido desarrollando conforme avanza la sociedad y la tecnología.

Mauricio Pérez Abril y Catalina Roa (2014 pág. 79). Las primeras y privilegiadas prácticas del lenguaje a las que ingresa el niño tienen que ver con la oralidad.

En los espacios se construye la voz para participar de la vida social mucho ante de llegar a la escuela, hasta el punto que en mucho casos se piensa que cuando los niños llegan a las aulas ya saben hablar, aunque sabemos

que los modos de habla formal se aprende allí, pues implican procesos de reflexión y de control.

2.1.7. FUNCIONES BÁSICAS DEL LENGUAJE.

El lenguaje es una de las características más distintivas del ser humano, donde permite expresar necesidades, afecto, rechazo, pensamiento, mediante sonidos y gestos.

El lenguaje evoluciona en las relaciones interpersonales, el docente tiende a percibir en forma vaga el proceso que envuelve el aprendizaje del lenguaje en los niños y niñas, considerándola obvia únicamente se presta atención en el mal uso de las palabras y no en el extenso vocabulario que poseen dificultades de dominio.

El rol fundamental que desempeña el lenguaje, es escuchar, leer, hablar y escribir es claramente entendido por todos los docentes, en la medida que se reconoce que el lenguaje es un componente básico y no siempre es comprendido en su totalidad.

2.1.8. LAS DISTINCIONES ENTRE HABLA, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

Rosa Ana Martin Vega (2014 pág. 10). Es importante reconocer y entender los diferentes aspectos del desarrollo del lenguaje. Para esto, la distinción entre el habla, el lenguaje y la comunicación, sirve para identificar y evaluar el proceso de los niños y niñas y precisarcuándo se presenta alguna dificultad.

El habla se refiere al sistema de sonidos de un lenguaje, así como también al medio en que se emiten los sonidos en la boca para formar las palabras. Todos los lenguajes poseen diferentes sistemas de sonidos y los niños necesitan aprender sintonizarse en los sonidos del lenguaje que escuchan a su alrededor. Algunos niños y niñas pueden llegar a desarrollar una buena comunicación y habilidades de lenguaje pero presentan dificultades para usar los sonidos correctos del habla.

El lenguaje es la estructura en la cual las palabras se usan. El sistema del lenguaje está compuesto por diferentes componentes.

GRAMÁTICA: Consiste en el modo en que las palabras pueden ser combinadas para formar oraciones y como cambian las palabras para indicar cosas, por ejemplo**:** el pasado puede expresarse en “yo estuve jugando” o “yo jugué” de acuerdo al tiempo respectivo.

VOCABULARIO Y SEMÁNTICA: Vocabulario es el set de palabras que se usan, en cambio la semántica se refiere a los diferentes significados que las palabras pueden tener y que pueden ser usadas en muchas formas diferentes.

PRAGMATICA: Es el uso apropiado del lenguaje en diferentes situaciones, por ejemplo, entender que es una pregunta y que se refiere para responder.

Todas estas habilidades se usan para entender, producir palabras y oraciones; y los niños y niñas pueden llegar a tener dificultades en alguna de estas áreas.

LA COMUNICACIÓN: Descubre los diferentes sistema que se puede usar para enviar mensaje a otras personas. La información puede ser enviada en palabras (escritas o habladas) o sonidos. También se puede comunicar usando imágenes o símbolos, usando comunicación no verbal como gestos

(como hacer chao moviendo la mano o expresar desacuerdo moviendo la cabeza hacia los lados) o utilizando un sistema de signos.

2.1.9. EXPRESIÓN ORAL.

Cárdenas Juan Carlos (2014 pág. 54).- Considera a la conversación ha constituido la forma más clásicas de comunicación entre los seres humanos. Si comprendemos estos mecanismos comunicativos, podremos entender la importancia de utilizar bien el idioma y de aprender las reglas gramaticales.

La expresión oral es la destreza lingüística relacionada con el discurso oral. Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos. Consta de una serie de micro destrezas, tales como saber aportar información y opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, resolver fallos conversaciones o saber en qué circunstancias es pertinente hablar y en cuáles no.

Tradicionalmente, se viene hablando de cuatro destrezas lingüísticas, dos propias de la lengua oral, que son la comprensión auditiva y la expresión oral, y otras dos propias de la lengua escrita, que son la comprensión lectora y la expresión escrita. Las dos destrezas de comprensión están correlacionadas entre sí, y lo mismo ocurre con las dos de expresión; sin embargo, en uno y otro caso se trata de destrezas tan distintas entre sí la lengua oral y la lengua escrita.

Para muchos estudiantes la expresión oral resulta la destreza más difícil en el aprendizaje de la lengua meta.

La expresión oral es útil para comunicarse mejor. Usted tendrá ventaja sobre los demás al desarrollar esta destreza. Con mayor claridad y precisión se

abrirá camino en la vida con mayor rapidez, porque el arte de hablar es el arte de persuadir. Aprender a transmitir las ideas y saber hacerse comprender por los demás, también tiene ventajas prácticas sobre la escrita:

Por la facilidad: Antiguamente el hombre se comunicaba por sonidos, y pasaron muchos años antes que se inventaran los signos gráficos.

Por el aprendizaje: El hombre desde pequeño aprende a emitir sonidos, pero tarda mucho en aprender los signos gráficos.

Por la sencillez: Se usa en países enteros en los que la gente, aunque no sabe leer ni escribir, sabe hablar su propia lengua. Hay pueblos primitivos que no conocen la escritura y poseen literatura de transmisión oral.

Por la entonación: Es la ayuda de la entonación, con la que expresamos un sentido efectivo, irónico, burlesco, enérgico, de incredulidad.

Por la mímica: Frecuentemente la mímica ayuda a expresar con más exactitud y así, a veces usamos movimientos de brazos, manos o cabeza para reforzar nuestras palabras, o con gestos y miradas expresamos todo lo que queremos transmitir a otra persona.

Como vemos, a través de la expresión oral se encuentran diversas manifestaciones comunicativas.

2.1.10. EL DOCENTE Y LA COMUNICACIÓN.

El aspecto que más interesa en el ámbito escolar es el fenómeno comunicativo que se desarrolla entre el docente, estudiante, directivo y padre de familia.

La comunicación es un requisito indispensable para la vida en comunidad y por consiguiente para la comunidad educativa. Pero no podemos olvidar que todos los seres humanos formamos parte de una sociedad donde cada persona tiene ideas, opiniones deseos y sentimientos que necesita hacer saber a los demás. Para ser efectiva depende de las relaciones afectivas y der respeto que se haya establecido entre quienes interviene, como de la efectividad del mensaje o temas desarrollados.

Para que haya una buena comunicaciónno se necesita de toda una infraestructura comunicativa o de un experto de una relación armónica, sino un mutuo y sincero interés por conocerse y comprenderse.

La comunicación con el estudiante es esencial cuando surgen los problemas. La relaciones comunicativas mejoran cuando estamos conscientes del lenguaje que utilizamos, de la forma en que nos dirigimos a los estudiantes, de los roles y posesiones que asumimos en clase. Debemos descubrir la meta comunicativa en las expresiones de los estudiantes, contextualizar y expresar en relación a ello.

Motivar a los estudiantes a participar o interactuar de manera amplia. Debe reconocerse como un actor de lacomunicación oral y reconocer a los estudiantes como sus interlocutores, sus perceptores. Debe conocer lo que expresa y los medios que puede utilizar.

2.1.11. CLASIFICACION GENERAL DE LOS METODOS DE ENSEÑANZA.

Alicia Velazco de Rivera (2014). Manifiesta que los métodos y técnica que se aplican en la enseñanza constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son ordenadas, metódicas y adecuadas de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente el aprendizaje.

Métodos: Responde al planteamiento general de la acción de acuerdo con un criteriotomando en cuenta determinadas metas.

Técnicas de Enseñanza: Se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para un efectivo aprendizaje en el estudiante.

Método de Enseñanza: Es el conjunto de técnicas coordinadas para dirigir el aprendizaje del estudiante hacia determinados objetivos.

Método Didácticos: Es el conjunto lógico y de los procesos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje.

2.1.12. TECNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL.

Susana Pérez Bernad (2014). Técnicas son actividades específicas que llevan a cabolos estudiantes cuando aprenden repetición subrayar, esquema, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánicas.

Las técnicas didácticas matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo.

Las técnicas didácticas forman parte de la didáctica. En este estudio se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el estudiante construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el estudiante en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar

medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento.

LA DRAMATIZACIÓN.

Dos o más personas representan una situación de la vida real, asumiendo roles del caso, con el objeto de que pueda ser comprendida y tratada por el grupo. En la escena los improvisados actores, dramatizan una situación de la vida real, transmitiendo así las vivencias de una forma más perfecta a los demás miembros de un grupo.

Objetivos:

- Representar situaciones de la vida real.
- Criticar constructivamente.
- Realimentar actuaciones y formas de comportamiento.

Procesos:

1. Elección de la temática a dramatizar.
2. Asignación de papeles a los miembros del grupo.
3. Elegir la forma de presentarse o de actuar (trajes).
4. Actuar ciñéndose a la vida real.

Recomendaciones:

En la dramatización no se deben realizar alusiones personales, es necesario actuar de acuerdo al medio a que se pertenece.

ENTREVISTA.

La entrevista se refiere a la interrogación de un experto, sobre un tema dado, por un entrevistador que representa al grupo.

El papel del entrevistador es el de mantener el nexo entre el grupo y el experto, establecer el nivel de discusión, marcar la rapidez con que se desarrollan los distintos aspectos y responsabilizarse de la dirección del proceso.

Procesos:

- El grupo elige a un experto y un tema.
- El resto del grupo, que funge como auditorio tiene la propiedad de documentarse más específicamente sobre el tema selecto.
- El experto es sometido a un interrogatorio por parte de un entrevistador. Este puede o no pertenecer al grupo (puede ser profesor o estudiante de otro curso).
- El entrevistador comienza su labor exponiendo las preguntas anteriormente elaboradas, cuidando de que estas sean interesantes para el auditorio y vayan de acuerdo al tema.
- El experto contesta a las preguntas de acuerdo a su capacidad y criterio.

Recomendaciones:

La entrevista debe mantenerse siempre flexible y en forma de diálogo las preguntas deben ser reflexivas y en el nivel de la habilidad del grupo. Es importante recordar que el entrevistado está en derecho de contestar o no las preguntas que él considera apropiado.

PANEL.

Se trata de un grupo de expertos, no más de 6, que se reúnen para exponer de una manera informal y amena, sus particulares puntos de vista sobre un tema determinado. Aquí los expertos no exponen, sino que simplemente dialogan y discuten desde su especialización de una forma espontánea y dinámica; participan un coordinador, los panelistas y el auditorio.

Objetivos:

- Analizar en profundidad un tema.
- Lograr que el grupo tenga una visión integral del tema.
- Consensuar los puntos en discusión.

Duración:

De 40 a 90 minutos.

Proceso:

1. El coordinador inicia la sesión, presenta a los miembros del panel, formula la primera pregunta elaborada de antemano.
2. Cualquiera de los integrantes responde la pregunta realizada, iniciándose de esta forma el diálogo.
3. El coordinador plantea otras preguntas. Si se desvían del tema, deberá reubicarlos. No puede intervenir con sus puntos de vista.
4. Antes de que termine la sesión pedirá a los integrantes un breve resumen.
5. Con base en éste y en sus propias notas, el coordinador hará una síntesis enfatizando lo más importante.
6. Si el auditorio está dispuesto, se procederá a establecer un diálogo con él.

7. Si el panel fue parte de una clase, se fijará el día de la evaluación.

Recomendaciones.

- El profesor deberá orientar los trabajos.
- Plantear los objetivos del panel y darlo a conocer al grupo.
- Deberá elegirse un pequeño grupo para exponer (de 5 a 10 minutos).
- Cada alumno participante estudiará su tema.
- Se designará un secretario que anotará los argumentos y puntos básicos de cada expositor.
- Cada expositor discute con el grupo sus argumentos.
- Lo aceptado por la mayoría son las conclusiones del panel.
- Se descartará las conclusiones erróneas.
- Si el tema no queda claro, deberá seguirse en otro panel.

LLUVIA DE IDEAS.

Se denomina también torbellino o tormenta de ideas. Es un trabajo intelectual, que permite la interacción de un número reducido de participantes 8 -10, pero en el campo educativo es aplicable también al grupo clase. Consiste en que el grupo en una situación de confianza, libertad e informalidad que sea capaz de “pensar en alta voz” sobre un problema y en un tiempo determinado. Aportan criterios, opiniones y soluciones variadas que se la registra indiscriminadamente, sin temor al absurdo o a la incongruencia.

Objetivos:

- Explorar los tres requisitos básicos que tienen los estudiantes para la composición de ideas nuevas.

- ❖ Establecer los esquemas conceptuales de partida en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ❖ Poner en crisis los esquemas conceptuales de partida.
- ❖ Desarrollar la capacidad creadora.
- ❖ Promover la búsqueda de nuevas soluciones.
- ❖ Desarrollar el pensamiento divergente, base de la creatividad.
- ❖ Fomentar la imaginación.

Proceso:

1. Presentación del tema o problema de estudio. Cuando se dispone de un área crítica o problemática se puede en base a esta misma técnica seleccionar o identificar el tema o problema de estudio.

2. Estimular la responsabilidad en los aportes y registrarlos indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.

3. Encontrar alguna o algunas ideas brillantes dentro del torbellino de opiniones o criterios expresados y anotarlas como ideas preseleccionadas.

4. En el proceso de enseñanza-aprendizaje, estas ideas seleccionadas pasan a constituirse en suposiciones lógicas que permiten la crisis de los esquemas de partida y la expectativa y motivación de los estudiantes para contrarrestarlas con la verdad en dicho proceso.

5. Profundizar la discreción de las ideas preseleccionadas para desarrollar una visión más concreta del tema y sacar conclusiones que pueden transferirse a otras situaciones similares.

MESA REDONDA.

Un grupo de estudiantes o expertos discuten un tema ante un auditórium. Vale decir, que consiste en la conversación de expertos con puntos de viste divergentes sobre un tema.

Proceso:

1. Se anuncia a los asistentes el tema en debate
2. Se da a conocer las reglas claras de participación
3. Se da la palabra a cada uno de los expositores
4. Los asistentes formulan preguntas
5. Se clarifica respuestas
6. Se llega a consensos
7. Finalmente se exponen conclusiones de los participantes

ENSALADA DE LETRAS.

Consiste en una hoja cuadriculada donde se escribe a voluntad, vertical, horizontal y oblicuamente las palabras claves, en cada cuadrito debe constar una letra de las palabras claves. Todos los demás cuadros se llenan indistintamente, con cualquier letra del alfabeto.

Objetivos:

- Descifrar palabras claves en la ensalada de letras.
- Desarrollar la capacidad de concentración.

Procesos:

1. Explicar el tema, contenido de la lección.

2. Buscar el significado de términos claves (nuevos)
3. Utilizar en oraciones
4. Identificar en la ensalada de letras las palabras claves
5. Encerrar en un rectángulo las palabras.

Recomendaciones:

- El cuadro no mayor de 10 cuadritos.
- Utilizar los términos claves del tema tratado
- Preparar la ensalada de letras previamente.
- Asignar un puntaje a los primeros 10 alumnos que identifiquen
- Utilizar de preferencia en los primeros grados.

2.1.13. RECURSOS EDUCATIVOS Y MEDIOS DIDACTICOS.

Marques (2014 pág. 40).- Define el medio didáctico a cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.1.14. METERIALES PARA EL AREA DE COMUNICACIÓN.

Antonio García del Toro.- Los diferentes materiales educativos de comunicación permiten al docente realizar múltiples actividades de aprendizajes que posibilitan en los estudiantes el desarrollo de las capacidades comunicativas (leer, escribir, hablar y escuchar) y de pensamiento a través de la atención, la reflexión y el razonamiento. Además de facilitar el trabajo individual y en equipo.

Material didáctico.- Es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Lorenzo García 2008. Los considera “Apoyo de carácter técnico que facilitan de forma directa la comunicación y la transmisión del saber, encaminados a la consecución de los objetivos de aprendizaje”.

Mario Sosa (2014 pág.37).- Es todo aquel objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el estudiante.

RECURSOS DIDACTICOS	**MATERIALES DIDACTICOS**	
* Técnicas	* Libretines	* Paletas
* Métodos	* Tarjetas	* Proyector
*Estrategias	* Carteles	
*Instrumentos	* Paleógrafos	
*Materiales	* Títeres	

2.1.15. IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDACTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Lorenzo García (pág. 88). El material didáctico es en la enseñanza una relación entre la palabra y la realidad. Lo ideal sería que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de la vida. El material didáctico debe sustituir a la realidad, representándolo de la mejor manera posible, de tal manera que posibilite una mejor comprensión por parte del estudiante.

El material didáctico es una prioridad de lo que se está estudiando por medio de la palabra, a fin de hacerlo concreto e intuitivo y desempeña un papel importante para la enseñanza del lenguaje.

Los materiales didácticos ayudan al docente a desarrollar sus actividades didácticas. Como el libro, facilita el desarrollo de las habilidades y destrezas. Uno de los recursos más recomendados para el desarrollo de la expresión

oral es el debate, que permite estimular algún pensamiento lógico y reflexivo sobre algún tema.

2.1.16. FINALIDADES DEL MATERIAL DIDACTICO.

El material didáctico necesita del docente para animarlo, darle vida. La finalidad del material didáctico es la siguiente:

- Aproximar al estudiante la realidad de lo que se requiere enseñar, ofreciendo una noción más exacta de los hechos ya estudiados.
- Motivar las clases
- Facilitar la percepción y la compresión de los hechos y los conceptos.
- Concretar e ilustrar lo que se está exponiendo verbalmente
- Contribuir a la fijación del aprendizaje
- Dar oportunidad a que se manifiesten las actitudes y el desarrollo de habilidades específicas, como el manejo de aparatos o la construcción de los mismos por parte de los estudiantes.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

2.2.1. FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO.

Sustenta científicamente la labor como docentes, alejándolos del imperialismo tan inapropiado para desarrollar la labor docente dentro del aula. La comunicación oral, como un proceso pedagógico es resolver problemas educativos y de carácter personal. Los cambios conceptuales se producen en el aprendizaje de nuevos conceptos, lo que significa una desestructuración de los aprendizajes anteriores.

El Lenguaje es un instrumento que está orientado a resolver problemas del estudiante en su formación intelectual e integral a través de una adecuada comunicación la persona alcanza una integración real y con ello forma parte de la comunidad.

2.2.2. FUNDAMENTO PEDAGÓGICO.

La pedagogía es una herramienta que años tras año va evolucionando debido a los cambios científicos y tecnológicos que va apareciendo en nuestro medio, tratando de encontrar siempre el bienestar para el estudiantado y el avance de la educación nacional.

Este fundamento sustenta este trabajo investigativo ya que está orientado a satisfacer las necesidades de los estudiantes, con un enfoque constructivista y conceptual, donde el estudiante se apropia de su conocimiento, con ayuda de mediadores culturales en especial con el docente, cuya función es descubrir y potenciar las capacidades y habilidades del estudiante, para llegar a un aprendizaje significativo y funcional, que utilice el conocimiento para la solución de sus problemas y de los demás.

En el proceso se utilizará técnicas activas para que despierte el interés y la creatividad del estudiante. Con el enfoque conceptual se desarrollará la inteligencia y el pensamiento mediante la utilización de los instrumentos de conocimiento y las operaciones intelectuales, dando oportunidad a que los estudiantes mejoren la expresión oral.

2.2.3. FUNDAMENTO PSICOLÓGICO.

El aprendizaje es un proceso interno y activo en el cual el individuo busca formación, se fija metas, planifica, soluciona problemas y llena de sentido

sus experiencias. En este proceso, son de vital importancia los conocimientos previos, las creencias, las emociones, las expectativas, los recuerdos, la relación con el entorno. El estudiante es competente cuando, con su propio estilo piensa, procesa, interpreta la realidad y actúa adecuadamente.

Es necesario que los docentes conozcan cómo aprenden los estudiantes; es decir, para el desarrollo de la labor docente, deben apropiarse de las teorías o enfoques sobre el aprendizaje y las inteligencias.

Estos aspectos vistos desde autores como Piaget, Vigostki, Gardner, Goleman, entre otros, posibilitan relacionar la teoría con la práctica pedagógica, que valoran la individualidad del estudiante.

Es indispensable la formación de la inteligencia emocional de los estudiantes ya que según Goleman es la capacidad para reconocer sentimientos en sí mismo y en otros, siendo hábiles para trabajar con otros, de esta manera la inteligencia emocional en el trabajo y el estudio le garantiza el éxito en todos los ámbitos en los que le corresponda desenvolverse.

Así se comprende que un aprendizaje es significativo, cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que el estudiante ya sabe; esto ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante, lo que implica que, las nuevas ideas o conceptos estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo.

2.2.4. FUNDAMENTO SOCIOLÓGICO.

Se refiere a una serie de aspectos que tienen que ver con la vida misma de nuestras sociedades, algo que influye en el desenvolvimientodel estudiante; podemos hablar del ambiente ecológico, de rasgos culturales particulares,

de cuestiones étnicas, de valores, actitudes, organización política y que determina motivaciones especiales para desarrollar destrezas tendientes a mejorar la expresión oral.

La educación es el camino indispensable para orientar al hombre en la vida social y a la vez tener su propio punto de vista acerca del mundo.Cuando hablamos de fundamentos sociológicos, nos referimos a una serie de aspecto que tienen que ver con la vida misma, de nuestra sociedad algo que influye en el desenvolviendo particular del estudiante; que determinan motivaciones especiales para desarrollar destrezas tendientes a mejorar la expresión oral.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

2.3.1. CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 66.- “La educación es un derecho irrenunciable de las personas deber del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos”.

2.3.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Art. 4.- Derecho a la educación. La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

2.3.3. Reglamento General de la Ley De Educación.

Art. 10.- Adaptaciones curriculares**.** Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan.

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

"Nunca consideres el estudio como una obligación sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber"

Albert Einstein.

3.1. METODOS UTILIZADOS EN LA INVESTIGACIÓN.

En esta investigación se utilizó los siguientes métodos.

3.1.1. MÉTODO INDUCTIVO.

Este método permitió a partir de la observación de los casos particulares determinar las técnicas que utilizan los docentes de la Escuela de Educación Básica “Leónidas Plaza Gutiérrez” las técnicas de observación directa y observación indirecta en la enseñanza-aprendizaje.

3.1.2. MÉTODO DEDUCTIVO.

El método deductivo permitió establecer los conceptos, principios, definiciones de la investigación de las cuales se obtuvieron las conclusiones respectivas y se analizaron los casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas.

3.1.3. MÉTODO ANALÍTICO SINTÉTICO.

Con este método se realizó el análisis de la información obtenida en el proceso de investigación; se utilizó para formular las respectivas conclusiones y recomendaciones, las que permitieron realizar el planteamiento coherente y pertinente de la propuesta alternativa que generará transformaciones fiables en la institución educativa.

3.1.4. LA ENTREVISTA.

Se aplicó a las autoridades del plantel para hacer una explicación de la importancia de los objetivos planteados en esta investigación.

3.1.5. TÉCNICA DE LA OBSERVACIÓN.

Mediante esta técnica con la intervención ocular del investigador, se asistió a las diferentes actividades pedagógicas que realizaron los docentes y estudiantes, con la finalidad de tener un acercamiento real de la problemática que se investiga.

3.1.6. INSTRUMENTO DEL CENSO.

Sirvió para obtener datos de la población, tanto a docentes como estudiantes y padres de familia, sobre la realidad de la problemática. Se basó, exclusivamente en un cuestionario que tiene plena relación con el planteamiento de las hipótesis.

3.2. CONSTRUCCIÓN METODOLOGICA DEL OBJETO DE INVESTIGACION.

En la Escuela de Educación Básica **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**, se evidenció el problema de comunicación oral y se procedió de la siguiente manera para el desarrollo de la investigación.

El primer paso fue solicitar el permiso a la Srta**.** Subdirectora de la Escuela de Educación Básica "Leonidas Plaza Gutiérrez", de quien se obtuvo una respuesta favorable para la realización de la investigación.

Con la autorización extendida, se procedió a realizar un análisis de la problemática existente como es la poca utilización de técnicas de aprendizaje**,** aplicados en el área de lenguaje por los docentes de la institución, por esta razón se procedió a realizar una observación directa de los procesos de enseñanza aprendizaje impartidos por los docentes.

Con el problema reconocido, se procedió a identificar el objeto de estudio para luego formular el objetivo general y los objetivos específicos. Posteriormente se formularon las hipótesis considerando también los problemas de la investigación, permitiendo con esto identificar variables, indicadores, y los instrumentos adecuados para el desarrollo del trabajo de campo de la investigación.

En el trabajo de campo se aplicaron varios temas de clases con evaluaciones, se aplicaron encuestas a todos los docentes y a los estudiantes, de esta manera se recopiló información, aplicando la metodología y técnicas encaminadas a alcanzar los objetivos propuestos.

Como consecuencia del trabajo investigativo se consideró primordial efectuar un plan de capacitación sobre técnicas de comunicación oralenel desarrollo de aprendizaje de conocimientos y la práctica para los docentes, y de esta manera desarrollar la expresión oral en elproceso enseñanza aprendizaje, donde, los docentes actores fundamentales del proceso se capaciten adecuadamente y permitan de este modo aportar positivamente al rendimiento académico de los niños y niñas de la escuela.

3.3. ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO.

Se elaboró el mapa categorial y se analizó identificando el problema: como incide la comunicación oral en el rendimiento escolar de niños y niñas de la escuela **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"** y se detectó los sub-problemas, la

inadecuada pronunciación de los sonidos, el escaso material didáctico, etc. Y se desarrolló conceptualmente el marco teórico en**:**

- Fundamentación conceptual

La comunicación oral
El lenguaje
Técnica de comunicación oral
Recursos educativos y
Medios didácticos

- Fundamentación Teórica

Fundamentación epistemológico
Fundamento pedagógico
Fundamento sociológico

- Fundamentación Legal

Ley orgánica de educación intercultural
Reglamento general de la ley de comunicación

3.4. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN EMPÍRICA.

La necesidad de obtener información confiable conllevó a esta investigación utilizar métodos descriptivos, deductivos, inductivos, analíticos y técnicos de observación directa, censo y entrevistas elaboradas de diez preguntas para los docentes, estudiantes, padres de familia y doce preguntas a la sub-directora.

3.4.1. POBLACIÓN.

La Escuela de Educación Básica “Leónidas Plaza Gutiérrez” está conformada por 1 directivo, 6 docentes y 138 estudiantes, que constituyen la muestra de la población de la Institución.
Estableciéndose la población señalada por lo tanto se trabajó de manera confiable al desarrollo y conclusiones de la investigación.

CUADRO Nº 1.

OBJETO DE INVESTIGACION	POBLACION
Directivo	1
Docentes	6
Estudiantes 1ro,2do,3ro	60
Estudiantes 4to,5to,6to,7mo	78
Padres de Familia	**62**

Fuente: Secretaría de la Institución.
Elaborado por: Autora

3.5. DESCRIPCIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA.

La recolección de los datos se obtuvo, a través de la aplicación de instrumentos necesarios, para recopilar la información, aplicando entrevistas y censo que determinaron la validez de la misma.

Una vez recopilada la información se organizaron los resultados con la finalidad de analizar y redactar el informe respectivo mediante las técnicas de observación directa, y posteriormente la representación de porcentaje.

3.6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

Una vez recopilados los datos de la información, analizados y graficados los resultados; se realizó la interpretación, en base del análisis, se muestran los conocimientos adquiridos, las destrezas y las técnicas aprendidas en el proceso de estudio de la investigación.

En la investigación se fue mostrando la base de la interpretación de los resultados, y se analizó la información que permitió clasificar los criterios y comentarios de los docentes, estudiantes y padres de familia de la institución.

Esta información contribuyó a definir las características y resúmenes sobre la fuente de información, de tal manera que las consecuencias de la hipótesis se expresaron en observaciones confiables.

3.7. CONSTRUCCIÓN DEL INFORME DE INVESTIGACIÓN.

El informe fue elaborado y presentado a través de datos obtenidosde la investigación, donde se presenta los aspectos concretos de la ejecución de los resultados obtenidos y la interpretación que se expone para poder apreciar las conclusiones presentadas en forma lógica y objetiva.

Se realiza un balance final de la investigación al describir las conclusiones y relacionarlas con los resultados; al final se presentó la propuesta alternativa como solución a la problemática presentada para la investigación.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN.

"Si no está en tus manos cambiar una situación que te produce dolor, siempre podrás escoger la actitud con la que afrontes ese sufrimiento"

Víctor Frankl

4.1. ENUNCIADO DE LA HIPÓTESIS.

La débil comunicación oral incide negativamente en el rendimiento esco... de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.

Variable independiente: Comunicación oral.
Variable dependiente: Rendimiento escolar.

4.2. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA INFORMACIÓN EMPÍRICA PERTINENTE A LA HIPÓTESIS.

El trabajo investigativo se lo realizó en la Escuela de Educación Básica **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"** del cantón Baba**,** donde se detectó el problema de comunicación oral y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas ocasionado por la inadecuada pronunciación de las palabras.

Por lo cual se aplicaron censo, fichas y entrevistas a los miembros de la institución con el propósito de mejorar esta dificultad y manejar conceptos adecuados en la comunicación, docentes y estudiantes en todos los procesos de enseñanza aprendizaje.

CENSO DIRIGIDO A DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ.

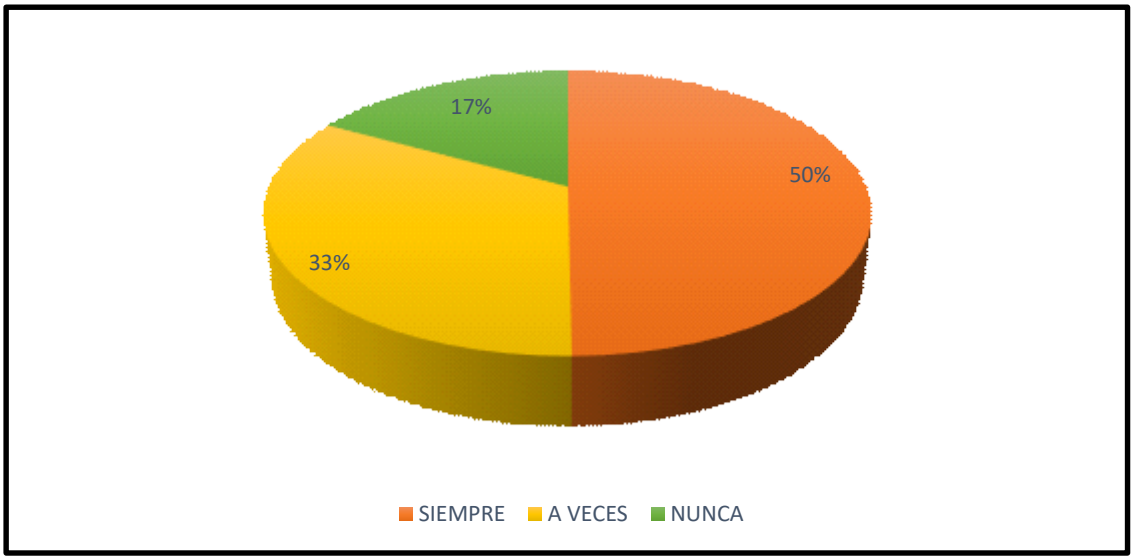
PREGUNTA Nº1: ¿Considera usted que el uso de las técnicas de comunicación oral es un factor determinante en el aprendizaje?

CUADRO Nº 2: Técnicas de comunicación oral.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTJE
SIEMPRE	3	50
A VECES	2	33
NUNCA	1	17
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 1.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº2 del total de los censados el 50% respondió que siempre, el 33% a veces y el 17% nunca. Por ello debe aplicarse en cada actividad las técnicas de comunicación oral, charlas, conferencias, mesa redonda, discurso, debate, etc.

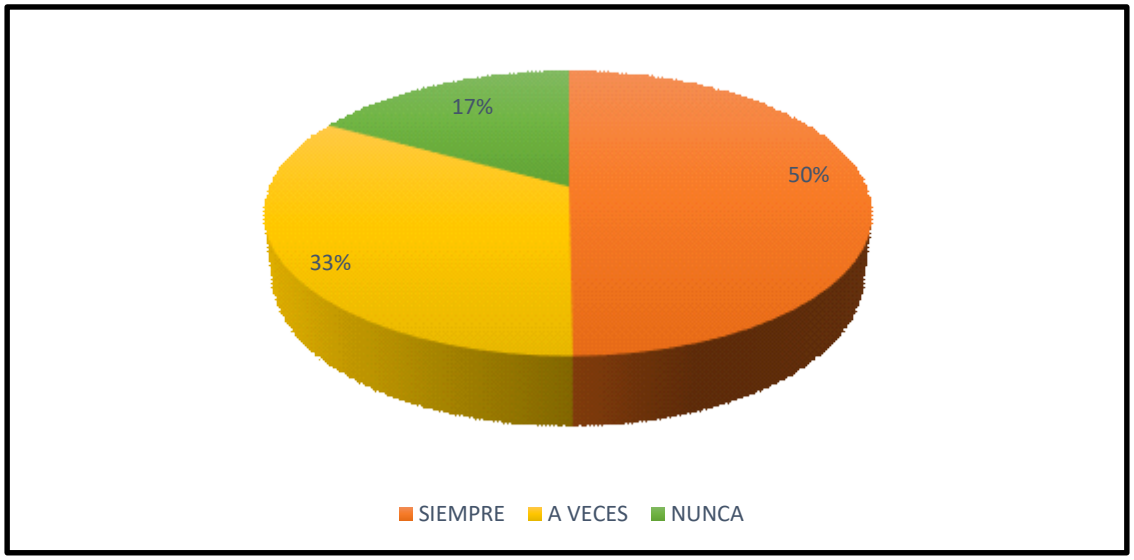
PREGUNTA Nº 2: ¿Ha tenido usted en el aula niños o niñas que presentan dificultad enel vocabulario?

CUADRO Nº 3: Dificultades de vocalización.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	50
A VECES	2	33
NUNCA	1	17
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 2.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº3 el total de los censadosel 50% respondieron que siempre, el 33% mencionaron que a veces y el 17% dijeron que nunca. Por lo tanto el docente debe propiciar actividades que permitan una adecuada vocalización. Como concurso de libros leídos, lecturas de poemas y lecturas de pictograma

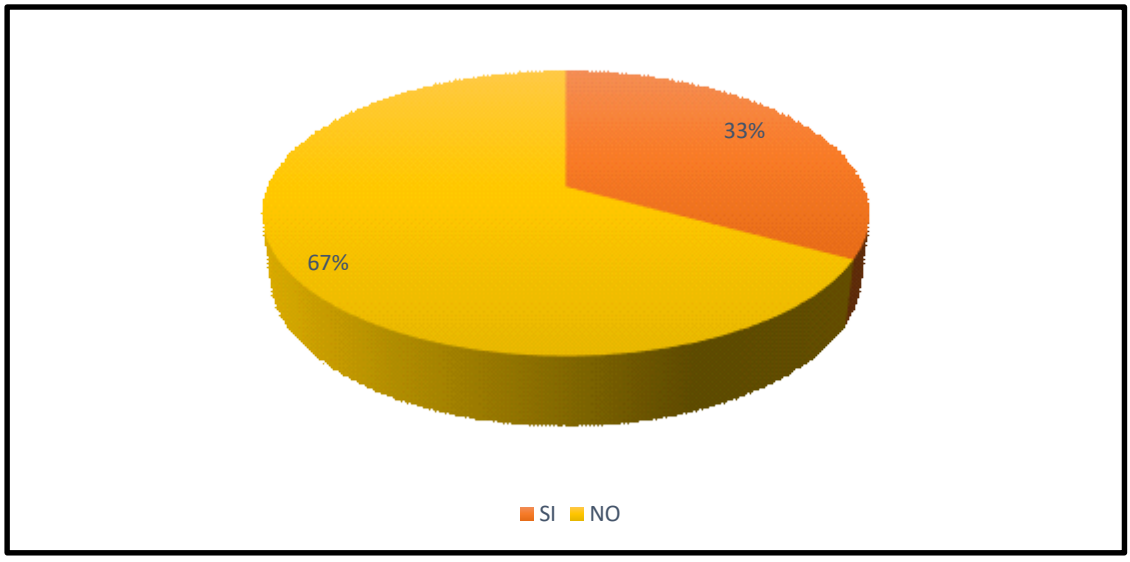
PREGUNTA Nº 3: ¿Conoce usted técnicas de enseñanza aprendizaje para mejorar la comunicación oral?

CUADRO Nº 4: Técnicas de enseñanza de aprendizaje.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	2	33
NO	4	67
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 3.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº4 el total de los censadosel 33% respondieron que sí y el 67% respondió lo contrario, lo que se pudo constatar es que los docentes carecen de técnicas de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto deben utilizar la técnica del juego para desarrollar la comunicación oral.

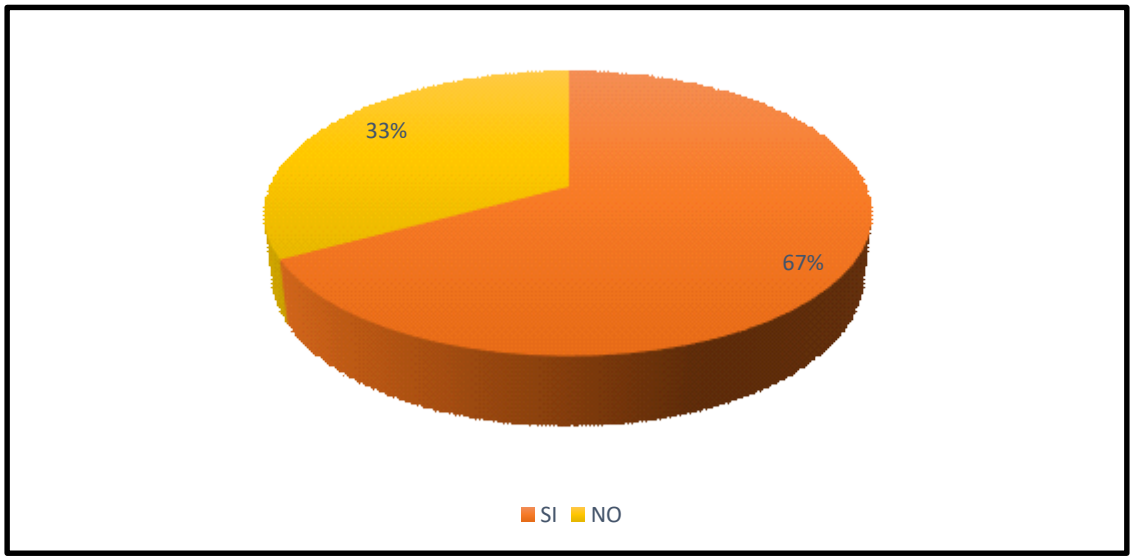
PREGUNTA Nº 4: ¿Cree usted que una buena relación entre autoridad-docente-estudiantes conlleva a un buen aprendizaje?

CUADRO Nº 5: Desarrollo de la comunicación.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	4	67
NO	2	33
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 4.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº5 el 67% respondió que sí y el 33% respondió lo contrario. Por lo tanto los docentes deben organizar talleres de convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa.

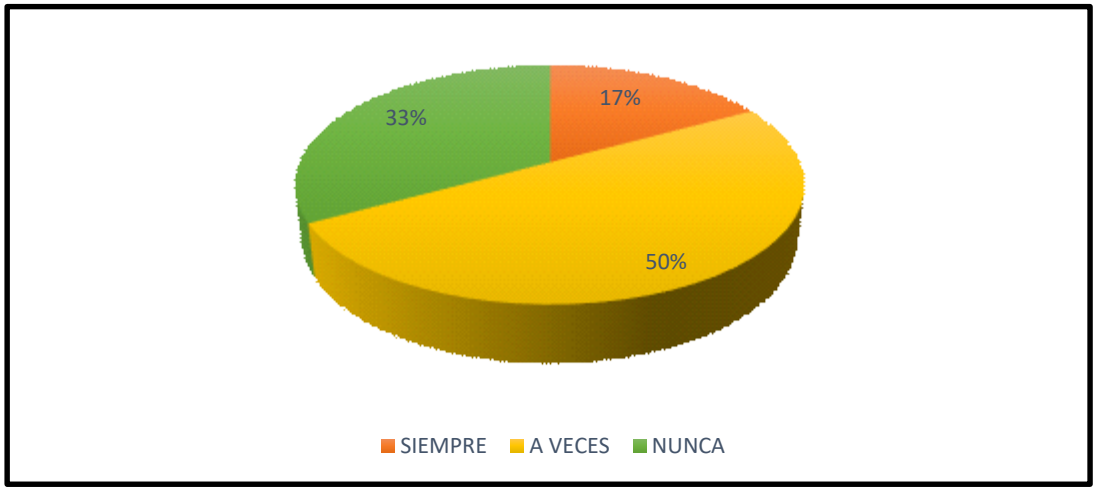
PREGUNTA Nº 5: ¿En el desempeño de su labor docente dedica tiempo a desarrollar la destreza de hablar en los estudiantes?

CUADRO Nº 6: Desarrollo de las capacidades orales.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	17
A VECES	3	50
NUNCA	2	33
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 5.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº6 el total de los censadosel 17% respondió que siempre, el 50% a veces y el 33% mencionaron que nunca. Por lo tanto se debe considerar desarrollar las capacidades orales de hablar y escuchar en los estudiantes.

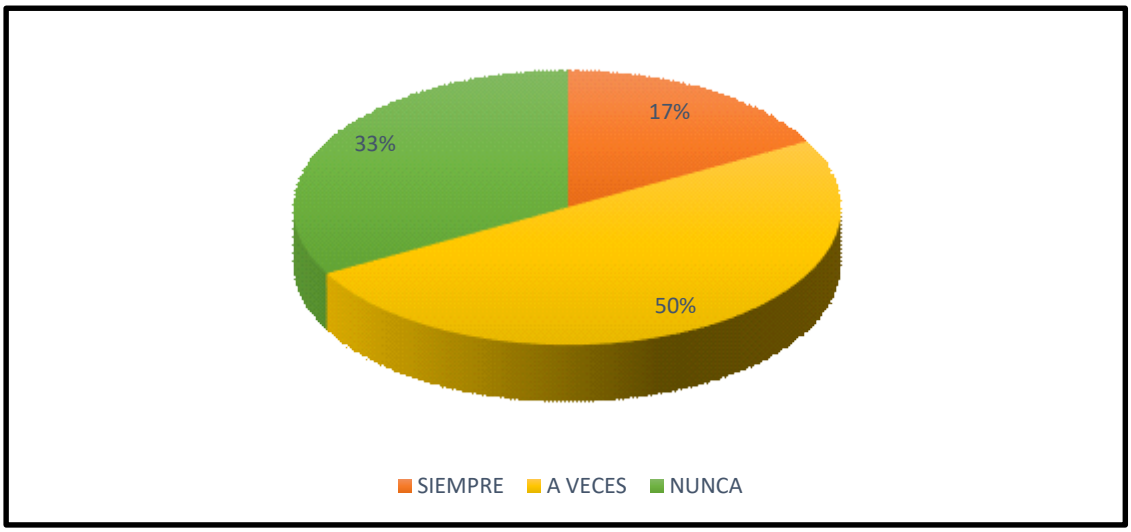
PREGUNTA Nº 6: ¿Utiliza usted material didáctico en el salón de clase para desarrollar el lenguaje?

CUADRO Nº 7: Expresión corporal.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	17
A VECES	3	50
NUNCA	2	33
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 6.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº7 el total de los censados, el 17% manifestó que siempre, el 50% respondió que a veces y el 33% dijeron que nunca, que nunca utilizan material didáctico. Por lo tanto los docentes deben utilizar material didáctico como láminas, títeres, ruletas para facilitar el aprendizaje.

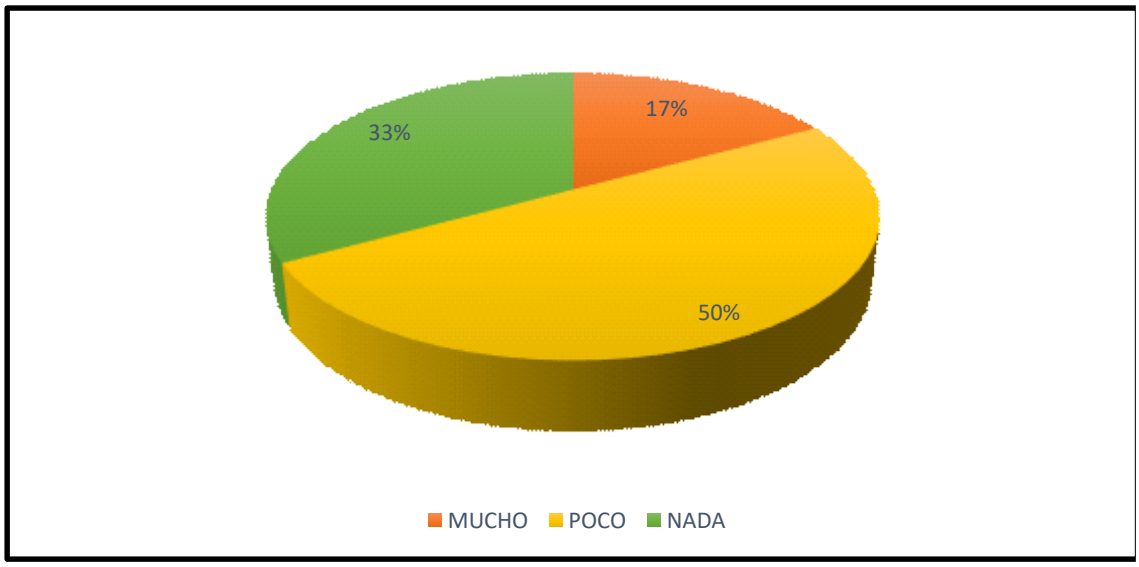
PREGUNTA Nº 7: ¿Conoce usted algunos libros o manuales con indicaciones en técnicas de comunicación oral sobre el trabajo escolar con niños y niñas?

CUADRO Nº 8: Libros en técnicas de comunicación oral.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
MUCHO	1	17
POCO	3	50
NADA	2	33
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 7.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº8 el total de los censados, el 17% respondieron que mucho, el 50% dijeron que poco y el 33% respondieron que nada, por lo tanto los docente deben actualizar sus conocimientos a través de libros de información y utilizar este recurso para desarrollar sus clases.

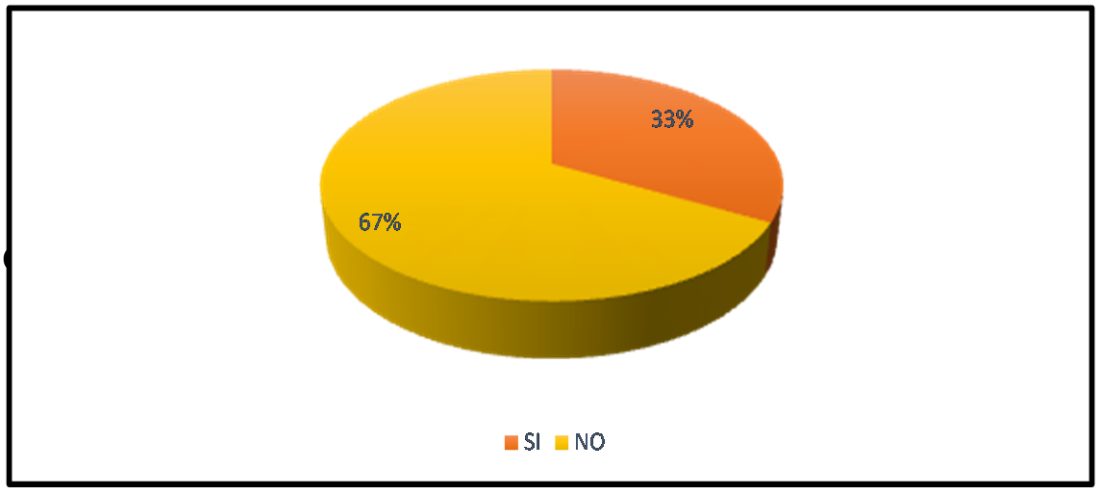
PREGUNTA Nº 8: ¿Puede usted identificar fácilmente a un estudiante con problemas de aprendizaje?

CUADRO Nº 9: Problemas de aprendizaje.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	2	33
NO	4	67
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 8.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº9 el total de los censados, el 33% respondieron si y el 67% dijeron no. Por lo tanto se debe elaborar un manual o fichas para detectar los problemas de aprendizaje y poder brindar la ayuda necesaria a los estudiantes.

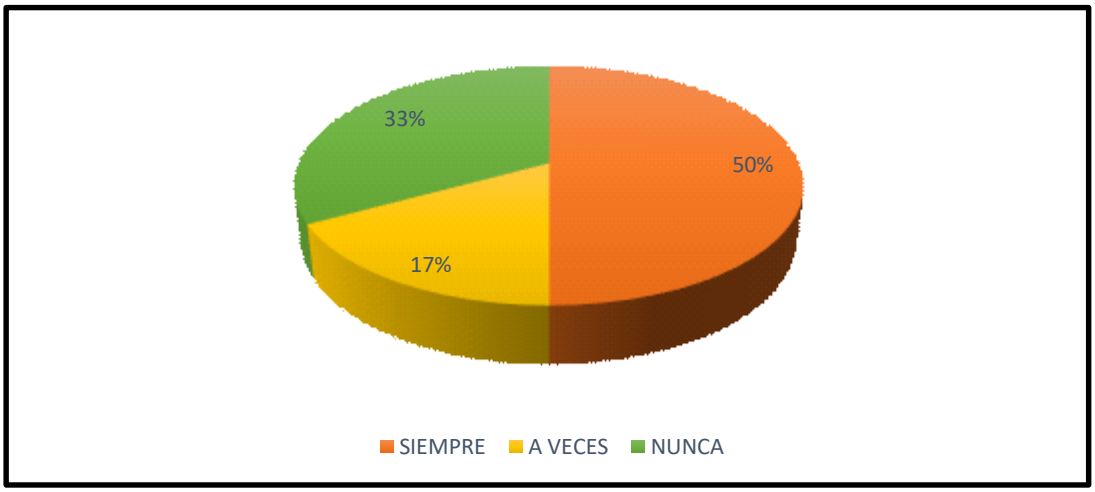
PREGUNTA Nº 9: ¿Cree usted que la técnica de la dramatización ayuda a la expresión oral?

CUADRO Nº 10: La dramatización.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	17
A VECES	3	50
NUNCA	2	33
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora

GRÁFICO Nº 9.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº10 el total de los censados, el 17% dijeron que siempre, el 50% contestaron que a veces y el 33% respondieron que nunca. Por lo tanto se debe de utilizar la dramatización como estrategia que le permite expresar sus ideas y pensamientos a través de representaciones o actuaciones.

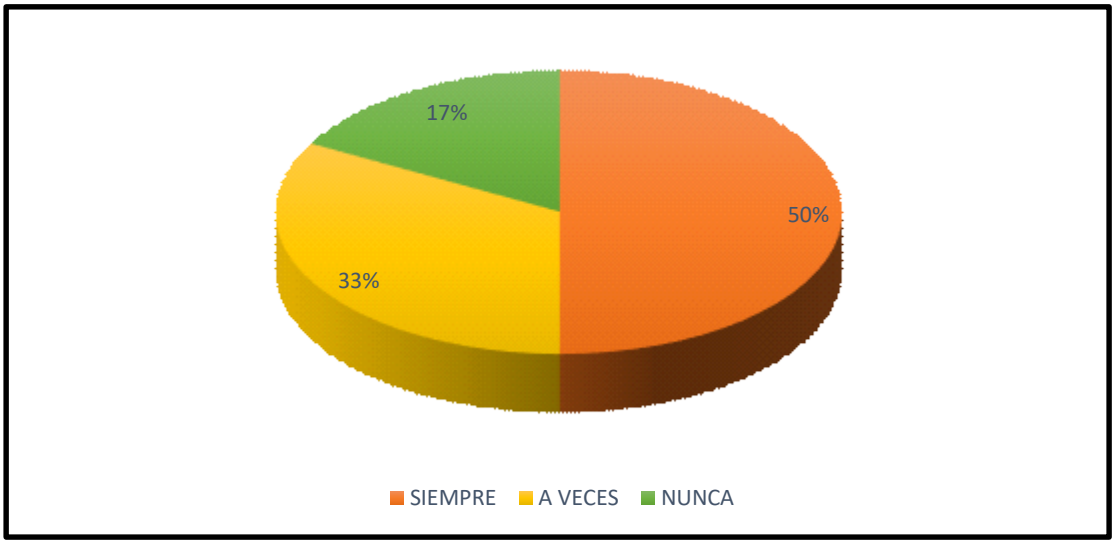
PREGUNTA Nº 10: ¿En el proceso de aprendizaje de niños y niñas involucra usted al padre y madre de familia o representante?

CUADRO Nº 11: Procesos de aprendizaje.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	50
A VECES	2	33
NUNCA	1	17
TOTAL	**6**	**100**

Fuente: Censo a Docentes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 10.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº11 el total de los censados el 50% respondieron que siempre, el 33% dijeron a veces y el 17% contestaron que nunca. Por lo tanto los docentes deben de involucrar al padre y madre de familia con actividades y tareas escolares en casa.

CENSO DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ.

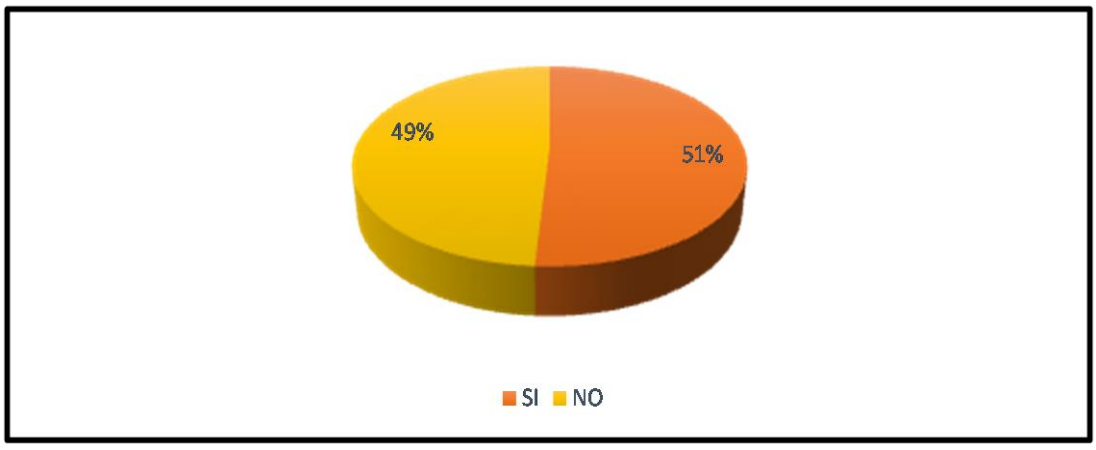
PREGUNTA Nº 1: ¿Considera usted que la comunicación oral es un elemento importante en su aprendizaje?

CUADRO Nº 12: La comunicación oral en el aprendizaje.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	40	51
NO	38	49
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 11.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº12 el total de los censados, el 51% mencionó quesí y el 49% respondió que la comunicación no es importante en el aprendizaje por lo tanto se debe considerar la comunicación oral comoparte fundamental en el aprendizaje por que le permite interrelacionarse con los demás.

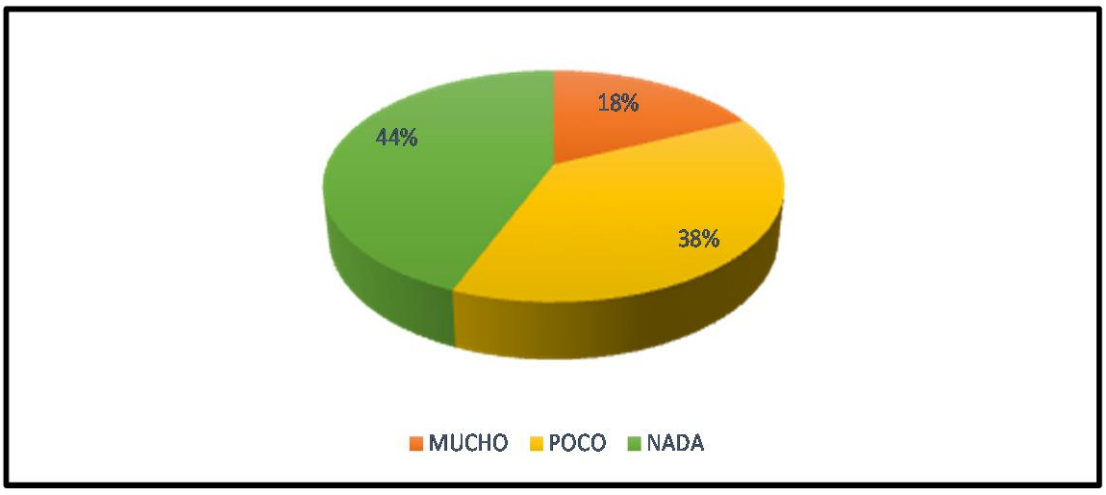
PREGUNTA Nº 2: ¿Conoce usted las técnicas de comunicación oral?

CUADRO Nº 13: Técnica de comunicación oral.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
MUCHO	14	18
POCO	30	38
NADA	34	44
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 12.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº13 del total de los censados el 18% respondió mucho, el 38% mencionaron poco y el 44% mencionaron nada. Por lo tanto los estudiantes deben conocer técnicas de comunicación como mesa redonda, debate etc. Aplicadas en el desarrollo de sus aprendizajes.

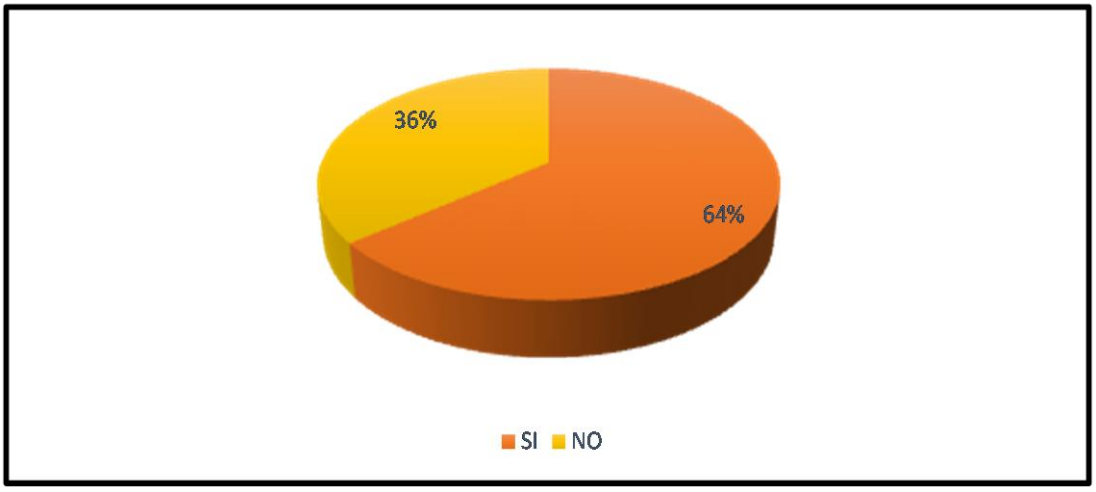
PREGUNTA Nº 3: ¿Tiene usted dificultad en la pronunciación de palabras?

CUADRO Nº 14: Vocabulario.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	50	64
NO	28	36
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 13.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Analizando las respuestas de los estudiantes del cuadro Nº14 se pudo verificar que el 64% dijo que tiene dificultad en la pronunciación, mientras que el 36% respondió que no tiene dificultad. De acuerdo a los resultados la mayoría de los estudiantes presentan dificultad en la pronunciación, por lo tanto se debe realizar actividades de lectura, retahíla, poema y aplicación de textos valorativos.

PREGUNTA Nº 4: ¿Los maestros los motivan en clases con actividades recreativas?

CUADRO Nº 15: Actividades recreativas.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	16	20
A VECES	35	45
NUNCA	27	35
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 14.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº15 del total de los censados el 20% dijeron que siempre, el 35% a veces y el 45% mencionaron que nunca. De acuerdo al análisis las clases no son motivadoras para los estudiantes lo que induce al desinterés por aprender; por lo tanto los docentes deben programar actividades culturales para lograr el interés en los estudiantes.

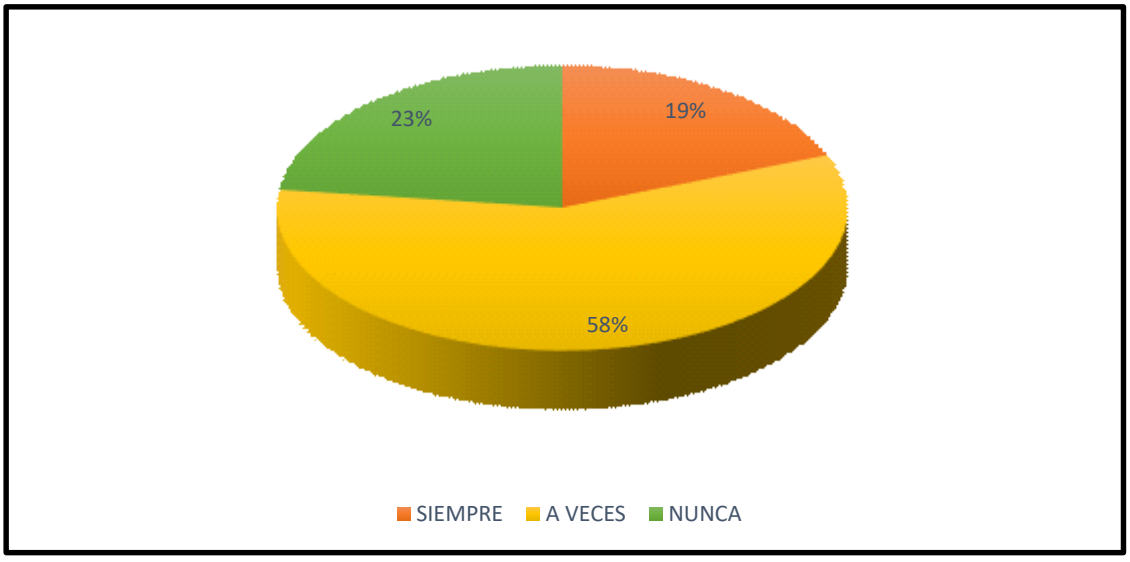
PREGUNTA Nº 5: ¿De las cosas que le explica su maestra de Lenguaje entiende con rapidez?

CUADRO Nº 16: Lenguaje oral.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	19
A VECES	45	58
NUNCA	18	23
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 15.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº16 del total de los censados el 19% dijeron que siempre, el 58% respondieron que a veces y el 23% mencionaron que nunca. Por lo tanto los docentes deben aplicar estrategias de aprendizaje y retroalimentar las clases hasta lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

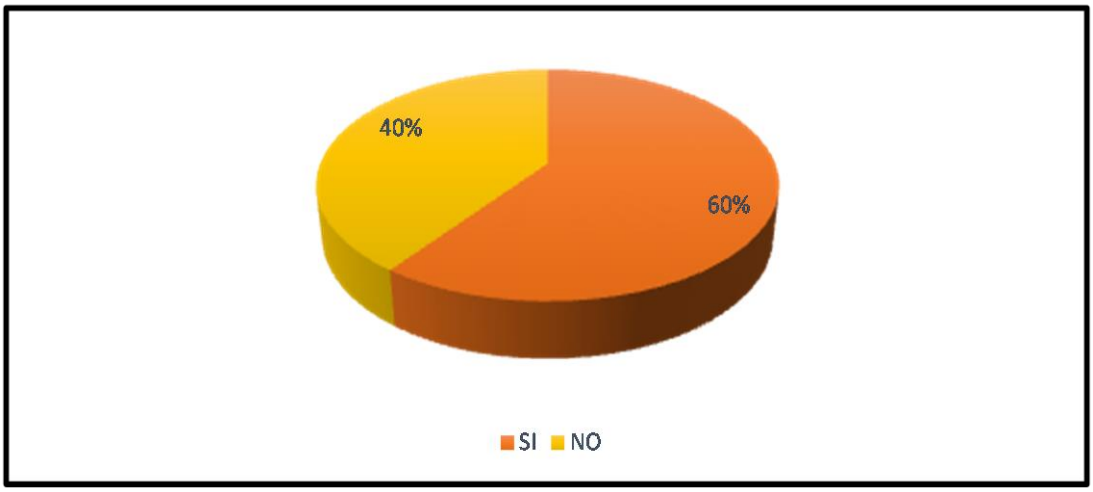
PREGUNTA Nº 6: ¿Cuándo habla cree que todos le entienden?

CUADRO Nº 17: El lenguaje.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	47	60
NO	31	40
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 16.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº17 del total de los censados el 60%, respondió que cuando habla si le entienden mientras que el 40%, manifestó lo contrario. Por lo tanto se debe hablar de manera pausada y clara para lograr que entiendan los demás.

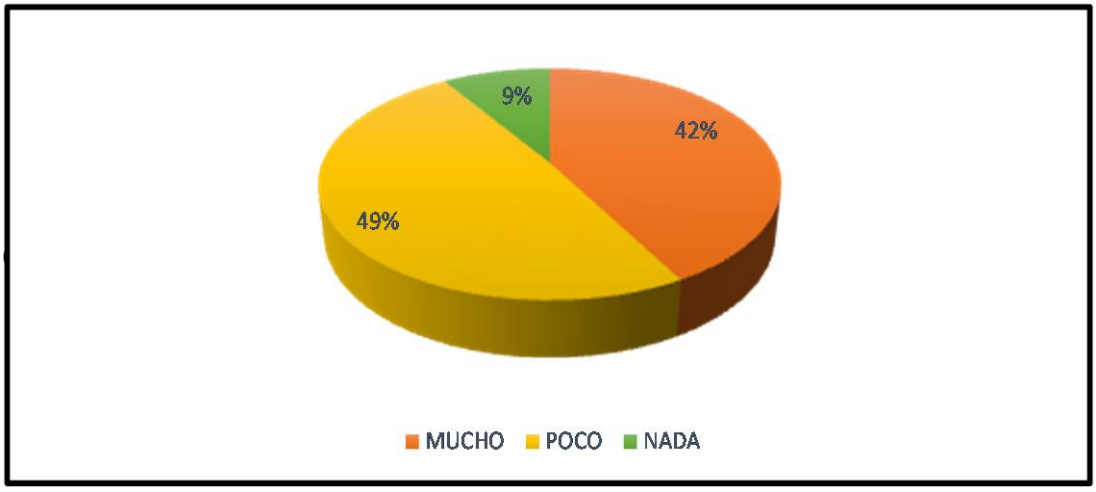
PREGUNTA Nº 7: ¿Cree usted que la técnica de dramatización le facilita la expresión oral y corporal?

CUADRO Nº 18: La dramatización.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
MUCHO	33	42
POCO	38	49
NADA	7	9
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 17.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº18 del total de los censados el 42% dijeron que mucho, el 49% respondieron que poco y el 9% mencionaron que nada. Por lo tanto se debe considerar como una técnica fundamental para el desarrollo de la expresión oral.

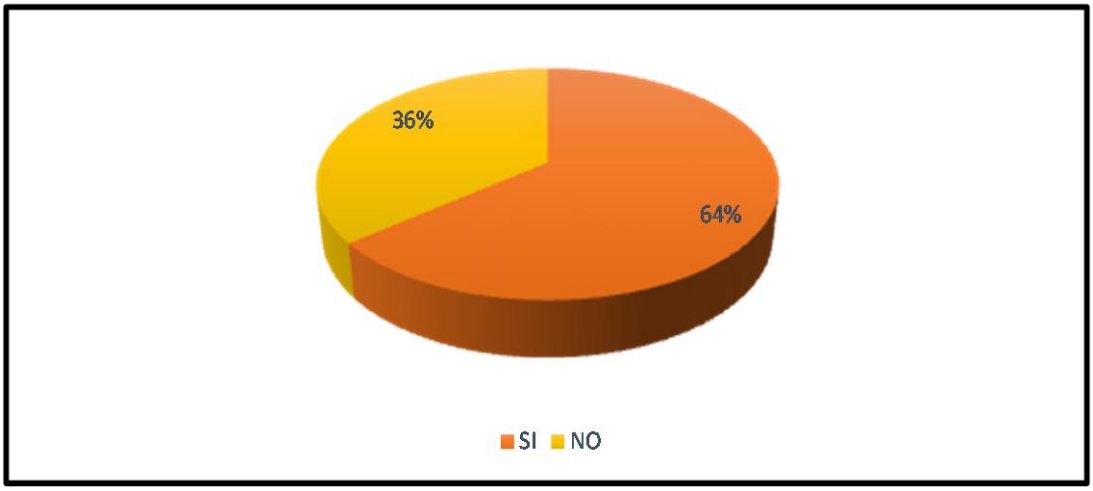
PREGUNTA Nº 8: ¿En su aula de clase existe el espacio de lectura?

CUADRO Nº 19: Espacios de lectura.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	50	64
NO	28	36
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 18.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº19 del total de los censados el 64% mencionó que sí y el 36% respondió que no. Por lo tanto los estudiantes deben utilizar el espacio de lectura a fin de potenciar el hábito de la lectura.

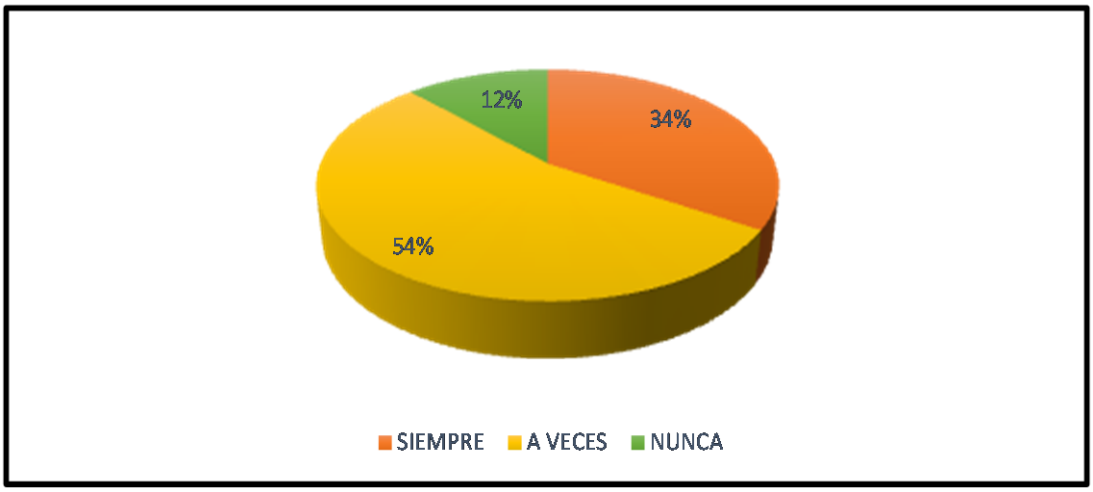
PREGUNTA Nº 9: ¿Cree usted que una buena relación entre autoridad, docentes y compañeros conlleva a un buen aprendizaje?

CUADRO Nº 20: Aprendizajes significativos

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	27	34
A VECES	42	54
NUNCA	9	12
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 19.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº20 del total de los censados el 34% respondieron que siempre, el 54% a veces y el 12% mencionaron que nunca. Por lo se debe realizar charlas de video de relaciones de convivencia para mejorar la relación comunicativa entre los miembros de la institución.

PREGUNTA Nº 10: ¿Los docentes utilizan material didáctico adecuado para impartir sus clases en el salón de clase?

CUADRO Nº 21: Material didáctico.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	27	35
A VECES	15	19
NUNCA	36	46
TOTAL	**78**	**100**

Fuente: Censo a Estudiantes de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 20.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº25 del total de los censados el 35% dijeron siempre, el 19% a veces y el 46% mencionaron que nunca. Por lo tanto los docentes deben de desarrollar sus clases apoyados con láminas, títeres, tarjetas que faciliten la comprensión del tema.

CENSO DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ.

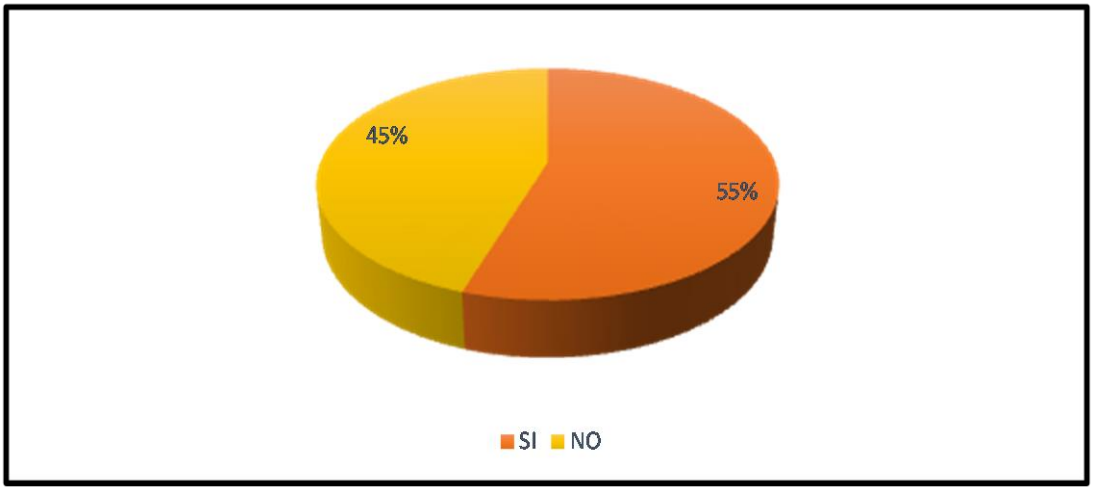
PREGUNTA Nº 1: ¿Considera usted que la comunicación oral es un elemento importante en el lenguaje?

CUADRO Nº 22: Elementos de la comunicación oral.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	34	55
NO	28	45
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 21.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa el cuadro Nº22 del total de los censados el 55% respondió que sí y el 45% mencionaron que no. Por lo tanto es importante la comunicación en el aprendizaje porque le permite hablar, escuchar, interrelacionarse e intercambiar mensajes.

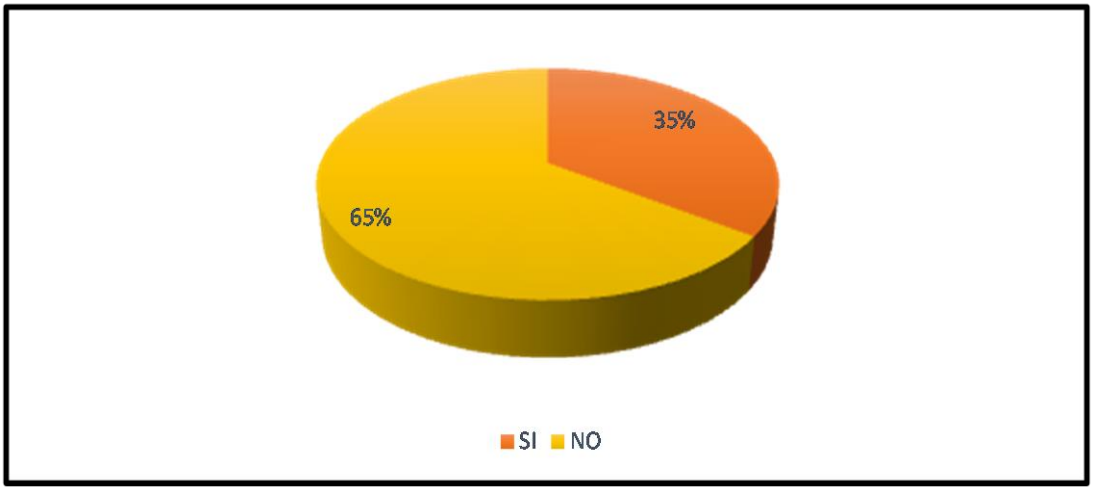
PREGUNTA Nº 2: ¿Cree usted que la técnica de dramatización facilita la expresión oral y corporal al estudiante?

CUADRO Nº 23: Expresión oral.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	22	35
NO	40	65
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 22.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº23 del total de los censados el 35% respondió que sí y el 65% mencionaron que no facilita la expresión oral. Por lo tantola dramatización debe aplicársela como una técnica fundamental que permita desarrollar habilidades y expresar ideas de diversas formas.

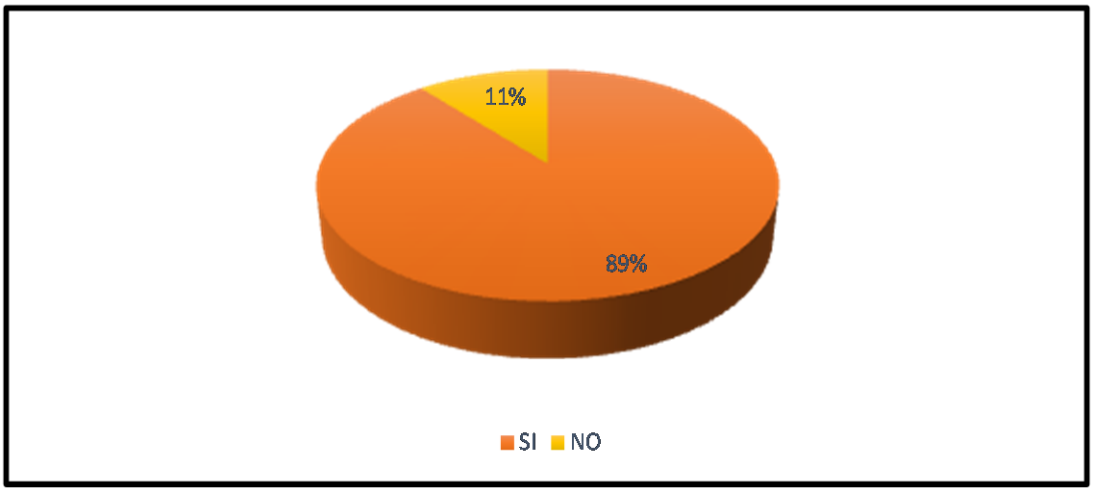
PREGUNTA Nº 3: ¿Considera usted que los problemas de lenguaje afecta en el desempeño académico en el niño?

CUADRO Nº 24: Problemas de lenguaje.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	55	89
NO	7	11
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 23.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº24 del total de los censados el 89% respondió que los problemas de aprendizaje si afecta en el desempeño académico en el niño mientras que el 11% manifestó lo contrario. Por lo tanto se debe buscar ayuda para tratar de superar esta dificultad.

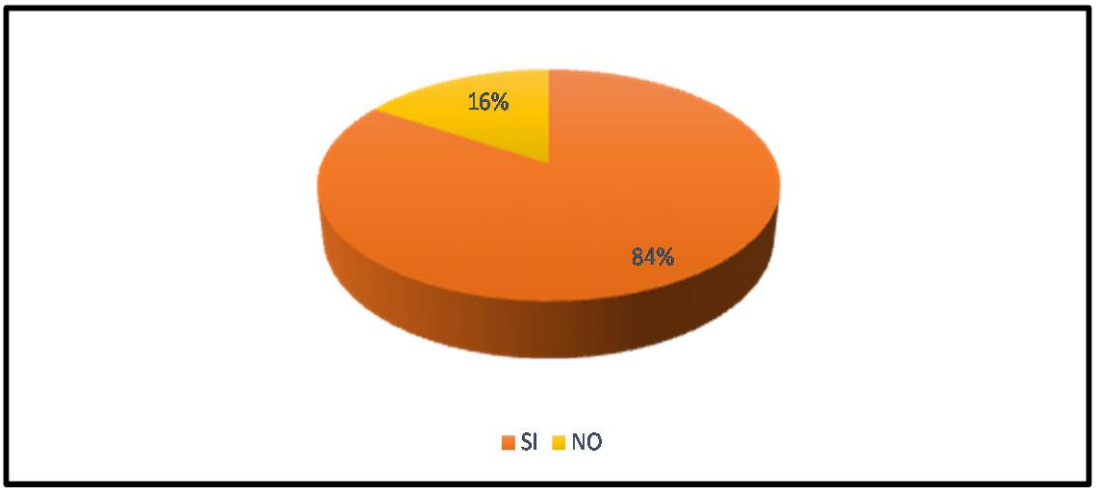
PREGUNTA Nº 4: ¿Cree usted que los docentes deben fomentar el desarrollo de las capacidades orales en los estudiantes?

CUADRO Nº 25: Capacidad oral.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	52	84
NO	10	16
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 24.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº25 del total de los censados el 84% respondió sí y el 16% mencionó lo contrario. Por lo tanto que los docentes deben fomentar el desarrollo de las capacidades orales en los estudiantes con lecturas de diversos textos en diferentes situaciones mediante el proceso de escucha, interpretación y reflexión.

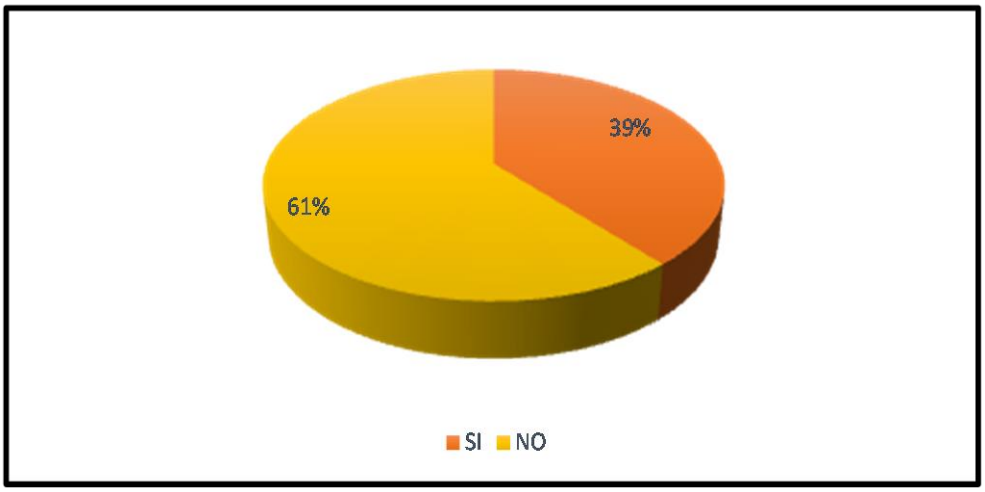
PREGUNTA Nº 5: ¿Cree usted que el sistema de enseñanza que imparten los docentes es apropiado para mejorar la comunicación oral?

CUADRO Nº 26: Comunicación oral.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	24	39
NO	38	61
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 25.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº26 del total de los censados el 39% respondieron que el sistema de enseñanza que imparten los docentes es apropiado para mejorar la comunicación oral mientras que el 61% manifestó lo contrario por lo tanto debe revisarse la aplicación de los aprendizajes.

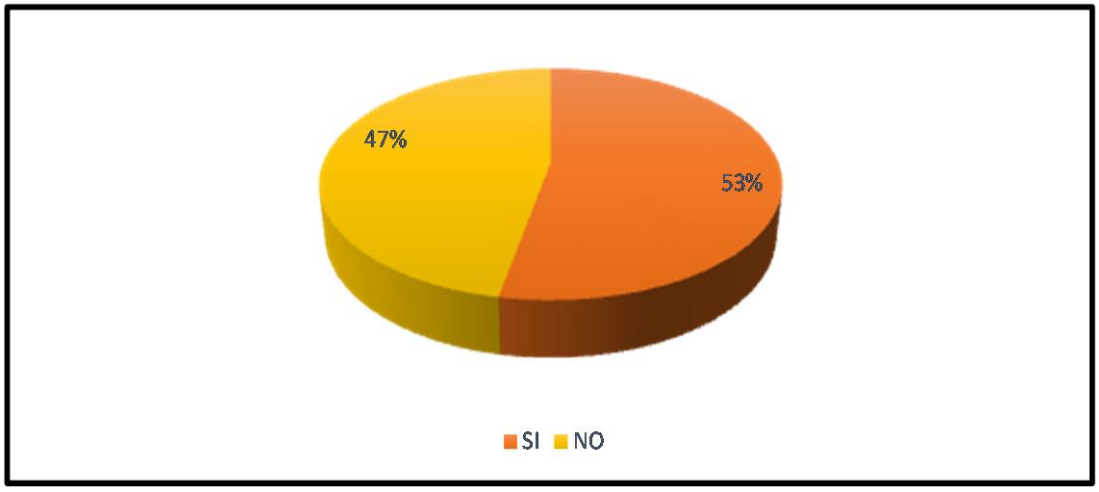
PREGUNTA Nº 6: ¿Mantiene usted dialogo con sus hijos respecto a problemas de aprendizaje?

CUADRO Nº 27: Problemas de aprendizaje.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	33	53
NO	29	47
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 26.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº27 del total de los censados el 53% respondieron que si mantiene diálogo con sus hijos respecto a problemas de aprendizaje mientras que el 47% manifestó lo contrario. Por lo tanto se debe dar orientaciones a los padres de familia para dialogar sobre diversos temas que existen relacionados con los aprendizajes de sus hijos.

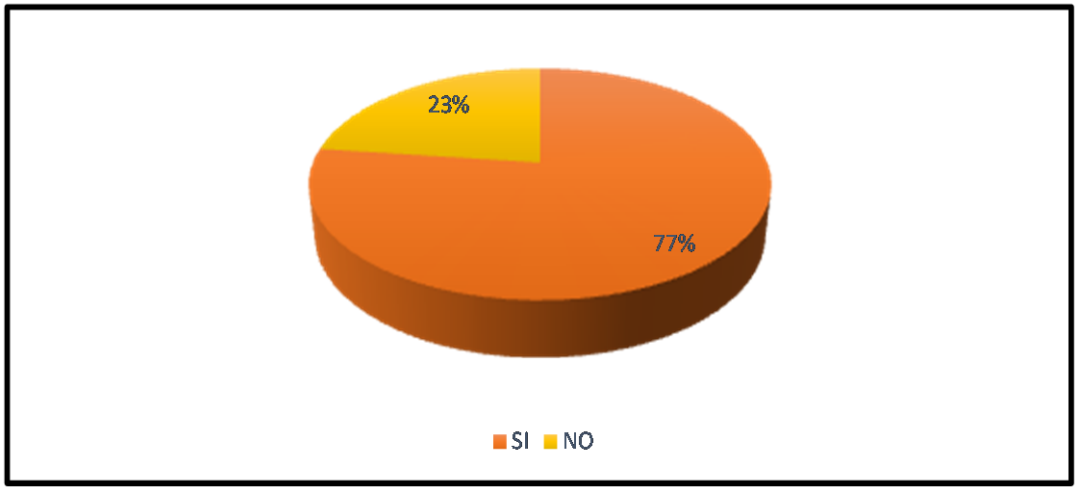
PREGUNTA Nº 7: ¿Le preocupa el tema de la comunicación oral y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de la institución?

CUADRO Nº 28: Rendimiento escolar.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	48	77
NO	14	23
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 27.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº28 del total de los censados el 77% respondieron que si les preocupa el tema de la comunicación oral en el rendimiento escolar de los niños y niñas. Mientras que el 23% manifestaron lo contrario por lo tanto se debe concientizar a los padres de la importancia de la comunicación oral en el rendimiento escolar.

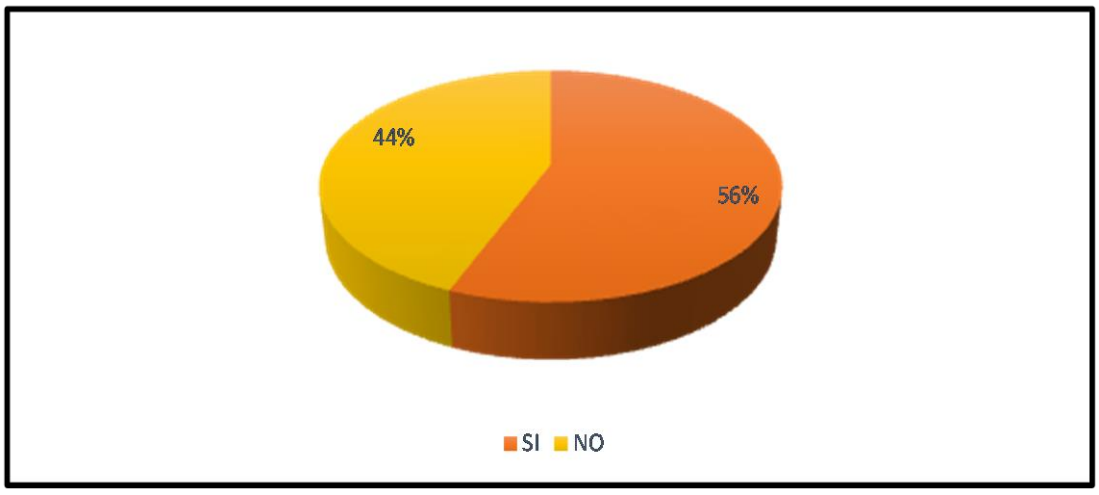
PREGUNTA Nº 8: ¿Asiste periódicamente a la institución a informarse sobre los avances de aprendizaje de su representado?

CUADRO Nº 29: Desarrollo de los aprendizajes.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	35	56
NO	27	44
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 28.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº29 del total de los censados el 56% respondieron que si asisten periódicamente a la institución a informarse de los avances de aprendizaje de su representado mientras que el 44% manifestó lo contrario. Por lo tanto se debe programar un horario de visita, entregar plan de actividades a los padres para llevar en conjunto el desarrollo de los avances de aprendizaje de los niños y niñas.

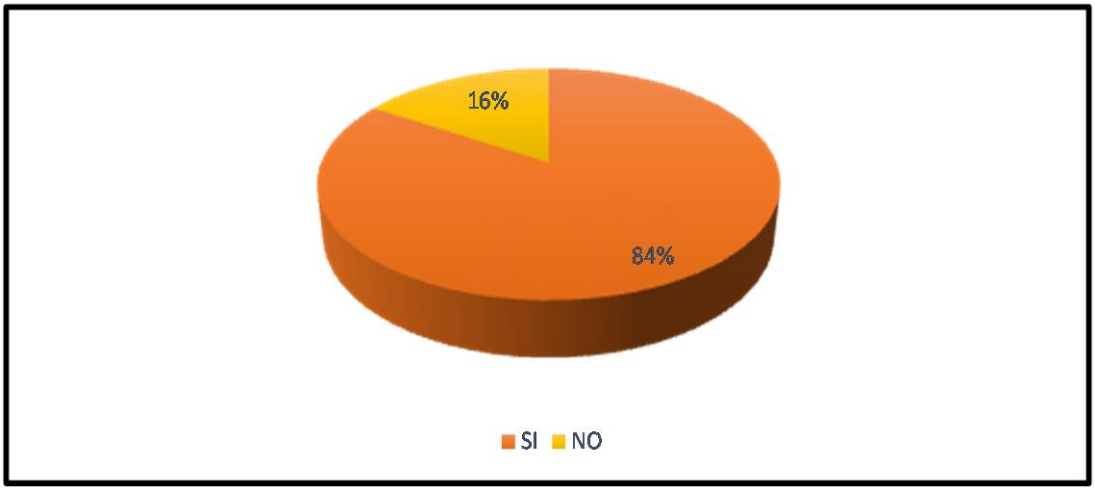
PREGUNTA Nº 9: ¿Cree usted que su hijo mantiene buena relación con la autoridad, docentes y compañeros de clase?

CUADRO Nº 30: Relaciones interpersonales.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	52	84
NO	10	16
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 29.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº30 del total de los censados el 84% respondieron sí y el 16% mencionó lo contrario. Por lo tanto se debe facilitar actividades grupales, charlas, videos, etc., y lograr una mejor relación interpersonal entre todos los miembros de la institución.

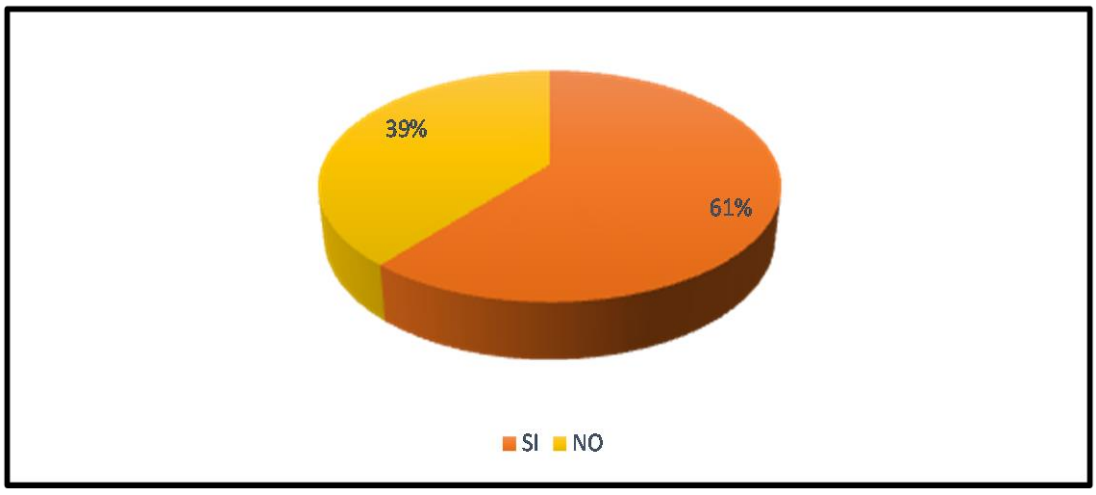
PREGUNTA Nº 10: ¿Cree usted que el nuevo modelo de enseñanza aprendizaje que se aplica a los estudiantes está acorde a los niveles de conocimiento de cada uno?

CUADRO Nº 31: Niveles de conocimiento.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	38	61
NO	24	39
TOTAL	**62**	**100**

Fuente: Censo a Padres de Familia de la Escuela **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.
Elaborado por: Autora.

GRÁFICO Nº 30.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se observa en el cuadro Nº31 del total de los censados, el 61% respondieron que el nuevo modelo de enseñanza aprendizaje está acorde a los niveles de conocimiento de los estudiantes. Mientras que 39% manifestaron lo contrario. Por lo tanto se debe socializar a los padres el nuevo modelo educativo.

ENTREVISTA A LA SUBDIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ".

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1.- ¿Propicia usted actividades educativas involucrando a docentes, estudiantes y padres de familia?	Todas las actividades que se programan en la institución se involucran de manera directa a todos los miembros de la comunidad educativa, aunque se puede ver poco interés de parte de los padres.	Ella manifestó que con la participación de los padres en el desarrollo de las actividades se logrará mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.
2.- ¿Cómo autoridad brinda espacio para la participación de los estudiantes en exposiciones lingüística?	Se brinda toda la colaboración para el desarrollo de las actividades pedagógicas aplicadas en la institución con el objetivo de que los estudiantes adquieran un conocimiento significativo.	Ellamanifestó que la participación de los estudiantes es base principal para el adelanto de la institución por lo tanto la autoridad brinda espacio.
3.- ¿Cómo autoridad le preocupa el tema de comunicación oral y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de la	Como autoridad o representante de la institución manifiesto notificar a los padres o representantes el comportamiento y el	Ella respondió que en la institución hay un gran interés por parte de las autoridades en el rendimiento académico de todos

institución?	rendimiento académico del estudiante, más aun existiendo una dificultad presentada en el proceso enseñanza aprendizaje.	los estudiantes.
4.- ¿Cómo autoridad comprende la dificultad que tienen los estudiantes en el desarrollo del lenguaje?	Como autoridad y conocedor de la inclusión educativa como lo establece la ley, entiendo que no todos los niños y niñas tienen las mismas ventajas y capacidades para desarrollar un lenguaje apropiado.	Ella manifestó que la institución se observa la libertad de expresión cuidando que sea de forma correcta.
5.- ¿Orienta a los padres de familia en buscar ayuda profesional en casos de dificultad en su rendimiento escolar del estudiante?	Porque es importante que se busque la ayuda profesional y se haga el debido seguimiento para superar el problema.	Ella respondió que las autoridades muestran gran disponibilidad e interés en brindar ayuda a todos los estudiantes que lo necesiten.
6.- ¿Solicita ayuda de los padres de familia para superar el problema de la comunicación oral?	Se pide que se involucre y comparta el proceso de aprendizaje del estudiante para que conozca y entienda el problema y pueda	Ella manifestó que en la institución trabajan de manera organizada para superar todas las dificultades que se presenten.

	brindar la ayuda necesaria.	
7.- ¿Los docentes que laboran en lainstitución manejan el Código de Convivencia?	Carecen del manejo el código de convivencia en la cual se establecen normas y reglamentos internos de la institución.	Ella manifestó que al desconocer el código de convivencia los docentes se exponen a enfrentar problemas sobre los reglamentos internos de la institución.
8.- ¿Brinda usted apoyo pedagógico a los docentes en su plan diario de actividades?	Como autoridad hay desconocimiento del control de revisión de las planificaciones, por lo cual se brinda poca ayuda necesaria.	Ella respondió los docentes reciben poca ayuda pedagógicapor lo que carecen en brindar una educación acorde a nuestro sistema.
9.- ¿Cómo directivo ha incentivado a los docentes que se capaciten en materia de lenguaje?	Actualmente con la nueva reforma educativa debemos estar cada día más actualizado en cuanto a los aprendizajes.	Ella manifestó los docentes carecen de incentivados por lo que pierden el interés en actualizar sus conocimientos.
10.- ¿Cómo autoridad sabe usted el número de estudiantes que tienen dificultad en la expresión oral?	Se lleva un documento el mismo que se ha analizado en reunión con los docentes con la finalidad de proponer soluciones.	Ella manifestó que conoce la información exacta de la cantidad de estudiantes que presentan alguna dificultad en el aprendizaje, lo que

		permite determinar qué tipos de problemas de aprendizajes hay en la institución.
11.- ¿Sus docentes utilizan recursos y material didácticos para facilitar el aprendizaje de los estudiantes en el área de lenguaje?	Se utilizan el recurso y material didáctico pese al poco material que se tiene.	Ella respondió que los docentes poseensuficiente recurso y material didáctico al desarrollo de las actividades, por lo que conlleva al desinterés de los estudiantes en sus aprendizajes.
12.- ¿Cómo directivo ha propuesto la elaboración de los espacio de lectura en cada grado?	En cada grado hay un espacio de lectura como estrategia para mantener el interés en la lectura y desarrollar su lenguaje.	Ella manifestó con los espacios de lectura se propicia desarrollar el lenguaje y con ella mejorar la comunicación oral.

FICHA PARA LA DETECCIÓN TEMPRANA DE ALTERACIONES EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ".

	EJERCICIOS	INDICADORES	ANALISIS
ESTADO DE MADURES EJERCICIO PRÁCTICO PARA VALORAR EL LENGUAJE	**1.- Imita sonidos con facilidad.**	Los niños y niñas realizaron la prueba de imitación de: Aplauso	De acuerdo a los resultados 19 estudiantes presentaron problemas en la imitación de sonidos por falta de práctica de ejercicios sonoros.
	2.- Sopla la corneta	Los niños y niñas evaluados rindieron poco satisfactorio en el ejercicio de: Corneta Pito	Los niños y niñas evaluado 28 presentaban problema de lenguaje que en lo posterior dificultara su aprendizaje.
	3.- Realizan silbatos	Dio como resultado insatisfactorio, en la realización del ejercicio del silbato	De los niños y niñas evaluado 32 pueden realizar silbato con dificultad lo que permitirá realizar el ejercicio periódicamente hasta lograr superar el problema.
	4.- Sopla bolsas pequeñas de papel	Presentaron molestia logrando una respuesta poca	De acuerdo a los estudiantes evaluados 24 presentaron

		satisfactoria.	dificultad en el ejercicio por falta de retención de aire en la boca.
ESTADO DE MADURES	EJERCICIO PRÁCTICO PARA VALORAR EL LENGUAJE	**5.- Sopla frasco de plástico o vaso**	Realizaron el ejercicio con dificultad y fueron poco satisfactorio los resultados.	Aplicado el ejercicio 20 estudiantes presentaron dificultad en la posición de los labios.
		6.- Aprieta los labios y afloja sin abrir la boca	Al realizar el ejercicio se detectó que los niños y niñas lograron realizar de manera muy satisfactoria la orden.	Los 60 estudiantes evaluados lograron realizar el ejercicio con facilidad ubicando correctamente los labios.
		7.- Separa ligeramente y junta los labios con rapidez	Los estudiantes realizaron el ejercicio satisfactorio	Con los resultados 15 estudiantes presentaron dificultad en lograr el movimiento de los labios con rapidez.
		8.- Proyecta los labios hacia la derecha y hacia la izquierda	La participación de los estudiantes fue poco satisfactorio.	De acuerdo con los resultados 25 de los evaluados carecen de movimiento facial y sincronización de los labios.
		9.- Sostiene objeto livianos con el labio superior	Los resultados fueron satisfactorio en sostener objetos con	En base a los resultados 20 estudiantes presentaron

		el labio. Lápiz Sorbetes palillos	inconveniente de sostener el lápiz con el labio superior por la inadecuada posición de labio.
	10.- Articula y pronuncia correctamente	Los estudiantes carecen de una correcta articulación y pronunciación dando un resultado poco satisfactorio.	Con los resultados 32 estudiantes presentan dificultad en la pronunciación lo que impide entender con claridad el mensaje.

4.3. DISCUSIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA EN RELACIÓN A LA NATURALEZA DE LA HIPÓTESIS.

Una vez terminado con el análisis estadístico de los resultados obtenidos se evidenció la inapropiada aplicación de técnicas y métodos en comunicación oral. Los docentes se basan en los planes y programas tradicionales, obteniendo como resultado un bajo nivel afectando el desarrollo eficaz de la expresión oral al momento de comunicarse.

Según los datos obtenidos el material didáctico insuficiente es otro factor que influye de manera desmotivadora en los estudiantes, evidenciándose poco interés en los aprendizajes. Por esto se elaboró un taller de materiales didácticos comunicacionales para niños y niñas de la Escuela de Educación Básica **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.

Hipótesis General.

A través de los resultados obtenidos del total de los censadospresentaron problemas de interrelación comunicacional en el aprendizaje.

Según los datos obtenidos el 50% del total de los censados demuestran que la insuficiente aplicación de técnicas en comunicación oral influye negativamente en el rendimiento escolar, por ello es importante fortalecer estas herramientas a fin de mejorar esta dificultad.

Mediante los resultados obtenidos el 53% del total de los censados se evidenció el insuficiente material didáctico, lo que impide que las clases se conviertan en un proceso de aprendizaje motivador.

Al realizar un análisis la hipótesis ha sido comprobada en base a los resultados obtenidos en el ceso. Se pudo verificar que los docentes no manejan técnicas de comunicación oral por lo que los estudiantes presentan una débil pronunciación lo que afecta el desarrollo de su aprendizaje.

De acuerdo a la variable los estudiantes desconocen las técnicas de comunicación oral impidiendo que facilite lograr un aprendizaje significativo.

En cuanto los resultados obtenidos en el censo aplicado a docentes, estudiantes y padres de familia, se pudo dar la comprobación de la hipótesis.

Los docentes desconocen de técnicas de comunicación oral evidenciándose el poco interés en aplicar la técnica de la dramatización y la inadecuada aplicación de estrategias pedagógicas en el salón de clase como el ineficiente material didáctico en el área de lenguaje y comunicación.

CONCLUSIONES PARCIALES

Después del proceso de investigación y de acuerdo a los resultados obtenidos se observó que los docentes y estudiantes presentan problema de interrelación comunicacional, se evidenció la carencia de aplicación de técnicas en comunicación oral y el insuficiente material didáctico lo que impide que las clases se conviertan en un proceso de aprendizaje motivador.

Por lo tanto se elaboró un taller de materiales didácticos comunicacionales para niños y niñas de la escuela.

Considerando a la comunicación oral como una actividad practica dentro y fuera del salón de clase, podemos concluir que los estudiantes utilizan un lenguaje mecánico e inadecuado, por lo tanto es importante utilizar parte del tiempo en desarrollar la destreza del lenguaje, proporcionando un eficiente aprendizaje con una nueva visión y percepción sobre la comunicación oral.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES GENERALES Y RECOMENDACIONES

"Es cierto, hay quienes ya no cumplen años. Quedaron atrapados en el tiempo, ancladosa algo que no les permite continuar evolucionando"

Abel Pérez Rojas

5.1. CONCLUSIONES.

- La inadecuada pronunciación de palabras en los estudiantes impide adquisición de conceptos.

- El escaso empoderamiento de los docentes no permite mejorar el lenguaje oral en los niños y niñas.

- La débil comunicación oral es evidente en el rendimiento escolar en los niños y niñas.

- De acuerdo a los datos los docentes carecen del manejo de material didáctico lo que conlleva a la desmotivación de los estudiantes.

- De los resultados obtenidos se evidencio que los docentes utilizan pocas técnicas de comunicación afectando el proceso de aprendizaje significativo en el salón de clase.

- La participación de los niños y niñas en clase es inactiva y limita su aprendizaje.

- Los docentes no promueven actividades significativas que le permita al estudiante desarrollar su expresión oral.

- Los niños y niñas tienen una inadecuada pronunciación y articulación de las palabras dificultando el desarrollo de las actividades.

5.2. RECOMENDACIONES.

- Desarrollar un manual didáctico para mejorar el lenguaje oral.

- Lograr que los docentes utilicen los recursos y materiales didácticos que facilite el aprendizaje en los estudiantes.

- Propiciar actividades recreativas como canto, dramatización, cuento, versos para mejorar el desarrollo de la expresión oral.

- Implementar una biblioteca ylograr que los estudiantes fortalezcan su vocabulario.

- Lograr que los estudiantes dominen técnicas de dramatización, mesa redonda, panel, lluvia de ideas, ensalada de letras etc en la comunicación oral.

- Desarrollar en los estudiantes la destreza de habla a través de técnicas activas.

- Aplicar técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje, como la vocalización, concurso de oratoria que serán de gran ayuda para fortalecer el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

"Es cierto, hay quienes ya no cumplen años. Quedaron atrapados en el tiempo, ancladosa algo que no les permite continuar evolucionando"

Abel Pérez Rojas

6.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA.

“TALLER DE CAPACITACIÓN DE MATERIALES DIDACTICOS COMUNICACIONALES PARA NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ DEL CANTÓN BABA PROVINCIA DE LOS RÍOS”

6.2. JUSTIFICACIÓN.

En base a los resultados se demuestra la necesidad de realizar la propuesta, al considerar el desarrollo de la comunicación oral como importante, ya sea por el lenguaje o por la interrelación que permite al estudiante comunicarse.

A través de la investigación se detectó la dificultad en la pronunciación de palabras, carencia en la aplicación de técnicas de comunicación oral, inadecuada y poco uso de material didáctico y ausencia de aplicación de estrategias y técnicas pedagógicas en el desarrollo de los aprendizajes.

Por lo tanto la propuesta consiste en mejorar todas las falencias existentes facilitando el desarrollo de la expresión oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Lo que contribuirá a una formación cognitiva, verbal e integral en el estudiante, aplicando estrategias y desarrollando actividades fundamentales que permitirá buscar alternativas ya que en el salón de clase los docentes a diario tratan a los niños y niñas con problemas de lenguaje que interfiere, en el proceso educativo.

Esto da como pauta para implementar actividades que mejoren a los estudiantes sus habilidades en el lenguaje oral.

6.3. FUNDAMENTACIÓN.

La sociedad en el mundo entero se encuentra atravesando por una problemática que se desarrolla en las instituciones educativas, debido a la inadecuada comunicación oral.

En nuestro país, se viven situaciones similares por causa de la indebida interpretación de mensaje en la expresión oralque afecta las relaciones interpersonales en las instituciones educativas y en el desarrollo de los aprendizajes de niños y niñas.

Por lo que se puede apreciar en la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez que existe, una inadecuada pronunciación de palabras, falencia en la aplicación demétodos y estrategias en el desarrollo de las actividades en el área de comunicación oral por lo tanto se realiza este trabajo tomando en consideración las medidasnecesarias para erradicar esta problemática identificando los diversos problemas y causa que los producen.

6.3.1. FUNDAMENTACION LEGAL.

Mediante la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) publicada en el registro oficial # 417 del 31 de marzo del 2011, en su artículo número 6 literal “d”, manifiesta lo siguiente: Garantizar la universalización de la educación en sus niveles inicial, básico y bachillerato, así como proveer infraestructura física y equipamiento necesario a las instituciones educativas públicas.

Artículo 1; artículo 2 literales b, f, g, h, n, q, y en el artículo 6 literal d, manifiesta lo siguiente:

Art. 1.- La presente ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el

marco del buen vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, niveles y modalidades, modelo de gestión, financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Art. 2.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

b. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyecto de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a los niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Art. 26.-La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Art. 29.-El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural

6.4. OBJETIVOS.

Diseñar un taller de capacitación de materiales didácticos comunicación para los niños y niñas de la Escuela de educación básica **"**Leonidas Plaza Gutiérrez**"**.

6.4.1. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Socializar con los involucrados las bondades del taller de capacitación de materiales didácticos comunicacionales a fin de potenciar la comunicación oral.

- Fomentar el uso de técnicas de comunicación oral en el proceso de enseñanzas-aprendizaje.

- Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia del estudio de lenguaje para lograr un aprendizaje significativo.

- Proporcionar a los estudiantes materiales didácticos motivacionales para mejorar el lenguaje.

6.5. IMPORTANCIA.

La labor de los docentes es construir la clase de manera que se constituya en un aprendizaje motivador y efectivo, con mensajes que impliquen y estimulen a los estudiantes, actividades mediantes dinámicas, utilización de recursos didácticos, técnicas y estrategias permitiendo que los niños y niñas se desenvuelvan con mayor eficiencia.

Por lo tanto la propuesta va a permitir superar todas las dificultades presentadas, en el lenguaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando una formación cognitiva verbal de manera integral aplicando un taller de capacitación para que el estudiante construya su conocimiento.

6.6. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.

Se realiza en la Escuela Leonidas Plaza Gutiérrez ubicada en el Cantón Baba Provincia de Los Ríos. A los estudiantes del primero a séptimo año básico.

En la actualidad la Institución cuenta con un 1 directivo, 6 docentes, 138 estudiantes y 62 padres de familia que fueron censados como referentes de

investigación. Esta Institución cuenta con una infraestructura y equipos tecnológicos adecuados para los estudiantes.

6.7. FACTIBILIDAD.

El desarrollo de la propuesta se encuentra en marcado en la predisposición de los involucrados como parte activa y participativa en las actividades que se ejecutan, luego de realizado el análisis correspondiente a las preguntas aplicadas en el censo durante el periodo de investigación, se determinó y se pudo observar la interpretación de los resultados de la problemática y el interés de mejorar esta dificultad, con el apoyo de todos los miembros de la comunidad educativa.

Esta propuesta es factible porque se cuenta con los materiales bibliográficos y económicos para poder realizar todas las actividades planteadas. La misma que sirve para que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios sobre diferentes métodos y técnicas orientadas hacia el desarrollo de una correcta pronunciación que permite un lenguaje claro.

Política Institucional.- Brinda la apertura para que esta propuesta sea aplicada, buscando el bienestar y el desarrollo de los estudiantes y la institución.

Sociocultural.-Es factible por ser un problema que involucra a toda la sociedad y la comunidad comunicativa.

Tecnológico.-Se utiliza todos los recursos disponibles en la institución.

Equidad de Género.-Se involucra a todos los miembros de la comunidad educativa.

Económico.-Si es factible su realización

Legal.-Es factible ya que la Ley de Educación lo permite siempre que se trabaje en bien de los estudiantes y en coordinación con las autoridades, docentes y padres de familia.

6.8. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

PLAN DETRABAJO

ACTIVIDADES	RESPONSABLE	TIEMPO	PRESUPUESTO
1. Capacitación en técnicas de la comunicación oral paradesarrollo del aprendizaje a los estudiantes: La Comunicación, Las distinciones entre habla, lenguaje y comunicación, La Comunicación en la escuela.	Experto. Msc. Rigail Marcial Rojas.	1 Semana, del 2 al 9 de Octubre del 2014	$ 700,00
2. Taller sobre aplicación de estrategias metodológicas en comunicación oral a los estudiantes: La motivación, Memoria,	Experto. Msc. Rigail Marcial Rojas.	1 Semana, del 13 al 17 de Octubre del 2014.	$ 1500,00

Juegos Competitivos, dinamismo.			
3. Capacitación sobre el uso de técnicas de comunicación oral: La Dramatización, Crucigrama, Ensalada de Letra, Mesa Redonda, Entrevista.	Experto. Msc. Rigail Marcial Rojas.	1 Semana, del 20 al 24 de Octubre del 2014.	$ 1600,00
4. Taller sobre elaboración de materiales de apoyo: Carteles, Cuentos, Tarjetas, Papelógrafos.	Experta. Msc. María Luisa Merchán Gavilánez	2 Semanas, del 27 al 31 de Octubre 2014.	$ 1500,00
5. Taller de realización de juego de palabras y sílabas a nivel oral con el uso de las tarjetas, retahílas, poemas, trabalenguas y canciones.	Experta. Msc. María Luisa Merchán Gavilánez	2 Semanas, del 4 al 15 de Noviembre del 2014.	$ 800,00
6. Taller a los estudiantes sobre la aplicación de: Cuentos, títeres, dramatización	Experta. Msc. María Luisa Merchán Gavilánez	2 Semanas del 17 al 27 de Noviembre del 2014.	$ 800,00

ACTIVIDADES	OBJETIVOS
1.- Capacitación sobre la comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje a los estudiantes.	Fortalecer los niveles de conocimientos en los estudiantes sobre la comunicación oral para lograr un aprendizaje activo y significativo.
2.- Taller sobre aplicación de estrategias metodológicas en comunicación oral a los estudiantes.	Capacitar a los estudiantes en estrategias metodológicas para que desarrollen la capacidad comunicativa.
3.- Capacitación sobre el uso de técnicas de comunicación oral.	Aplicar adecuadamente el uso de las técnicas de comunicación oral en el proceso de enseñanza.
4.- Taller sobre elaboración de materiales didácticos cuentos, carteles, tarjetas, papelógrafos y títeres.	Lograr el interés en los estudiantes utilizando recursos didácticos como apoyo en desarrollo de las actividades.
5.- Taller de realización de juego de palabras y sílabas a nivel oral con el uso de las tarjetas, retahílas, poemas, trabalenguas y canciones.	Estimular la correcta pronunciación de palabras en los estudiantes con diversas actividades creativas.
6.- Actividades de socialización con losestudiantesmediante el cuento, juego, títeres, dramatización oral.	Proporcionar el desarrollo de la expresión oral y corporal, en los estudiantes con actividades recreativas.

6.10. RECURSOS.

Humanos: Directivos, Docentes, Estudiantes, Padres de Familia, Experto.

Materiales: Computadora, impresora, tinta, proyector digital, papelería, internet, material bibliográfico, cd, cámara fotográfica.

Presupuesto:

DESCRIPCIÓN	COSTO
Hojas de papel A4	$ 200,00
Copias de libros e instrumentos	$ 60,00
Cd	$ 5,00
Tinta	$ 50,00
Cámara Fotográfica	$ 400,00
Internet	$ 150,00
Imprevistos	$ 200,00
Total	**$ 1065,00**

6.11. IMPACTO.

Mediante un Taller de materiales didácticos comunicacionales, se pretende que los docentes y estudiantes participen y adquieran conocimientos sobre las diferentes técnicas y métodos que se puedan emplear para mejorar la comunicación oral que permita una buena interrelación en la comunidad educativa. Se utilizaran técnicas sencillas y comprensibles como talleres demostrativos, conferencia, teatro, cuento, títeres etc.

IMPACTO SOCIAL. Buscar el cambio en el individuo mediante una educación integral, tomando en cuenta la expresión oral como una destreza elemental planteando métodos y estrategias, actividades novedosas para mejorar las habilidades de la comunicación oral.

IMPACTO EDUCATIVO. Plantea la utilización correcta de métodos, técnicas y estrategias para desarrollar el lenguaje y la expresión oral en los estudiantes, ya que ayudara a los docentes a cambiar los métodos tradicionales por otros nuevos dotados de habilidades necesarias para llegar

a un conocimiento aplicable, primordialmente en esta etapa de formación que da paso a una participación activa y a un trabajo en equipo contribuyendo de esta manera a mejorar las condiciones comunicacionales.

6.12. EVALUACIÓN.

Para aplicar la propuesta se dio a conocer a la comunidad educativa la importancia de la comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas. Partiendo de la utilización de materiales educativos.

6.13. INSTRUCTIVO DE FUNCIONAMIENTO.

La propuesta alternativa está aprobada para su ejecución por la autoridad y personal docente de la Escuela de Educación Básica **"**LeonidasPlaza Gutiérrez**"**. Comprometiendo su apoyo para lograr alcanzar los objetivos propuestos.

El taller de materiales didácticos comunicacionales a los estudiantes sobre la comunicación oral, el uso de las técnicas y del recurso didáctico tiene como finalidad concientizar la importancia que tiene para mejorar la calidad de la educación.

BIBLIOGRAFÍA.

Actualización curricular, educación general básica, área de lengua y literatura. Pág. 18-26.

Alex Grijelmo; entrevista de las palabras; entrevista en cuaderno de lengua. Com.

Alicia Velazco de Rivera, Mónica Burbano de Lara, (2009). Libro Guía de metodología para la enseñanza de lengua y comunicación, Ministerio de Educación. Pág. 11.

Ángel Marcuello García, (2014) Libro habilidades de comunicación.

Antonio García del Toro, (2011). Libro cómo y por qué enseñar textos dramáticos.

Cárdenas Valverde Juan Carlos, (2013). Libro instrumento de evaluación para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes.

Enrique Martínez Salanoba Sánchez, (2008), Libro de educación y didáctica: aprender aprender con los medios de comunicación; pág. 21.

Grupo Santillana, (2010). Libro ¿Cómo trabajar en el área de lengua y literatura según el número referente curricular? Pág. 13, 19, 22, 27.

Ley orgánica de circulación intelectual, 2011. Ecuador. Pág. 7-11.

Libro guía del docente para el desarrollo de competencias, (2012). Pág. 51.

Libro módulo 1. Desarrollo personal y social en los niños y el lenguaje oral, programa de actualización de docentes en servicios. Pág. 49.

Luis Eduardo Torres Coronel. Orientaciones metodológicas y didácticas. Pág. 137-140.

Rosa Ana Marlín Vegas, (2008). Libro manual de didáctica de la lengua y la literatura; pág. 10.

Susana Pérez Bernad, (2013). Libro de técnicas de comunicación oral.

Teresa Baró, (2014). Libro habilidades de comunicación.

Teresa Bravo, (2008). Libro la comunicación.

LINKOGRAFÍA

www.ecured.cu/index.php/Comunicaci%C3%B3n_verbal.marzo.2015

tecnicasdcomunicacionoral.blogspot.com/marzo.2015

www.grupoice.com/marzo.2015

www.eumed.net/febrero.2015

ANEXOS

ANEXO 1.-

UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

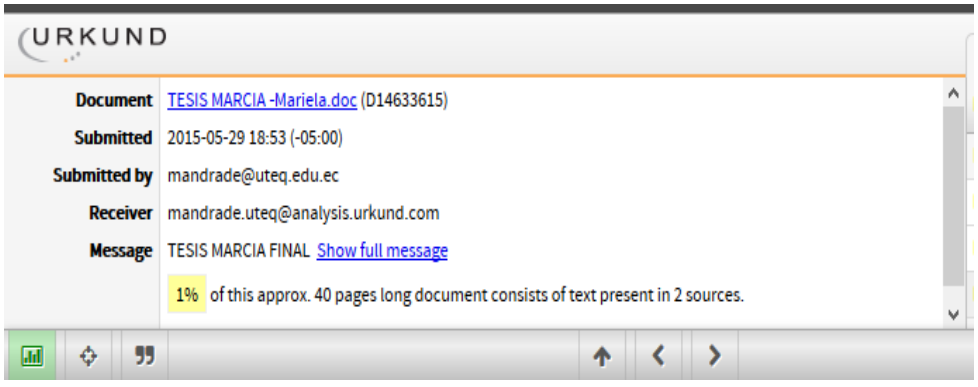
UNIDAD DE POSGRADO

Quevedo, Mayo del 2015

Ing. Roque Vivas Moreira, MSc.
DIRECTOR DE LA UNIDAD DE POSGRADO
Presente.-

INFORME DE CULMINACIÓN DE TESIS DE MAESTRIA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

Adjunto al presente sírvase encontrar el documento final de la Tesis titulada: **"Comunicación Oral y su incidencia en el Rendimiento Escolar de Los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica "Leónidas Plaza Gutiérrez" del Cantón Baba, Provincia de Los Ríos, Periodo 2014 – 2015** previo a la obtención del título de Magister en Gerencia de Innovaciones Educativas la misma que cumple con los componentes que exige el Reglamento General de Grados y Titulo de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo e incluye el informe de URKUND, el cual avala los niveles de originalidad, en un 100% y de copia 1% de la investigación.



Atentamente,

Ing. Mariela Andrade Arias, MSc.

Directora

ANEXO 2.-

UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

Baba, 24 de septiembre del 2014

Lcda. Edy Chang Ramírez.

SUB DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ".

De mis consideraciones.

Lcda. Marcia Francisca Haz Bustamante, en calidad de Maestrante en Gerencia e Innovación Educativa de la Unidad de Posgrado de la Universidad Estatal de Quevedo, me dirijo ante usted para expresarle un cordial saludo y al mismo tiempo desearle éxitos en sus funciones.

Por medio de la presente de la manera más comedida me dirijo ante usted con la finalidad de solicitar me permita aplicar en la Institución un censo y fichas a estudiantes, docentes, padres de familia y a usted una entrevista con la finalidad de obtener información real, la cual me servirá para la elaboración de tesis que me he propuesto realizar.

Con la seguridad de que la presente tendrá la acogida y el trámite favorable, gracias a su decidida y valiosa colaboración, presento ante usted mis sentimientos de consideración y estima.

Atentamente.

_____

Lcda. Marcia Haz Bustamante.

ESTUDIANTE MAESTRANTE

ANEXO 3.- CENSO DIRIGIDO AL PERSONAL DOCENTE.

UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO

Estimado maestro es importante que usted señale la respuesta significativa para potenciar el tema de investigación de Maestría titulada: COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA **"**LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ**"** DEL CANTÓN BABA**,** PROVINCIA DE LOS RÍOS**,** PERIODO 2014 – 2015. TALLER DE CAPACITACIÓN.

INSTRUCCIONES:

Marque con una x en el lugar que considere una respuesta acertada a lo solicitado. Utilice la siguiente escala:

PREGUNTAS:

1. ¿Considera usted que el uso de las técnicas de comunicación oral es un factor determinante en el aprendizaje?
   SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

2. ¿Ha tenido usted en el aula niños o niñas que presentan dificultad en el vocabulario?
   SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

3. ¿Conoce usted técnicas de enseñanza aprendizaje para mejorar la comunicación oral?
   SI = ( ) NO = ( )

4. ¿Cree usted que una buena relación entre autoridad-docente-estudiante conlleva a un buen aprendizaje?

   SI = ( ) NO = ( )

5. ¿En el desempeño de su labor docente dedica tiempo a desarrollar la destreza de hablar en los estudiantes?

   SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

6. ¿Utiliza usted material didáctico en el salón de clases para desarrollar su clase de lenguaje?

   SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

7. ¿Conoce usted algunos libros o manuales con indicaciones en técnicas de comunicación oral sobre el trabajo escolar con niños y niñas?

   MUCHO = ( ) POCO = ( ) NADA= ( )

8. ¿Puede usted identificar fácilmente a un estudiante con problemas de aprendizaje?

   SI = ( ) NO = ( )

9. ¿Cree usted que la técnica de la dramatización ayuda a la expresión oral?

   SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

10. ¿En el proceso de aprendizaje de niños y niñas involucra usted al padre y madre de familia o representante?

    SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

ANEXO 4.- CENSO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES.

UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

Investigador: Lcda. Marcia Francisca Haz Bustamante.

EstimadoEstudiante**:** es importante que usted señale la respuesta significativa para potenciar el tema de investigación de Maestría titulada: COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA **"**LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ**"** DEL CANTÓN BABA**,** PROVINCIA DE LOS RÍOS**,** PERIODO 2014 – 2015. TALLER DE CAPACITACIÓN.

INSTRUCCIONES:

Marque con una xen el lugar que considere una respuesta acertada a lo solicitado. Utilice la siguiente escala:

1. ¿Considera usted que la comunicación oral es un elemento importante en su aprendizaje?

   SI = ( ) NO = ( )

2. ¿Conoce usted las técnicas de comunicación oral?

   MUCHO = ( ) POCO = ( ) NADA= ( )

3. ¿Tiene usted dificultad en la pronunciación de palabras?

   SI = ( ) NO = ( )

4. ¿Los maestros los motivan en clases con actividades recreativas?

   SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

5. ¿De las cosas que le explica su maestra de Lenguaje entiende con rapidez?

   SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

6. ¿Cuándo habla cree que todos le entienden?

   SI = ( ) NO = ( )

7. ¿Cree usted que la técnica de dramatización le facilita la expresión oral y corporal?

   MUCHO = ( ) POCO = ( ) NADA= ( )

8. ¿En su aula de clase existe el espacio de lectura?

   SI = ( ) NO = ( )

9. ¿Cree usted que una buena relación entre autoridad, docentes y compañeros conlleva a un buen aprendizaje?

   SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

10. ¿Los docentes utilizan material didáctico adecuado para impartir sus clases en el salón de clase?

    SIEMPRE = ( ) A VECES = ( ) NUNCA= ( )

ANEXO 5.- CENSO DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA.

UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

Investigador: Lcda. Marcia Francisca Haz Bustamante.

Estimados Padres de Familia es importante que usted señale la respuesta significativa para potenciar el tema de investigación de Maestría titulada: COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA **"**LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ**"** DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS**,** PERIODO 2014 – 2015. TALLER DE CAPACITACIÓN.

INSTRUCCIONES:

Marque con una x en el lugar que considere una respuesta acertada a lo solicitado. Utilice la siguiente escala:

PREGUNTAS:

1. ¿Considera usted que la comunicación oral es un elemento importante en el lenguaje?

   SI = ( ) NO = ( )

2. ¿Cree usted que la técnica de dramatización facilita la expresión oral y corporal al estudiante?

   SI = ( ) NO = ( )

3. ¿Considera ustedque los problemas de lenguaje afecta en el desempeño académico en el niño?

   SI = ( ) NO = ( )

4. ¿Cree usted que los docentes deben fomentar el desarrollo de las capacidades orales en los estudiantes?

   SI = ( ) NO = ( )

5. ¿Cree usted que el sistema de enseñanza que imparten los docentes es apropiado para mejorar la comunicación oral?

   SI = ( ) NO = ( )

6. ¿Mantiene usted dialogo con sus hijos respecto a problemas de aprendizaje?

   SI = ( ) NO = ( )

7. ¿Le preocupa el tema de la comunicación oral y si incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de la institución?

   SI = ( ) NO = ( )

8. ¿Asiste periódicamente a la institución a informarse sobre los avances de aprendizaje de su representado?

   SI = ( ) NO = ( )

9. ¿Cree usted que su hijo mantiene buena relación con la autoridad, docentes y compañeros de clase?

   SI = ( ) NO = ( )

10. ¿Cree usted que el nuevo modelo de enseñanza aprendizaje que se aplica a los estudiantes está acorde a los niveles de conocimiento de cada uno?

    SI = ( ) NO = ( )

ANEXO 6.- ENTREVISTA DIRIGIDA A DIRECTIVO.

NIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

Investigador: Lcda. Marcia Francisca Haz Bustamante.

Estimada Subdirectora es importante que usted señale la respuesta significativa para potenciar el tema de investigación de Maestría titulada: COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA **"**LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ**"** DEL CANTÓN BABA**,** PROVINCIA DE LOS RÍOS**,** PERIODO 2014 – 2015. TALLER DE CAPACITACIÓN.

INSTRUCCIONES:

Marque con una x en el lugar que considere una respuesta acertada a lo solicitado. Utilice la siguiente escala:

PREGUNTAS:

1. ¿propicia usted actividades educativas involucrando a docentes, estudiantes y padres de familia?

2. ¿Cómo autoridad brinda espacio para la participación de los estudiantes en exposiciones lingüísticas?

3. ¿Cómo autoridad le preocupa el tema de comunicación oral y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de la institución?

4. ¿Cómo autoridad comprende la dificultad que tiene los estudiantes en el desarrollo del lenguaje?

5. ¿Orienta a los padres de familia en buscar ayuda profesional en casos de dificultad en su rendimiento escolar del estudiante?

6. ¿Solicita ayuda de los padres de familia para superar el problema de la comunicación oral?

7. ¿Los docentes que laboran en la institución manejan el Código de Convivencia?

8. ¿Brinda usted apoyo pedagógico a los docentes en su plan diario de actividades?

9. ¿Cómo directivo ha incentivado a los docentes que se capaciten en materia de lenguaje?

10. ¿Cómo autoridad sabe usted el número de estudiantes que tienen dificultad en la expresión oral?

11. ¿Sus docentes utilizan recursos didácticos para facilitar el aprendizaje de los estudiantes en el área de lenguaje?

12. ¿Cómo directivo ha propuesto la elaboración de los espacio de lectura en cada grado?

ANEXO 7.-

FICHA PARA LA DETECCIÓN TEMPRANA DE ALTERACIONES EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Nombre y Apellido:

Fecha de Nacimiento:

SEÑALAR CON UNA X

PREGUNTAS	MUY SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO
1) Imita sonidos con facilidad			
2) Sopla la corneta			
3) Realiza silbatos			
4) Sopla bolsas pequeñas de papel			
5) Sopla Frasco de plástico o vaso			
6) Aprieta los labios y afloja sin abrir la boca			
7) Separa ligeramente y junta los labios con rapidez			

8) Proyecta los labios hacia la derecha y hacia la izquierda			
9) Sostiene objetos livianos con el labio superior			
10) Articula y pronuncia correctamente las palabras			

Descripción y ubicación de la escuela

Socialización del trabajo investigativo con los estudiantes

Aplicación de actividad de lectura en tarjetas

Momentos de lectura

Espacio de lectura

Aplicación para la comparación de los sonidos

Momentos de la actividad de la dramatización

Momentos de la encuesta aplicada a Docentes