



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

Tesis previa la obtención del Grado Académico de Magíster en Gerencia de Innovaciones Educativas.

TEMA:

“LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015. PLAN DE CAPACITACIÓN.

AUTOR:

LIC. GIME ALFREDO MORÁN VILLEGAS

DIRECTOR:

LCDO. EDGAR PASTRANO QUINTANA, MSc.

QUEVEDO – ECUADOR

2016



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

Tesis previa la obtención del Grado
Académico de Magíster en Gerencia de
Innovaciones Educativas.

TEMA:

**“LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO
Y SÉPTIMO GRADOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS, PERIODO LECTIVO
2014 – 2015. PLAN DE CAPACITACIÓN.**

AUTOR:

LIC. GIME ALFREDO MORÁN VILLEGAS

DIRECTOR:

LCDO. EDGAR PASTRANO QUINTANA, MSc.

QUEVEDO – ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN

Lcdo. Edgar Pastrano Quintana, Director de Tesis, previo a la obtención del Título Académico de Magíster en Gerencia de Innovaciones Educativas.

C E R T I F I C A

Que el Lic. Gime Alfredo Morán Villegas, ha cumplido con la elaboración de la Tesis titulada **“LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015. PLAN DE CAPACITACIÓN”**. La misma que está apta para la presentación y sustentación respectiva.

Quevedo, a 2 de Febrero del 2016

Lcdo. Edgar Pastrano Quintana, MSc.

DIRECTOR

AUTORIA

La presente tesis titulada “**LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015. PLAN DE CAPACITACIÓN**”, que se presenta previo al grado de Magister en Gerencia de Innovaciones Educativas, es de responsabilidad exclusiva de su Autor el Lcdo. **Gime Alfredo Morán Villegas**, por lo que su contenido y criterios reflejan su posición personal.

Quevedo a 2 de Febrero del 2016

Lcdo. Gime Alfredo Morán Villegas

Maestrante.

DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada con profundo amor a Dios Todopoderoso, por ser la razón principal de mi vida, de mis sueños y éxitos logrados en mi carrera profesional.

A mi linda madrecita Nancy Villegas Arregui, a mi amada esposa Lida Macías mora, a los frutos de nuestro amor David Morán y Melany Morán, por ser todos ellos el aliento de mis sueños y metas, y la noble satisfacción de haber concluido esta etapa de mi vida profesional.

Y a todas aquellas personas que siempre estuvieron junto a mi desarrollo y crecimiento profesional.

Gime Alfredo Morán Villegas

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por brindarme la oportunidad de alcanzar esta meta en mi desarrollo profesional para poner al servicio de mi familia y comunidad mis nuevos conocimientos.

A la Universidad Técnica Estatal de Quevedo que a través de su Rector Dr. Eduardo Díaz Ocampo MSc., ha logrado mantener el prestigio y su calidad académica en este centro de estudios.

A la Unidad de Posgrado bajo la Dirección del Ing. Roque Vivas Moreira MSc. por ofertar a los profesionales del país un interesante programa de estudios de Cuarto nivel que fortalecerá los procesos académicos de innovación en cada una de las instituciones académicas.

A las y los docentes de la Unidad de posgrado bajo la Coordinación del Ing. Eduardo Menoscal Chele MSc. y en especial al Director de Tesis Lcdo. Edgar Pastrano Quintana MSc. por sus sabias enseñanza y ser el guía en el desarrollo de la Tesis.

A la comunidad educativa de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, por toda la colaboración necesaria que permitió realizar la investigación para el beneficio de la niñez y juventud isidrina.

PRÓLOGO

El desarrollo de la educación está sujeto a cambios económicos, sociales y políticos que se dan en el país y el mundo entero. Estos cambios exigen innovaciones metodológicas en el proceso de enseñanza - aprendizaje y así superar las dificultades de lectoescritura que empiezan durante los primeros años de estudios.

La evolución de la carrera docente en nuestro país, va mejorando, ya que el ministerio de Educación promueve el desarrollo de destrezas tales como: escuchar, hablar, leer, y escribir, dejando a un lado la exclusiva adquisición de conocimientos. La expresión oral y escrita es el principal instrumento para comunicarnos, para enriquecernos intelectualmente, transmitir pensamientos, emociones y formarse juicios de valor.

Por ello el presente trabajo investigativo no solo se limitará a una reflexión teórica tendiente a conceptualizar los diversos procesos relacionados con la superación de dificultades en el proceso de la lectoescritura. Sino por lo contrario se presentan las posibles alternativas para que mejoren los docentes su labor educativa, desarrollando el pensamiento lógico - crítico en su estudiantado.

La correcta aplicación de estrategias, mediante la capacitación a los docentes en métodos y técnicas de lectoescritura para el desarrollo de las habilidades comunicativas escritas y orales, que garanticen un eficiente proceso de enseñanza – aprendizaje a los estudiantes de la escuela “Isidro Ayora” del cantón Ventanas.

Lcdo. Kléber Manuel Macías Morales Msc.

DOCENTE INVESTIGADOR

RESUMEN EJECUTIVO

El limitado hábito de la lectura que presentan los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, limita el proceso de enseñanza aprendizaje. Actualmente el sistema educativo no responde a las necesidades que exige la sociedad en lo que respecta a la formación integral por lo que los estudiantes son poco capaces de generar opiniones con un criterio formado.

En la presente investigación se identificaron varios nudos críticos en la investigación entre los cuales se diagnosticó el siguiente problema general: ¿Cómo incide la lectoescritura en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, período lectivo 2014 -2015?. En esta investigación se evaluó la incidencia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, período lectivo 2014 – 2015.

En el proceso investigativo se plantearon los siguientes objetivos específicos : identificar los factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, determinar los métodos utilizados por el docente para que aprendan a leer y a escribir los estudiantes de sexto y séptimo grado de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora, definir los materiales didácticos utilizados por el docente que garanticen el desarrollo del proceso de la lectoescritura para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora y diseñar un Plan de Capacitación Docente en métodos y técnicas de lectura y escritura para el desarrollo de las habilidades comunicativas escritas y orales de los discentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora cantón Ventanas , año 2015. La investigación se justificó, ya

que sus resultados beneficiaron a niños/as, docentes y a la institución educativa, por las siguientes razones: al niño/a por cuanto se pudo constatar si la metodología utilizada por el docente en la enseñanza de la lectoescritura tiene resultados óptimos.

Se consiguieron con esta investigación, cambios esperados en la institución educativa objeto de investigación como: Docentes mejorando el nivel académico para la enseñanza de la lectoescritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora” y estudiantes desarrollando un buen nivel de la lectoescritura en la praxis del aprendizaje. Se utilizaron los métodos inductivo, deductivo y descriptivo. Se realizó una entrevista al directivo y una encuesta a estudiantes y docentes. El total de alumnos encuestados fue 394 estudiantes en 11 paralelos y 11 docentes.

Además se procedió a analizar los resultados atendiendo a los objetivos y variables de la investigación para verificar la validez de la hipótesis. Se presentó la siguiente hipótesis para su demostración: la lectoescritura inadecuada incide negativamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, período lectivo 2014 – 2015.

Finalmente se implementó la propuesta alternativa con talleres en el desarrollo de un plan de capacitación docente en métodos y técnicas de lectura y escritura para el desarrollo de las habilidades comunicativas escritas y orales de los estudiantes de la Escuela Isidro Ayora cantón Ventanas, año 2015.

ABSTRACT

Limited habit of reading presented by sixth- and seventh-grade School of Basic Education Isidro Ayora Canton Ventanas, limits the teaching-learning process .
Currently the education system does not meet the requirements demanded by society with regard to the comprehensive education so that students are less able to generate opinions with formed criterion.

In this research several critical points were identified in the investigation including the following general problem was diagnosed : How literacy affects the process of learning of students in sixth and seventh grades at the School of Basic Education Isidro Ayora ,cantón Ventanas, school year 2014 - 2015 ?

In this study the incidence of literacy in the process of learning of students in sixth and seventh grade students of the School of Basic Education Isidro Isidro Ayora, canton Ventanas, school year 2014 – 2015 ?

In the research process the following specific objectives were established : to identify the factors involved in the process of literacy of students of the School of Basic Education Isidro Ayora Canton Ventanas, determine the methods used by the teacher to learn to read and write sixth- and seventh-grade Basic Education School Isidro Ayora, define the instructional materials used by the teacher to ensure the development of the process of literacy learning for teaching students in sixth and seventh grade school Basic education Isidro Ayora and design a Plan Faculty in methods and techniques of reading and writing for the development of written and oral communication skills of the learners of the School Isidro Ayora cantón Ventanas , 2015

The investigation is justified , since its results benefited children / as , teachers and the school, for the following reasons : the child / a because it was found that the methodology used by the teacher in the teaching of literacy has results optimal .
They were achieved with this research , expected at the school under investigation as changes : Teachers improve the academic level for teaching literacy of

students of the School of Basic Education " Isidro Ayora " and students develop a good level of literacy learning in practice .

Inductive, deductive and descriptive methods were used.

An interview with the manager and a survey of students and teachers was conducted. The total was 394 students surveyed students in 11 parallel and 11 teachers.

He also proceeded to analyze the results taking into account the objectives and variables of research to demonstrate the validity of the hypothesis.

The following hypothesis for your demonstration showed : the limited negative impact on the literacy teaching - learning students in sixth and seventh grades of the School of Basic Education Isidro Ayora Canton Windows, school year 2014-2015 .

Finally, the alternative proposal was implemented with workshops in developing a plan for teacher training in methods and techniques of reading and writing for the development of written and oral communication skills of the learners of the School Isidro Ayora Canton Ventanas , 2015.

INDICE	Pág.
Carátula	i
Hoja en blanco.....	ii
Copia de la Portada.....	iii
Certificación.....	iv
Autoría.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Prólogo.....	viii
Resumen ejecutivo.....	ix
Abstract.....	xi
Índice.....	xiii
Introducción.....	xxi
 CAPÍTULO I: MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN.	
1.1 Ubicación y contextualización de la problemática.....	2
1.2 Situación actual de la problemática.....	3
1.3 Problema de investigación.....	5
1.3.1 Problemas derivados.....	6
1.4 Delimitación del problema.....	6
1.5 Justificación.....	7
1.6 Cambios esperados.....	7
1.7 Objetivos.....	8
1.7.1 Objetivo general.....	8
1.7.2 Objetivos específicos.....	8
 CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.	
2.1 FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL.....	11
2.1.1 Docente.....	11
2.1.2 Estudiantes.....	11

2.1.3 Padres de familia.....	12
2.1.4 El ambiente familiar y la atención al niño.....	12
2.1.5 Educación escolar.....	13
2.1.6 El entorno escolar.....	13
2.1.7 Lectoescritura.....	14
2.1.8 Aprendizaje.....	14
2.1.9 El aprendizaje como proceso.....	15
2.1.10 El método: Rasgos genéricos.....	15
2.1.11 Metodologías educativas utilizadas habitualmente.....	16
2.1.12 Lectura.....	18
2.1.13 Escritura.....	18
2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	18
2.2.1 Hábitos de la lectura.....	18
2.2.2 Importancia del hábito de la lectura.....	19
2.2.3 Cómo se forma el hábito de la lectura.....	19
2.2.3.1 Etapa 1 Incompetencia inconsciente.....	19
2.2.3.2 Etapa 2 Incompetencia consciente.....	20
2.2.3.3 Etapa 3 Competencia consciente.....	20
2.2.3.4 Etapa 4 Competencia inconsciente.....	20
2.2.4 Influencia del hogar para fomentar el hábito de la lectura.....	20
2.2.5 La familia y el desarrollo lector.....	21
2.2.6 Influencia de la escuela para fomentar el hábito de la lectura.....	21
2.2.7 La lectura en la escuela.....	22
2.2.8 Teoría del aprendizaje significativo.....	24
2.2.8.1 Características del aprendizaje significativo.....	24
2.2.8.2 Tipo de aprendizaje significativo.....	24
2.2.9 Etimología de las dificultades lectoras.....	25
2.9.1 Bases genéticas.....	26
2.2.10 Teorías explicativas.....	26
2.2.10.1 Déficit en el procesamiento fonológico.....	26
2.2.10.2 Déficit en la velocidad de procesamiento.....	27
2.2.11 Tipos de lecturas.....	29

2.2.11.1 Lectura fonológica.....	29
2.2.11.2 Lectura denotativa o literal.....	29
2.2.11.3 Lectura connotativa o inferencia.....	30
2.2.11.4 Lectura perceptiva.....	30
2.2.11.5 Lectura estructural.....	31
2.2.11.6 Lectura de extrapolación o crítica.....	31
2.2.11.7 La lectura de estudio.....	31
2.2.11.8 Lectura comprensiva de imagen o de texto.....	31
2.2.11.9 Lectura selectiva.....	32
2.2.11.10 Lectura exploratoria.....	32
2.2.11.11 Lectura lenta.....	32
2.2.11.12 Lectura informativa.....	32
2.2.12 Estrategias para la lectura.....	32
2.2.13 Destrezas de la lectura.....	32
2.2.14 Motivación y expectativas hacia la lectura.....	34
2.2.15 Esquemas cognitivos de la lectura.....	35
2.2.16 El lenguaje que va a leer.....	35
2.2.17 Razonar y pensar acerca de lo que lee.....	36
2.2.18 Etapas.....	38
2.2.18.1 Etapa logográfica.....	38
2.2.18.2 Etapa alfabética.....	38
2.2.18.3 Etapa ortográfica.....	39
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	40
2.3.1 Constitución del Ecuador.....	40
2.3.2 La LOEI (Ley Orgánica de educación intercultural.....	41
2.3.2.1 De las obligaciones del estado respecto del derecho a la educación.....	42
2.3.2.2 De los derechos y obligaciones de los estudiantes.....	42
2.3.2.3 De los derechos y obligaciones de las y los docentes.....	43
2.3.2.4 Los derechos y obligaciones de las madres, padres y/o representantes.....	44
2.3.2.5 Código de la niñez y la adolescencia.....	45

2.3.2.6 Ley de educación y código de convivencia estudiantil.....	47
---	----

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

3.1 Métodos y técnicas utilizadas en la investigación.....	49
3.1.1 Deductivo – Inductivo.....	49
3.1.2 Lógico – Histórico.....	49
3.1.3 Analítico – Sintético.....	49
3.1.4 Sistémico.....	49
3.1.5 Técnica.....	49
3.1.5.1 La observación.....	49
3.1.5.2 La entrevista.....	50
3.1.5.3 La encuesta.....	50
3.2 Elaboración del Marco Teórico.....	50
3.3 Recolección de información empírica.....	51
3.4 Descripción de la información obtenida.....	51
3.5 Análisis e interpretación de los resultados.....	52
3.5.1 Población y muestra.....	53
3.6 Descripción de la información obtenida.....	53
3.7 Análisis e interpretación de los resultados.....	53
3.8 Construcción del informe de la investigación.....	54

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN.

4.1 Enunciado de la hipótesis.....	56
4.1.1 Hipótesis general.....	56
4.2 Análisis e interpretación de los resultados en relación con las	
hipótesis de la investigación.....	57
4.2.1 Encuestas a estudiantes de la Escuela Isidro Ayora.....	57
4.2.2 Encuesta a docentes de la Escuela Isidro Ayora.....	67
4.2.3 Entrevista a la directora de la Escuela Isidro Ayora.....	77

4.2.3.1 Análisis de la entrevista.....	79
4.2.4 Análisis de los resultados de los aprendizajes en Lengua y Literatura.....	80
4.3 Discusión de la información obtenida en relación a la naturaleza de la hipótesis.....	83
4.4 Comprobación /Disprobación de la hipótesis.....	83
4.5 Conclusiones parciales.....	84

CAPÍTULO V CONCLUSIONES GENERALES Y RECOMENDACIONES.

5.1 Conclusiones.....	87
5.2 Recomendaciones.....	88

CAPÍTULO VI PROPUESTA ALTERNATIVA.

6.1 Título.....	90
6.2 Justificación.....	90
6.3 Fundamentación Legal.....	91
6.4 Objetivos.....	92
6.5 Importancia.....	93
6.6 Ubicación Sectorial y Física.....	94
6.7 Factibilidad.....	94
6.8. Plan de trabajo.....	95
6.9. Actividades.....	95
6.9.1. Programación.....	96
6.10. Recursos.....	99
6.10.1. Administrativo.....	99
6.10.2. Técnicos.....	99
6.10.3. Financiero.....	99
6.10.4. Costo total del proyecto.....	100
6.11. Impacto.....	100
6.12. Evaluación.....	101
6.13. Instructivo de funcionamiento.....	102

BIBLIOGRAFÍA.....	103
ANEXOS.....	105

INDICE DE TABLAS

1 Población y muestra.....	53
----------------------------	----

INDICE DE CUADROS

1 Identificación de la lectura y escritura.....	57
2 Importancia del proceso de aprendizaje de lectura y escritura.....	58
3 Identificación de la motivación de las clases de lectura.....	59
4 Utilización de recursos o materiales de lectoescritura.....	60
5 Estrategias utilizadas en la clase de lectura por el docente.....	61
6 Problemas presentados en el proceso de lectura.....	62
7 Características de proceso de lectura.....	63
8 Importancia de la necesidad de la lectura.....	64
9 Preferencia de la lectura.....	65
10 Necesidad de actualización en técnica de lectura y escritura.....	66
11 Actividades de motivación al inicio de clase para el interés por la lectura.....	67
12 Clases de técnicas utilizadas para enseñar a leer.....	68
13 Nivel de lectura en los alumnos.....	69
14 Tipo de lectura práctica.....	70
15 Causas de la deficiente capacidad de lectura.....	71
16 Aspectos de lectura que existen dificultad en los estudiantes.....	72
17 Estrategias metodológicas utilizadas por los estudiantes.....	73
18 Identificación de la lectura para mejorar el PEA.....	74
19 Existencia del material didáctico adecuado para la lectoescritura...	75
20 Predisposición de participación en talleres de lectoescritura.....	76
21 Indicadores y valores.....	80
22 Detalle de la evaluación cualitativa de los alumnos de los sextos grados.....	80
23 Número de estudiantes de sextos grados.....	80

24 Detalle de la evaluación cualitativa de los alumnos de los séptimos grados.....	81
25 Números de estudiantes de séptimos grados.....	81
26 Escala de evaluación cualitativa.....	81
27 Valor absoluto y relativo de la escala de valoración cualitativa.....	82

INDICE DE GRÁFICOS

1 Identificación de la lectura y escritura.....	57
2 Importancia del proceso de aprendizaje de lectura y escritura.....	58
3 Identificación de la motivación de las clases de lectura.....	59
4 Utilización de recursos o materiales de lectoescritura.....	60
5 Estrategias utilizadas en la clase de lectura por el docente.....	61
6 Problemas presentados en el proceso de lectura.....	62
7 Características de proceso de lectura.....	63
8 Importancia de la necesidad de la lectura.....	64
9 Preferencia de la lectura.....	65
10 Necesidad de actualización en técnica de lectura y escritura.....	66
11 Actividades de motivación al inicio de clase para el interés por la lectura.....	67
12 Clases de técnicas utilizadas para enseñar a leer.....	68
13 Nivel de lectura en los alumnos.....	69
14 Tipo de lectura práctica.....	70
15 Causas de la deficiente capacidad de lectura.....	71
16 Aspectos de lectura que existen dificultad en los estudiantes.....	72
17 Estrategias metodológicas utilizadas por los estudiantes.....	73
18 Identificación de la lectura para mejorar el PEA.....	74
19 Existencia del material didáctico adecuado para la lectoescritura.....	75
20 Predisposición de participación en talleres de lectoescritura.....	76
21 Escala de valoración cualitativa.....	82

INDICE DE ANEXOS

1 Informe URKUND.....	106
2 Petición de la investigación.....	107
3 Certificación de la investigación.....	108
4 Encuesta dirigida a estudiantes.....	109
5 Encuesta dirigida a docentes.....	111
6 Entrevista a la Directora de la escuela.....	113
7 Vista frontal de la Institución Educativa.....	114
8 Entrevista a la Sra. Directora de la Escuela.....	114
9 Encuesta a estudiantes.....	115
10 Encuesta a estudiantes.....	115
11 Encuesta a Docentes.....	116
12 Encuesta a Docentes.....	116

INTRODUCCIÓN

La lectoescritura es un medio primordial de acceso al conocimiento, de cultivo intelectual, de disfrute estético, de desarrollo personal y, es por lo tanto, un medio ideal para el desarrollo del pensamiento y la reflexión crítica.

Es una actividad premeditada que difiere de la lengua oral que es espontánea: cuando escribimos dependemos de las estructuras gramaticales incluyendo la ortografía, desde el comienzo lo más bello es, que primero conocen el ambiente que les rodea con la vista y el oído, para luego producirlo por medio de los garabatos que poco a poco van tomando forma, dando cavidad a la lectura y escritura. La presente Tesis está constituido por cinco capítulos que son:

El Capítulo I, compuesto por la ubicación y contextualización de la problemática, situación actual, problema y sub problemas de investigación, delimitación de la problemática, justificación, objetivos y cambios esperados.

El Capítulo II corresponde al marco teórico el mismo que está compuesto por la fundamentación conceptual, fundamentación teórica y fundamentación legal.

El Capítulo III, consta de los métodos y técnicas utilizadas, construcción metodológica del objeto de investigación, elaboración del marco teórico, recolección de la información empírica, población y muestra, la operacionalización de las variables, descripción de la información obtenida , análisis e interpretación de los resultados de los resultados, construcción del informe de la investigación

El Capítulo IV es el análisis e interpretación de los resultados de la investigación.

El Capítulo V conclusiones generales y recomendaciones.

El Capítulo VI consta de la propuesta Alternativa con todos sus elementos, finalmente la Bibliografía y los Anexos.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

La buena didáctica es aquella que deja que el pensamiento del otro no se interrumpa y que le permite, sin notarlo, ir tomando buena dirección.

Enrique Tierno Galván

+

1.1. UBICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

La Escuela está ubicada en el cantón Ventanas, Provincia de los Ríos en las calle Florencia N° 123 y Sucre.

La historia de esta institución se inicia en la Escuela Fiscal Mixta “Laura Carbo” que funcionaba en el edificio actual de la Unión Nacional de Educadores (UNE).

Al aumentar la población de estudiantes se trasladó a otros lugares: la vivienda de la familia Ayala y posteriormente algunos grados ocupan un local escolar llamado “Chopitea” , ubicada donde funcionaba la Escuela “ Real Audiencia de Quito”.

En el año 1993, en la Escuela Fiscal Mixta “Laura Carbo” el número de los estudiantes se fue incrementando y se organizó de carácter mixta , mediante Decreto del Ministerio de Educación y Cultura con Acuerdo N° 0359, el 30 de noviembre del 2012 ; la Dirección de Educación de Los Ríos reconoce el 15 de septiembre de 1914 como su fecha de creación, en el cantón Ventanas.

En mayo del 2013 se recibe de parte de la Asamblea Nacional el reconocimiento por los 99 años de creación como escuela fiscal, esta gestión estuvo encabezada por la Doctora Irina Cabezas en compañía de su asesora, una ex estudiante laurina la Sra. Viviana Hernández.

El 2 diciembre del 2014 por resolución distrital de la Zona 5 del cantón Milagro se fusionan dos unidades educativas la Escuela Fiscal Mixta Laura Carbo con todo su infraestructura y la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora y se toma la decisión de que conserve el nombre la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora mediante mutuo acuerdo

1.2 . SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA

Las causas internas a la propia lengua es una fuerza viva, que se encuentra en constante movimiento y va cambiando día a día, aparecen nuevas normas que a veces se incorporan la lengua y otras se omiten. En las investigaciones lingüísticas que se han realizado durante las últimas décadas en torno al proceso de la lectura, han tenido gran impacto en la educación de los países como: Estados Unidos, Puerto Rico y Cuba, ya que a raíz de estas investigaciones han nacido otras posibilidades educativas sobre la enseñanza de la lectoescritura como parte de la comunicación social.

Por eso es evidente que para dominar el aprendizaje del lenguaje escrito, el niño/a ha de ser capaz no sólo de procesar información grafémica y fónica de las palabras impresas sino también de extras: noción semántica y sintáctica acerca de las palabras.

Los estudios realizados por la psicolingüística y en particular por Emilia Ferreiro, señalan que existen varias causas que pueden llevar a tener dificultades en el aprendizaje que no tiene nada que ver con la capacidad innata de aprender que tiene el niño. Las causas pueden ser:

- Falta de concentración.
- Temperamento del niño.
- Relaciona la concentración y la perseverancia del niño.
- El niño extrovertido y hablador.
- El niño introvertido.
- Se sienta a trabajar intensamente en algo.
- Problemas en la vida familiar.
- Falta de comunicación entre los padres hace que el niño pierda interés en el aprendizaje.
- Dificultades económicas.

Esto provoca muchas dificultades en el aprendizaje y en su comportamiento cambios de valor significativo.

Las diferentes dificultades a veces afectan más a un área específica de actividades que a otra, pero realmente no se sabe por qué.

El niño de esta edad es muy sensible y puede darse cuenta de todo lo que ocurre a su alrededor y por lo mismo le entristece de una manera que baja su rendimiento, sus padres deben ser su paño de lágrimas y soportar sus embestidas momentáneas, sus rebeldías y aceptar la baja de las calificaciones del niño en esta etapa que está atravesando.

Es primordial que la escuela y los padres logren tener una buena y acertada relación y que mutuamente se apoyen, lo cual les permitirá establecer un foro meritorio en el que conocer juntos todos esos asuntos logró resolver la mejor forma de intervenir.

La educación que se da en el Ecuador está regida por el Ministerio de Educación y Cultura (MinEduc,2016) el cual está encargado de establecer las reglas normativas y el mejoramiento continuo de una educación para los ecuatorianos.

En los últimos años el Ecuador ha realizado esfuerzos para responder a la demanda de escolarización y los índices de cobertura han llegado a ser de lo más significativo de la región. En la actualidad se puede constatar que el esfuerzo realizado ha ido acompañado de un deterioro creciente de la calidad de la educación, por lo que aparecen como evidencia las limitaciones del sistema para hacer frente a los desafíos que nacen de una sociedad que comienza a caminar los senderos de la democracia de una nación étnica y culturalmente diversa.

En la Provincia de Los Ríos históricamente existen problemas en lectoescritura que se reflejan en los bajos resultados de aprendizaje en los estudiantes en razón a la poca comprensión y deficiencia caligráfica generada.

Dentro del proceso de formación educativa la lectoescritura constituye uno de los aspectos esenciales para los niños educandos; en el Ecuador debe fomentarse la lectura científica crítica, comprensiva y reflexiva y una caligrafía innovadora encaminadas a mejorar el proceso de la lectoescritura gradualmente en los estudiantes.

En el cantón Ventanas se refleja esta realidad donde la mayoría de los establecimientos educativos están afectados por esta problemática.

En esta zona riosense, es de mucha importancia el desarrollo de la lectoescritura en las instituciones educativas por cuanto es el hilo conductor del aprendizaje de los niños y niñas.

Es importante enmarcar que dentro de las instituciones educativas ventanenses y específicamente en la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora existe la preocupación de hacer casas abiertas y concursos de: oratoria, redacción, ortografía, lectura, cuento leído, poesías, dramatizaciones, donde participan los niños y niñas de diferentes instituciones sembrando así el interés en la lectura y escritura en los niños/as de Ventanas.

Pero en la actualidad los docentes de esta unidad educativa se encuentran limitados al aplicar técnicas apropiadas acorde a la edad del estudiante: rompecabezas, pictogramas, cuentos, laberintos, lectura de imágenes, etc., por la poca innovación docente y la limitada colaboración del padre de familia en la exigencia del aprendizaje limitando de esta manera al niño o niña a la lectoescritura.

1.3 .PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo incide la lectoescritura en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora?

1.3.1. Problemas derivados

¿Cuáles son los factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas?

¿Cómo los métodos utilizados por el docente son importantes para aprender a leer y a escribir en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora?

¿Por qué los materiales didácticos utilizados por el docente permiten desarrollar el proceso de la lectoescritura en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora?

¿De qué manera un plan de capacitación docente en métodos y técnicas de lectura y escritura permitirá desarrollar las habilidades comunicativas escritas y orales en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora?

1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

CAMPO: Ciencias Sociales

ÁREA: Educación

ASPECTO: Lectoescritura

TEMA: “La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, período lectivo 2014 – 2015. “Plan de Capacitación Docente”

PROBLEMA: ¿Cómo incide la lectoescritura en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora?

1.5 JUSTIFICACIÓN

Por el interés que reviste este tema fue necesario realizar esta investigación para tener conocimiento de los paradigmas en el proceso de enseñanza aprendizaje que sustentan la lectoescritura, es de vital importancia para conducir a la autonomía que los niños necesitan para que sepan leer y escribir, además para que los estudiantes sean los ejecutores de su propio conocimiento, la aplicación de una estrategia didáctica motivadora para la enseñanza de lectoescritura hace que tenga novedad científica el estudio de este tema.

Esta investigación fue de utilidad porque permitió desarrollar oportunidades que generan niños con capacidad analítica, crítica y reflexiva constituyéndose un beneficio para los estudiantes al mejorar la calidad educativa.

Fue factible la realización de la investigación desarrollada por cuanto se tuvo el apoyo de las autoridades educativas contando con la información necesaria que contribuyen a la formación de hábitos de lectura que permitan la generación de una sociedad honesta productora de conocimiento.

1.6 CAMBIOS ESPERADOS CON LA INVESTIGACIÓN.

Con los resultados de la investigación realizada e identificación de la problemática se implementó la propuesta que permitió alcanzar los siguientes cambios esperados y se alcanzaron algunos beneficios entre los cuales se puede mencionar los siguientes:

- Directivos de la institución desarrollando procesos de gestión para el estudio y el mejoramiento de la lectoescritura.
- Docentes mejorando el nivel de comprensión lectora y de escritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora”.
- Estudiantes mejorando el nivel de la lectoescritura que contribuye a sus aprendizajes.
- Padres de familia y representantes comprometidos en el fortalecimiento del estudio desarrollo de la lectoescritura para la contribución de los aprendizajes de sus hijos o representados.

1.7 OBJETIVOS

1.7.1 Objetivo General

Evaluar la incidencia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela Isidro Ayora de Ventanas, Provincia de Los Ríos

1.7.2. Objetivos Específicos

- Identificar los factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas.
- Determinar los métodos utilizados por el docente para que aprendan a leer y a escribir los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora.
- Indagar los materiales didácticos utilizados por el docente que garanticen el desarrollo del proceso de la lectoescritura para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora.
- - Diseñar un plan de capacitación docente en métodos y técnicas de lectura y escritura que permitirá desarrollar las habilidades comunicativas escritas y orales en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora?.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

“Elige la mejor manera de vivir, la costumbre te la hará agradable” .

Pitágoras

2.1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

2.1.1 Docente

(Arroyo, 2009). La propuesta educativa de investigación descrita hasta ahora considera al niño como el centro del proceso enseñanza-aprendizaje y al docente como guía, facilitador de ese proceso, es decir:

- Planificará y organizará actividades altamente significativas, contextualizadas en la vida de los niños, adecuadas a su nivel de comprensión, funcional y capaz de despertar su motivación.
- Estimulará a los estudiantes para que exploren y experimenten con los objetos, construyan e intercambien ideas con sus compañeros, formulen interrogantes y propongan posibles soluciones.
- Aplicará estrategias metodológicas centradas en el alumno, acorde con las características de su desarrollo, estilos de aprendizaje, experiencias previas, necesidades e intereses con la finalidad de estimular su capacidad de análisis, de razonamiento y de solución de problemas, y estimular el disfrute del aprendizaje en la construcción significativa.

2.1.2 Estudiante

(Villarroel, 2009) Es quien aprende; aquel por quién y para quién existe la escuela. Siendo así, está claro que es a la escuela que debe adaptarse a él, y no él a la escuela. Esto debe interpretarse de un modo general. En realidad este debe exigir una adaptación recíproca, que se orienta hacia la integración, esto es hacia la identificación entre el estudiante y la escuela.

Para ello, es imprescindible que la escuela esté en condiciones de recibir al estudiante tal como es, según sus características personales y desarrollo alcanzando en el medio en el que se desenvuelve.

El establecimiento y el docente deben ocuparse de organizar todos los recursos que se requieren para facilitar la tarea.

Un buen ambiente en el aula, lleno de armonía, crea confianza en el estudiante y le permite un buen aprendizaje. Estas son algunas de las actitudes que puede adoptar: Ser cortés, ser bondadoso, ser divertido y permitir a los estudiantes que sean ocurrentes.

2.1.3 Padres de familia

(Villarroel, 2009).El 'buen padre', imagen ampliamente difundida por las sociedades de consumo, es la de 'proveedor': aquél que satisface todas las necesidades materiales del hogar. Para "que no les falte nada a los hijos" trabaja jornadas dobles y aún los fines de semana.

El padre de hoy se abre a las necesidades más sutiles del hijo: las emocionales y las psíquicas. Trasciende la preocupación de sí mismo y sus ocupaciones, y logra ver al hijo en sus propios términos. Propicia el ambiente que le permita el desarrollo de su potencial en un marco de libertad responsable, no de dominación.

2.1.4. El ambiente familiar y la atención al niño

(Nicuesa, 2010). La familia experimenta diferentes etapas. De hecho, hoy día nos encontramos ante una gran inestabilidad entorno al mundo afectivo y emocional dado el elevado número de rupturas que sin duda afectan de manera directa o indirecta a los hijos. En la actualidad, parece que el amor tiene fecha de caducidad. Incluso en el mejor de los casos, es decir, incluso cuando los padres mantienen la cordialidad tras la separación, los más pequeños de la casa experimentan cambios en su rutina habitual. Los nuevos modelos de familia crecen de forma positiva en el camino hacia la igualdad.

Sin duda, lo más importante para un niño es crecer en un hogar estable en el que se siente querido, realizado y protegido al extremo de vivir sin temor y con esperanza. Cuando un niño no se siente tranquilo en su casa, muestra en el colegio algún conflicto de algún tipo. Por ejemplo, se pueden notar estos cambios en las notas del alumno que seguramente estará desmotivado y tendrá dificultades para concentrarse puesto que tiene otros asuntos que le preocupan.

El mundo de los niños está determinado en parte por el de los adultos. Por eso, los padres deben de proteger a los niños para poder proporcionarles un universo estable y feliz donde los más pequeños vivan con el menor temor e inquietud.

2.1.5 Educación escolar

La escolarización presenta una etapa fundamental para la formación adecuada del futuro adulto. Cada niño o niña cuando ingresa a la escuela experimenta un nuevo mundo en el que va adquirir una serie de conocimientos y de pautas de comportamiento que son indispensables para su desarrollo personal, afectivo, psicomotor y social.

2.1.6 El entorno escolar

Enseñar y aprender constituyen a las dos mágicas que se dan dentro del aula desde el nivel de preescolar hasta la formación profesional, en la cual, participan el maestro y el estudiante respectivamente. Por tal razón, es importante que desde los primeros saberes se construya el concepto del entorno escolar, puesto que este, se convierte en un segundo hogar.

Hogar, que debe estar libre de riesgos de accidentalidad, siendo cuidado y valorado por el mismo estudiante. Facilitando así, el desarrollo físico, cognitivo y socio-afectivo de cada niño o niña, junto con la familia, maestros y comunidad en general.

2.1.7. Lectoescritura:

Se llama lectoescritura a la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

El problema central sobre el que se sustentan estas indagaciones consiste en el reconocimiento de que existe una idea convencionalizada y relativamente contemporánea tanto en la opinión pública como, específicamente, en determinadas prácticas y discursos pedagógicos.

Que propone una equivalencia entre lectura y escritura en tanto las entiende como dos caras reversibles de la misma praxis, y que se condensa en el compuesto conceptual “lectoescritura”.

Considerar la lectura y la escritura como parte de un mismo proceso o actividad reversible resulta problemático dado que, de ese modo, no solo se desconoce la

existencia de una divergente y, por momentos, conflictiva tradición histórica sino que además –y lo que es más importante– al efectuar esta “fusión” se impide (o, al menos, dificulta), tanto en el marco de propuestas didácticas como en proyectos de investigación, tomar en consideración las problemáticas específicas que cada una de estas prácticas traen aparejadas.

2.1.8 Aprendizaje

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

2.1.9. El aprendizaje como proceso

Considera que los aprendizajes no sólo son procesos intrapersonales, sino también interpersonales. Por ello, los estudiantes deben aprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Para ello es necesario se identifiquen lo que aprendan y comprendan como lo que aprenden, es decir, que ejerciten, esto le permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presentan

2.1.10 El método: Rasgos genéricos

Metodología viene del griego *métodos-logos*, es decir, estudiar el método, que viene del griego *metos*-meta y *odos*-camino. El método es la ruta que hay que seguir para llegar a una meta. La ruta adecuada para conseguir algo.

En los griegos surge la palabra método con tres grandes orientaciones:

1) Método en cuanto que afecta al conocimiento: camino para alcanzar o incrementar el saber (Platón). Esto en la **vertiente teórica**; respecto de las ideas.

2) Método en cuanto tiene que ver con la actuación libre humana: el método es aquello que nos permite alcanzar el fin práctico humano, la felicidad. Esto en la **vertiente social**.

3) Método es aquello que tiene que ver con la producción. Sería aquel procedimiento que nos permite fabricar más y mejor. Tiene que ver con el Arte y con la Industria. A esta acepción pronto se le llamará **Tecne** o **Técnica**. O sea, el método aplicado a la fabricación.

Nos quedamos con la primera acepción, porque la episteme quiere alcanzar y aumentar el saber a través de ella.

a) El método es un modo ordenado de proceder que consta de reglas explícitas e implícitas, que es distinto del azar y del caos, y que tiene unos fines por alcanzar.

b) Tiene que haber congruencia / compatibilidad entre el método y el objeto de estudio. Si cambia el objeto estudiado cambia el procedimiento. Esto explica las diferencias metodológicas entre las distintas ciencias. Cada ciencia supone un factor de variedad metodológica.

.

2.1.11. Metodologías educativas utilizadas habitualmente.

Son las que se utilizan de forma mayoritaria en la formación (básica, bachillerato y superior); estas son las más conocidas y habituales:

Clases magistrales.

La teoría de toda la vida; basta con una tiza y una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos y la pizarra electrónica (última tecnología disponible, muy eficaz por cierto).

Clases prácticas.

La mayoría de las veces es una clase teórica; pero en lugar de transmitir conceptos abstractos se resuelve un problema; es decir, desde el punto de vista metodológico es idéntica a las clases magistrales.

Clases de Laboratorio.

Se suelen utilizar en materias más técnicas y los alumnos manejan dispositivos donde se comprueba la validez de las teorías. Desde el punto de vista metodológico requiere la adquisición de determinadas habilidades prácticas

.

Tutorías.

Se suelen utilizar las tutorías denominadas reactivas (el profesor responde a una demanda de información del alumno); es un instrumento muy potente, pero desgraciadamente poco y mal utilizado.

Evaluación.

Se suele utilizar la modalidad de **evaluación sumativa** (la utilizada para evaluar los conocimientos adquiridos) y obtener una calificación.

Planificación.

Se suele hacer al inicio del curso, básicamente son guías donde el alumno puede conocer con antelación los objetivos de la asignatura, el programa, el método de evaluación, la carga docente, actividades, condiciones.

Trabajos individuales y en grupo de tipo caja negra.

Son trabajos que el profesor define el tema y alcance; los alumnos lo hacen por su cuenta y una vez finalizado se le presenta al profesor

2.1.12. Lectura

(Fedlman, 2005). Es una capacidad, técnica, habilidad o destreza que permite al hombre hacerse con las claves (signos gráficos) o significantes con los que representa la realidad o significados. La lectura es un medio de comunicación, de conocimiento, comprensión, análisis, síntesis, aplicación y valoración del entorno donde se inscribe. La lectura es un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano.

2.1.13. Escritura

Es un medio de expresión, por tanto de comunicación, del lenguaje gráfico, facilitado por el aprendizaje de una técnica concreta. Es un instrumento indispensable del trabajo intelectual, por ella se registra, precisa y clarifica el pensamiento y se concreta la expresión; y lo que es más importante, contribuye a la maduración del pensamiento, por lo que es útil no sólo a nivel personal, sino además a nivel social.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1 HÁBITO DE LA LECTURA

Salazar define el hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento (Salazar, 2006) citado por (Del Valle, 2012)

Landa refuerza esta definición al plantear que “cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir”, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura (Landa, 2005) citado por (Del Valle, 2012)

2.2.2 IMPORTANCIA DEL HÁBITO DE LA LECTURA

El hábito de lectura está asociado con la competencia lectora, debido a que, si una persona puede leer, le será más fácil adquirir el hábito. La competencia lectora contribuye al logro de aprendizajes en diferentes ámbitos (Gil, 2011) citado por (Del Valle, 2012)

Martínez, Pupo, Mora y Torres, afirman que cuando se fomenta el hábito de lectura, se está contribuyendo “a que los alumnos posean la fuerza lógica para educarse durante toda la vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas y su actitud ante la vida”(Martinez Orlando, 2010) citado por (Del Valle, 2012)

2.2.3 COMO SE FORMA EL HÁBITO DE LA LECTURA

Salazar enuncia que existen cuatro etapas en la formación del hábito lector:

2.2.3.1 Etapa 1. Incompetencia inconsciente.

Cuando el sujeto no tiene experiencia con la lectura. En esta etapa, al formar hábitos de lectura, se debe considerar la tarea de identificar factores favorables a ella: gustos, costumbres y predisposiciones básicas de las personas (Salazar, 2006) citado por (Del Valle, 2012)

2.2.3.2 Etapa 2. Incompetencia consciente

La persona se concientiza de la necesidad que tiene de leer y aparecen las dificultades e incomodidades cognitivas y afectivas por los avances y retrocesos que se tienen. En esta etapa se debe aplicar los principios del aprendizaje mediado: intencionalidad, trascendencia y significado.

2.2.3.3 Etapa 3. Competencia consciente.

Se percibe la sensación de logro y placer cuando se lee y se observan las secuencias básicas del comportamiento lector: establecimiento de la finalidad de la lectura, elección del texto preciso, selección y aplicación de técnicas y estrategias conforme los objetivos de la lectura y tipo de material, satisfacción de las exigencias del nivel de lectura, modulación de ritmos y tiempos, control de la tensión y fatiga y ejecución correcta de las rutinas de lectura.

2.2.3.4 Etapa 4. Competencia inconsciente.

En esta etapa ya está formado el hábito, se domina todo el proceso y sus partes, se ejecuta de forma fluida y constante y se tienen proyectos personales de lectura (Salazar, 2006) citado por (Del Valle, 2012)

2.2.4 INFLUENCIA DEL HOGAR PARA FOMENTAR EL HÁBITO DE LECTURA

La primera escuela del niño y el lugar donde empieza a aprender es su casa. Por ello, los padres tienen la responsabilidad de asumir una actitud activa para despertar en sus hijos el interés por la lectura. Esto lo lograrán si dan el ejemplo de su pasión lectora y si motivan e invitan a sus hijos a leer, en vez de obligarlos (Osoro K. , s,f) citado por (Del Valle, 2012)

2.2.5 LA FAMILIA Y EL DESARROLLO LECTOR

Antes de leer los libros, el niño ha de recibir una estimulante educación de sus sentidos que le enseñe, entre otras cosas, a leer el propio deseo y el del otro y le dote de la habilidad de conquistar o construir lo que mejor satisfaga a su paladar.

Pongamos el acento en la calidad de la oferta porque ser· la chispa que ayude a brotar un nuevo lector. Pero sin olvidar se insiste de nuevo en que para el niño es esencial el ambiente en que vive (Osoro K. s,f).

Antes que el libro existen la palabra, el gesto y el afecto hacia el narrador de cuentos. En ese sentido, la oralidad es la base de la lectura, oralidad que comparte confidencias, preocupaciones, experiencias, descubrimientos, fantasías, pero que al mismo tiempo escucha, estimula, valora, aprecia, disfruta escuchando al niño y aprecia sus reacciones y sus discrepancias. Oralidad como intercambio y como rito de iniciación en la habilidad de “leer” situaciones, objetos, libros, imágenes, afectos (Osoro K. s,f).

La familia es pieza clave en el desarrollo de esta capacidad que desembocar· en la construcción de un espíritu crítico ético y auto analítico porque el niño sentir· la necesidad de interpretar la realidad y “leer” las reacciones y emociones de los demás. Después será capaz de situarse ante los mensajes que recibe de los distintos medios de comunicación con una personalidad definida y nada manipulable (Osoro K. s,f).

2.2.6 INFLUENCIA DE LA ESCUELA PARA FOMENTAR EL HÁBITO DE LECTURA

La escuela tiene una gran influencia en la formación del hábito lector porque allí se produce y desarrolla el aprendizaje de la lecto-escritura y porque estructura las percepciones, significados y sentidos de la actividad lectora y sus recursos.

Antiguamente, la lectura era utilizada como forma de castigo cuando los alumnos no hacían las tareas o cuando se portaban mal. En la actualidad, algunas escuelas envían a los estudiantes a la biblioteca para reprenderlos o siguen utilizando la lectura como castigo; esto hará que el alumno tenga una percepción negativa de la lectura (Salazar, 2006) citado por (Del Valle, 2012)

2.2.7 LA LECTURA EN LA ESCUELA

La lectura es, en la actualidad, una habilidad o competencia muy difícil de promover y potenciar en los niños debido a la avasallante y atractiva cantidad de distractores que los rodean, entre ellos los juegos de computadora y la televisión. El auge de iletrados y analfabetos funcionales en nuestra sociedad es alarmante (Horcas, 2009)

Es más que evidente que son muchos los individuos que han perdido la capacidad de interpretar un texto y de comprender su sentido.

Esta afirmación puede constatarse en la infinidad de mensajes mal redactados, en los errores ortográficos cometidos, la escasez de los conocimientos de sintaxis y, a veces, la poca preocupación que muestran ciertos medios de comunicación. Es cada vez más frecuente el deterioro del lenguaje en este sentido.

La familia y la escuela son los principales epicentros en la producción masiva de iletrados y a la escuela se le achaca la necesidad de crear a buenos lectores. Para poder cumplir con ese objetivo en el aula los docentes tienen que emplear toda nuestra creatividad y estrategias a la hora de planificar.

Pero, ¿qué significa leer? "Leer es comunicarse con otro (el autor) y soñar, imaginar, entretener, aprender, conocer... La sola capacitación para leer (habilidad para decodificar), no crea lectores y como no nacemos lectores, es

necesario conocer estrategias para acercar al libro" (Jacob, s,f) citado por (Horcas, 2009).

Formar lectores es muy distinto de enseñar a leer. Para ayudar al niño a tener ganas de leer y mantener el interés por los libros y la lectura, es imprescindible que padres y maestros estén estimulados. No puede transmitirse algo que no se siente.

La lectura comienza antes del aprendizaje formal. El niño, desde pequeño, lee imágenes, láminas, carteles, propagandas. Además extrae significaciones de ellas y le sirven para hablar e inventar historias. Esta etapa en el desarrollo del niño es fundamental. Todo lo que adquiriera a través de los miembros de su familia será beneficioso en el momento de aprendizaje de la lectura.

Ese procesamiento sólo es posible por los conocimientos y experiencias contenidos en la memoria del lector. Gracias a ello el cerebro puede tomar decisiones respecto de la información visual y construir un significado para el texto en cuestión. El aprovechamiento dependerá de las vivencias y estímulos que posea el niño.

El niño toma contacto con los libros y los cuentos desde pequeño. Está ansioso por aprender a leer para poder decodificar él mismo las historias que sus familiares le han contado o leído. Hasta el ingreso a la escuela, el niño persigue a los integrantes de la familia para que le lean o le cuenten historias. El libro es uno de sus juguetes preferidos.

A los seis años ingresa en la escuela donde después de una ardua tarea aprende finalmente a leer. Aquí es donde la familia debe prestar su mayor apoyo. La lectura en esta etapa no resulta placentera para el niño. Es más, le cuesta, se equivoca y no alcanza a comprender lo que lee (Horcas, 2009)

Por eso, se insiste en que la familia debe continuar acompañando al niño con la lectura compartida de los temas que le interesan, con la narración de cuentos y con el fomento de la expresión oral. Este será el mejor incentivo para perfeccionar la lectura. (Horcas, 2009)

2.2.8. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO-DAVID AUSUBEL

El conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación. (Tomás, 2011)

2.2.8.1 Características del aprendizaje significativo

Existe una interacción entre la nueva información con aquellos que se encuentran en la estructura cognitiva.

El aprendizaje nuevo adquiere significado cuando interactúa con la noción de la estructura cognitiva.

La nueva información contribuye a la estabilidad de la estructura conceptual preexistente (Tomás, 2011)

2.2.8.2 Tipos de aprendizaje significativo

Según el contenido del aprendizaje, Ausubel distingue tres tipos:

- a) Aprendizaje de representaciones
- b) Aprendizaje de conceptos
- c) Aprendizaje de proposiciones

En el aprendizaje de representaciones, el individuo atribuye significado a símbolos (verbales o escritos) mediante la asociación de éstos con sus referentes objetivos.

Esta es la forma más elemental de aprendizaje y de ella van a depender los otros dos tipos. (Tomás, 2011)

El aprendizaje de conceptos es, en cierto modo, también un aprendizaje de representaciones, con la diferencia fundamental que ya no se trata de la simple asociación símbolo – objeto, sino símbolo – atributos genéricos.

Es decir, en este tipo de aprendizaje el sujeto abstrae de la realidad objetiva aquellos atributos comunes a los objetos que les hace pertenecer a una cierta clase. Ausubel define los “conceptos” como “objetos, acontecimientos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterio comunes y que están diseñados en cualquier cultura dada mediante algún símbolo o signo aceptado” (Tomás, 2011)

Por último, en el aprendizaje de proposiciones no se trata de asimilar el significado de términos o símbolos aislados sino de ideas que resultan de una combinación lógica de términos en una sentencia. Por supuesto que no podrá tener lugar el aprendizaje de una proposición, a menos que los conceptos que en ella están incluidos, no hayan sido aprendidos previamente; de allí que los aprendizajes de representaciones y de conceptos sean básicos para un aprendizaje de proposiciones (Tomás, 2011)

2.2.9. ETIOLOGÍA DE LAS DIFICULTADES LECTORAS.

A pesar la gran cantidad de investigaciones que se han realizado con el intento de detectar marcadores etiológicos en las dificultades en el reconocimiento y escritura de palabras, aun no se han encontrado resultados definitivos, haciendo alusión la literatura especializada a factores de distinta naturaleza, tanto biológicos como psicológicos. de las dificultades lectoras (Garcia, 2014)

2.2.9.1 Bases Genéticas

(Garcia, 2014) Los pioneros del campo de las dificultades de aprendizaje ya habían informado de la familiaridad de las dificultades lectoras, esto es, de su alta incidencia entre hermanos, padres y otros familiares

Sin embargo, han sido los estudios de genética cuantitativa-familias y de gemelos-los que han proporcionado datos acerca de la heredabilidad de las dificultades lectoras. (Garcia, 2014)

De hecho, son muchos los estudios que indican una heredabilidad desde el 18 por 100 hasta el 65 por 100,siendo ocho veces más probable padecer dificultades lectoras cuando uno de los padres está afectado (Garcia, 2014)

Por otra parte, diversos estudios de genética molecular, desarrollados desde las Universidades de Yale y de Colorado, se han dirigido a la identificación diferencial de marcadores de ADN.(Garcia, 2014)

Los diferentes estudios realizados desde 1983 han conseguido localizar diferentes genes en los cromosomas 2,3,6,15,18 implicados en la transmisión de las dificultades lectoras y diferentes sus habilidades letras. Sin embargo no está claro si representan una transmisión poligénica, diferentes trayectorias cognitivas hacia un mismo fenotipo o diferentes tipos de dislexia (Garcia, 2014)

2.2.10. TEORÍAS EXPLICATIVAS

2.2.10.1 Déficit en el procesamiento fonológico

(García, 2014) Para aprender el niño, debe apreciar que el habla tiene un carácter segmental y comprender que las palabras habladas se componen por las

unidades mínimas de estos segmentos, que son los fonemas, los que se engloban bajo el concepto genérico de conciencia fonémica.

La conciencia fonémica y la comprensión de que los elementos constituyentes de una palabra impresas relacionan con los fonemas permite al lector conectar las palabras con las palabras correspondientes en su lexicón mental del habla. (García, 2014)

(García, 2014). Precisamente, los chicos con dificultades lectoras presentan dificultades en la realización de actividades que implican el uso el uso efectivo de código fonológico, dificultades que parecen reflejar un déficit en la elaboración de las representaciones fonológicas de las palabras que se muestran pobres, imprecisas e inespecíficas. (Caylak, 2010; Herman, Matyas y Pratt, 2006).

(García, 2014) Varios trabajos que han empleado diseños de edad lectora han confirmado el déficit en conciencia fonémica en alumnos españoles con dificultades lectoras (Jiménez, Rodríguez y Ramirez, 2009; Serrano y Defior, 2008; Soriano y Miranda, 2010).

2.2.10.2 Déficit en la velocidad de procesamiento.

La velocidad de nombramiento, definida como la habilidad para nombrar lo más rápidamente posible estímulos familiares visuales, es uno de los mejores predictores de la lectura, tanto en lenguas transparentes como en opacas. (García, 2014)

(García, 2014) 14) Además una gran cantidad de estudios han señalado que las dificultades lectoras van acompañadas de deficiencias en la velocidad de nombramiento, dificultad ésta que se han encontrado en chicos de diferente edad, incluso adultos, y en lenguas de diferente regularidad (Denckla y Rudel, 1976; Kirby, Georgiou, Martinussen y Parrila, 2010; Wolf y Bowers, 2000).

Los estudios que se han dirigido al estudio del posible sustrato neurológico de esta teoría han aportado resultados diferentes en función de la tarea de nombramiento empleada. (Garcia, 2014)

Sin embargo cabe especular que podría deberse a un fallo en la activación de las áreas temporo-occipitales, que parecen relacionarse con el reconocimiento ortográfico. Precisamente, esta zona es la que activan los buenos lectores en la lectura de palabras familiares. (Garcia, 2014)

Goodman (1989). Expresa que: "La lectura es un proceso de predicción, elección, confirmación y auto – corrección". Indica que los lectores, basados en sus experiencias previas, interactúan con los textos construyendo así el significado, es también la lectura eficiente un juego de adivinanzas, rápido y fluido, en el cual el lector escoge muestras de las señales del lenguaje puesto a su disposición, tomando la menor cantidad de información para alcanzar la tarea esencial de reconstruir y comprender el significado del autor.

Puede ser vista como una reducción sistemática de incertidumbre, donde el lector comienza con el "input" gráfico y termina con el significado. En tal sentido se puede afirmar que un acto no se determina por la enseñanza de las letras y sonidos sino en presentarle al niño situaciones experienciales que estimulen el proceso de la lectoescritura.

(Villamizar, 2008) Las investigaciones psicolingüísticas han demostrado que independientemente de una intervención sistemática de enseñanza, el niño gracias a un proceso eminentemente activo, que implica construir hipótesis propias a partir de su contacto con material escrito, reconstruye la lengua escrita pasando por diversas etapas que son pasos necesarios para llegar a descubrir los principios generales de nuestro sistema de escritura.

Estas investigaciones ponen a los educadores frente al compromiso de elaborar una propuesta metodológica que por fundamentarse en el proceso espontáneo de construcción de la lengua escrita, sea un aporte para la prevención del fracaso en el aprendizaje de la lectoescritura, esto contribuirá a disminuir los índices de deserción y analfabetismo funcional. Para leer o captar el significado del lenguaje escrito, se señalan una serie de aspectos que el niño debe aprender y entre ellos se destacan:

2.2.11. Tipos de lecturas:

Leer es una capacidad compleja que involucra diferentes destrezas cognitivas, de acuerdo con el tipo de material que se lee y el propósito de la lectura. Esta complejidad y variedad del acto de leer ha llevado a reconocer diferentes tipos de lectura que deben ser desarrollados durante la edad escolar:

2.2.11.1 Lectura fonológica.

Consiste en la decodificación del código alfabético. Para que exista lectura, propiamente dicha, debe darse un proceso de comprensión.

2.2.11.2 Lectura denotativa o literal.

Se relaciona con la capacidad de identificar y comprender la información explícita de un texto. Para que esta lectura sea eficiente, es necesario que el lector fije su atención en los aspectos fundamentales del texto; por ejemplo, en la idea principal y las secundarias, en los datos e informaciones específicas y en otros detalles relacionados con su estructura explícita.

Con esta lectura se trata de hacer un análisis más objetivo de los elementos que componen esa realidad. (Se puede hacer un listado de palabras que ahí aparecen). Supone la capacidad de reorganizar el contenido de un texto, es decir, comparar, reconstruir la secuencia de sucesos, discriminar causa y efecto, distinguir personajes principales y secundarios, entre otros tipos de relaciones.

2.2.11.3 Lectura connotativa o inferencia.

Se relaciona con la capacidad de descubrir los aspectos implícitos de un texto, aquellos que se hallan sugeridos entre líneas.

Esta lectura parte del contenido textual para realizar operaciones como la complementación de detalles, la realización de conjeturas sobre sucesos que pudieron haber ocurrido, la formulación de hipótesis con respecto a los personajes, la deducción de los mensajes implícitos, la formulación de conclusiones, la identificación de la ideología o los valores esenciales de un texto.

En la lectura connotativa o inferencia, el lector debe establecer relaciones lógicas de distinto tipo entre el contenido del texto, sus conocimientos y experiencias previas.

A través de esta lectura se trata de que los adultos manifiesten los sentimientos, emociones y angustias que les provoca la representación. Es una lectura totalmente subjetiva en la que los adultos son protagonistas de la realidad presentada y se motivan para indagar en ella.

2.2.11.4. Lectura perceptiva:

- Lectura de imágenes (etiquetas, logotipos y nombres de artículos).

- Ejercicios de codificación mediante imágenes. Se les pide que dibujen lo que dice una palabra concreta.

2.2.11.5. Lectura estructural.

En esta lectura nos interrogamos sobre determinados aspectos que en un principio se han tratado, y que quedaron poco claros y que son importantes y se les devuelve al grupo para que trate de dar respuestas.

2.2.11.6. Lectura de extrapolación o crítica.

Consiste en la capacidad de responder al texto con ideas propias. Implica formular juicios, distinguir hechos de opiniones, hacer planteamientos nuevos, aplicar la información en otras áreas o en la resolución de problemas, realizar una apreciación estética de un texto. Esta lectura implica valoración y creación a partir de la experiencia de lectura.

2.2.11.7. La lectura de estudio.

Es aquella que se utiliza como un apoyo para el aprendizaje de contenidos curriculares. La información de las distintas áreas puede expresarse en varios formatos, entre estos las tablas, los gráficos y los mapas, por lo que el docente debe guiar a los niños y niñas en el desarrollo de destrezas para leer este tipo de textos.

El desarrollo de la lectura de estudio exige afinar procesos mentales como la observación, la capacidad de relacionar los elementos entre sí y la interpretación de símbolos.

2.2.11.8. Lectura comprensiva de imagen o de texto

- Ante todo el grupo debe conocer cuál es el objeto de la actividad.
- Ante la imagen, realizar ejercicios de organización del espacio y estudio del código.
- Ante el texto: trabajar previamente aquellas palabras y expresiones que pudieran dificultar la comprensión del mismo.

2.2.11.9. Lectura selectiva.

Tiene el fin de seleccionar la idea global del texto, combinando la lectura rápida de algunos pasajes y la lectura atenta a otros.

2.2.11.10. Lectura exploratoria.

El objetivo es encontrar una información determinada.

2.2.11.11. Lectura lenta.

Para el deleite de la estructura formal del texto.

2.2.11.12. Lectura informativa.

Consiste en la búsqueda de una información específica (un número telefónico en la guía, por ejemplo).

2.2.12. Estrategias para la lectura

La estrategia se define como un esquema amplio que sirve para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicada esta definición a la lectura, se refiere a la serie de habilidades que los lectores deben emplear para obtener el significado de un texto, es decir, comprenderlo.

2.2.13 Destrezas de la lectura

Tipo de lectura: Denotativa (Llamada también literal).

Destreza: Identificar elementos explícitos del texto.

Descripción general de la destreza.

Consiste en localizar información de un texto. Para hacerlo, el lector debe establecer, en primer lugar, qué buscar (un nombre, un dato, un hecho, etc.).

Después, debe revisar el texto hasta encontrar la información. Deben ser capaces de releer de forma selectiva, en busca de información precisa o puntual.

Proceso de la destreza.

Toda destreza es un contenido procedimental, es decir, demanda de un proceso que debe ser seguido, paso a paso, durante la fase de aprendizaje, hasta llegar a un nivel de dominio y personalización. El proceso de la destreza que nos ocupa puede ser descrito así:

- 1) Determinar qué elemento, dato o información específica debe ser ubicado en el texto de lectura. (Para hacerlo, puede formularse una pregunta).
- 2) Revisar el texto para encontrar la información requerida.
- 3) Releer si es necesario.
- 4) Identificar el elemento o la información requerida. (Responder a la pregunta).

Tipo de lectura: Connotativa (Llamada también interpretativa).

Destreza: Inferir el significado de palabras a partir del contexto.

Descripción general de la destreza

La lectura connotativa consiste en construir el significado de un texto desde la interacción reflexiva entre el contenido explícito y los conocimientos previos del lector; es decir, cuando la persona que lee establece relaciones lógicas entre lo que ya sabe y lo que le dice el texto, de modo que logra comprender más y mejor.

Proceso de la destreza

Puede ser descrito así:

1. Identificar la palabra cuyo significado es desconocido o confuso.
2. Releer las frases que rodean a esa palabra en busca de pistas que puedan ayudar a inferir su significado.
3. Establecer relaciones entre las pistas que ofrece el texto y los conocimientos previos.
4. Plantear un posible significado para la palabra desconocida.
5. Probar este significado en el contexto de lectura para determinar si tiene sentido.

2.2.14. Motivación y expectativas hacia la lectura:

La motivación se produce cuando se despierta el interés hacia algo en concreto. Cuando los textos son motivante para los niños y niñas, la lectura se comprende mucho mejor e incluso disfrutan con ella, porque es algo que les gusta e interesa. Cuando este factor motivante es nulo el sujeto deja de aprender, este problema presenta las siguientes características:

- Carecen y/o no utilizan conocimientos previos sobre conceptos (vocabulario) y contenidos e ideas sobre el texto. Presentan un desarrollo morfosintáctico y semántico pobre.
- Carecen de, y/o no utilizan eficazmente, los conocimientos o estrategias necesarias para detectar los diferentes tipos de texto o estructurales textuales.
- Presentan dificultades para crear un significado global o macro estructura, es decir, no organizan las ideas principales.
- No realizan una supervisión y una autorregulación del proceso de comprensión.

- No realizan inferencias entre lo leído y lo conocido.

2.2.15. Esquemas cognitivos de la lectura.

Existen tres tipos de esquemas que influyen en la comprensión de la lectura:

- **Conocimiento del dominio específico.-** los lectores se diferencian unos de otros según el grado de dominio del tema en cuestión.
- **Conocimiento de la estructurad en los textos.-** Al mismo tiempo que comunican información, expresan el tipo de organización interna que el autor impone a la información al comunicar sus ideas. Una habilidad básica de los lectores es reconocer la estructura de los textos. Cuando se identifican las estructuras, los buenos lectores forman expectativas y esquemas que facilitan la comprensión.
- **Conocimiento general del mundo.** Los seres humanos comparten algunas experiencias. Algunos fenómenos afectan de manera parecida. Una importante función de los esquemas de conocimiento general es que permiten interpretar las acciones humanas y físicas y también permiten realizar inferencias cuando existen informaciones incompletas.

2.2.16. El lenguaje que va a leer.

Reconocer palabras impresas valiéndose de cualquier señal. Saber que las palabras impresas son señales de las palabras habladas y que se puede obtener significado de esas palabras impresas.

2.2.17. Razonar y pensar acerca de lo que lee.

Desde que se inicia, leer de izquierda a derecha. Leer es pensar. Sin el pensamiento, la lectura no sería sino una simple actividad mecánica de reconocimiento de palabras. Para llegar a convertir la lectura en pensamiento el individuo debe tener cúmulos de ideas y experiencias que lo conduzcan a la interpretación de evaluación de los mensajes escritos.

Los estados modernos han considerado la lectoescritura como una alternativa para dotar al ciudadano, para que pueda enfrentarse a las necesidades internas y las exigencias imperiosas, cada vez más complejas, de la vida contemporánea.

Pero para alcanzar esa finalidad es esencial que se desarrollen y estructuren programas de aprendizaje de lectura en todos los niveles de la educación que le brindan al alumno las oportunidades de desarrollarse como buen lector.

Para esto debe haber objetivos y metas bien definidas donde se tome en consideración la naturaleza de la lectura en todos los niveles que le brinda al alumno la evaluación continua. Como proceso, aumenta progresivamente su capacidad lectora la que los habilita para leer materiales cada vez más amplios y complejos, los pueda captar y asimilar mejor, así mismo, el lector debe aumentar para leer progresivamente materiales de contenido.

Para Susana Boreal Maisonnny "Leer oralmente, ante un signo escrito es encontrar su sonorización plena de sentido".

En el mismo sentido de la lectura como interacción se encuentra el concepto de Ralph Stalger , quien indica que "Lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transformará en sentido en la mente del autor".

Gastón Mialaret , enfatiza la comprensión en la lectura cuando indica que: "Saber leer es comprender lo que se descifra, es traducir en Pensamiento, ideas, emociones y sentimiento, un pequeño dibujo que corre a lo largo de una línea".

Conde Marín y Blomquis, desarrollaron una investigación titulada "La Lectura Promueve Integración", en la cual destacan que la Lectoescritura guía y orienta sobre el momento actual e histórico. En esta investigación, se establecen los criterios que permiten determinar el valor del adulto significativo, el cual debe basar la aplicación de las técnicas en una comunicación afectiva y profunda, que logra quien posee un genuino interés en la infancia.

En este sentido, el docente y los padres deben cumplir un rol fundamental en la integración de actividades planificadas de manera conjunta con el entorno familiar en la elaboración de estrategias de Lectoescritura que promuevan el proceso de aprendizaje integrado por el niño, en el cual familia y escuela trabajen en forma coordinada hacia el logro de metas comunes, donde lo cognitivo, socio emocional, psicomotor, lingüístico y moral se coordinen en forma paralela y conforme a la estructura de la personalidad del niño.

Cuando el niño entra en primer grado, además de manejar adecuadamente los sistemas fonológicos y morfológicos de la lengua, muestra cierto control de los patrones sintácticos. A medida que avanza en la escuela, ese control aumenta en grado de complejidad.

La mayoría de los autores, si no todos, están de acuerdo que el objetivo principal de la lectura es obtener el significado del mensaje transmitido por el autor a través del texto impreso.

Dice Carroll, que en "muchos aspectos equivale a lograr el significado oral". Aunque existen diferencias, ya que ambos tipos de mensajes exhiben señales diferentes, que hay que captar.

Esto significa que no es posible el aprendizaje y rendimiento en la lectura si el niño tiene dificultades para captar el significado del lenguaje oral, lo cual supone el dominio de un vocabulario básico y de la estructura de las palabras y oraciones.

Según la teoría de Uta Frith los niños siguen su propio proceso de adquisición de la lectura y la escritura independientemente de las creencias y expectativas del adulto educador. Frith diferencia tres etapas:

2.2.18. ETAPAS

2.2.18.1 Etapa logográfica.

Durante esta etapa las palabras se reconocen como unidades independientes pero son identificadas de acuerdo a esquemas muy idiosincrásicos. Algunas letras entran en el juego del reconocimiento pero otras no son igualmente cruciales. En algunos casos la información no alfabética parece ser más importante, como por ejemplo, los colores o el tipo de letra.

Algunas características se tornan sobresalientes y otras son ignoradas. El orden de las letras en la escritura no es importante y algunas letras se omiten. Sólo la primera letra parece tener preponderancia.

Por ejemplo la grafía característica de la marca coca-cola, los niños seguirán leyendo “coca-cola” aunque en realidad ponga “caco-calo”.

2.2.18.2 Etapa alfabética.

Se comienza a analizar las palabras según las letras que las componen y ya se determinan algunas reglas de correspondencia con los fonemas. Sin embargo, normalmente los niños no son capaces de leer lo que escriben. Aparentemente se trata del primer intento del niño por dominar el código fonético y las letras. Su análisis parece ser más fonético que fonológico.

Lo más sobresaliente es la disociación entre la lectura y la escritura. Aquí la regularización presente en la ortografía es crucial. En la medida en que la correspondencia grafema-fonema (letra-sonido) es más regular, es mejor para el niño porque su producción escrita será más próxima a la forma correcta.

2.2.18.3 Etapa ortográfica.

Es la construcción de unidades de reconocimiento por encima del nivel alfabético. Permite el reconocimiento de la composición morfológica de las palabras instantáneamente. Se puede decir que es a partir de ese momento que el lector-escritor ha comenzado a desarrollar un léxico ortográfico.

Esta investigación está relacionada con la investigación que se va a realizar ya que se busca desarrollar capacidades y destrezas de comprensión lectora.

Las técnicas de animación de la lectura sirven para desarrollar destrezas donde se permiten hacer una actividad dinámica, interesante y vivencial para el niño logrando que el estudiante adquiera o aprenda significativamente una destreza; es por ello que los docentes de acuerdo a la investigación realizada, busca que los docentes estén innovados, actualizados para brindar a los estudiantes aprendizajes significativos.

El método global analítico permite a los docentes cambiar la metodología tradicional dando oportunidades a los docentes a ser creativos sobre todo realizar un aprendizaje activo en la que los creadores de sus aprendizajes serán los propios estudiantes.

Los recursos y materiales utilizados en clase son elaborados por los estudiantes en coordinación con los docentes permitiendo enriquecer el aprendizaje significativo de Lenguaje y Comunicación.

Los estudiantes al trabajar en grupo tienen un aprendizaje que se desarrollará en igual ritmo para todos, confirmando con esta tesis podemos recalcar que los recursos que se utilicen son muy importantes para el desarrollo de aprendizajes y con esto se logró que los estudiantes despierten el interés y el gusto por la lectura.

De acuerdo al Ministerio de Educación manifiesta que leer es comprender, la lectura es el instrumento indispensable para tener acceso a las demás ramas del saber y hallar respuestas a las preguntas de cada etapa de nuestra existencia, la lectura debe ser prioritaria en la labor del docente siguiendo el proceso permite despertar el interés y la comprensión del texto escrito formando en el estudiante un hábito espontáneo de la lectura.

De acuerdo a estas conclusiones y de acuerdo con la investigación que se está realizando se concluye que la lectura es la base fundamental para el desarrollo del ser humano dentro de esta sociedad y es por eso que la investigación está basada en este aspecto importante y valioso para la educación.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

2.3.1 CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR (Ecuador C. 2008)

Artículo. 27. Establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (Ecuador C. , 2008)

Artículo 29. Declara que el Estado garantizará la libertad de enseñanza, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Donde las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones (Ecuador C. 2008)

Artículos 39 y 45, garantizan el derecho a la educación de jóvenes y niños, niñas y adolescentes, respectivamente.

Que, el **Artículo 44** de la Constitución de la República obliga al Estado, la sociedad y la familia a promover de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurar el ejercicio pleno de sus derechos; atendiendo al principio de su interés superior, donde sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. (Ecuador C. , 2008)

Artículo 46, establece que el Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: Numeral 1.- Atención a menores de seis años, que garantice su (...) educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos ((Ecuador, 2008)

2.3.2 LA LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural)

Art. 2.- Principios.-La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales que son los fundamentos filosóficos, conceptuales

y constitucionales que sustenta definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo: (Intercultural 2011)

f. Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

g. Aprendizaje permanente.- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida;

h. Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo. (Intercultural, 2011)

2.3.2.1. De las obligaciones del estado respecto del derecho a la educación.

Art. 6.- Obligaciones.- La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

a.- Garantizar, bajo los principios de equidad, no discriminación y libertad, que todas las personas tengan acceso a la educación pública de calidad y cercanía;

b.-Garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica;

e.- Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación

(Intercultural, 2011)

2.3.2.2. De los derechos y obligaciones de los estudiantes.

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;
- c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley;
- d. Intervenir en el proceso de evaluación interna y externa como parte y finalidad de su proceso educativo, sin discriminación de ninguna naturaleza

Art.8.- Obligaciones.- Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a) Asistir regularmente a clases y cumplir con las tareas y obligaciones derivadas del proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con la reglamentación correspondiente y de conformidad con la modalidad educativa, salvo los casos de situación de vulnerabilidad en los cuales se pueda reconocer horarios flexibles;
- b) Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje;
- c) Procurar la excelencia educativa y mostrar integridad y honestidad académica en el cumplimiento de las tareas y obligaciones (Intercultural, 2011)

2.3.2.3 .De los derechos y obligaciones de las y los docentes

Art. 11.- Obligaciones.- Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

- a) Cumplir con las disposiciones de la Constitución de la República, la Ley y sus reglamentos inherentes a la educación;
- b) Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo;
- c) Laborar durante la jornada completa de acuerdo con la Constitución de la República, la Ley y sus Reglamentos;
- d) Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes;
- e) Respetar el derecho de las y los estudiantes y de los miembros de la comunidad educativa, a expresar sus opiniones fundamentadas y promover la convivencia armónica y la resolución pacífica de los conflictos.

2.3.2.4. De los derechos y obligaciones de las madres, padres y/o representantes legales

Art. 12.- Derechos.- Las madres, los padres de y/o los representantes legales de las y los estudiantes tienen derecho a que se garantice a éstos, el pleno goce y ejercicio de sus derechos constitucionales en materia educativa; y, tienen derecho además a:

- a) Escoger, con observancia al Interés Superior del Niño, el tipo de institución educativa que consideren conveniente para sus representados, acorde a sus creencias, principios y su realidad cultural y lingüística;
- b) Recibir informes periódicos sobre el progreso académico de sus representados así como de todas las situaciones que se presenten en la institución educativa y que requieran de su conocimiento;
- c) Participar, de conformidad con la reglamentación respectiva, en la evaluación de las y los docentes y de la gestión de las autoridades educativas.

Art. 13.- Obligaciones.- Las madres, padres y/o los representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a) Cumplir la Constitución de la República, la Ley y la reglamentación en materia educativa;
- b) Garantizar que sus representados asistan regularmente a los centros educativos, durante el periodo de educación obligatoria, de conformidad con la modalidad educativa;
- c) Apoyar y hacer seguimiento al aprendizaje de sus representados y atender los llamados y requerimientos de las y los profesores y autoridades de los planteles;
- d) Participar en la evaluación de las y los docentes y de la gestión de las instituciones educativas

2.3.2.5. Código de la Niñez y de la Adolescencia

CAPÍTULO III (Adolescencia, 2003)

Art. 37.- Derecho a la educación. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

- a) Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
- b) Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a)** Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo

El Art. 26, de la sección quinta, sobre educación, expresa: “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e incuestionable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”. En este artículo se destacan los siguientes elementos:

- a) La educación como un derecho permanente de las personas.
- b) La educación como un deber ineludible e incuestionable del Estado.
- c) La educación como un área prioritaria de la inversión social.
- d) La educación como una garantía de inclusión.
- e) La educación como un espacio de participación de las familias.

Capítulo Cuarto (Adolescencia, 2003)

De los Derechos y Obligaciones de los Estudiantes

Art. 8.- Obligaciones.- Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a) Asistir regularmente a clases cumplir con las tareas y las obligaciones derivadas del proceso de enseñanza aprendizaje de acuerdo a la reglamentación correspondiente y de conformidad con la modalidad educativa, salvo los casos de situaciones vulnerabilidad en los cuales se pueda reconocer horario flexibles;
- b) Participar en evaluaciones de manera permanente como a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje;

- c) Procurar la excelencia educativa y mostrar integridad y honestidad académica en el cumplimiento de las tareas y obligaciones;

Capítulo Cuarto

De los Derechos y Obligaciones de los y las Docentes

Art. 10.- Derechos

Literal a. Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación.

2.3.3.6. Ley de Educación y Códigos de Convivencia Estudiantil

Así pues, el artículo 134 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, que se refiere al régimen disciplinario de las y los estudiantes, determina lo siguiente:

Las faltas disciplinarias de los estudiantes podrán recibir sanciones proporcionales de naturaleza leve, moderada o severa, que serán aplicables acorde al principio de justo proceso, de tal manera que la Junta Distrital de Resolución de Conflictos está en la obligación de aplicar las acciones educativas disciplinarias para las y los estudiantes, dependiendo del caso, tal como a continuación se enuncian;

- a) Cometer fraude o deshonestidad académica
- b) Alterar la paz, la convivencia armónica e irrespetar los Códigos de Convivencia de los Centros educativos;
- c) Cometer actos de violencia de hecho o de palabra contra cualquier miembro de la comunidad educativa, autoridades, ciudadanos y colectivos sociales;
- d) Deteriorar o destruir en forma voluntaria las instalaciones institucionales y los bienes públicos y privados;

- e) No cumplir con los principios y disposiciones contenidas en la presente Ley y en el ordenamiento jurídico ecuatoriano; y
- f) Obstaculizar o inferir en el normal desenvolvimiento de las actividades académicas y culturales de la Institución.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Todo hombre por
naturaleza desea saber.

Aristóteles

3.1. MÉTODOS Y TÉCNICAS UTILIZADAS EN LA INVESTIGACIÓN.

3.1.1. Deductivo – Inductivo: Ayudó a plantear la problemática que se investigó; además permitió conocer las causas y consecuencias en los procesos de Lectoescritura y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje.

3.1.2. Lógico - Histórico:

Mediante este método se pudo obtener el desarrollo de la estructura del marco teórico: teorías y principios en que se fundamentó la investigación.

3.1.3. Analítico - Sintético:

Este método permitió realizar el análisis de la información obtenida en el proceso de investigación para establecer los resultados; y se formularon las respectivas conclusiones y recomendaciones.

3.1.4. Sistémico:

Este método condujo al planteamiento coherente y pertinente de la propuesta alternativa que generó transformaciones relevantes en la institución educativa “Isidro Ayora”, donde se realizó la investigación.

Las técnicas de investigación que se utilizaron fueron: la observación, la entrevista y la encuesta de campo, dirigidas a recoger información primaria,

Se caracterizaron porque las construyó y recogió el propio investigador, a través del contacto directo con el objeto de estudio.

3.1.5. Técnicas

3.1.5.1. La observación consistió en la percepción sistemática y estuvo dirigida a captar los aspectos más significativos de los objetos, hechos, realidades pedagógicas motivadoras de la institución, proporcionando la información empírica necesaria para plantear la investigación.

3.1.5.2. La entrevista fue solicitada de manera personal con la directora del plantel, con el propósito de obtener información.

3.1.5.3. La encuesta estuvo destinada a recopilar información a través de un cuestionario - conjunto de preguntas, preparada cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesarán en la investigación, para que sea contestado por los docentes y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora” del cantón Ventanas.

Fuentes de la investigación

Las fuentes que se utilizaron en la investigación de este trabajo fueron las siguientes:

Fuentes primarias

Corresponden a las informaciones orales y escritas que se recopilaron directamente a través de relatos transmitidos por los docentes y estudiantes de la Escuela

Fuentes secundarias

Representan toda la información escrita que fue recopilada y transcrita por las personas que recibieron tal información a través de otras fuentes escritas o por un participante en un suceso o acontecimiento y que se encontraron en textos, revistas, documentos científicos, prensa, etc.

3.2. ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

Con la formulación del problema general de la investigación se plantearon los subproblemas que se encontraron en la Escuela “Isidro Ayora” del cantón Ventanas.

Los problemas encontrados son:

¿Cuáles son los factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas?

¿Cómo los métodos utilizados por el docente son importantes para aprender a leer y a escribir en los estudiantes?

¿Por qué los materiales didácticos utilizados por el docente permiten desarrollar el proceso de la lectoescritura en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora?

¿De qué manera un plan de capacitación docente en métodos y técnicas de lectura y escritura permitirá desarrollar las habilidades comunicativas escritas y orales en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora?

Para la elaboración del marco teórico se establecieron tres fundamentaciones conceptual, teórico y legal mediante un esquema de trabajo en base a las variables del tema investigado.

3.3. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN EMPÍRICA

La información se la obtuvo de la Escuela “Isidro Ayora” objeto de estudio proporcionada por **1** directivo, **11** docentes y **394** estudiantes de los sextos y séptimos grados.

3.4. DESCRIPCIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA

La Recolección de la información se obtuvo de encuestas aplicadas, con un cuestionario de preguntas para los docentes y los estudiantes, los que permitieron obtener información relevante de las variables. Para realizar este proceso se aplicó el ROPAI

Recolección de la información.

Organización de la información.

Procesamiento de la información.

Análisis de la información.

Interpretación de la información.

3.5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Para el análisis e interpretación de los resultados se escogieron los datos de la encuesta aplicada a docentes y estudiantes de la Escuela “Isidro Ayora” del cantón Ventanas.

Con los datos de las encuestas se realizó el proceso de tabulación de las respectivas respuestas, con objetividad, coherencia y pertinencia, se procesó en hojas electrónicas y se realizaron los gráficos estadísticos.

Para aprobar o desaprobar la hipótesis planteada, se analizaron los resultados de los datos estadísticos de las encuestas y la entrevista y la confrontación con los planteamientos de las operacionalizaciones de la hipótesis.

Finalmente se realizó el respectivo análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados de la investigación realizada en la Escuela Isidro Ayora.

3.5.1 Población y muestra

Tabla N° 1

UNIDAD DE OBSERVACIÓN	POBLACIÓN
ALUMNOS	
SEXTO A	37
SEXTO B	40
SEXTO C	38
SEXTO D	39
SEXTO E	38
SÉPTIMO A	39

SÉPTIMO B	43
SÉPTIMO C	27
SÉPTIMO D	30
SÉPTIMO E	31
SÉPTIMO F	32
TOTAL	394

FUENTE: Dirección de la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora”

ELABORADO: Autor

3.6. DESCRIPCIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA

La información obtenida fue producto de la aplicación de 394 encuestas a los estudiantes de los sextos y séptimos grados de la Escuela, 11 docentes de los grados antes mencionados y la entrevista a la Directora Lcda. Rosario Guerra D.

3.7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Se procedió al análisis e interpretación de los resultados a través del análisis de las respuestas obtenidas de los estudiantes y docentes de la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora” del cantón Ventanas.

Una vez aplicadas las encuestas, se realizó un proceso de tabulación de las respectivas respuestas, cuidando siempre la objetividad, la coherencia y la pertinencia en cada uno de las tabulaciones y análisis que se realizaron, dentro de la organización de la información, se procesó en Excel, un programa de Office, que realiza el procesamiento de hojas electrónicas con cálculos de datos y la ponderación mediante gráficos estadísticos.

Con la finalidad de aprobar o desaprobar la hipótesis planteada, se trabajó con los resultados de los cálculos estadísticos de las encuestas y la entrevista y la confrontación con los planteamientos de las operacionalizaciones de la hipótesis del Diseño del Proyecto de Investigación. Para finalmente realizar el respectivo análisis cuantitativo y

cualitativo de los resultados de la investigación realizada en la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora” del cantón Ventanas.

.

3.8. CONSTRUCCIÓN DEL INFORME DE LA INVESTIGACIÓN

Para la construcción del informe de investigación, se trabajó de acuerdo al esquema aprobado en el desarrollo de la Tesis cuyo formato consta de: Sección preliminar o de presentación, el cuerpo de la obra contiene la información organizada en capítulos cuyo temas abarcan: Marco contextual de la investigación, marco teórico de la investigación, metodología de la investigación, análisis e interpretación de los resultados en relación con la hipótesis de la investigación, conclusiones generales y recomendaciones y propuesta alternativa y finalmente la sección de referencias que contiene la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON LAS HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN.

“Una cosa es saber
y otra saber enseñar.”

4.1 ENUNCIADO DE LAS HIPÓTESIS.

4.1.1. HIPÓTESIS GENERAL

La lectoescritura inadecuada incide negativamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, período lectivo 2014 – 2015.

Variable independiente: Lectoescritura

Se llama lectoescritura a la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura

Variable dependiente : Proceso de enseñanza y aprendizaje

Proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON LAS HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN.

4.2.1 ENCUESTA A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA ISIDRO AYORA

Pregunta 1: ¿Lees y escribes correctamente?

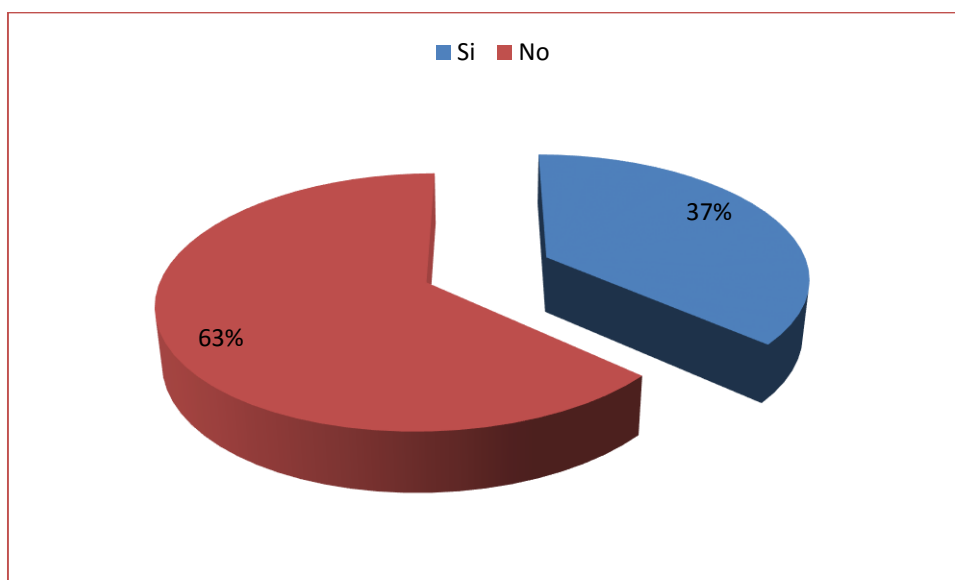
Cuadro N° 1: Identificación de la lectura y escritura correcta

Alternativas	Número	Porcentaje
Si	144	37 %
No	250	63 %
Total	394	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 1: Identificación de la lectura y escritura correcta



Análisis e interpretación de los resultados.

En esta interrogante, el 63 % de los estudiantes encuestados manifiestan que no saben leer y escribir correctamente mientras que el 37 % manifiestan lo contrario. Se puede deducir que la mayoría del sector estudiantil considera que tiene dificultades en el proceso de lectura y escritura.

Pregunta 2: ¿Ud. considera, que aprender a leer y a escribir correctamente es importante?

Cuadro N° 2: Importancia del proceso de aprendizaje de lectura y escritura

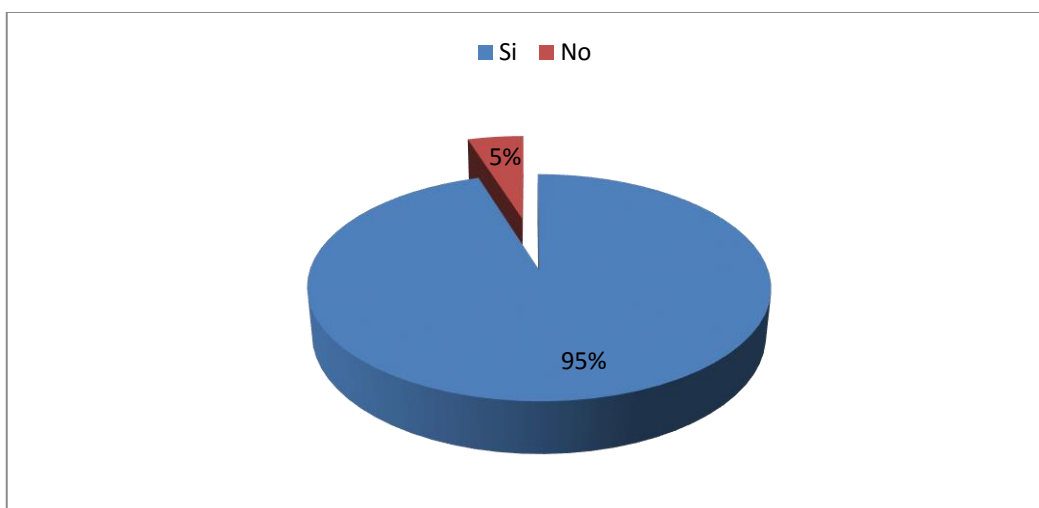
Alternativas	Número	Porcentaje
Si	375	95 %
No	19	5 %

Total	394	100%
--------------	------------	-------------

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 2: Importancia del proceso de aprendizaje de lectura y escritura



Análisis e interpretación de los resultados:

Como se observa el 95% de los estudiantes manifiestan que aprender a leer y escribir correctamente es importante, el 5% opina lo contrario. Por lo que se observa que la mayoría opina que el aprendizaje de la lectura y escritura es muy importante para su rendimiento académico.

Pregunta 3: ¿Las clases de lecturas impartidas por tu maestro(a) son motivadoras?

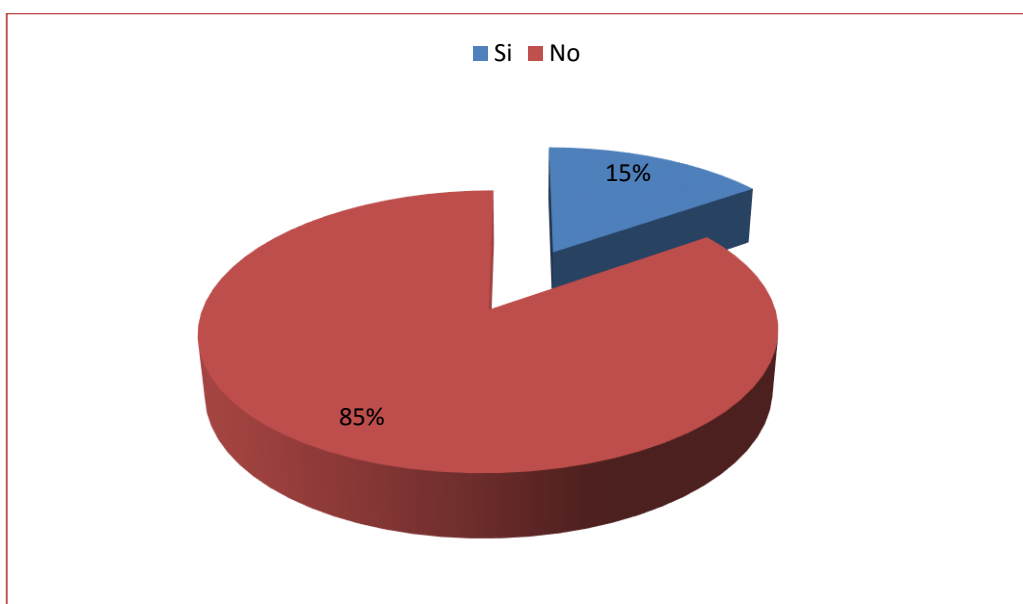
Cuadro N° 3: Identificación de la motivación de las Clases de lectura

Alternativas	Número	Porcentaje
Si	45	15 %
No	249	85 %
Total	394	100 %

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 3: Identificación de la motivación de las Clases de lectura



Análisis e interpretación de los resultados.

Como resultado de la encuesta a los estudiantes se observa en un 85 % manifiestan que las clases de lecturas no son motivadoras por cuanto los docentes no despiertan su

interés en el aula de clases, mientras que el 15 % expresaron lo contrario. Estas expresiones demuestran que no existe un alto interés en el desarrollo de las clases por parte del docente que diariamente debe motivar al estudiante en el aula de clase

Pregunta 4: ¿Su profesor(a) utiliza recursos o materiales en la lectoescritura que orientan a que su proceso de enseñanza aprendizaje sea significativo?

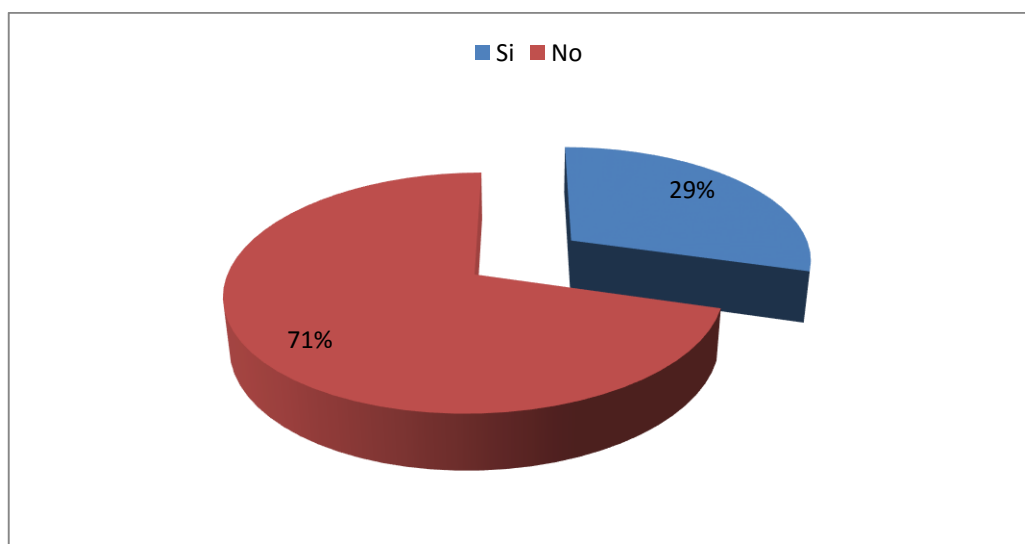
Cuadro N° 4: Utilización de recursos o materiales de lectoescritura para que un proceso enseñanza aprendizaje sea significativo.

Alternativas	Número	Porcentaje
Si	116	29 %
No	278	71 %
Total	394	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 4: Utilización de recursos o materiales de lectoescritura para que un proceso enseñanza aprendizaje sea significativo



Análisis e interpretación de los resultados.

En base a lo señalado, el 71 % de los estudiantes expresaron que sus docentes no utilizan recursos o materiales en la lectoescritura que orientan a que su aprendizaje sea significativo, mientras que el 21% manifestaron que sus docentes utilizan estos recursos. Estas expresiones permite identificar que no existe una participación eficiente de los docentes al utilizar recursos y materiales en los procesos de lectoescritura lo que perjudica a su proceso de enseñanza aprendizaje.

Pregunta 5: ¿Entre estas estrategias ¿Cuáles utiliza tu maestro(a) en la clase de lectura?

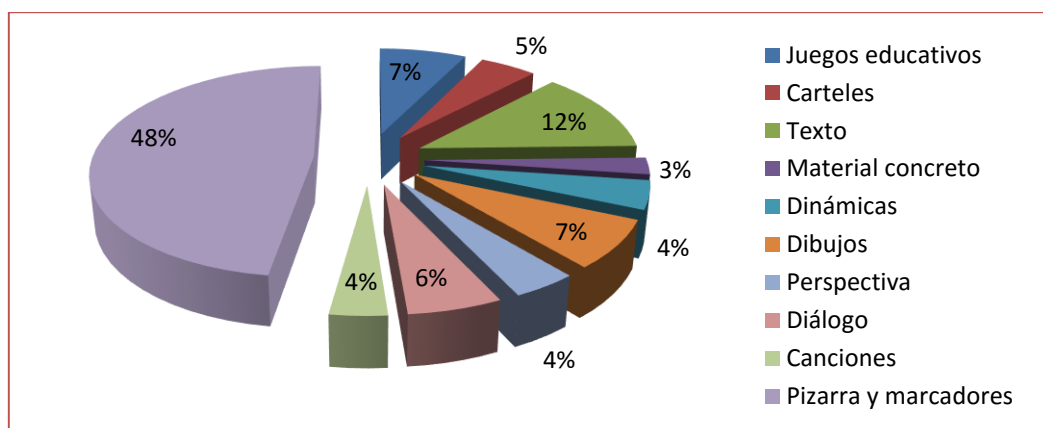
Cuadro N° 5: Estrategias utilizadas en la clase de lectura por el docente

Alternativas	Número	Porcentaje	Alternativas	Número	Porcentaje
Juegos educativos	29	7 %	Dibujos	29	7 %
Carteles	19	5 %	Perspectiva	16	4 %
Texto	49	12 %	Diálogo	23	6 %
Material concreto	10	3 %	Canciones	14	4 %
Dinámicas	17	4 %	Pizarra y marcadores	188	48 %
Subtotal	124		Subtotal	270	
Total	394				100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 5: Estrategias utilizadas en la clase de lectura por el docente



Análisis e interpretación de los resultados.

De acuerdo con los resultados enunciados, se observa que el 7 % considera que el profesor los motiva la lectura con juegos ,el 5 % con carteles, el 12 % considera que los profesores los motivan con el texto, el 3% con material concreto, el 4 % con dinámicas , el 7 % dibujos , 4% con perspectiva, el 6 % con diálogos, el 4 % con canciones, el 48 % con pizarra y marcadores. Se puede definir que no se aplican las actividades motivadoras como: lúdicas, dinámicas, carteles y dibujos y en base de manejo de textos y específicamente pizarra y marcadores se quiere motivar una clase.

Pregunta 6: ¿Qué problemas se presentan cuando lees?:

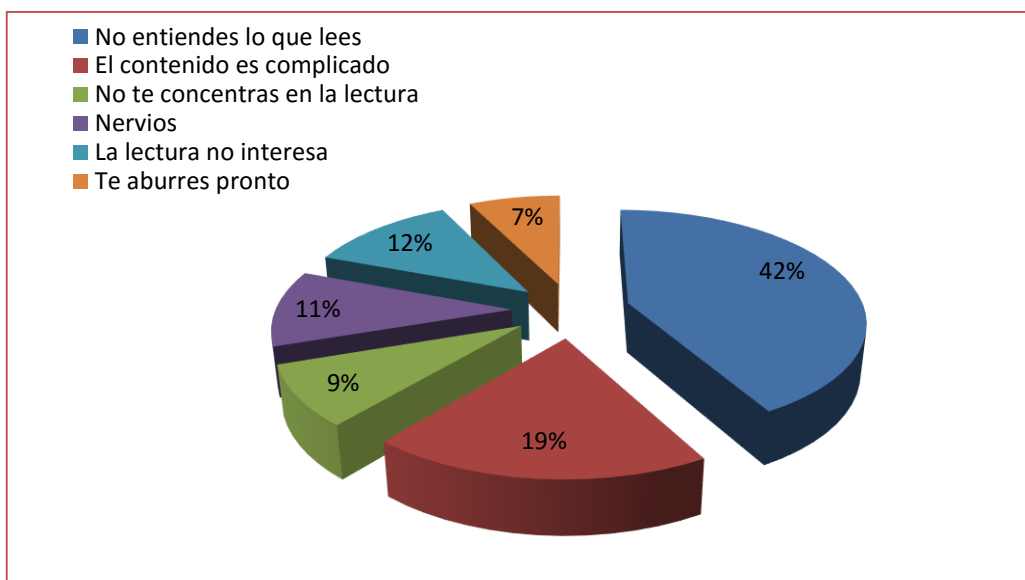
Cuadro N° 6: Problemas presentados en el proceso de lectura.

Alternativas	Número	Porcentaje
No entiendes lo que lees	165	42 %
El contenido es complicado	76	19 %
No te concentras en la lectura	34	9 %
Nervios	43	11 %
La lectura no interesa	47	12 %
Te aburres pronto	29	7 %
Total	394	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 6: Problemas presentados en el proceso de lectura



Análisis e interpretación de los resultados.

En el Cuadro N° 6, el 42% de los encuestados consideran que cuando leen no entiende lo que lee, el 19% dicen que el contenido es complicado, el 9% no se concentra en la lectura, el 11% le da nervios al leer, al 12% no le interesa la lectura y al 7% le aburre pronto cuando lee. Lo que se determina que existen varias dificultades en los procesos de comprensión de la lectura de los estudiantes que los docentes deben identificar y solucionar.

Pregunta 7: ¿Cómo lees?

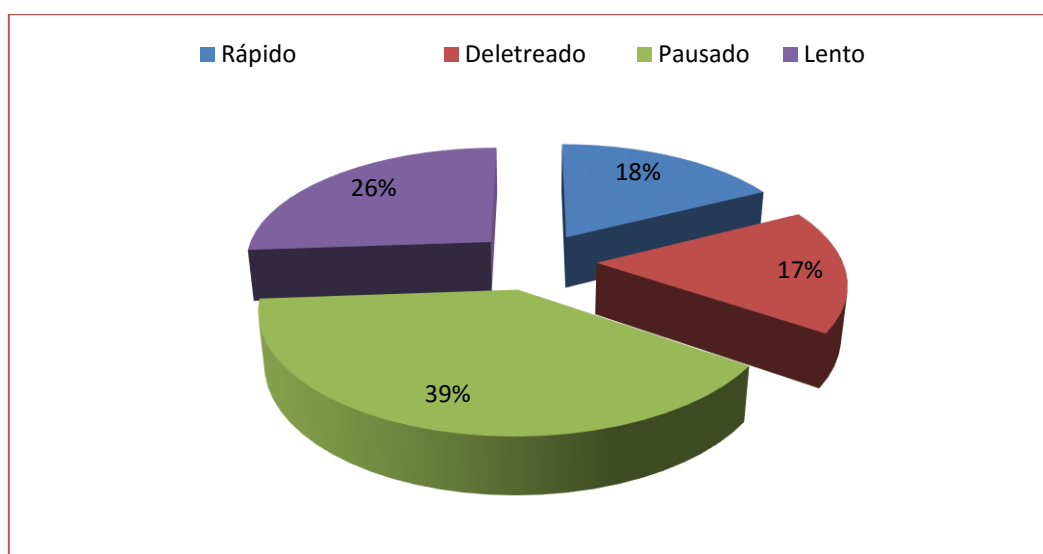
Cuadro N° 7: Características del Procesos de lectura.

Alternativas	Número	Porcentaje
Rápido	69	18 %
Deletreado	67	17 %
Pausado	155	39 %
Lento	103	26 %
Total	394	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 7: Características del Procesos de lectura



Análisis e interpretación de los resultados.

Según lo expresado el 18% de estudiantes leen rápido, el 17% lee deletreado, el 39% lee pausado, y el 26% lee lento. Es notorio entonces que la mayoría de los estudiantes leen pausado y deletreado lo que significa que no han desarrollado el proceso de la lectura en la Escuela y solo un sector minoritario realiza procesos de lectura con rapidez.

Pregunta 8: ¿Por qué es importante saber leer?

Cuadro N° 8: Importancia de la necesidad de la lectura.

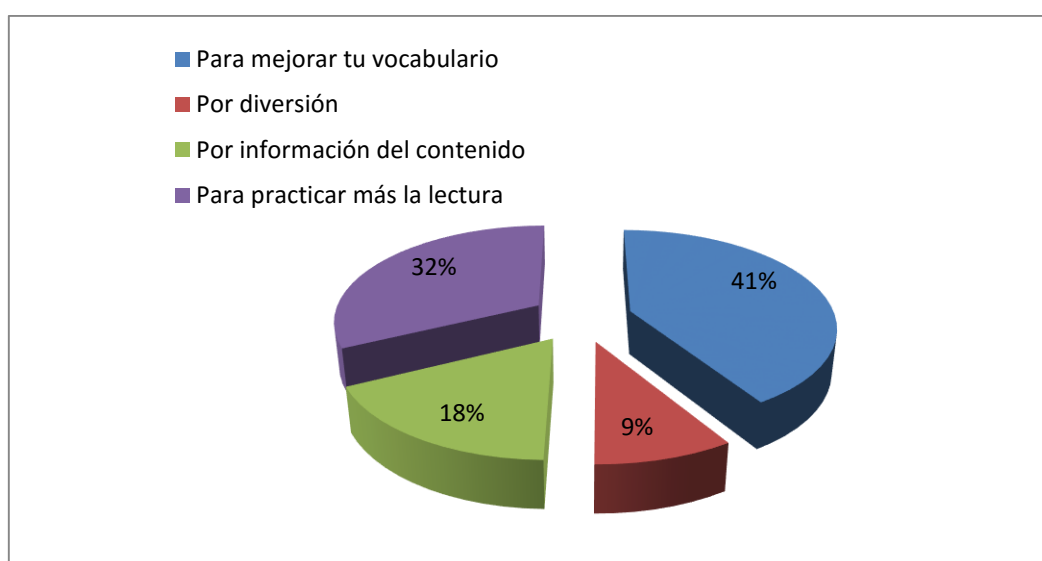
Alternativas	Número	Porcentaje
Para mejorar tu vocabulario	162	41%
Por diversión	36	9%

Por información del contenido	69	18%
Para practicar más la lectura	127	32%
Total	394	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 8: Importancia de la necesidad de la lectura.



Análisis e interpretación de los resultados.

Producto de esta interrogante se observa, que el 41% de los estudiantes dicen que es necesario leer para mejorar su vocabulario, 9% lee por diversión, el 18% lee por informarse mejor y el 32% lee para practicar más el proceso de lectura. Lo que se puede determinar que los estudiantes están conscientes de los procesos de lectura para mejorar su vocabulario informarse mejor y practicar más por la utilidad este proceso

Pregunta 9: ¿Qué prefiere leer?

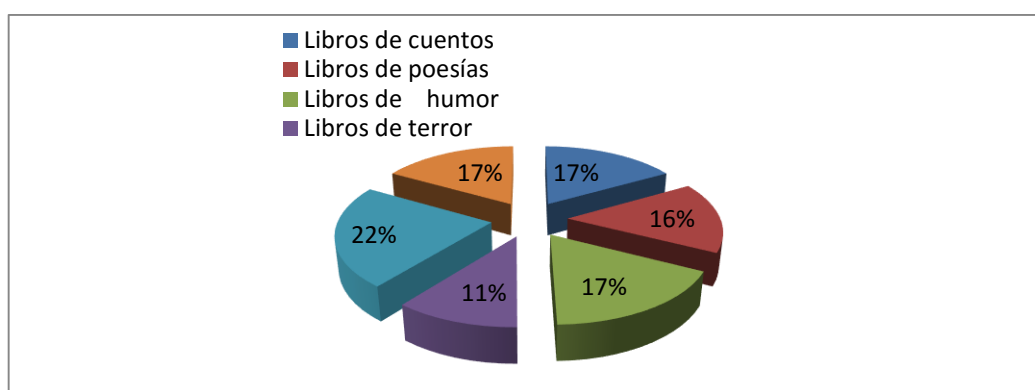
Cuadro N° 9: Preferencia de la lectura

Alternativas	Número	Porcentaje
Libros de cuentos	66	17%
Libros de poesías	62	16%
Libros de humor	68	17%
Libros de terror	43	11 %
Revistas	89	22 %
Periódicos	66	17 %
Total	394	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 9: Preferencia de la lectura



Análisis e interpretación de los resultados.

Producto de esta interrogante se observa en el Cuadro N° 9, que los estudiantes respondieron en un 17% leen libros de cuentos, el 16% leen poesías, el 17% leen libros de humor, el 11% lee libros de terror, el 22% lee revistas y el 17% lee periódicos. Lo que evidencia que existe un gran interés en la lectura de: libros de cuentos, revistas, poesías y de humor lo que fortalece la creatividad en el aprendizaje de los procesos de lectura.

Pregunta 10: ¿Considera que sus docentes deben capacitarse en técnicas de lectura y escritura para actualizar sus conocimientos?

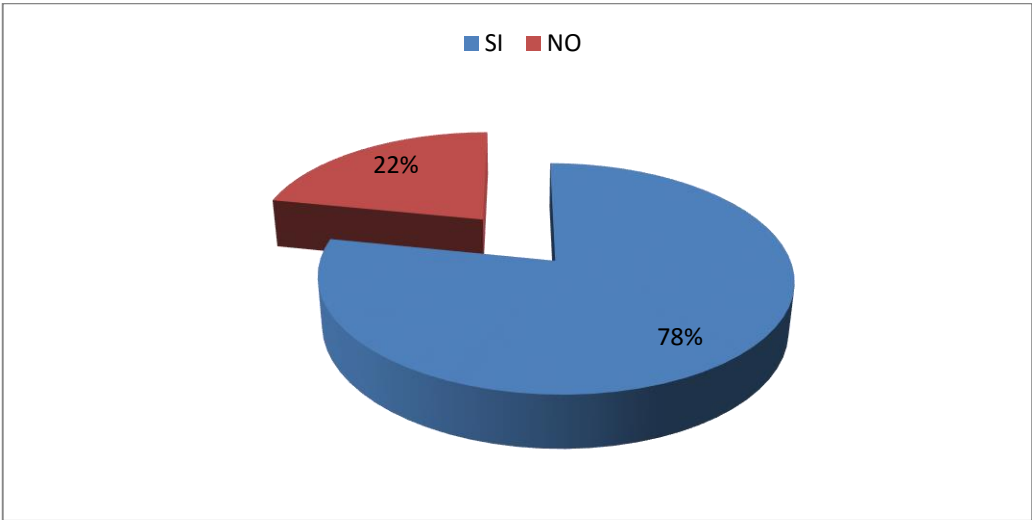
Cuadro N° 10: Necesidad de actualización en técnicas de lectura y escritura

Alternativas	Número	Porcentaje
SI	308	78%
NO	86	22%
Total	394	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de los Sextos y Séptimos Grados de la Escuela Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Gráfico N° 10: Necesidad de actualización en técnicas de lectura y escritura



Análisis e interpretación de los resultados.

Producto de esta interrogante se observa en el Cuadro N° 10, que los estudiantes respondieron en un 78% consideran que los docentes si deberían de capacitarse en técnicas de lectura y escritura para actualizar sus conocimientos y mejorar sus

enseñanzas y el 22% opina lo contrario. Por lo que se nota que existe un criterio mayoría del sector estudiantil para que el docente se innove aunque un porcentaje minoritario considera que la formación de sus docentes es suficiente.

4.2.2. ENCUESTA A DOCENTES DE LA ESCUELA ISIDRO AYORA

Pregunta 1: ¿Cuáles de las siguientes actividades de motivación efectúa al inicio de la clase para despertar el interés por la lectura?

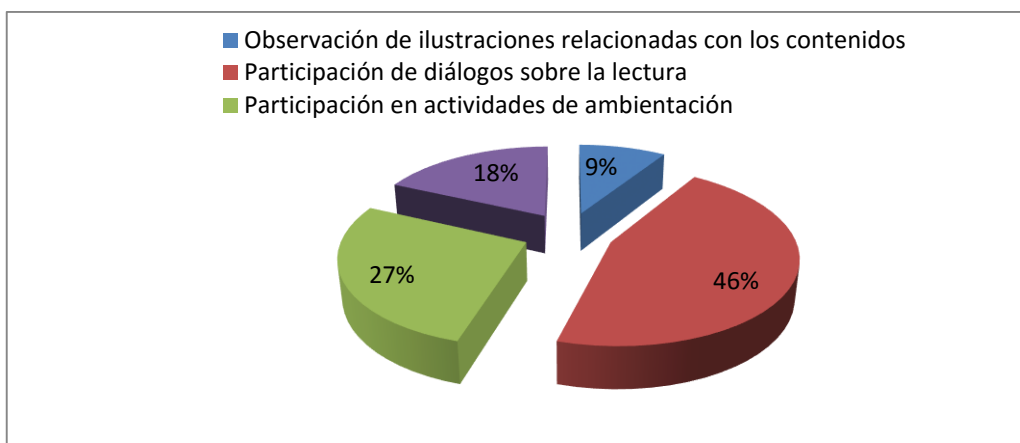
Cuadro N° 11: Actividades de motivación al inicio de clase para el interés por la lectura

Alternativas	Número	Porcentaje
Observación de ilustraciones relacionadas con los contenidos.	1	9%
Participación de diálogos sobre la lectura.	5	46%
Participación en actividades de ambientación.	3	27%
Anticipación de la lectura a partir de enunciados y título.	2	18%
Total	11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 11: Actividades de motivación al inicio de clase para el interés por la lectura



Análisis e interpretación de los resultados.

En esta interrogante, el 9% de los docentes encuestados manifiestan que primero observan la ilustración relacionada con los contenidos, el 46% cree que la participación de diálogos sobre la lectura, el 27% considera que la participación en actividades de ambientación y el 18% piensa que la anticipación de la lectura a partir de enunciados y título. Se determina que el sector mayoritario docente considera que las actividades de motivación que efectúa al inicio de la clase para despertar el interés por la lectura están encaminadas a la participación de diálogos sobre la lectura y actividades de ambientación.

Pregunta 2: ¿Qué técnicas utiliza para enseñar a leer?

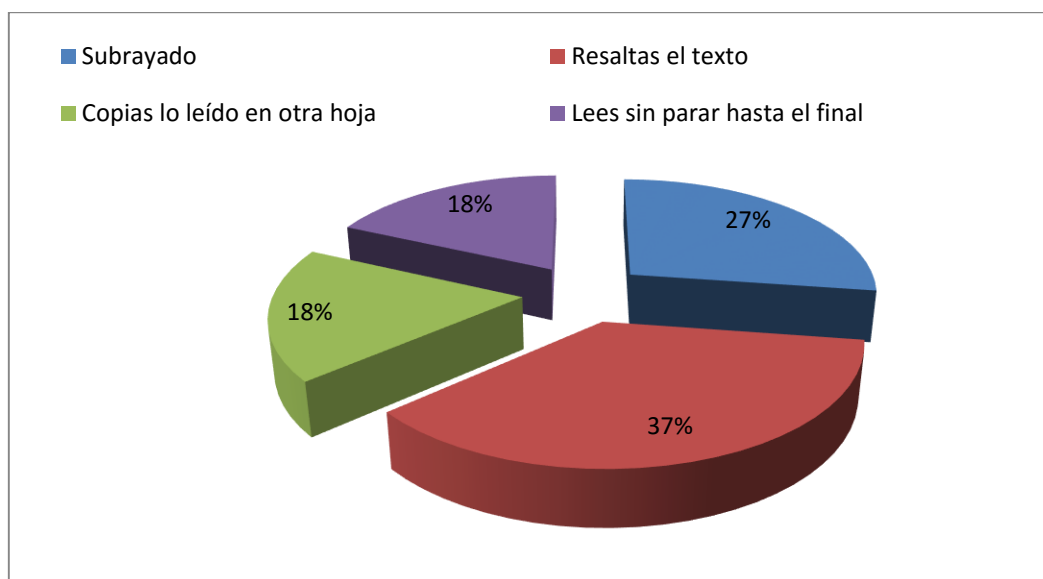
Cuadro N° 12: Clases de Técnicas utilizadas para enseñar a leer.

Alternativas	Número	Porcentaje
Subrayado	3	27%
Resaltas el texto	4	37%
Copias lo leído en otra hoja	2	18%
Lees sin parar hasta el final	2	18%
Total	11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N°12: Clases de Técnicas utilizadas para enseñar a leer.



Análisis e interpretación de los resultados.

Como se observa en el Cuadro N° 11, el 27% de los docentes encuestados manifiestan que su técnica para enseñar a leer es subrayando el texto, el 37% resalta el texto, el 18% copia lo leído en otra hoja y el 18% lee sin parar hasta el final. Es decir los docentes consideran que resaltar el texto y subrayado son las técnicas más idóneas para enseñar a leer.

Pregunta 3: ¿Cómo considera usted que es el nivel de lectura en sus alumnos?

Cuadro N° 13: Nivel de lectura en los alumnos

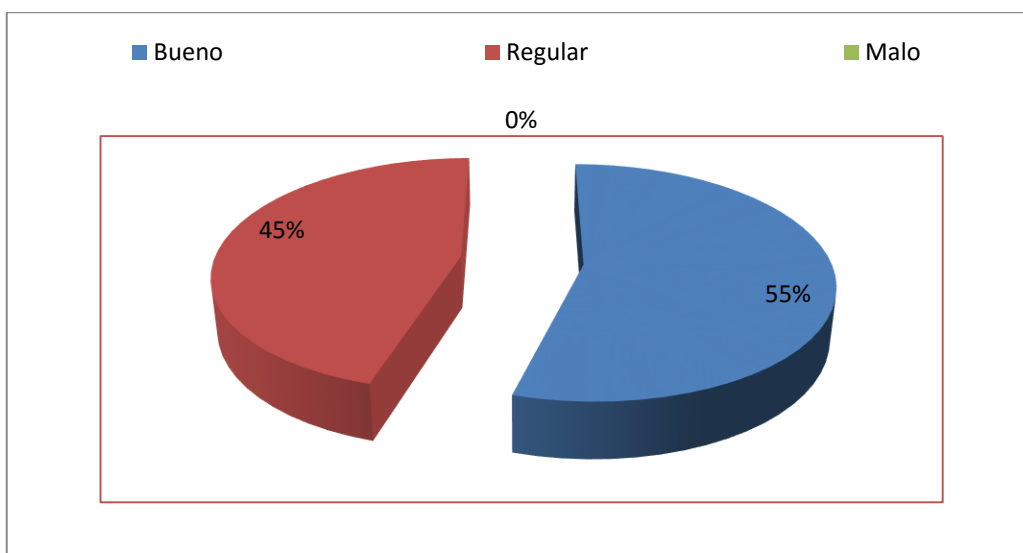
Alternativas	Número	Porcentaje
Bueno	8	55%

Regular	3	45%
Malo	0	0%
Total	11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 13: Nivel de lectura en los alumnos



Análisis e interpretación de los resultados.

Como resultado de la encuesta se observa en el Cuadro N° 11 que en un 55% la respuesta de los docentes que los alumnos tienen un nivel bueno al leer, el 45% piensa que el nivel es regular. Estos datos demuestran a criterio de los docentes que existe un alto porcentaje de docentes que manifiestan que el nivel de lectura de los alumnos es regular

Pregunta 4: ¿Qué tipo de lectura practica con sus estudiantes?

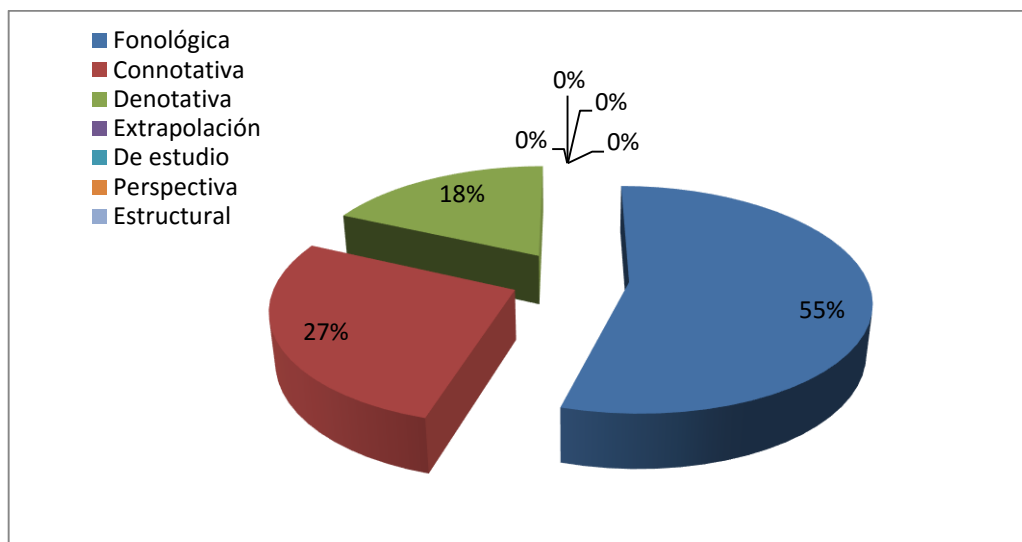
Cuadro N° 14: Tipo de lectura que practica el docente.

Alternativas	Número	Porcentaje
Fonológica	6	55 %
Connotativa	3	27 %
Denotativa	2	18%
Extrapolación	0	0%
De estudio	0	0%
Perspectiva	0	0%
Estructural	0	0%
Total	11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 14: Tipo de lectura que practica el docente



Análisis e interpretación de los resultados.

En base a lo señalado, los docentes en un 55% manifiestan que practican con sus estudiantes la lectura fonológica, el 27% connotativa, el 18% denotativa. A criterio expresado del docente existe una práctica de lectura fonológica como las relevantes seguidas de la connotativa y denotativa.

Pregunta 5: ¿A qué causa cree usted que atribuye la deficiente capacidad de leer en los estudiantes?

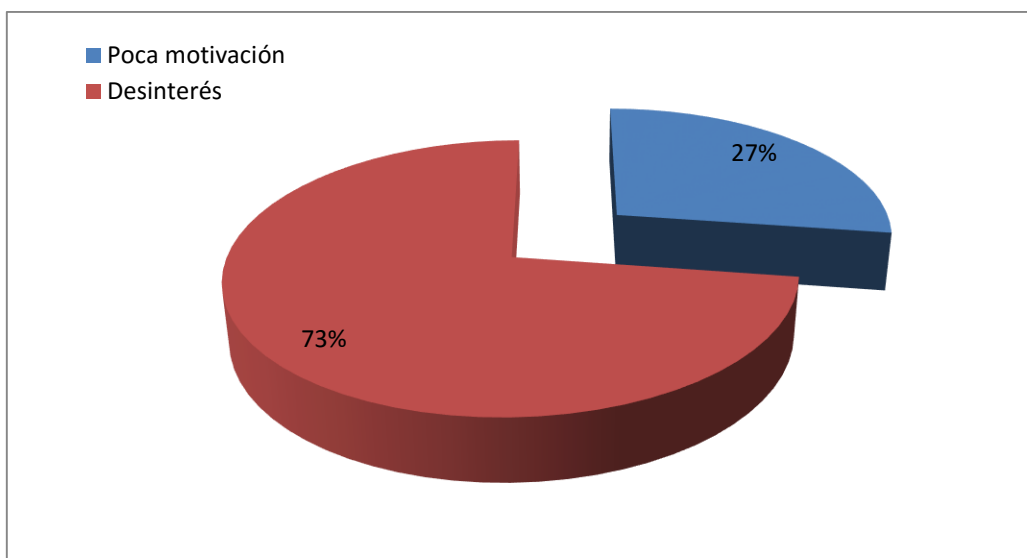
Cuadro N° 15: Causas de la deficiente capacidad de lectura

Alternativas	Número	Porcentaje
Poca motivación	3	27%
Desinterés	8	73%
Total	11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 15: Causas de la deficiente capacidad de lectura



Análisis e interpretación de los resultados.

De acuerdo con los resultados enunciados en el Cuadro N° 15, se observa que el 27% de los docentes opinan los estudiantes al leer no se motivan y el 73% no tienen el interés adecuado para leer. Se determina a criterio de los docentes que los estudiantes tienen un desinterés por la lectura.

Pregunta 6: ¿En qué aspectos de la lectura encuentra más dificultades con los estudiantes?

Cuadro N° 16: Aspectos de lectura que existen dificultad en los estudiantes.

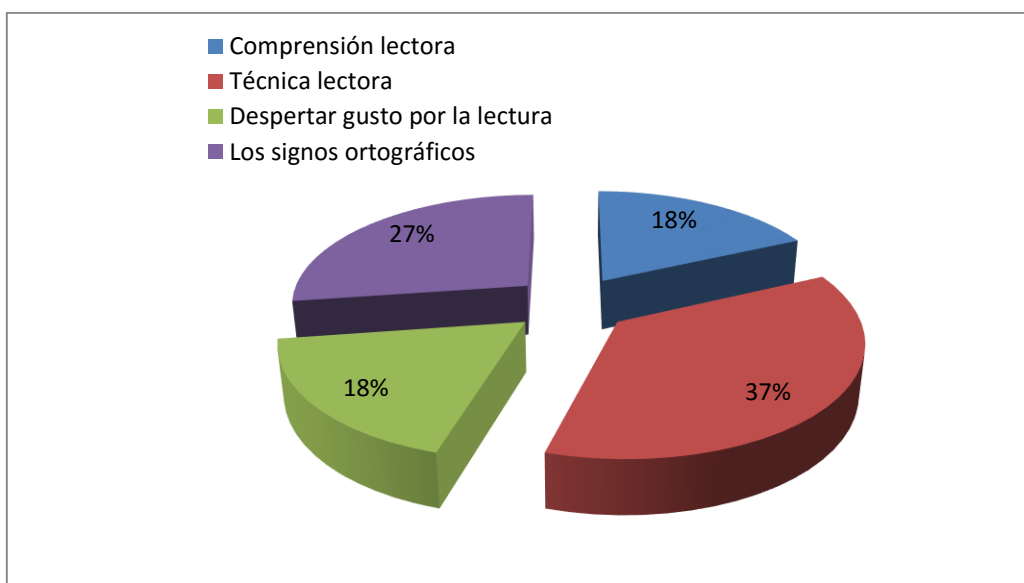
Alternativas	Número	Porcentaje
Comprensión lectora	2	18%
Técnica lectora	4	37%

Despertar gusto por la lectura	2	18%
Los signos ortográficos	3	27%
Total	11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 16: Aspectos de lectura que existen dificultad en los estudiantes.



Análisis e interpretación de los resultados.

De acuerdo con los resultados enunciados en el Cuadro N° 14, se observa que el 18% de docentes opinan que la dificultad es la comprensión lectora, el 37% por la técnica lectora, el 18% por el despertar el gusto de la lectura y el 27% por los signos ortográficos. Por lo que se evidencia que la técnica lectora y los signos ortográficos son los aspectos que más dificultad tienen en la lectura los docentes con los estudiantes.

Pregunta 7: ¿Qué estrategias metodológicas utiliza en las lecturas con los estudiantes?

Cuadro N° 17: Estrategias metodológicas utilizadas por los estudiantes

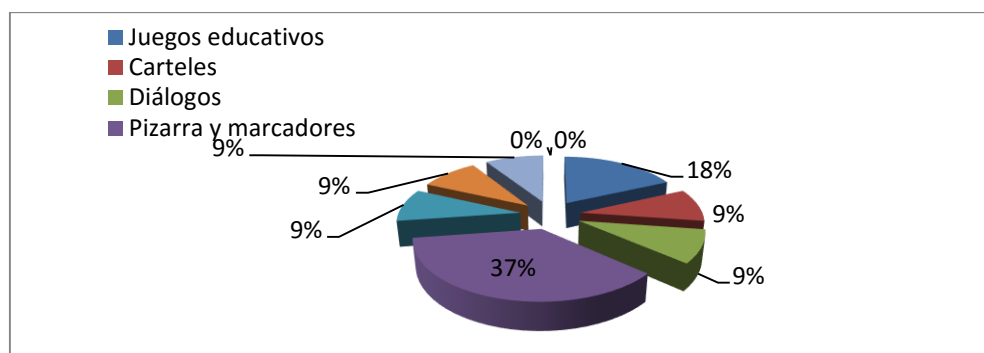
Alternativas	Número	Porcentaje	Alternativas	Número	Porcentaje

Juegos educativos	2	18 %	Dibujos	1	9 %
Carteles	1	9 %	Material concreto	1	9 %
Diálogos	1	9 %	Canciones	0	0 %
Pizarra y marcadores	4	37 %	Dinámicas	0	0 %
Texto	1	9 %			
Subtotal	9	82 %	Subtotal	2	18 %
Total				11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 17: Estrategias metodológicas utilizadas por los estudiantes



Análisis e interpretación de los resultados.

De acuerdo a los resultados enunciados en el cuadro N° 17, se observa que el 19% considera que con el estudiante utiliza las estrategias metodológicas como juegos para los procesos de lectura, el 18 % de los profesores considera motivan a los estudiantes con diálogos, el 9 % con pizarra y marcadores, el 9% con textos, dibujos, el 18 % con canciones y dinámicas. Por lo que se determina que la mayoría del sector docente utiliza la lúdica y diálogos como las estrategias metodológicas más relevantes en las lecturas.

Pregunta 8: ¿Considera que la lectura ayudará a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

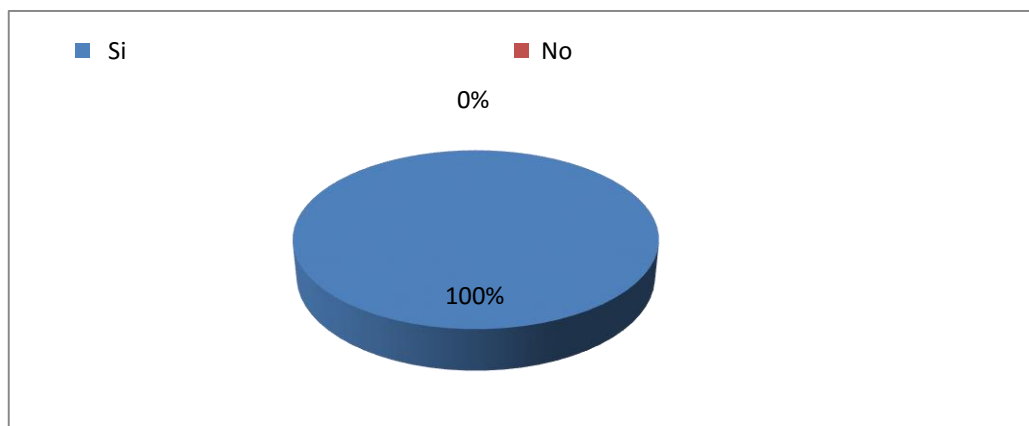
Cuadro N° 18: Identificación de la Lectura para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje

Alternativas	Número	Porcentaje
Si	11	100 %
No	0	0 %
Total	11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 18: Identificación de la Lectura para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje



Análisis e interpretación de los resultados.

De acuerdo con los resultados enunciados en el Cuadro N° 18, se observa que el 100%, de los docentes consideran la lectura ayudará a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. A criterio del sector mayoritario docente el proceso de lectura es el factor importante para el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Pregunta 9 ¿Posee la escuela, material didáctico adecuado para la lectoescritura?

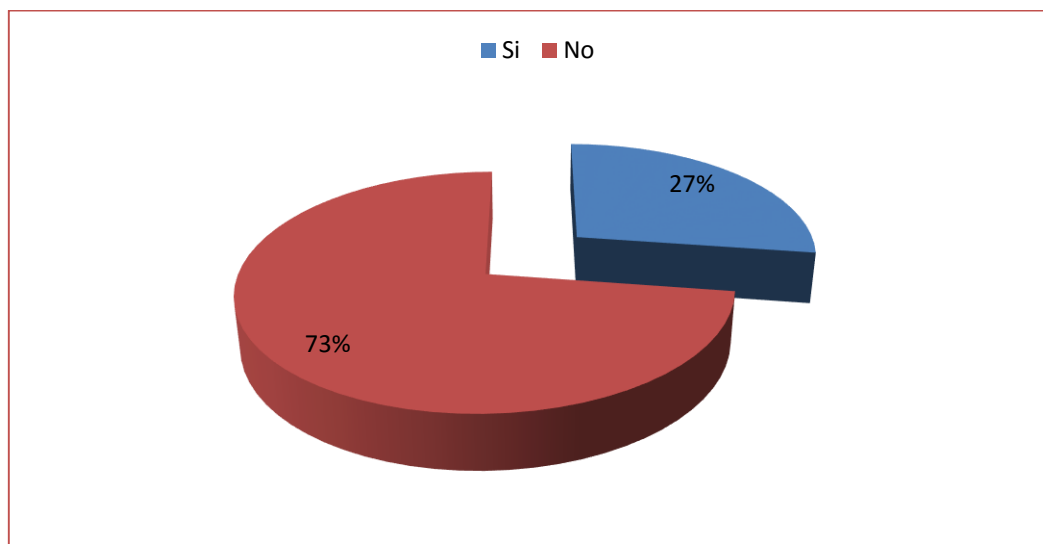
Cuadro N° 19: Existencia del material didáctico adecuado para la lectoescritura

Alternativas	Número	Porcentaje
Si	3	27 %
No	8	73 %
Total	11	100 %

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 19: Existencia del material didáctico adecuado para la lectoescritura



Análisis e interpretación de los resultados.

Como resultado de la encuesta se observa que en un 73 % la respuesta de los docentes manifiesta que la institución no posee un material didáctico para el adecuado manejo de la lectoescritura. Mientras que el 27 % opinan lo contrario. Por lo se determina a criterio

del docente que la institución no cuenta con material didáctico para el adecuado manejo de la lectoescritura.

Pregunta 10: ¿Está dispuesto a participar en talleres de métodos y técnicas de lectoescritura para actualizar sus conocimientos?

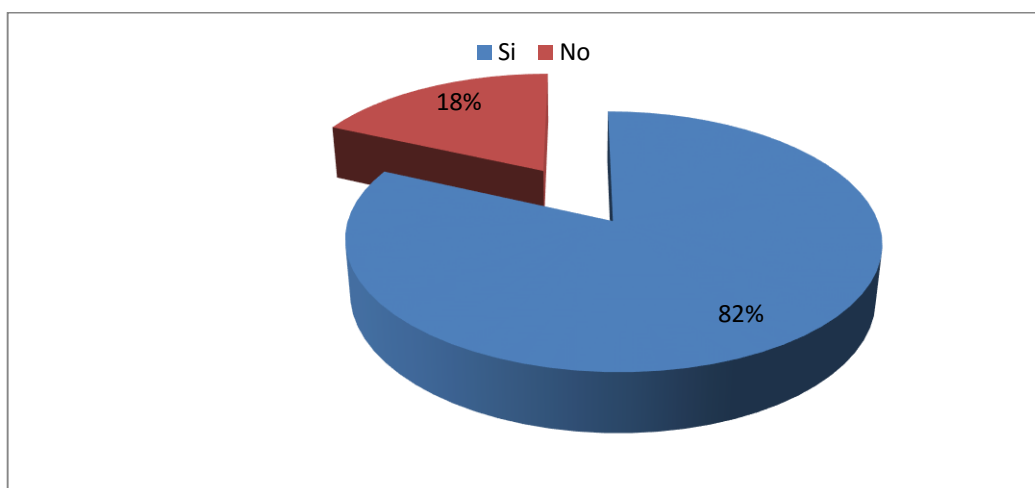
Cuadro N° 20: Predisposición de participación en talleres de técnicas de lectura para la actualización de conocimientos

Alternativas	Número	Porcentaje
Si	9	82%
No	2	18%
Total	11	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora

Elaboración: Autor

Grafico N° 20: Predisposición de participación en talleres de técnicas de lectura para la actualización de conocimientos



Análisis e interpretación de los resultados.

Como resultado de la encuesta se observa en el Cuadro N° 20 que en un 82% la respuesta de los docentes que manifiestan que están dispuestos a participar en los talleres de lectura y el 18% opinan lo contrario. Estos datos demuestran que existe una gran predisposición de parte de los docentes de participar en los talleres de lectura para actualizar sus conocimientos.

4.2.3. ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA ISIDRO AYORA

En la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora” del Cantón Ventanas se realizó una entrevista a la Sra. Directora Lcda. Lcda. Rosario Guerra Duque M Sc. en la misma se realizaron preguntas relacionadas a los objetivos de la investigación.

El informe establecido se realizó en función de lo que este directivo haya interpretado en relación al tema: **“LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015. PLAN DE CAPACITACIÓN.**

1. Pregunta básica ¿Que es la lectura?

Un proceso que nos permite interpretar un contenido.

2. ¿Cómo autoridad del plantel y con su experiencia docente, considera usted que existen en su unidad educativa, estudiantes que tienen dificultades de lectoescritura?

Como toda institución existe un porcentaje relevante que tienen dificultades pero la gran mayoría de la población estudiantil sabe leer y escribir

- 3. ¿Para Ud. que es más importante actualmente la enseñanza de la lectura o de la escritura?**

Las dos porque son la base de todo aprendizaje

- 4. ¿Qué recomendaría usted a sus docentes sobre la lectoescritura aplicada a los educandos?**

Que mejoren sus estrategias metodológicas, sus técnicas de enseñanza y que se innoven diariamente.

- 5. ¿Considera que la Unidad educativa cuenta materiales didácticos para la lectoescritura. ?**

No se cuenta con los adecuados y necesarios para los procesos de lectoescritura.

- 6. ¿Cree Ud. que es necesario planes de capacitación sobre métodos y técnicas de lectoescritura para fortalecer la formación de los estudiantes y docentes para los procesos de enseñanza y aprendizaje?**

Si son necesarios por que los docentes deben estar constantemente actualizándose para fortalecer los ´procesos de enseñanza y aprendizaje de estudiantes y docentes

- 7. ¿Para Ud. el aula está acorde a los procesos de enseñanza de la lectoescritura**

No están acorde en su totalidad a los procesos de enseñanza de la lectoescritura.

- 8. ¿Existen un limitado apoyo de los padres de familia en los procesos de lectoescritura de los estudiantes. ?**

Los padres de familia no brindan el apoyo necesario en los procesos de lectoescritura

9. ¿Las estrategias sobre el aprendizaje de la lectoescritura utilizadas por los docentes de su unidad educativa son las más adecuadas?

Considero que las estrategias utilizadas por los docentes no son las más adecuadas para el aprendizaje de lectoescritura.

10. ¿Qué recomendaciones le da a sus alumnos para mejorar su lectura?

Realizar procesos de lectura a través de libros, diarios, cuentos e interpretar sus contenidos

4.2.3.1. Análisis de la entrevista

Según los juicios de valor expresados por la directora podemos definir : que el proceso de lectoescritura es un proceso que nos permite interpretar un contenido base de todo aprendizaje , existe un porcentaje alto de estudiantes que tienen dificultades en esta problemática pero la gran mayoría de la población estudiantil saben leer y escribir con dificultad , el sector docente debe mejorar sus estrategias metodológicas, técnicas de enseñanza e innovarse diariamente ,no se cuenta con los materiales adecuados y necesarios para los procesos de lectoescritura; finalmente los padres de familia no brindan el apoyo necesario en los procesos de refuerzo de la lectoescritura se debe realizar procesos diarios con los estudiantes de lectura a través de libros, diarios, cuentos e interpretar sus contenidos.

4.2.4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LOS APRENDIZAJES EN LENGUA Y LITERATURA DE LOS ALUMNOS DE SEXTOS Y SÉPTIMOS GRADOS DE LA ESCUELA ISIDRO AYORA MEDIANTE LA ESCALA DE EVALUACION CUALITATIVA CON INDICADORES NAAR, PAAR, AAR Y DAR.

AREA: LENGUA Y LITERATURA

CUADRO N° 21: Indicadores y Valores

INDICADORES		VALORES
NAAR	No alcanza los aprendizajes requeridos	0 - 3,99
PAAR	Próximo en alcanzar los aprendizajes requeridos	4 - 6,99

AAR	Alcanza los aprendizajes requeridos	7 - 8,99
DAR	Domina los aprendizajes requeridos	9 - 10

Fuente: Registro de Notas de Secretaría

CUADRO N° 22: Detalle de la Evaluación Cualitativa de los alumnos de los sextos Grados.

GRADOS	EVALUACIÓN CUALITATIVA				
	NAAR 0 - 3,99	PAAR 4 - 6,99	AAR 7 - 8,99	DAR 9 - 10	TOTAL ESTUDIANTES
SEXTO "A"	19	7	5	6	37
SEXTO "B"	20	10	6	4	40
SEXTO "C"	17	9	7	5	38
SEXTO "D"	17	10	9	3	39
SEXTO "E"	19	9	7	3	38
TOTAL ESTUDIANTES	92	45	34	21	192

Fuente: Registro de Notas de Secretaría

CUADRO N° 23: Número de estudiantes de Sextos Grados

SEXTO A	37
SEXTO B	40
SEXTO C	38

SEXTO D	39
SEXTO E	38

Fuente: Registro de Secretaría

CUADRO N° 24: Detalle de la Evaluación Cualitativa de los alumnos de los Séptimos Grados

GRADOS	EVALUACIÓN CUALITATIVA				
	NAAR 0 - 3,99	PAAR 4 - 6,99	AAR 7 - 8,99	DAR 9 - 10	TOTAL ESTUDIANTES
SEPTIMO "A"	19	9	4	7	39
SEPTIMO "B"	16	13	8	6	43
SEPTIMO "C"	19	3	3	2	27
SEPTIMO "D"	18	5	4	3	30
SEPTIMO "E"	19	4	5	3	31
SEPTIMO "F"	17	5	6	4	32
TOTAL ESTUDIANTES	108	39	30	25	202

Fuente: Registro de Notas de Secretaría

CUADRO N° 25: Número de estudiantes de Séptimos Grados

SÉPTIMO A	39
SÉPTIMO B	43

SÉPTIMO C	27
SÉPTIMO D	30
SÉPTIMO E	31
SÉPTIMO F	32

Fuente: Registro de Secretaría

CUADRO N° 26: Escala de Evaluación Cualitativa

GRADOS	ESCALA DE EVALUACIÓN CUALITATIVA				TOTAL ESTUDIANTES
	NAAR 0 - 3,99	PAAR 4 - 6,99	AAR 7 - 8,99	DAR 9 - 10	
ALUMNOS DE SEXTOS GRADOS	92	45	34	21	192
ALUMNOS DE SEPTIMOS GRADOS	108	39	30	25	202
TOTAL ESTUDIANTES	200	84	74	45	394

Fuente: Registro de Notas de Secretaría

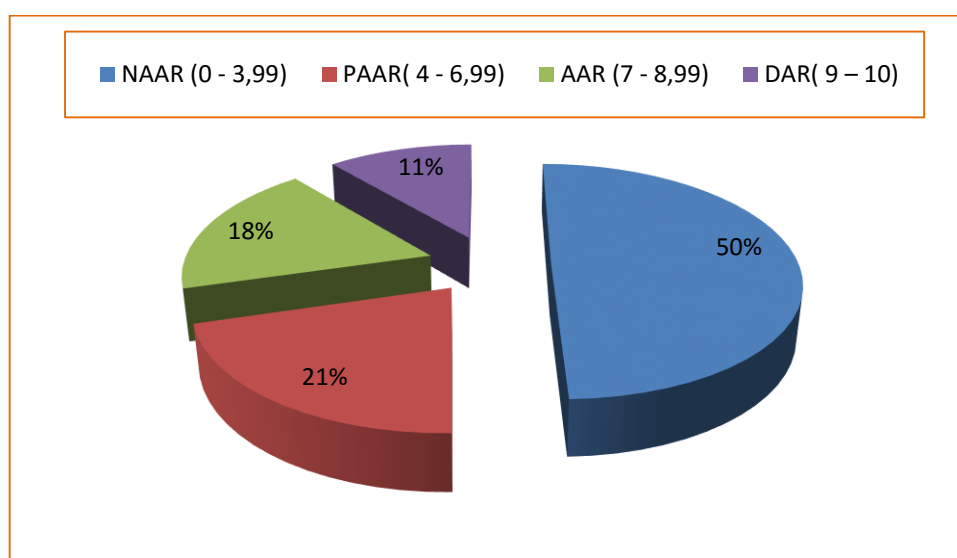
CUADRO N° 27: Valor Absoluto y relativo de la Escala de Valoración Cualitativa

ESCALA DE EVALUACION CUALITATIVA	VALOR ABSOLUTO	VALOR RELATIVO
NAAR (0 - 3,99)	200	50 %

PAAR(4 - 6,99)	84	21 %
AAR (7 - 8,99)	74	18 %
DAR(9 – 10)	45	11 %
TOTAL	394	100 %

Fuente: Registro de Notas de Secretaría

GRAFICO N° 21: Escala de Valoración Cualitativa



Fuente: Registro de Notas de Secretaría

4.2.5. Interpretación de resultados.

El 50 % de estudiantes de los sextos y séptimos grados alcanzaron una calificación de 0-3,99 (NAAR) es decir no alcanzan los aprendizajes requeridos, mientras que el 21 % obtuvieron del 4-6,99 (PAAR) es decir están próximos en alcanzar los aprendizajes requeridos, el 18 % de 7-8,99 (AAR) lo que significa que alcanzan los aprendizajes requeridos y finalmente el 11 % de 9-10 (DAR) es decir dominan los aprendizajes requeridos. Por lo que podemos definir de acuerdo a los resultados que los alumnos de sextos y séptimos grados no alcanzan los aprendizajes requeridos en lenguaje y literatura.

4.3. DISCUSIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA EN RELACIÓN A LA NATURALEZA DE LA HIPÓTESIS.

Con relación a la Hipótesis General que enuncia: La lectoescritura inadecuada incide negativamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, período lectivo 2014 – 2015.

Según lo expresado por el directivo, los estudiantes y docentes se considera que un proceso inadecuado de la lectoescritura tiene una incidencia negativa directa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las diferentes asignaturas que reciben los estudiantes.

Por lo expuesto se determina la veracidad de la hipótesis planteada, acorde los juicios de valor expresados por la comunidad educativa de la Escuela Isidro Ayora del Cantón Ventanas.

4.4. COMPROBACIÓN / DISPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

Luego del análisis sobre la información obtenida mediante la investigación y relacionarla con la hipótesis planteada se procedió a determinar su comprobación/ disprobación.

El planteamiento de la hipótesis general fue “La lectoescritura inadecuada incide negativamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, período lectivo 2014 – 2015, la misma que pudo ser comprobada a través de los resultados obtenidos de las encuestas a docentes y estudiantes y la entrevista realizada a la directora de la Escuela Isidro Ayora del Cantón Ventanas.

4.5. CONCLUSIONES PARCIALES.

La hipótesis general fue comprobada debido a que la mayoría de los estudiantes, docentes y directivo, consideran que la lectoescritura inadecuada incide negativamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas, período lectivo 2014 – 2015. Es importante destacar los siguientes juicios de valor expresados.

La población investigada aseguran que: Que los estudiantes no sabe leer correctamente, además que es importante aprender a leer y a escribir.

Los encuestados coincidieron que las clases de lectura no son motivadoras y que sus docentes no utilizan recursos materiales en los procesos de la lectoescritura que orientan a que sus aprendizajes sean significativos.

Además manifiestan que no se utilizan las estrategias adecuadas en el proceso de la lectoescritura como: Juegos educativos, Textos, Dinámicas, Dibujos y Diálogos y que solo se limitan al marcador y pizarrón

El sector docente considera que el nivel de lectura es bueno aspecto contradictorio con lo expresado por los estudiantes y el tipo de lectura que practica con sus alumnos son la lectura fonológica, connotativa y denotativa, las actividades de motivación en los procesos de lectoescritura son la participación de diálogos y actividades de ambientación; sus técnicas más utilizadas son el subrayado y resaltar el texto. Se concluye además que sus estudiantes leen pausado y lento y que es necesario leer para mejorar el vocabulario y las

preferencias de sus estudiantes en la lectura es de: Libros de cuentos, poesías, revistas y periódicos.

Las dificultades de lectura en los estudiantes se debe a las técnicas de lectura utilizadas y signos ortográficos se resalta que no existe el recurso y la infraestructura adecuada para desarrollar los procesos de lectoescritura.

Tanto estudiantes, docentes y directivo afirman que es necesario una capacitación docente para actualizar conocimientos en lectoescritura.

La lectoescritura es una destreza es decir una competencia de comunicación en desarrollo, fundamental para comprender los significados de palabras escritas y el contexto en el que se encuentran, para ello, según el nivel psicoevolutivo y de maduración de los niños, se debe brindar actividades, experiencias y materiales que desarrollen las estructuras básicas para su adquisición, como cimiento del proceso educativo.

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES GENERALES Y
RECOMENDACIONES

“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo “

Benjamín Franklin

5.1. CONCLUSIONES

Se Identificaron los factores que no intervienen en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas como el uso del recurso didáctico, motivación del docente y la técnica utilizada en el proceso.

Se pudo determinar que los métodos no utilizados por el docente para que aprendan a leer y a escribir los estudiantes de sexto y séptimo grado de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora, son las actividades de motivación con participación de diálogos y actividades de ambientación y los tipos de lectura aplicadas son la lectura fonológica, connotativa y denotativa.

Se indagó los materiales didácticos utilizados por el docente en el desarrollo del proceso de la lectoescritura para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora son los libros de cuentos, poesía, textos con contenidos etc.

Es necesario un proceso de actualización del docente a través de un Plan de capacitación docente en métodos y técnicas de lectura y escritura para el desarrollo de las habilidades comunicativas escritas y orales en los estudiantes de la Escuela Isidro Ayora.

5.2. RECOMENDACIONES

Fortalecer el proceso de la lectoescritura mediante la planificación docente y con la colaboración del padre de familia de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Ventanas.

Desarrollar procesos innovadores en la aplicación de los diferentes métodos utilizados por el docente para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grado de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora.

Promover la gestión de la adquisición de materiales didácticos utilizados por el docente para innovar los existentes que garanticen el desarrollo del proceso de la lectoescritura para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo grado de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora.

Auspiciar con la comunidad escolar la implementación del Plan de capacitación docente en Métodos y Técnicas de Lectura y escritura para el

desarrollo de las habilidades comunicativas escritas y orales en los estudiantes de la Escuela Isidro Ayora.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA ALTERNATIVA

La lectura es la llave que nos abre un mundo infinito de fantasías que nos transportan a mundos posibles en que no sólo aprendemos sobre la vida, sino que nos estimula a pensar.

Juan Delval

6 1.TÍTULO

PLAN DE CAPACITACIÓN DOCENTE EN MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LECTURA Y ESCRITURA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ESCRITAS Y ORALES DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA ISIDRO AYORA CANTÓN VENTANAS, AÑO 2015.

6.2. JUSTIFICACIÓN

La formación especializada e integral en **cualquier área donde se desarrolle el aprendizaje, permite que el ser humano se haya convertido en un paso esencial para ser cada día más competitivo**, no solo en el campo personal; sino en el social, económico, cultural y laboral, toda vez que se generan líderes comprometidos con las causas globales de su entorno.

En este contexto la actualización y la capacitación docente es fundamental, por lo que la presente propuesta responde a las necesidades de un proceso de capacitación en métodos y técnicas de lectura y escritura que potencie las habilidades comunicativas escritas y orales, que motiven a los estudiantes y promuevan su desarrollo integral.

La Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora”, es una institución que a lo largo de sus actividades académicas ha implementado algunos cambios e innovaciones conceptuales y estructurales; sin embargo todas estas actividades no bastan, ya que las nuevas generaciones de niños y niñas reciben de su entorno estimulación temprana que, aún antes de nacer, los niños del siglo XXI son más inteligentes.

Y es precisamente esa inteligencia, la que a través de la educación debemos canalizarla, moldearla, hacerla tangible a través de las decisiones que tomen y los problemas que resuelvan ¿Para qué necesitamos lectores que lean y escriban? Los necesitamos para vivir mejor. Para tener un país con desarrollo de su cultura, más justo, más libre, más próspero y más crítico. No para que todos sean escritores, como dice Rodari, “sino para que nadie sea esclavo”. No es verdad, es una gran falencia, muy peligrosa, que la lectura y la escritura tengan que ver solamente con la educación y la cultura. No es cierto que sean asuntos que deban preocupar solamente a los docentes.

Esta propuesta trae una buena noticia: que es la capacitación docente en métodos y técnicas de lectura y escritura fortaleciendo las habilidades comunicativas orales y escritas, con estrategias reformadoras que ayuden a erradicar la deficiente lectura y escritura, la comprensión lectora con la ayuda de conocimientos en la palabra de vocabulario enriquecido ,el cuento , método ecléctico etc.

Toda institución educativa, en la actualidad, tiene que empoderarse de un sistema educativo, basado en estrategias cognitivas, pedagógicas y tecnológicas, enlazadas siempre a la lectoescritura, para enseñar a los niños las habilidades de leer y escribir que necesitan para mantener su vida desde el principio de su existencia hasta el final de la misma.

6.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Capítulo IV Derechos y obligaciones de los y las docentes

Art 10. Derechos: Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos:

b. Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional con capacitación, actualización, y formación continua mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación;

En el Marco de las políticas del Ministerio de Educación, se hace necesario readecuar las Instituciones Educativas e implementar un Plan de Fortalecimiento Institucional conforme a las necesidades particulares y colectivas, inmersas en la Reforma a la Educación Básica , y en Decreto ejecutivo N° 1786 del 29 de Agosto del 2001 y el Acuerdo Ministerial N°3425 que facultan a los planteles educativos la prioritaria necesidad de reestructurar sus organizaciones en lo administrativo y académico en base a la innovación de sus departamentos para atención a los usuarios, fortalecer su actividad académica, rediseñando el currículo, con visión de calidad educativa.

Este trabajo se fundamentó en el enfoque constructivista que entrega al estudiante un poco más de responsabilidad concerniente a su propio proceso de aprendizaje, siendo el mismo el que con la guía docente busca las fuentes de información, las analiza y luego las discute, logrando una asimilación más profunda y con mejores bases en su materia de estudio..

En la teoría de Bruner, que sostiene que el estudiante debe comprender lo que aprende y no la rutinaria realización de actividades que no entiende. Por lo tanto se consideró el aporte del marco constructivista, en sus principios y fundamentos al concebir a los docentes, con un rol profesional en el desempeño de su tarea toman decisiones pensadas a diferencia de un técnico empresarial que apunta a la producción y al cumplimiento de indicadores establecidos que se reviertan en beneficios económicos para su producción.

6.4. OBJETIVOS.

General.

Diseñar un plan de capacitación docente en métodos y técnicas de lectura y escritura para el desarrollo de las habilidades comunicativas escritas y orales en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora.

Específicos.

- Capacitar a los docentes en métodos y técnicas de lectura y escritura para el desarrollo de habilidades comunicativas escritas y orales en los estudiantes de la Escuela Isidro Ayora.
- Realizar talleres que permitan fortalecer el conocimiento y uso correcto de los métodos y técnicas de lectura y escritura.
- Generar procesos de monitoreo con espacios de reflexión - acción con los directivos y docentes participantes.
- .
- Aplicar los métodos y técnicas de lectura y escritura motivadoras que potencien el aprendizaje del nivel escolar.
- Socializar a todos los actores educativos del plantel los conocimientos innovadores de la capacitación para mejorar los procesos de lectoescritura en los estudiantes.

6.5. IMPORTANCIA.

La importancia de la propuesta radica en la innovación y el cambio que se propició con la capacitación docente y consecuentemente se logró mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje con la lectoescritura por ser una imperiosa necesidad no solo a nivel de la escuela, sino como una propuesta que podría implementarse a nivel de otras instituciones.

A la vez que responde a la imperiosa necesidad de actualizar y organizar los diseños de planes de clases con métodos y técnicas innovadoras nuevas en la educación básica que se aplican, desde hace mucho tiempo atrás y que han demostrado ser ineficientes y desactualizadas.

Por otro lado considerando que el talento humano es fundamental en cualquier institución más aún en el ámbito educativo, esta iniciativa logrará la actualización e innovación para un mejor desempeño profesional, centrado en las necesidades de los alumnos y de la sociedad misma. El Plan de capacitación, no será un simple proceso sino que implicará la construcción colectiva de un diseño institucional referente a la utilización de métodos y técnicas de lectura y escritura para desarrollar las habilidades de comunicación: orales y escritas y se monitorearán logros y propósitos en sus diferentes fases.

6.6. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.

La Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora”, en las calles Luis Florencia N° 123 y Sucre del cantón Ventanas en la Provincia de Los Ríos.

En la actualidad la institución cuenta con 1 Director, 52 docentes, 1642 estudiantes quienes imparten diariamente conocimientos en beneficio de los niños y niñas que se

educan en este plantel, y con el apoyo de los padres y madres de familia, se orientan al mejoramiento de la calidad y calidez de la educación.

6.7. FACTIBILIDAD.

En la Provincia de Los Ríos existe un alto número de profesionales docentes que han expresado las dificultades que han vivido en sus experiencias académicas en estudiantes con problemas de aprendizaje en la lectoescritura que ha afectado al desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes. Esta propuesta es innovadora, por cuanto plantea la necesidad de transformación e innovación del accionar docente y propone actualizar el modelo tradicionalista por un actual constructivista que sea una guía para el docente y sobre todo existe la predisposición y el compromiso de mejorar su práctica docente y servir al gran colectivo estudiantil.

Cuenta con el apoyo directivo, por la particularidad, esta propuesta es factible y además, por la colaboración Institucional de la comunidad educativa: docentes, padres de familia y alumnos a los que les impulsa el deseo de mejorar sus habilidades comunicativas de lectura y escritura

La capacitación concerniente a métodos y técnicas de lectura y escritura propiciará mayores conocimientos y aptitudes para el desempeño docente, a su vez propiciará en los estudiantes y comunidad en general un cambio de aptitudes en su lectoescritura porque podrán ver a este proceso como una necesidad para avanzar y desarrollarse tanto en sus conocimientos como en su desarrollo integral, sintiéndose valorados en sus diferencias y sus demandas mejor atendidas.

6.8. PLAN DE TRABAJO.

Para el desarrollo de la propuesta se pone a consideración un plan de trabajo para socializarlo con la comunidad escolar de la escuela.

6.9. ACTIVIDADES.

El Plan de trabajo involucra el desarrollo de una serie de actividades organizada en etapas:

ETAPA	ACTIVIDADES	DURACIÓN	INICIA	TERMINA	PARTICIPANTES
PRIMERA	Planificación de la Capacitación	10 días	09/11/2015	20/11/2015	Directivo. Asesor de Capacitación. Facilitador. Lcdo. Gime Moran.

SEGUNDA	Desarrollo de la Capacitación	10 días	23/11/2015	04/12/2015	Directivo Grupo Asesor de Capacitación Facilitador. Lcdo. Gime Moran Docentes
TERCERA	Evaluación de la Capacitación	5 días	07/11/2015	11/11/2015	Directivo Grupo Asesor de Capacitación Facilitador. Lcdo. Gime Moran Docentes

Programación.

El Plan de Capacitación está estructurado con 10 talleres con el desarrollo de actividades.

Los temas se detallan a continuación:

TALLER	ACTIVIDADES	DURACIÓN	INICIO	FINALIZACIÓN	COSTO	RESPONSABLES
TALLER 1	Inauguración del Evento: Acreditaciones de los participantes Método de Marcha Analítico: La Palabra ,Oración y el Cuento	1 día	23/11/2015	23/11/2015	80.00	Directivo Maestrante: Lcdo. Gime Morán Villegas Capacitador: Experto Docentes Participantes: Directivo. Docentes Participantes
TALLER 2	Método de Cuentos	1 día	24/11/2015	24/11/2015	80.00	
TALLER 3	Método del Alfabético Método del Silabo Método del Fonético	1 día	25/11/2015	25/11/2015	8.00	
TALLER 4	Método Global Facilidades y características del Método	1 día	26/11/2015	26/11/2015	8.00	

TALLER 5	Técnicas para la enseñanza y aprendizaje para la lecto-escritura	1 día	27/11/2015	27/11/2015	80.00	Facilitador. Maestrante: Lcdo. Gime Morán
TALLER 6	Animación por la lectura	1 día	30/11/2015	30/11/2015	80.00	
TALLER 7	Lectura Individual Lectura en grupo	1 día	01/12/2015	01/12/2015	80.00	Directivo Maestrante: Lcdo. Gime Morán Villegas Docentes Participantes: Directivo. Docentes Participantes
TALLER 8	Lectura en voz alta Lectura silenciosa	1 día	02/12/2015	02/12/2015	80.00	
TALLER 9	Lectura Comprensiva Lectura espontanea Creación literaria	1 día	03/12/2015	03/12/2015	80.00	

TALLER 10	Copias de palabras frases y oraciones Dictado de palabras frases y oraciones	1 día	04/12/2015	04/12/2015	80.00	
------------------	---	-------	------------	------------	-------	--

6.10. RECURSOS (administrativas, materiales, tecnológicos, financieros).

6.10.1. Administrativos.

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
Directora	1
Docentes	30
Maestrante	1
Facilitador	1
Total	33

6.10.2. Técnicos.

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
-------------	----------

Computadora	1
Proyector Epson	1
Cámara fotográfica	1
Folletos	30

6.10.3. Financieros

A.- TALENTO HUMANO.

TIPO DE PERSONAL	DURACION DEL CONTRATO	COSTO
Facilitador	40 horas	\$ 800,00

B.- RECURSOS MATERIALES

TIPO	CANTIDAD	COSTO
Hojas papel bond	4 resmas	\$ 20,00
Módulos	30	\$ 150,00
Materiales y Suministros varios		\$ 100,00
SUBTOTAL		\$ 270,00

C.- VARIOS

TIPO	CANTIDAD	COSTO
REFRIGERIOS	300	\$ 300
TOTAL		\$ 1,370,00
IMPREVISTOS	5 %	\$ 68,50

TOTAL		\$ 1.438.50
--------------	--	--------------------

6.8.2. COSTO TOTAL DEL PROYECTO.

El costo total de la propuesta asciende a la cantidad de \$1.438,50 (UN MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y OCHO 50/100 DOLARES)

6.11. IMPACTO.

El impacto de la presente propuesta redundará positivamente en las diferentes estructuras del quehacer educativo, ya que la capacitación y la formación del talento humano no está acabada, más aun cuando se trata de profesionales de educación, que están constantemente orientando y facilitando procesos en seres humanos que caminan hacia el desarrollo integral. Por lo tanto creemos que impactarán en los siguientes aspectos:

A nivel educativo la institución con el diseño y aplicación de procesos de crecimiento profesional, dispondrá de docentes altamente preparados y la aplicación de métodos y técnicas adecuadas en procesos de lectoescritura será una experiencia nueva y positiva que podrá servir a otras instituciones educativas hacia la consecución del bienestar y excelencia en la formación de nuestros estudiantes.

A nivel profesional los docentes mediante la actualización, utilizarán técnicas comunicativas dentro del proceso enseñanza aprendizaje, y podrán desarrollar en procesos de lectura.

6.12. EVALUACION

El taller de capacitación de métodos y técnicas de lectura y escritura, será evaluado al finalizar la capacitación, a través de un cuestionario elaborado con anterioridad, al facilitador, su metodología, material utilizado y los resultados de aprendizaje de la capacitación.

Cada una luego de cumplido los tiempos propuestos, de la siguiente manera.

A.- Adecuación del local.

- Local con buena iluminación natural, fresco, pedagógico con pensamientos escritos en sus paredes que motiven la aplicación de métodos y técnicas de lectura y escritura.
- Mobiliario acogedor para que los participantes puedan trabajar con comodidad.

B.- Asignación de roles.

- Directivo vigilando que se cumplan con las actividades propuestas.
- El Grupo Asesor de Capacitación desempeñando con profesionalismo cada responsabilidad asignada, con su respectivo Cronograma de actividades.

C.- Desarrollo del taller.

- Todos los involucrados satisfechos y felices por lo aprendido en la capacitación.
- Aplicación de métodos y técnicas de lectura y escritura para el desarrollo de las habilidades escritas y orales, durante el desarrollo del taller.

D.- Publicación de resultados.

Exhibición y folletos de la construcción de materiales realizados durante el taller.

6.13. INSTRUCTIVO DE FUNCIONAMIENTO.

El horario establecido para el presente instructivo está diseñado para ser trabajado por las tardes en las horas complementarias, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes desde las 13: 30 hasta las 15h30.

En este taller participarán el directivo, los docentes, el facilitador, quienes tendrán que cumplir responsabilidades asignado por quien propone esta propuesta.

La responsabilidad del Plan de Capacitación estará bajo la supervisión del Grupo Asesor de Capacitación y el directivo será quien vigile que se cumplan las actividades en los tiempos propuestos.

En sesión de Docentes se pondrá a consideración un terna para la designación del Grupo Asesor.

Los padres de familia estimularán la creatividad de sus representados leyendo los escritos que ellos lleven a casa como tarea y ejemplos

El Grupo Asesor de Capacitación presentará el Plan con su respectivo Cronograma de actividades para su aprobación.

En una primera instancia se dictará el taller, pero luego se quedará instalado para todo el año lectivo, con la finalidad que sea parte de la política institucional.

El Directivo de la Escuela realizará el seguimiento necesario a través de un monitoreo y evaluación de los procesos.

En la comunidad escolar se socializará el instructivo de funcionamiento, objetivos, propósitos, actividades, metodología, responsables de la organización y monitoreo y evaluación y el tiempo de ejecución.

BIBLIOGRAFÍA

Cueto, V. (2008). *Desarrollo de actividades en el aula y el proceso de construcción del conocimiento en alumnos de educación*. Venezuela: Omnia.

Del Valle, M. (2012). *Vriables que inciden en la adquisicion de hábitos de lectura de los estudiantes*. Guatemala: DIGEDUCA.

Ecuador. (2008). *Art. 46 Derechos Capítulo III Derechos de las personas y Grupos de atención prioritaria sección Quinta: Niñas, niños y adolescentes*.

Ecuador, C. (2008). *Constitución del Ecuador Art 27 Derechos. capítulo II: Derechos del Buen Vivir Sección Quinta : Educación*.

Ecuador, C. (2008). *La Constitución del Ecuador .DE LOS DERECHOS .Art 29.*

Ecuador, C. (2008). *la Constitución del Ecuador Art.39 y 45.*

Educación, M. d. (2012). *Fse de formulación. Informe de actividades de fomento de la lectura*. Quito-Ecuador.

Fedlman. (2005).

Garcia, J. (2014). *Prevención en dificultades del desarrollo y del aprendizaje*. Madrid: Pirámide Grupo Anaya S.A.

Hervas, E. (2008). *Importancia de la Lectura en la Educación*. Innovacion y Experiencias Educativas .

Hervas, E. (2008). *Importancia de la lectura en la Educación Infantil*. Innovacion y Experiencias Educativas .

Horcas, J. (2009). *La Lectura en la Escuela*. España: Centro Educativo de Cádiz - Cuadernos de Educación y Desarrollo.

Intercultural. (2011). *Art. 8 Literal a,b,c DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES CAPITULO III de los derechos y obligaciones de los estudiantes* . Quito.

Intercultural. (2011). *LOEI .De as Obligaciones de Estado respecto del derecho a la Educacion Art. 6.*

Intercultural. (2011). *LOEI .De los principios generales Art 1 y 2 Ambito y Principios* .

Intercultural. (2011). *LOEI Art. 1 y 2 . Ambito y Principios* .

Nicuesa. (2010).

Sanz, A. (2003). *La lectura comprensiva y los textos escolares en la ESO.*

Tomás, U. (04 de 2011). *EL PSICOASESOR*. Recuperado el 23 de 01 de 2016, de EL PSICOASESOR : <http://elpsicoassar.com/teoria-del-aprendizaje-significativo-david-ausubel/>

Velasquez, L. (08 de 10 de 2012). *Blogspot.com*. Recuperado el 23 de 01 de 2016, de Blogspot.com: <http://proyectofofomentoalalectura.blogspot.com/2012-10-01/archive.html>

Villaroel, J. (2009). *Didáctica General Modulo de Autoaprendizaje*. Ibarra - Ecuador: Universidad Tecnica del Norte.

ANEXOS

He buscado por todas partes el sosiego
y no lo he encontrado sino en un rincón
apartado, con un libro en las manos.

Tomás Kempis



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS
INFORME DE TESIS DE MAESTRÍA

MEMORANDO

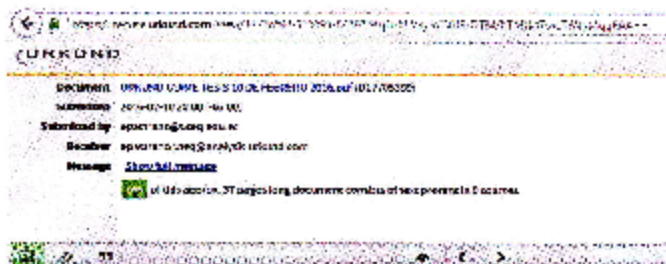
PARA: Ing. Roque Vivas Moreira
DIRECTOR DE POSGRADO UTEQ

DE: Ldo. Edgar Pastrano Quintana – Director de Tesis

ASUNTO: Informe final

FECHA: 10-02-2016

Adjunto al presente sirvase encontrar el documento final de la Tesis titulada: "LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS, PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015. PLAN DE CAPACITACION DOCENTE, del maestrante GIME ALFREDO MORÁN VILLEGAS, previo a la obtención del título de Magíster en Innovaciones Educativas, el cual fue elaborado bajo mi dirección, que cumple con los componentes que exige el Reglamento de Posgrado de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo e incluye el informe de URKUND, el cual avala los niveles de originalidad de un 100% y de copia 0%, del trabajo investigativo.



Atentamente,


Ldo. Edgar Pastrano Quintana, MSc.
Director de Tesis



ANEXO 2: Petición de la Investigación

UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

Quevedo, 28 de Noviembre del 2014.

Lcda.

Rosario Guerra Duque, MSc.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“ISIDRO AYORA”

En su despacho.-

De mi consideración:

Me dirijo a Usted para solicitarle me conceda realizar mi investigación en el proyecto de tesis de Maestría en Gerencia de Innovaciones Educativas de la Universidad Estatal Técnica de Quevedo en la Institución que usted tan acertadamente dirige.

El tema del proyecto de tesis es **“LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS, PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015. PROPUESTA ALTERNATIVA”**

En espera de una respuesta favorable, me suscribo de usted.

Atentamente,

Lcdo. Gime Alfredo Morán Villegas

Posgradista

ANEXO 3: Certificación de la Aprobación de la Investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“ISIDRO AYORA”

Ventanas – Ecuador

Ventanas, 5 de Diciembre del 2014

Lcdo.

Gime Morán Villegas

DOCENTE POSGRADISTA.

De mi consideración:

Visto el oficio de fecha 28 de Noviembre del año en curso, suscrito por usted mediante el cual solicita autorización para realizar la investigación del proyecto sobre: **“LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS, PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015. “PROPUESTA ALTERNATIVA”**, en la Institución que dirijo, ésta Dirección concede con agrado lo solicitado.

Es todo lo que puedo decir para fines consiguientes.

Atentamente,

Lcda. Rosario Guerra Duque, MSc.

Directora

ANEXO 4: Encuesta dirigida a Estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

LA ENCUESTA ES ANÓNIMA

Estimado estudiante, la presente es una encuesta, para determinar los hábitos lectores que posees y tus dificultades al leer. Esperamos seas veraz en tu contestación.

De tu respuesta depende el éxito de esta investigación. Gracias.

EDAD:..... SEXO: AÑO BÁSICO:

1. ¿Lees y escribes correctamente?

Si	
NO	

2. ¿Ud, considera, que aprender a leer y a escribir correctamente es importante?

Si	
NO	

3. ¿Las clases de lecturas impartidas por tu maestro(a) son motivadoras?

Si	
----	--

NO	
----	--

4. ¿Su profesor(a) utiliza recursos o materiales en la lectoescritura que orientan a que su aprendizaje sea significativo?

Si	
NO	

5. ¿Entre estas estrategias ¿Cuáles utiliza tu maestro(a) en la clase de lectura?

Juegos educativos		Dibujos	
Carteles		Perspectiva	
Texto		Diálogo	
Material concreto		Canciones	
Dinámicas		Pizarra y marcadores	

6. ¿Qué problemas se presentan cuando lees?

No entiendes lo que lees		Nervios	
El contenido es complicado		La lectura no interesa	
No te concentras en la lectura		Te aburres pronto	

7. ¿Cómo lees?

Rápido	
Deletreado	
Pausado	
Lento	

8. ¿Por qué es importante saber leer?

Para mejorar tu vocabulario	
Por diversión	
Por información del contenido	
Para practicar más la lectura	

9. ¿Qué prefiere leer?

libros de cuentos		libros de terror	
libros de poesías		Revistas	
libros de humor		periódicos	

10 ¿Considera que sus docentes deben capacitarse en métodos y técnicas de lectura y escritura para actualizar sus conocimientos?

Si	
NO	

Gracias por su colaboración.

ANEXO 5 : Encuesta dirigida a Docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA ESCUELA ISIDRO AYORA

Estimado compañero, la presente es una encuesta, escoge la alternativa que consideres correcta, de tu respuesta depende el éxito de esta investigación.

1. ¿Cuáles de las siguientes actividades de motivación efectúa al inicio de la clase para despertar el interés por la lectura?

Observación de ilustraciones relacionadas con los contenidos	
Participación de diálogos sobre la lectura	
Participación en actividades de ambientación	
Anticipación de la lectura a partir de enunciados y título	

2. ¿Qué técnicas utiliza para enseñar a leer?

Subrayado	
Resaltas el texto	
Copias lo leído en otra hoja	
Lees sin parar hasta el final	

3. ¿Cómo considera usted que es el nivel de lectura en sus alumnos?

Bueno	
Regular	
Malo	

4. ¿Qué tipo de lectura practica con sus estudiantes?

Fonológica		De estudio	
Connotativa		Perspectiva	
Denotativa		Estructural	
Extrapolación			

5. ¿A qué causa cree usted que atribuye la deficiente capacidad de leer en los estudiantes?

Poca motivación	
Desinterés	

6. ¿En qué aspectos de la lectura encuentras más dificultades con los estudiantes?

Comprensión lectora	
Técnica lectora	
Despertar gusto por la lectura	
Los signos ortográficos	

7. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza en las lecturas con los estudiantes?

Juegos educativos		Dibujos	
Carteles		Material concreto	
Diálogos		Canciones	
Pizarra y marcadores		Dinámicas	
Texto			

8. ¿Considera que la lectura ayudará a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

Si	
NO	

9. ¿Posee la escuela, material didáctico adecuado para la lectoescritura?

Si	
NO	

10. ¿Está dispuesto a participar en talleres de técnicas de lectoescritura para actualizar sus conocimientos?

Si	
NO	

Gracias por su colaboración.



ANEXO 6 : Entrevista a la Directora de la Escuela

UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA ISIDRO AYORA”.

1. Pregunta básica ¿Qué es la lectura?
2. ¿Cómo autoridad del plantel y con su experiencia docente, considera usted que existen en su unidad educativa estudiantes que tienen dificultades de lectoescritura?
3. ¿Para Ud. que es más importante actualmente la enseñanza de la lectura o de la escritura?
4. ¿Qué recomendaría usted a sus docentes sobre la lectoescritura aplicada a los educandos?
5. ¿Considera que la institución educativa cuenta con materiales didácticos para la lectoescritura?
6. ¿Cree Ud. que es necesario planes de capacitación sobre lectoescritura para fortalecer la formación de los estudiantes y docentes para los procesos de enseñanza - aprendizaje?
7. ¿Para Ud. el aula está acorde a los procesos de enseñanza de la lectoescritura?
8. ¿Existe un limitado apoyo de los padres de familia en los procesos de lectoescritura de los estudiantes?
9. ¿Las estrategias sobre el aprendizaje de la lectoescritura utilizadas por los docentes de su institución educativa son las más adecuadas?
10. ¿Qué recomendaciones le da a sus alumnos para mejorar su lectura?

Gracias por su colaboración.

ANEXO 7 : Vista frontal de Escuela de Educación Básica Isidro Ayora



ANEXO 8 : Entrevista a la Sra. Directora del Plantel Lcda. Rosario Guerra Duque. M.Sc



ANEXO 9: Encuesta a estudiantes de Sexto y Séptimo Grado.



ANEXO 10: Encuesta a estudiantes de Sexto y Séptimo Grado.



ANEXO 11: Encuesta a docentes de Sexto y Séptimo Grado.



ANEXO 12: Encuesta a docentes de Sexto y Séptimo Grado

