



**UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO**

**UNIDAD DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

Proyecto de Desarrollo previa a la obtención  
del Grado Académico de Magíster en  
Pedagogía

**TEMA:**

**“AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA  
LECTO-ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MANÁ”**

**AUTORA:**

**LCDA. MARÍA FERNANDA ESPÍN ORTEGA**

**DIRECTORA:**

**ING. JANET FRANCO CEDEÑO, M.SC.**

**Quevedo - Ecuador**

**2021**

## CERTIFICACIÓN

Ing. Janet Franco Cedeño, M.Sc., Directora del Proyecto de Investigación, previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Pedagogía.

### CERTIFICA:

Que la **Lcda. María Fernanda Espín Ortega**, con Cédula de Ciudadanía número **0503302770**, ha cumplido con la elaboración del Proyecto de Desarrollo titulado **“AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA LECTO-ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MANÁ”**, el mismo que se encuentra apto para la presentación y sustentación respectiva.

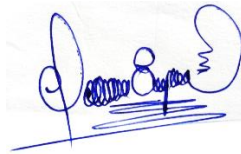
Quevedo, noviembre 13 del 2021



Ing. Janet Franco Cedeño, M.Sc.  
**DIRECTORA**

## AUTORÍA

El presente Proyecto de Desarrollo titulado: **“AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA LECTO-ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MANÁ”**, es un trabajo investigativo con originalidad, elaborado con esfuerzo y dedicación de la Estudiante de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo: **MARÍA FERNANDA ESPÍN ORTEGA**, con cédula de ciudadanía número **0503302770**, presentando este trabajo de investigación que es original y de mi autoría.



**Lcda. María Fernanda Espín Ortega**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación lo dedico.

A Dios por darme la sabiduría y fortaleza necesaria ante la adversidad y ver cristalizada esta meta.

A mi querido esposo Darwin Vizuite por apoyo constante en todo momento, siempre demostrando esa muestra de amor, cariño, abnegación y constancia. A mis padres, especialmente a mi madre, que se encuentra en el cielo quien me enseñó que nada es fácil en la vida, que con sacrificio se logra muchas cosas, y a toda mi familia porque de alguna u otra manera siempre estuvieron impulsándome en los momentos más difíciles de mi vida, y porque la esperanza que tienen depositada en mí fue lo que me hizo llegar hasta el final. Y como olvidarme de mis preciosas hijas Marely y Doménica que son mi motor para seguir adelante, siempre han estado conmigo en los momentos buenos y malos. Ustedes han sido mi mayor apoyo y motivación para obtener mi título y alcanzar mi tan anhelada meta.

**María Fernanda Espín Ortega**

## **AGRADECIMIENTO**

La gratitud es uno de los sentimientos más nobles que nos ha regalado la vida, por lo cual expreso mi más profundo agradecimiento a Dios quien me dio la vida, la fe, fortaleza, salud, esperanza y me ha dotado de capacidad para poder obtener mi propósito y convertirme en Magister en Pedagogía.

A la Universidad Técnica Estatal de Quevedo, por haberme dado la oportunidad de prepararme en su prestigiosa Institución y obtener el Título de Magister en Pedagogía, para de esta manera poder incursionar en el campo laboral con eficiencia, eficacia y responsabilidad, y así contribuir a la sociedad.

A mis queridos docentes que sin su guía no podría estar aquí y demostrar los conocimientos adquiridos en la etapa estudiantil, aprendí a ser una persona luchadora para conseguir mis propósitos.

Un especial agradecimiento al Ing. Roque Vivas Moreira, M.Sc. y Decano de la Unidad de Posgrado por su loable gestión en el desarrollo en el programa de Maestría en Pedagogía.

De manera muy especial mí sincero agradecimiento a la Ing. Janet Franco Cedeño, M.Sc., Director de Proyecto de Desarrollo Educativo, quien supo guiarme muy acertadamente con indicaciones y sugerencias de buena voluntad y experiencia a lo largo de este trabajo para culminar con éxito mi investigación.

## PRÓLOGO

El ser humano se caracteriza por un conjunto de dimensiones que lo hacen completo. Dichas dimensiones se integran entre sí y lo hacen competente; es decir, capaz de solventar situaciones en determinados momentos. Una de las prioridades de la escuela es precisamente desarrollar esas competencias y habilidades que van a ayudar al estudiante a pensar críticamente. En este trabajo de investigación se abordó el insuficiente desarrollo de las competencias básicas en cada uno de sus niveles de lectura como son el literal, inferencial y crítico, que es uno de los temas que está preocupando a las instituciones educativas, ya que se está viendo reflejado en las evaluaciones estandarizadas.

De este modo, hallar las estrategias para fortalecer esta falencia, aprovechando los Ambientes Virtuales de Aprendizajes, en adelante (AVA), los cuales han sido de gran beneficio para garantizar que los procesos continúen desde los hogares, como obligatoriamente ha tocado desarrollar por causa de una pandemia mundial Covid-19. En este contexto, luego de esta emergencia sanitaria, se exhorta a las instituciones educativas, que sigan implementando el uso de AVA, para potenciar los procesos de enseñanza aprendizaje y tanto docentes como estudiantes se apropien del trabajo autónomo.

Una de las dificultades patentes en el estudiante, es su comprensión crítica ante el mundo que lo rodea. Hay poca comprensión y aprehensión de lo que leen, apatía hacia la lectura, no leen de corrido, poca transversalidad en las diferentes áreas, bajo desarrollo del pensamiento crítico, lo que genera desmotivación y apatía al estudio. Por tales razones, al estudiante hay que enamorarlo de la lectura y es un ejercicio que se debe fortalecer desde edades tempranas pues los niños en sus primeros años, la recepción del aprendizaje es mucho mejor y se les facilita su desarrollo cognitivo, siendo un aspecto relevante, no

solo leer por leer, sino entender lo leído y tener una comprensión global del texto. El contenido que se encuentra dentro de la presente investigación llamada también proyecto de desarrollo reviste de mucha importancia en el contexto educativo ya que los ambientes virtuales de aprendizaje a raíz de la virtualidad a causa de la pandemia han tomado un apogeo muy importante destacándose en el sistema educativo y brindando la oportunidad al estudiante de mantener y buscar otras alternativas para ello el docente debe estar preparado capacitado y conocer de las actividades que se pueden realizar a través del uso de las AVA por ello y por mucho más considero que la presente investigación realizada por la Lcda. María Fernanda Espín Ortega, es un valioso aporte para futuras investigaciones.



Lcda. Miriam Rivadeneira Z., M.Sc.  
DOCENTE DE LA UELM

## RESUMEN

La presente investigación, tiene como tema “Ambientes virtuales de aprendizaje y su influencia en la lectoescritura de estudiantes de quinto año de educación básica media. La educación virtual, denominada también “educación en línea”, que hace referencia al desarrollo de programas orientados a la formación (enseñanza – aprendizaje) con uso de tecnologías en el ciberespacio. Se plantea determinar la importancia de los ambientes virtuales en el desarrollo de la lecto escritura de los estudiantes; para cumplir con ese propósito se efectúa una investigación sistemática, enmarcada en un enfoque cualitativo – cuantitativo que permite combinar el estudio bibliográfico y documental para la comprensión adecuada de las variables y el desarrollo del estudio que conlleva al cumplimiento de los objetivos; se concluye que 87,5% de los docentes sostienen la importancia del conocimiento sobre estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la lecto-escritura a sus estudiantes. Por lo que se recomienda actualización de conocimientos a través de la capacitación continua. Llegando a definir la incidencia de los ambientes virtuales en la lectoescritura de los estudiantes, lo que debe verse reforzada mediante el empleo de técnicas y estrategias que permitan desarrollar las competencias en los estudiantes de forma adecuada; entre los aspectos a destacar está la planificación y ejecución de los procesos educativos en la virtualidad; empleo de herramientas digitales, plataformas, etc. Para mejorar la calidad de educación es importante impartir capacitaciones al personal docente en la utilización de herramientas tecnológicas sobre el manejo de plataformas virtuales permitiendo la interacción permanente con los estudiantes.

**Palabras clave:** Ambientes virtuales, desempeño académico lecto escritura.

## SUMMARY

This research has as its theme “Virtual learning environments and their influence on the literacy of students in the fifth year of average basic education. Virtual education, also known as "online education", which refers to the development of training-oriented programs (teaching - learning) with the use of technologies in cyberspace. It is proposed to determine the importance of virtual environments in the development of students' reading and writing; To fulfill this purpose, a systematic investigation is carried out, framed in a qualitative - quantitative approach that allows combining the bibliographic and documentary study for the adequate understanding of the variables and the development of the study that leads to the fulfillment of the objectives; It is concluded that 87.5% of teachers hold the importance of knowledge about innovative methodological strategies for the process of teaching reading and writing to their students. Therefore, updating of knowledge through continuous training is recommended. Getting to define the incidence of virtual environments in the reading and writing of students, which should be reinforced through the use of techniques and strategies that allow the development of skills in students appropriately; Among the aspects to be highlighted is the planning and execution of educational processes in virtual reality; use of digital tools, platforms, etc. To improve the quality of education, it is important to provide training to teaching staff in the use of technological tools on the management of virtual platforms, allowing permanent interaction with students.

**Key words:** Virtual environments, academic performance, reading and writing.

## ÍNDICE

### Contenido

TEMA: .....	i
CERTIFICACIÓN .....	ii
AUTORÍA .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
PRÓLOGO.....	vi
RESUMEN .....	viii
SUMMARY .....	ix
ÍNDICE.....	x
ÍNDICE DE PREGUNTAS .....	xiii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xvi
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I .....	4
NATURALEZA DEL PROYECTO.....	4
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	5
1.2. MARCO INSTITUCIONAL .....	6
1.3. FINALIDAD DEL PROYECTO .....	6
1.4. CONTEXTUALIZACIÓN Y UBICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.....	7
1.5. SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA .....	9
1.6. PROBLEMA .....	10
1.7. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA .....	10
1.8. OBJETIVOS .....	11
1.8.1. General.....	11
1.8.2. Específicos.....	11
1.9. META .....	12
1.10. BENEFICIARIOS .....	12
1.11. CRITERIOS METODOLÓGICOS .....	13
1.12. FACTORES EXTERNOS O PRE-REQUISITOS DE LOS LOGROS.....	14
CAPÍTULO II.....	15
MARCO TEÓRICO .....	15
2.1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL.....	16
2.2.1. Ambientes Virtuales.....	16

2.2.2. Educación Virtual .....	16
2.2.3. Aprendizaje .....	17
2.2.4. Lectura .....	17
2.2.5. Escritura .....	18
2.2.6. Lectoescritura .....	18
2.2.7. Educación Básica .....	19
2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	19
2.2.1. Constructivismo.....	19
2.2.1.1. <i>Jerome Bruner y la tecnología constructivista</i> .....	20
2.2.2. Ambientes virtuales .....	21
2.2.3. La sociedad del conocimiento entorno virtual.....	21
2.2.3. Internet como revolución de las metodologías de formación .....	25
2.2.4. Nuevos modelos de enseñanza virtual: el e-learning y el blended-learning (aprendizaje híbrido) .....	26
2.2.5. Componentes de lectoescritura .....	28
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	32
2.3.1. Código de la Niñez y Adolescencia .....	32
2.3.2. Ley de la Educación Básica Regular.....	34
CAPITULO III.....	35
DESARROLLO DEL PROYECTO .....	35
3.1. Caracterización del proyecto .....	36
3.1.1. Diagnóstico, origen o naturaleza del proyecto .....	38
3.1.2. Análisis e interpretación de datos .....	41
3.1.1. Título .....	52
3.1.2. Justificación .....	52
3.1.3. Objetivos .....	53
3.1.3. Ubicación Sectorial y Física .....	53
3.1.5. Factibilidad.....	54
3.2. Actividades y tareas del proyecto .....	57
3.2.1. Actividades del Plan de Trabajo .....	57
3.3. Recursos.....	63
3.3.1. Talento Humano.....	63
3.3.2. Equipos y Materiales.....	63
3.3.3. Recursos Económicos .....	64
3.4. Principales indicadores de cambio educativo .....	66
CAPITULO IV. ....	67
RESULTADOS DEL PROYECTO.....	67

4.1. Principales resultados del proyecto.....	68
4.2. Evaluación del proyecto.....	69
4.2.1. Evaluación .....	69
CAPÍTULO V.....	73
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	73
5.1. Conclusiones.....	74
5.2. Recomendaciones .....	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	77
ANEXOS .....	79

## ÍNDICE DE PREGUNTAS

Pregunta 1. ¿Considera que un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) es un espacio educativo que se crea en internet para promover la enseñanza?.....	41
Pregunta 2. ¿Retroalimenta las actividades de mis estudiantes a través de un Ambiente Virtual de Aprendizaje?.....	42
Pregunta 3. ¿Cuenta con computadora, tableta, o teléfono inteligente propio para el uso del acompañamiento grupal o asesorías?.....	43
Pregunta 4. ¿Cuenta con acceso remoto (internet), para realizar las actividades académicas?.....	44
Pregunta 5. ¿Soy competente en la utilización de los medios tecnológicos durante el acompañamiento grupal?.....	45
Pregunta 6. ¿Considera el Ambiente Virtual de Aprendizaje como una herramienta de apoyo para la enseñanza de los diversos contenidos?.....	46
Pregunta 7. ¿Estima que es importante la lectura en los procesos de aprendizaje?.....	47
Pregunta 8. ¿Considera que un Ambiente Virtual de Aprendizaje favorece los procesos lectores en los estudiantes?.....	48
Pregunta 9. ¿Es el Ambiente Virtual de Aprendizaje un recurso importante para el desarrollo de las habilidades del pensamiento?.....	49
Pregunta 10. ¿El nivel de comprensión de la lectura en general de los estudiantes, es acorde al grado que cursan?.....	50
Pregunta 11. ¿Considera la posibilidad de conocer nuevas estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la Lecto-Escritura a sus estudiantes? .....	51

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) espacio educativo para promover la enseñanza.....	41
Tabla 2. Retroalimentación de las actividades académicas a través de un Ambiente Virtual de Aprendizaje .....	42
Tabla 3. Computadora, tableta, o teléfono inteligente propio para el uso del acompañamiento grupal o asesorías .....	43
Tabla 4. Acceso remoto (internet) para realizar las actividades académicas.....	44
Tabla 5. Competencias en la utilización de los medios tecnológicos durante el acompañamiento grupal.....	45
Tabla 6. Ambiente Virtual de Aprendizaje como una herramienta de apoyo para la enseñanza de los diversos contenidos .....	46
Tabla 7. Importancia de la lectura en los procesos de aprendizaje.....	47
Tabla 8. El Ambiente Virtual de Aprendizaje favorece los procesos lectores en los estudiantes.....	48
Tabla 9. El Ambiente Virtual de Aprendizaje un recurso importante para el desarrollo de las habilidades del pensamiento.....	49
Tabla 10. Comprensión de la lectura acorde al grado que cursan los estudiantes.....	50
Tabla 11. Estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la Lecto-Escritura.....	51
Tabla 12. Plan de Trabajo .....	57
Tabla 13. Operativización de la variable .....	58
Tabla 14. Talento Humano .....	63
Tabla 15. Equipos y materiales.....	63

Tabla 16. Presupuesto de Recursos Humanos .....	64
Tabla 17. Presupuesto de Materiales .....	64
Tabla 18. Presupuesto General .....	65
Tabla 19. Criterio 1. Efectividad de la propuesta .....	70
Tabla 20. Criterio 2. Relevancia de la propuesta .....	71
Tabla 21. Valoración general de la propuesta.....	71

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) espacio educativo para promover la enseñanza.....	41
Gráfico 2. Retroalimentación de las actividades académicas a través de un Ambiente Virtual de Aprendizaje.....	42
Gráfico 3. Computadora, tableta, o teléfono inteligente propio para el uso del acompañamiento grupal o asesorías .....	43
Gráfico 4. Acceso remoto (internet) para realizar las actividades académicas .....	44
Gráfico 5. Competencias en la utilización de los medios tecnológicos durante el acompañamiento grupal.....	45
Gráfico 6. Ambiente Virtual de Aprendizaje como una herramienta de apoyo para la enseñanza de los diversos contenidos .....	46
Gráfico 7. Importancia de la lectura en los procesos de aprendizaje.....	47
Gráfico 8. El Ambiente Virtual de Aprendizaje favorece los procesos lectores en los estudiantes.....	48
Gráfico 9. El Ambiente Virtual de Aprendizaje un recurso importante para el desarrollo de las habilidades del pensamiento .....	49
Gráfico 10. Comprensión de la lectura acorde al grado que cursan los estudiantes.....	50
Gráfico 11. Estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la Lecto-Escritura.....	51

## INTRODUCCIÓN

En presente proyecto de desarrollo, tiene como principal objetivo: Elaborar una estrategia metodológica para el uso de los ambientes virtuales en el desarrollo de la lecto-escritura de los estudiantes del Quinto Año, de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná, Provincia de Cotopaxi. Su importancia radica, en la atención a un déficit que evidencia en los estudiantes de educación general básica que impiden su desarrollo y el poder expresarse en público, lo que debilita la calidad del razonamiento lógico y por ende el desarrollo del pensamiento, por lo que surge la necesidad de incentivar a los docentes y estudiantes el uso de diferentes herramientas y estrategias en los ambientes virtuales de aprendizaje en lo que concierne a la lecto-escritura. Para este proceso de investigación, se realizará algunas implicaciones significativas extraídas referentes a esta línea de investigación.

Así se puede analizar, el trabajo de titulación denominado “Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de lecto escritura”, del Autor (Varon, 2019) el cual concluye que se incrementa el interés en niños aplicando la metodología de secuencia didáctica, ayudando en el desarrollo de habilidades lectoras hipertextuales.

Continuando con la revisión previa de diferentes casos sobre la importancia de la lecto escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Benitez & Gaibor, 2013) en su estudio “Estrategias de lectura crítica para el mejoramiento académico del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la Escuela José Joaquín de Olmedo de la Parroquia Caracol, Cantón Babahoyo, provincia de los

Ríos, durante el periodo 2012 – 2013”, concluyó que la utilización de estrategias en lectura crítica ayudan al desarrollo del aprendizaje activo en los niños (as).

Así también, se evidencia la investigación (Baquerizo, 2013) con el tema “Aplicación de la lecto escritura en los procesos de Enseñanza - aprendizaje para los estudiantes de segundo año, especialización Lengua y Literatura, Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil”, quien llegó a la conclusión que los estudiantes cambiarán su manera de pensar y de apreciar el conocimiento, por otro lado los docentes, que mediante el conocimiento y manejo de la guía metodológica, serán los promotores del cambio en el desarrollo del pensamiento crítico de sus estudiantes.

En el diagnóstico realizado queda sentado como precedente, la necesidad de los ambientes virtuales de aprendizaje y su influencia en la lecto-escritura de los estudiantes, concedores de que la causa principal es la falta de equipamiento en los centros educativos, para entender de mejor manera se divide la presente investigación en capítulos los que se detallan a continuación.

La carencia de la utilización de los ambientes virtuales dentro de la institución educativa es causa de la deficiencia de recursos existentes, para la aplicación e implementación de tecnología de punta que permita a los docentes y a los estudiantes manejar ambientes virtuales desde la institución, a efectos de esta situación cuando la virtualidad se hizo necesaria fue extremadamente difícil lograr la conexión de los estudiantes a las clases, esto dentro de la problemática observada en la institución; por ello es importante la realización de este tipo de investigaciones para tomar y sentar precedentes acerca de la temática y de los problemas existentes para su fortalecimiento y en mediana escala dar soluciones a los problemas.

La presente investigación se focaliza en diferentes capítulos para hacer más accesible su comprensión, los mismos que se detallan a continuación.

**CAPÍTULO I:** se encuentra La naturaleza del proyecto donde se expresa la génesis de todo el proyecto donde viene y hacia dónde se dirige, dentro de este contexto la descripción del proyecto, el marco institucional, la finalidad del proyecto, la contextualización, el problema, los objetivos, metas, criterios metodológicos y los factores externos o pre requisitos de logro.

**CAPÍTULO II:** correspondiente al marco teórico está dividido en tres momentos, el primero la fundamentación conceptual la misma que permite tener conceptos básicos sobre la temática planteada, seguido del marco teórico donde se establecen las principales teorías científicas del proyecto de investigación planteado enfocado desde el punto de vista de varios autores, y el Marco legal respaldado en los artículos de la Constitución (2008).

**CAPÍTULO III:** se destaca el desarrollo del proyecto con la caracterización del mismo que incluye las posibilidades más relevantes para el desarrollo y aplicación de la propuesta, seguido de las actividades y tareas a desarrollarse en el proyecto, los recursos a utilizar y los principales indicadores del cambio educativo.

**CAPÍTULO IV:** muestra los resultados del proyecto tomando como acápite los principales resultados y la evaluación del proyecto.

**CAPÍTULO V:** se encuentran las conclusiones y recomendaciones del proyecto luego de aquello la bibliografía y los anexos para dar por culminado la estructura del proyecto de desarrollo.

## **CAPÍTULO I**

### **NATURALEZA DEL PROYECTO**

Un niño puede enseñar tres cosas a un adulto: a ponerse contento sin motivo, a estar siempre ocupado con algo y a saber exigir con todas sus fuerzas aquello que desea.

(Paulo Coelho)

## **1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

La presente investigación, tiene como tema “Ambientes virtuales de aprendizaje y su influencia en la lecto-escritura de los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica Elemental. La educación virtual, denominada también “educación en línea”, es la que se refiere al desarrollo de programas orientados a la formación (enseñanza–aprendizaje) con uso de tecnologías en el ciberespacio. Se plantea como objetivo general: determinar la importancia de los ambientes virtuales en el desarrollo de la lecto-escritura de los estudiantes; para cumplir con ese propósito se efectúa una investigación sistemática, enmarcada en un enfoque cualitativo-cuantitativo que permite combinar el estudio bibliográfico y documental. Para la comprensión adecuada de las variables y el desarrollo del estudio que conlleva al cumplimiento de los objetivos y planteamiento de las conclusiones y recomendaciones, llegando a definir que existe incidencia de los ambientes virtuales en la lecto escritura de los estudiantes.

Es claro que esta incidencia debe verse reforzada mediante el empleo de técnicas y estrategias que permitan desarrollar las competencias en los estudiantes de forma adecuada; entre los aspectos a destacar esta planificación y ejecución de los procesos educativos en la virtualidad; empleo de herramientas digitales, plataformas, entre otros aspectos, para mejorar la calidad de educación es importante impartir capacitaciones al personal docente en la utilización de herramientas tecnológicas adecuadas sobre el manejo de plataformas virtuales porque esto permite la interacción permanente con los estudiantes.

## **1.2. MARCO INSTITUCIONAL**

La Institución “La Maná” ha recorrido 7 años como Unidad Educativa y 46 años de vida institucional. Durante el cual ha formado hombres y mujeres con una educación integral, fomentando el arte, la ciencia y el deporte.

La Unidad Educativa “La Maná” tiene sus inicios por el año 1969, cuando un comité de distinguidas damas logra recaudar fondos para la adquisición del terreno y la construcción de la planta física, por el cual el señor Zacarías Pérez dona el terreno donde actualmente se encuentra edificado el plantel La Unidad Educativa “La Maná” se encuentra ubicada en las calles Av. 19 de mayo entre Jaime Roldós y Zacarías Pérez, actualmente la Unidad Educativa “La Maná”, cuenta con un modelo educativo participativo, colaborativo, innovador, crítico que acoge a niños desde los 3 años inicial hasta bachillerato general unificado.

Las jornadas laborales son: jornadas matutinas, vespertina, cabe recalcar que la jornada nocturna se laboró hasta el periodo lectivo 2020- 2021. Desde inicios de la pandemia por Covid -19 se está laborando cien por ciento en modalidad virtual. Cuenta actualmente con 95 docentes, 4 autoridades, 4 Servidores del Departamento de consejería estudiantil DECE , 3 Servidores del área de servicio y 3.019 estudiantes.

## **1.3. FINALIDAD DEL PROYECTO**

El presente trabajo está relacionado con la parte socio-pedagógica, pues al ser la educación una parte principal de la sociedad, se va a dotar a los docentes las herramientas necesarias, con un lenguaje sencillo para que ellos apliquen dentro del proceso de

enseñanza-aprendizaje y los únicos favorecidos sean los estudiantes del entorno educativo.

La investigación a ejecutarse tiene como tiempo de duración 8 semanas, en el cual se dio cumplimiento a cada una de las actividades planificadas culminando con la elaboración de la propuesta del plan de capacitación, que tiene consigo diferentes actividades que revisten de temática importante para el docente con aplicación a los estudiantes.

La propuesta permite al docente conocer estrategias y la importancia de los ambientes virtuales, para mejorar la lectoescritura de los estudiantes, el proceso llevó a socializar con la autoridad del plantel la propuesta, para que sea aplicada a los docentes y a través de éstos a los estudiantes con la finalidad de mejorar los niveles de lectoescritura y fortalecer la enseñanza aprendizaje.

#### **1.4. CONTEXTUALIZACIÓN Y UBICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA**

En los últimos años en el Ecuador, considerando esta realidad se suma el hecho de que la educación virtual es de vital importancia para mejorar el sector educativo en el ámbito tecnológico y fortalecer el desarrollo de la educación en nuestro país.

La sociedad de la información en nuestro país, se caracteriza por ser un espacio en el cual la adquisición, procesamiento, organización, almacenamiento, recuperación, utilización, monitoreo, distribución y venta de información, conforman actividades prioritarias para la economía de los países que las fomentan, debido a su alto índice de generación de valor agregado. En este contexto, el ciudadano debe educarse con la finalidad de estar

preparado para los cambios constantes que acarrea la actualización permanente. Por consiguiente, los docentes que son los profesionales encargados de contribuir en esa formación, deben prepararse para esta labor.

A nivel de la Provincia del Cotopaxi en los últimos años, la creatividad y la necesidad de focalizar la información, y mejorar los niveles de lecto-escritura requiere del mejoramiento progresivo de los entornos virtuales. Precisamente, para adaptarse a los desafíos que implica este nuevo escenario. Es necesario fomentar el uso de nuevas tecnologías que permitan compatibilizar la excelencia académica de las principales instituciones educativas con el acceso masivo que brindan las clases virtuales o E-Learning del aprendizaje, para proveer una educación con aprendizaje significativo apto para todos aquellos que lo requieran.

La educación del Entorno Virtual constituye una herramienta que permite acortar la brecha existente entre las instituciones educativas y ampliar el horizonte académico, de esta manera se ha visto una gran cantidad de estudiantes que no han usado las herramientas tecnológicas. La Unidad Educativa La Maná debido a la falta de infraestructura tecnológica y la capacidad del docente al momento de impartir sus conocimientos en donde se continúa con la educación tradicional que no favorece al aprendizaje significativo ni los procesos de lecto-escritura.

En ese contexto, se destaca que las condiciones que tiene la Unidad Educativa La Maná para desarrollar el Entorno Virtual de aprendizaje son altamente positivas, ya que se cuenta con un laboratorio apto para aplicar la enseñanza virtual, más del 25% de la población tiene acceso a Internet, entre otros factores, sin embargo, el escaso manejo de

las plataformas virtuales por parte del docente genera que este recurso que es importante no se utilice con la precisión adecuada.

### **1.5. SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA**

La educación actual afronta múltiples retos y uno de ellos es dar respuesta a los profundos cambios sociales, económicos y culturales que se prevén para la llamada Sociedad de la Información y el Conocimiento, en esta era de la Información y la Comunicación, siendo el Internet el que ha generado un enorme interés en todos los ámbitos de nuestra sociedad y gracias a su creciente uso con fines educativos se ha convertido en un campo abierto a la reflexión e investigación.

De seguir la institución con falencias en la utilización de los ambientes virtuales, sin brindar algún tipo de capacitación a los docentes genera escasez de conocimiento sobre el uso y la aplicación de las herramientas tecnológicas actuales en la educación, como el uso de ambientes virtuales dando como efecto negativo que los estudiantes muestren desmotivación y se sientan insatisfechos al no hacer uso de las herramientas tecnológicas en el aprendizaje de la lecto escritura. El empleo de las Nuevas Tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje, aunque es un hecho cuestionable a inicios del tercer milenio, no deja de ser preocupación de todos aquellos encargados de educar a los estudiantes.

Para tener un mejor control y manejo de la situación es importante diseñar un plan de capacitación docente que le permita tener conocimientos más actualizados sobre las estrategias que se utilizan en el desarrollo de los entornos virtuales para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura del estudiante facilitando la comprensión del estudiante

en todo momento la interacción entre docente y alumno generando aprendizaje significativo.

## **1.6. PROBLEMA**

¿Cómo inciden los ambientes virtuales en el desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes de Quinto Año, de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Maná, Provincia de Cotopaxi?

### **1.6.1. Problemas derivados**

- ¿Cómo desde la teoría científica se puede desarrollar el marco teórico de los ambientes virtuales y la lecto escritura en los procesos de enseñanza-aprendizaje??
- ¿De qué manera el diagnóstico de la situación actual nos permitirá conocer el uso de los ambientes virtuales y la lecto-escritura de los estudiantes Quinto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná?
- ¿Cómo el diseño de un Plan de Capacitación sobre uso de ambientes virtuales para favorecer la lecto-escritura, en los estudiantes del Quinto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná
- ¿De qué manera la evaluación del desarrollo de la propuesta permitirá el conocimiento de los resultados del plan de capacitación docente?

## **1.7. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

<b>CAMPO:</b>	Ciencias Sociales y Educación
<b>ÁREA:</b>	Pedagogía
<b>LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:</b>	Estrategias Pedagógicas y didácticas para optimizar el rendimiento escolar, para evitar el fracaso y el abandono escolar

**LUGAR:** Unidad Educativa La Maná

**TIEMPO:** septiembre a noviembre 2021

## **1.8. OBJETIVOS**

### **1.8.1. General**

Evaluar los ambientes virtuales y su incidencia en el desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes de Quinto Año, de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Maná, Provincia de Cotopaxi.

### **1.8.2. Específicos**

- ✓ Desarrollar el marco teórico de los ambientes virtuales y la lecto escritura en los procesos de enseñanza-aprendizaje.,
- ✓ Diagnosticar el uso de los ambientes virtuales y la lecto-escritura de los estudiantes Quinto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná.
- ✓ Diseñar un Plan de Capacitación sobre uso de ambientes virtuales para favorecer la lecto-escritura, en los estudiantes del Quinto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná.
- ✓ Evaluar el desarrollo de la propuesta con los resultados del plan de capacitación.

## **1.9. META**

Al elaborar una estrategia metodológica para el uso de los ambientes virtuales en el desarrollo de la lecto-escritura de los estudiantes de Quinto Año, de Educación General Básica de la Unidad Educativa “La Maná”, Provincia de Cotopaxi.

Capacitar al 100% de los docentes que forman parte de la población sujeto de estudio, que al menos 80% superen sus alcances en la lecto escritura con el uso adecuado de los ambientes virtuales que se generan en la institución.

Dentro de los logros alcanzados en el presente proyecto de investigación, se diseñó un plan de capacitación para los docentes enfocado en la importancia de los ambientes virtuales para el desarrollo de la lectoescritura, en este contexto se realizaron reuniones con la autoridad y los docentes de la institución educativa objeto de estudio, para plantear alternativas que puedan ser de mucha ayuda, una vez realizada la socialización con los docentes se procedió a hacer un diagnóstico para determinar en qué situación estaba la institución y sobre esta base a la necesidad que se tenía de plantear la propuesta; por lo tanto, se realizó una propuesta encaminada a mejorar la situación de los ambientes virtuales dentro de la institución para fortalecer la lectoescritura de los niños.

## **1.10. BENEFICIARIOS**

Los beneficiarios directos serán los estudiantes del entorno educativo 76 estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica; además, de 8 docentes.

como beneficiarios indirectos la comunidad educativa por cuanto tendrá una formación integral con calidad, pues están aprendiendo acorde a los avances de la ciencia y la tecnología del siglo XXI, y de la misma manera utilizarán entornos virtuales.

### **1.11. CRITERIOS METODOLÓGICOS**

La investigación se realizó dentro del enfoque cuali-cuantitativo tomando en cuenta también el enfoque epistemológico.

Es cualitativa porque al aplicar la guía pedagógica dada en la investigación se logró identificar el avance que los estudiantes tienen en cuanto a una mejor lecto-escritura

El enfoque Cuantitativo, aplicando este enfoque se conoció los resultados, numéricamente exactos, con relación al comportamiento de las variables propuestas uso de entorno virtual y la lecto-escritura, este proceso se aplicó para obtener los resultados de los instrumentos de investigación aplicados a los docentes del Quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa La Mana.

Y el enfoque epistemológico ayudó a conocer los pasos para lograr el objetivo de estudio y la comprensión de la misma, y facilitó entender las formas de comportamiento de los estudiantes dentro de la Unidad Educativa “La Maná”.

#### **Nivel de investigación:**

Los niveles de estudio aplicados en la presente investigación son:

**Investigación Exploratoria:** para comenzar se utilizó la investigación exploratoria que permitió conocer de mejor manera el tema de investigación. Los estudios exploratorios sirvieron para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente

desconocidos, la obtención de información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre el presente problema como es el uso de los entornos virtuales de los estudiantes del Quinto Año de Básica de la Unidad Educativa La Maná.

**Investigación Descriptiva:** el proceso de la descripción no es exclusivamente la obtención y la acumulación de datos y su tabulación correspondiente; sino, es la que nos ayuda a conocer cómo se da el fenómeno de estudio. Se utilizó técnicas de recolección de datos como, test, la observación para la recolección y análisis estadísticos, para describir el fenómeno objeto de estudio, se describió y se midió con mayor precisión lo que estamos investigando y lo resultados del instrumento de investigación aplicado a los docentes de la Unidad Educativa “La Maná”.

#### **1.12. FACTORES EXTERNOS O PRE-REQUISITOS DE LOS LOGROS**

Los factores que favorecen el logro de los objetivos del proyecto son la facilidad y apertura por parte de las autoridades y docentes; ya que, son conocedores de las dificultades del manejo tecnológico que se ha vivido en el proceso de pandemia y requieren mejorar sus conocimientos.

Además, de reconocer la importancia de los ambientes virtuales no solo para el fortalecimiento de la lecto-escritura; sino también, de las demás asignaturas.

Como factor externo, situaciones que no se pueden controlar como el rebrote de la pandemia que cambia las circunstancias de las cosas en realidad que viven, y obligan a darle una metodología distinta al proceso educativo.

Los ambientes virtuales son necesarios en proceso educativo, pero su implementación requiere de un esfuerzo mancomunado de toda la población educativa

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.

**(Albert Einstein)**

## **2.1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL**

### **2.2.1. Ambientes Virtuales**

Un Ambiente Virtual de Aprendizaje es el espacio que se crea en Internet para propiciar el intercambio de conocimientos entre instituciones educativas y estudiantes, a partir de plataformas que favorecen las interacciones entre estos usuarios para realizar un proceso de aprendizaje (Begoña, 2020).

El Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) es un sistema o software que proporciona el desarrollo y distribución de diversos contenidos para cursos on-line y asignaturas semi-presenciales para estudiantes en general (Hernández, 2020).

Entonces, efectivamente, un AVA es un ambiente virtual, diseñado para ayudar a profesores y tutores a gestionar materiales de estudios tanto complementarios como para cursos que exclusivamente se desarrollan en Internet (Miranda, 2021).

### **2.2.2. Educación Virtual**

También conocida como enseñanza en línea, hace referencia al desarrollo de la dinámica de enseñanza - aprendizaje que es realizado de forma virtual. Es decir, existe un formato educativo en donde los docentes y estudiantes pueden interactuar diferente al espacio presencia (Martínez, 2019).

Se apoya en las TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación), ya que hace uso de las herramientas que ofrece internet y nuevas tecnologías para proporcionar ambientes educativos adecuados y de alta calidad (Romo, 2016).

### **2.2.3. Aprendizaje**

El aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. Es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales (Rodríguez, 2020)

En él intervienen diversos factores que van desde el medio en el cual se desenvuelve el ser humano, así como los valores y principios que se aprenden en la familia. En esta última se establecen los principios del aprendizaje de todo individuo y se afianza el conocimiento recibido, el cual forma la base para aprendizajes posteriores (Rendón, 2017)

### **2.2.4. Lectura**

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. Es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades (Olmedo, 2019)

Es la comprensión del contenido de un texto u otros medios en el que es necesario decodificar la información, bien sea a través del lenguaje convencional, signos gráficos o alguna simbología no lingüística. En este proceso es el cerebro el que se encarga de interpretar y descifrar estos códigos. La etimología de la palabra proviene del latín lectura,

que quiere decir “acción de leer o escoger” (Romo, 2016)

### **2.2.5. Escritura**

La escritura es el sistema de representación gráfica de un idioma. Empleamos la escritura para comunicarnos a través de signos trazados o grabados sobre un soporte que puede ser tangible (papel, piedra, madera) o intangible (digital o electrónico). La palabra, como tal, proviene del latín scriptura (Fonseca, 2019).

La escritura es la forma en que fijamos, mediante un conjunto de signos gráficos, el lenguaje con el que hablamos. Es el modo en que los seres humanos nos comunicamos y transmitimos información, ideas, conceptos, conocimiento o sentimientos de manera no oral desde hace miles de años (Begoña, 2020).

### **2.2.6. Lectoescritura**

La lectoescritura se la entiende como una capacidad y habilidad de leer y escribir correctamente, sin embargo, la lectoescritura tiene que ver con el proceso de aprendizaje en la que los docentes se preocuparán durante el periodo inicial proponiendo a los estudiantes diferentes tareas que tengan que ver con las actividades de lectoescritura (Olmedo, 2019).

Al niño para enseñarle a leer y escribir debe estar motivado, poniéndolo en contacto con algún objeto que le llame la atención al estudiante por ejemplo indicarles a los niños y niñas la escritura de su propio nombre y de sus compañeros de aula es un inicio propicio para el aprendizaje de la lectoescritura, también se debe acompañar de actividades que llamen la atención a los niños, como la motricidad fina y la coordinación viso motora,

aplicando todas las técnicas grafo plásticas, despertando la imaginación y la creatividad de los niños y niñas. (Escobar, 2017)

### **2.2.7. Educación Básica**

La educación básica es el ciclo educativo que los estados orientan hacia los niños, niñas y adolescentes desde la primera infancia hasta finalizar la adolescencia. Abarca desde el nivel inicial hasta el nivel secundario. Catorce de los diecinueve países que conforman la región latinoamericana utilizan la denominación “educación básica” para referirse a esa etapa educativa de sus sistemas nacionales de educación (Siteal, 2019).

Se puede decir fácilmente que la educación básica es la educación más importante que un individuo recibe ya que es aquella que le permite obtener los conocimientos elementales a partir de los cuales profundizar su sentido intelectual y racional. La educación básica es parte de lo que se conoce como educación formal, es decir, aquel tipo de enseñanza que está organizada en niveles o etapas, que tiene objetivos claros y que se imparte en instituciones especialmente designadas para ello (escuelas, colegios, institutos) (Bembibre, 2017).

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.2.1. Constructivismo**

El constructivismo es una corriente pedagógica que brinda las herramientas al alumno para que sea capaz de construir su propio conocimiento, resultado de las experiencias anteriores obtenidas en el medio que le rodea, es decir, el alumno interpreta la información, las conductas, las actitudes o las habilidades adquiridas previamente para

lograr un aprendizaje significativo, que surge de su motivación y compromiso por aprender.

En este modelo cada alumno es responsable de su proceso educativo, sin embargo, el profesor crea las condiciones óptimas y se convierte en un facilitador que lo orienta de forma progresiva durante este proceso. En las aulas constructivistas, el docente tiene la función de crear un entorno colaborativo en el que los estudiantes participen activamente en su propio aprendizaje. Este tipo de aulas constructivistas tienen como base 4 áreas clave para tener éxito:

#### *2.2.1.1. Jerome Bruner y la tecnología constructivista*

El psicólogo y pedagogo estadounidense Jerome Bruner desarrolló en la década de los 60 una teoría del aprendizaje de índole constructivista, conocida como aprendizaje por descubrimiento o aprendizaje heurístico. La característica principal de esta teoría es que promueve que el alumno (aprendiente) adquiera los conocimientos por sí mismo.

Esta forma de entender la educación implica un cambio de paradigma en los métodos educativos más tradicionales, puesto que los contenidos no se deben mostrar en su forma final, sino que han de ser descubiertos progresivamente por los alumnos y alumnas. Bruner considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han ido integrándose en los centros educativos de forma paulatina. A las primeras reflexiones teóricas que los profesionales de la educación realizaban sobre la adecuación o no de estas tecnológicas para el aprendizaje, se ha continuado con el análisis sobre el uso de estas tecnologías y su

vinculación a las teorías de aprendizaje, junto a propuestas metodológicas para su implementación.

### **2.2.2. Ambientes virtuales**

A lo largo de las siguientes paginas vamos a establecer algunas relaciones entre las Plataformas Virtuales en el mundo de la educación del Ambiente virtual de Aprendizaje. Partiendo del contexto social actual en el que se ha producido una gran revolución tecnológica e informativa que ha impregnado todos los ámbitos y estamentos de la sociedad, concretaremos estas relaciones en su aplicación y repercusión en el ámbito educativo. La educación, como pilar básico del desarrollo de las sociedades (Rodríguez, 2020).

### **2.2.3. La sociedad del conocimiento entorno virtual**

Los cambios producidos en las distintas sociedades a lo largo de la existencia del hombre han sido abundantes como los numerosos intentos del ser humano de aprovechar el medio en el que vive para su propio beneficio, a lo largo de esos años el conocimiento científico generado por el hombre ha marcado en muchas ocasiones el devenir de los acontecimientos y de los distintos hitos que ha conformado su historia (Miranda, 2021).

La evolución experimentada por la sociedad ante el desarrollo por parte del hombre de distintas tecnologías y mecanismos para poder realizar una comunicación activa entre los individuos y poder, de esa manera, dar lugar a un intercambio de información, concepto que va ganando peso e importancia a lo largo de las distintas etapas de la historia (Romo, 2016).

La influencia del uso de estas nuevas tecnologías cuyo crecimiento y desarrollo ha sido en las últimas décadas de una magnitud extraordinaria junto con el fenómeno de globalización de la economía y la cultura mundial marcan según (Martínez, 2019) las directrices de la sociedad en la que nos encontramos. Una sociedad en la que los avances científicos se suceden a un ritmo vertiginoso, y en la que el conocimiento y la transmisión y difusión.

### **2.2.3.1. El ambiente virtual en la educación**

Partiendo de la idea de que nos encontramos en una sociedad cambiante en la que los avances científicos y tecnológicos tienen una marcada presencia en todos los aspectos de la vida del hombre, veamos a continuación algunas de las características que definen la relación de la educación con estos nuevos escenarios (Begoña, 2020).

### **2.2.3.2. Evolución del uso de ambientes virtuales en la educación**

La introducción de las TICs en la educación de entorno virtual tanto en enseñanzas básicas como superiores es un asunto que se lleva trabajando desde hace décadas con resultados dispares. Las expectativas creadas en los últimos cincuenta años con la introducción de los ordenadores en las aulas en muchas ocasiones no se han visto materializadas de la manera esperada a pesar de los numerosos avances a nivel tecnológico experimentados en el campo. Los obstáculos a veces imperceptibles a primera vista han frenado la mayor incorporación de las TIC a los sistemas educativos (Olmedo, 2019).

Es un principio que algunos analistas de la década de los sesenta y de los setenta llegaron a desestimar los ordenadores porque creían que seguirían el camino de la radio y televisión educativas mientras que otros preveían futuros sistemas de aprendizaje informáticos basados en la interacción y el almacenaje de información (Olmedo, 2019).

En cuanto a metodologías empleadas, innovaciones en el aula, competencias tecnológicas necesaria. De este trabajo se puede extraer que los directivos, el profesorado y los alumnos de las escuelas e institutos educativos están altamente familiarizados con las TIC, las utilizan frecuentemente en sus actividades cotidianas y cuentan con unos niveles de alfabetización digital muy por encima de la media de la población objeto de estudio.

### *2.2.3.3. Herramientas didácticas de ambiente virtual*

Desde una perspectiva constructivista el conocimiento se construye a través de las interacciones entre el estudiante y el mundo social, cuando estas interacciones se producen mediadas por ordenador y con la ayuda de Internet, principalmente, se crean verdaderas comunidades virtuales que comparten un proceso común de aprendizaje a través del medio telemático. En este contexto el modelo didáctico es el del aprendizaje colaborativo, que se centra en la figura del alumno más que en la del profesor y en la que el conocimiento se va construyendo facilitado por la cooperación, interacción y evaluación de los miembros de la comunidad (Rendón, 2017).

Sin pretender realizar un análisis exhaustivo podemos nombrar algunas herramientas basadas en TIC que se pueden utilizar para fomentar el trabajo colaborativo. Algunos ejemplos constituyen lo que ya está denominado en la web 2-.0.

#### *2.2.2.4. Plataformas de enseñanza Virtual*

Una plataforma de enseñanza virtual o LMS (Learning Management System) se entiende como un software que dispone de diversas funciones gracias a diversos componentes y herramientas, de tal forma que presenta en un todo homogéneo un “entorno virtual” o espacio para el desarrollo de actividades formativas a través de la red; así entre otros, se consideran los siguientes (Rodríguez, 2020):

**Blogs:** Los blogs o bitácoras sin páginas web en las que se recogen cronológicamente las entradas que van introduciendo el autor o autores de manera que aparece en primer lugar la más reciente. A estas entradas los usuarios pueden añadir los comentarios que estimen oportunos de manera que el discurso se puede enriquecer sustancialmente al entablarse verdaderos diálogos entre los lectores y los autores. Los blogs se pueden ilustrar con fotografías o videos creando lo que se conoce como Fotoblog y video blog.

**Wikis:** Una wiki es un sitio web en el que los usuarios pueden editar todas sus entradas. De esta manera, el contenido de la página se construye con la colaboración de todos los usuarios. Para ellos se utiliza una notación sencilla para ciertas características de formato y se mantiene un historial de modificaciones por si se quiere en algún momento volver a un estado anterior de la página. El mayor ejemplo de la potencialidad de esta herramienta es la Moodle-pedia.

**Webquest:** Es una actividad orientada a la investigación, en la que parte, o toda la información con la que interaccionan los alumnos, proviene de Internet. Sin embargo, la búsqueda de esa información no significa su comprensión, con lo cual el verdadero reto es el de realizar una comparación, contraste, extracción de conclusiones y la realización de un producto final con la información recopilada. Entornos virtuales son espacios de

trabajo compartido que permiten compartir documentos a través de distintas plataformas entre usuarios de un mismo grupo.

#### **2.2.2.5. Entornos virtuales de formación**

En estos entornos la persona se presenta a través de un cuerpo virtual que se denomina avatar. Surgen para la creación de escenarios de comunicación interactivos de ocio, relaciones y diversión, pero el mundo educativo está recogiendo sus potencialidades por ser maquetas vivas, entornos seguros para el aprendizaje activo, la simulación del ensayo error, claves para aprender haciendo juegos y simulaciones son dos tecnologías tradicionalmente utilizadas en la formación para el trabajo que permiten crear un entorno seguro para el estudiante, reducir los costes al poder utilizarse un número elevado de veces, poder crear un entorno exclusivamente centrado en las variables pertinentes para el aprendizaje del proceso o capacidad que se requiera, y poder aprender de los errores cometidos, y realizar de nuevo la experiencia buscando al éxito. A través de estas herramientas se crean verdaderas Comunidades Virtuales de Aprendizaje. Como lo menciona (Miranda, 2021) se puede apreciar las siguientes interactividades:

- Se reúnen personas para comunicarse mediante ordenadores y redes interactuando de una forma continuada y siguiendo unas reglas preestablecidas.
- El intercambio de información (formal e informal) y el flujo de información dentro de una comunidad virtual constituyen elementos fundamentales.
- La existencia de comunidades virtuales entre profesionales para el intercambio de ideas y experiencias y el desarrollo profesional y personal de sus miembros.

#### **2.2.3. Internet como revolución de las metodologías de formación**

El auge tecnológico de comienzos del siglo XXI vino marcado, entre otros factores, por la introducción como algo cotidiano de internet. En este corto periodo de tiempo se han producido numerosos cambios socioeconómicos provocados por el impulso de internet como son el comercio, la publicidad, el ocio, las relaciones interpersonales, el acceso a la información, ayudados por estas tecnologías ofrecemos y adquirimos una información que ya no tiene barreras de espacio ni tiempo (Miranda, 2021).

La sociedad red es una sociedad cuya estructura social está construida entorno a redes de información a partir de las tecnologías de la información. Internet en ese sentido no es simplemente una tecnología; es el medio de comunicación que constituye la forma organizativa de nuestras sociedades; el corazón de un nuevo paradigma socio-técnico que constituye en realidad la base material de nuestras vidas y de nuestras formas de relación, de trabajo y de comunicación (Siteal, 2019).

#### **2.2.4. Nuevos modelos de enseñanza virtual: el e-learning y el blended-learning (aprendizaje híbrido)**

En el nuevo escenario descrito en el capítulo anterior surgen modelos de enseñanza que aprovechan las ventajas que aportan las Tecnologías de la Información y la Comunicación y las ponen al servicio de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La nueva era tecnológica ha llegado al mundo de la educación, que lejos de quedarse ajeno a los adelantos que surgen diariamente en los campos de las ciencias y las comunicaciones intenta ser participe y elemento activo en esta revolución tecnológica (Rodríguez, 2020).

En esta evolución hacia la sociedad del conocimiento la educación podría convertirse en un elemento catalizador y facilitador de esa transición tanto para aportar unos cimientos

sólidos en las competencias tecnológicas de los usuarios como para aprovechar todos estos avances en la mejora de la calidad de la enseñanza (Fonseca, 2019).

#### **2.2.4.1. Enseñanza en la era de la comunicación: el e-learning**

Desde que en el año 1436 Gutenberg revolucionara el mundo con la invención de la imprenta, han sido numerosos los pasos que el hombre ha ido dando en su afán por mejorar sus mecanismos de comunicación y desarrollo. Estos pasos han ido estando asociados al uso de una determinada tecnología que ha ido rompiendo lo establecido hasta ese momento. De este modo, a partir de la segunda mitad del siglo XIX y primera del siglo XX la aparición de tecnologías rompedoras fue más prolífica, apareciendo en poco espacio de tiempo el telégrafo, el teléfono, la radio y la televisión que siguieron marcando las pautas del desarrollo de la sociedad. En la actualidad, la aparición y Expansión de Internet ha sido el mito que ha guiado el desarrollo de muchos aspectos de nuestra vida diaria y de la sociedad de la información y el conocimiento en la que nos encontramos (Begoña, 2020).

Para poder comprender el surgimiento del e-learning tenemos que buscar sus orígenes en la evolución experimentada a lo largo de la historia por la educación a distancia. Los inicios de la educación a distancia se remontan, según las evidencias encontradas en la Gaceta de Boston, al año 1728 cuando se tiene constancia de un ofrecimiento de envío de material de auto instrucción a los interesados a través del correo postal, con la posibilidad de contar con tutorías por este mismo medio (Olmedo, 2019).

#### *2.2.4.2. Proceso enseñanza aprendizaje*

Proceso de enseñanza es todas las acciones que emplea el docente teniendo como objetivo el planteamiento de situaciones que ayudan al aprendizaje de los niños, sobresaliendo en el momento de enseñar, el docente necesariamente debe estimular, dirigir, facilitar y evaluar los aprendizajes de los estudiantes continuamente, cimentándose en el medio que le rodea, desarrollando las capacidades, habilidades, llegando a solucionar cualquier problema que se presente (Miranda, 2021).

Se puede decir que el aprendizaje es un proceso escolar ayuda a resolver algunas situaciones en la vida real, generando cambios comportamentales positivos como negativos, aprendiendo a leer, reconociendo las figuras geométricas, haciendo las diferentes operaciones matemáticas entre otras, donde el profesor debe motivar al estudiante para que su aprendizaje sea positivo considerando que el estudiante aprende con la práctica, siempre poniendo a prueba sus sentimientos, pensamientos, percepción, imaginación y comprensión (Olmedo, 2019).

#### **2.2.5. Componentes de lectoescritura**

La lectura se adquiere como arte de la vida social y cultural de una comunidad. Los niños crecen en un entorno en el cual la lectura es un componente de la vida cotidiana y una experiencia compartida y apoyada por los adultos, aprender a valorar este instrumento de comunicación y creación cultural y a utilizarlo de una manera efectiva (Hernández, 2020).

Esta valoración del dominio de la lengua escrita, es un factor fundamental para el desarrollo de una lectura que supere los niveles básicos de decodificación y comprensión

literal de textos simples, y permita hacer de ellos una fuente de aprendizaje y de desarrollo personal y profesional (Miranda, 2021).

La lectura requiere de un enfoque estratégico que se oriente a la comprensión como de la activación de los procesos de identificación de palabras, cuya mayor o menor automatización dependerá la eficiencia con la que logre la identificación (Fonseca, 2019).

### **2.2.5.1. Importancia de lectoescritura**

La importancia de la lectura según lo manifestado por (Martínez, 2019) es la base de todo aprendizaje:

- ✓ Si uno no aprende a leer en los primeros años de Escolaridad, la probabilidad que uno llegue a desarrollar la habilidad de leer y escribir se disminuye.
- ✓ Para cambiar esa trayectoria en los primeros años de primaria, los alumnos deben:
  - Reconocer y manipular los sonidos de su lengua
  - Reconocer letras, sus nombres y sonidos.

La lectoescritura en los niños y las niñas antes de asistir a la escuela como lo menciona (Romo, 2016) debe considerarse lo siguiente:

- ✓ Tienen la habilidad de oír diferencias fonológicas
- ✓ Tienen miles de palabras en sus vocabularios
- ✓ Entienden la gramática y las reglas de discurso de los idiomas que hablan
- ✓ Conocen las formas y nombres de las letras
- ✓ Pueden escribir

### **2.2.5.2. Enfoque integrador de la lectoescritura**

El enfoque integrador que se asume del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, revela la relación entre la actividad lúdica como procedimiento y los contenidos de la lectoescritura en las tres etapas del proceso de enseñanza aprendizaje de forma tal que se atienda a las características de los escolares y al tránsito entre la etapa preescolar y escolar (Hernández, 2020).

El componente de la lectoescritura. Es la comunicación lingüística es una facultad compuesta por cuatro habilidades, escuchar, hablar, leer, y escribir. Según COECD/UNESCO UIS 2013. (MINEDUC, 2005). Las cuatro habilidades emergen del cruce de dos ejes, el primero la modalidad (oral o escrito) y el segundo, el tipo de proceso (comprensión o producción).

### **2.2.5.3. El docente del componente de lectoescritura**

El maestro debe estar dispuesto a formarse para comprender y orientar adecuadamente el proceso de aprendizaje, y para abordar con talento creador la misión que le corresponde cumplir. Debe estar dispuesto a desempeñarse como promotor de ideas como orientador y guía situaciones que permitan a los niños aprender a leer y escribir de manera natural y significativa, debe ser respetuoso del niño, de sus experiencias, de sus producciones y elaboraciones. Debe estar capacitado para considerar los errores y dificultades confrontados por los niños como momentos necesarios por los cuales ellos pasan cuando deben entender y resolver problemas inherentes a su proceso de aprendizaje (Begoña, 2020).

El maestro fue dejando de ser la única fuente disponible de información, el único enseñante de letras, silabas o palabras carentes de sentido para los niños, para convertirse en guías u observadores del proceso, respetuoso del niño, de su experiencia y conocedor de sus intereses y de libertad para él, lo que redundará en su crecimiento intelectual, emocional y social. Los maestros deben ser creativos e innovadores, crear su propio material didáctico para propender y crear con los niños actividades interesantes y significativas y evitar así centrarnos únicamente en las orientaciones que ofrecen los programas, ya que estos muy pocas veces coinciden con la realidad que vive el niño en determinadas regiones del país. Como maestros deben cambiar, dejar de ser tan impositivos, brindar mayor libertad y confianza a los niños crear un ambiente de aprendizaje autentico, con actividades significativas y placenteras para ellos (Escobar, 2017).

#### *2.2.5.3. La evaluación en la lectoescritura*

Al comenzar esta parte del proceso educativo, como lo manifiesta (Golbal, s.f.) es indispensable que los docentes se formulen la evaluación en los niños y niñas debe ser continua, remediable y procesual, por tales preguntas como

- ✓ ¿Qué deben saber, entender y ser capaces de hacer los niños y niñas?
- ✓ ¿Hasta qué grado de complejidad?
- ✓ ¿Qué actitudes deben demostrar?

Para evaluar el progreso de los niños y niñas, se recomienda convertir los objetivos del programa en criterios o indicadores de logro y utilizar la técnica de la observación para registrar periódicamente el progreso de los niños (Golbal, s.f.) .

#### **2.2.5.4. Teorías de la lectoescritura**

Las teorías tratan del desarrollo de habilidades de comunicación, según (Miranda, 2021) en la actualidad son tres:

- ✓ Enfoque cognitivista. – La lectura es un proceso que sigue diferentes etapas. Por ejemplo, al leer se pasa desde la lectura de las letras a la de las palabras, luego a las oraciones y, finalmente a la construcción del significado
- ✓ Enfoque constructivista. – La lectura es una construcción en quien el sujeto participa activamente, construye el significado en su lectura y en su escritura, avanzando por etapas de desarrollo de estas habilidades a lo largo de su vida desde la más temprana infancia hasta la vejez.
- ✓ Enfoque socio culturista. – La lectoescritura es una habilidad social, los textos son fenómenos sociales que participan en la vida de las sociedades.

### **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

A continuación, se presenta la perspectiva teórica que se maneja para el desarrollo de la investigación planteada, la cual tiene como propósito suministrar un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones, que permitan abordar el problema, a manera de establecer un marco referencial para la interpretación de los resultados del estudio planteado.

#### **2.3.1. Código de la Niñez y Adolescencia**

**Art. 37. Derecho a la educación.**

Los niños y niñas tienen el derecho de contar con profesores capacitados, útiles escolares, laboratorios y un ambiente agradable para su aprendizaje. Los conocimientos que se entreguen a los alumnos deben ser beneficiosos para ellos y servir para su vida futura, por lo que es necesario que se revisen los programas de estudio, tomando en cuenta los avances de la humanidad a nivel científico, tecnológico y humano y la diversidad del Ecuador. El presupuesto para la educación debe ser una prioridad, con el fin de cumplir los objetivos que el Ecuador tiene en esta materia (Escobar, 2017).

Los programas de Educación deben estar orientados a desarrollar la personalidad, las destrezas físicas y mentales de los niños y niñas, así como sus capacidades para un trabajo productivo. La educación debe promover paz, la defensa de los derechos humanos en general y los derechos de los niños, niñas y adolescentes en particular (Escobar, 2017).

Los niños, niñas y adolescentes con alguna discapacidad deben tener la oportunidad de ingresar a las escuelas y colegios y encontrar ahí un ambiente adecuado para su desarrollo e integración (Escobar, 2017).

No deben ser golpeados, insultados ni segregados en las escuelas y colegios. A contrario, merecen buen trato y afecto por parte de las autoridades administrativas, profesores y compañeros. Ninguna escuela o colegio puede tener reglamentos internos que se opongan a la Constitución y al Código de la Niñez y Adolescencia (Escobar, 2017).

Está prohibida la expulsión de jóvenes por causa de embarazo y maternidad. En la aplicación de medidas disciplinarias, los estudiantes tienen derecho a un procedimiento legal que garantice su legítima defensa. A ningún alumno se le puede negar la matrícula

por razones económicas, étnicas, físicas, sociales, religiosas, políticas y culturales. Las escuelas y colegios, los maestros y el personal administrativo que violen los derechos de los niños, niñas y adolescentes, serán sancionados (Escobar, 2017).

### **2.3.2. Ley de la Educación Básica Regular**

#### **Educación Básica Regular comunicación e información**

**Artículo 20.** – Los medios de comunicación están dirigidos a los niños y adolescentes considerados oportunamente por el Sistema Educativo y abarca los niveles de educación inicial, primaria y secundaria en un entorno con acceso visual auditivo, sensorial y a otras que incluso de personas con discapacidad. El ingreso a cada uno de los niveles de Educación Básica es flexible en cuanto a la edad, siempre que se haya concluido con el nivel previo del proceso educativo facilitara la creación y el fortalecimiento de medios de comunicación públicos privados y comunitarios (Fonseca, 2019).

#### **Evaluación de Aprendizajes ciencia y tecnología**

**Artículo 23.** – La evaluación de los aprendizajes es permanente, sistemática, integral, participativa, flexible, diversificada y formativa. Tiene en cuenta los procesos y resultados. Proporciona información que describe, explica y valora los logros, progresos y dificultades durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes para tomar decisiones oportunas (Fonseca, 2019).

Debe funcionar directamente vinculada a mecanismos correctivos y de recuperación de reacción inmediata. En el caso de los estudiantes con necesidades educativas especiales, la evaluación se realiza de acuerdo a las adaptaciones curriculares correspondientes (Hernández, 2020).

## **CAPITULO III**

### **DESARROLLO DEL PROYECTO**

*El arte supremo del maestro es despertar el placer de la expresión creativa y el conocimiento.*

*Gonzales A.*

### **3.1. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO**

El presente proyecto de desarrollo, tiene como propósito analizar la perspectiva de una de las debilidades que han sido detectadas durante el diagnóstico inicial, por lo que se planteó la siguiente interrogante ¿Cómo los ambientes virtuales inciden en el desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes de quinto año de educación general básica en la Unidad Educativa La Maná Provincia de Cotopaxi?.

En el contexto del proyecto de desarrollo, en primer lugar se hace una revisión de los casos ya estudiados en otras instituciones, por aquello (López J. , 2017) en su trabajo de Titulación denominado “Ambientes virtuales con tecnologías para potenciar la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del Grado Sexto, del Instituto Promoción Social del Norte”, de la Universidad Santo Tomas, Bucaramanga, desarrolló un sitio web, el cual permite potencializar la comprensión lectora en los estudiantes de grado sexto, con la finalidad de contar con herramientas en línea que faciliten el desarrollo cognitivo, puesto que la institución no cuenta con los medios tecnológicos pero si con recursos económicos. Además, analiza que los medios virtuales como refuerzo para el aprendizaje, deben involucrar ambientes interactivos que incrementen la motivación en el estudiante para leer y descubrir nuevas formas de investigación. También se visualiza la necesidad organizacional de metodologías para la administración correcta de la herramienta virtual, en donde la mayoría de las áreas como ciencias, matemáticas y demás, puedan tener acceso a la plataforma. Finalmente, se evidencia que el acercamiento participativo de los estudiantes y la motivación para trabajar con los ambientes virtuales, abre nuevas posibilidades para que puedan realizar investigaciones por ellos mismos.

De igual manera, se puede mencionar a (Marín & Gómez , 2015) en su trabajo “La lecto escritura: un camino para desarrollar habilidades del pensamiento”, establece mejorar y fortalecer la lectura crítica en 602 estudiantes, en jornada tarde, del colegio San José Norte, obtuvieron como resultado, que los estudiantes a través de la resolución de los diferentes talleres mostraron un progreso significativo ya que al implementar los talleres se vio el avance en las mismas, es decir, los estudiantes realmente no carecían de estas habilidades, sino que no habían sido fomentadas por sus profesores.

La presente investigación titulada ambientes virtuales de aprendizaje y su influencia en la lecto-escritura de los estudiantes del Quinto Año, de Educación Básica Elemental, nace a raíz de una necesidad existente dentro de la institución educativa objeto de estudio, quienes a partir de la pandemia por el COVID-19, se pudo notar la importancia de generar este tipo de espacios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes; la carencia de equipos tecnológicos por parte de la institución así como de los docentes y los estudiantes fue un factor controversial en la apertura del periodo lectivo modalidad virtual, en virtud a esta situación se considera importante la implementación de los ambientes virtuales dentro de las instituciones educativas o mediante el uso de plataformas que permitan la conexión y la posibilidad de mejorar los procesos de aprendizaje del estudiante, a través de la práctica de la lectoescritura, el presente proyecto de investigación se basa en un diagnóstico realizado en la institución para denotar el problema existente; luego de aquello, en el diseño de la propuesta se pretende brindar algún tipo de solución a las necesidades requeridas dentro del establecimiento.

### **3.1.1. Diagnóstico, origen o naturaleza del proyecto**

Para la realización del diagnóstico se tomó en consideración el grupo seleccionado de participantes tanto de docentes como de estudiantes, para ver en qué condiciones se encuentra la institución educativa con relación a la temática establecida. Para ello, fue importante contar con la participación de cada uno de los involucrados en el desarrollo del presente proyecto.

Se tomó como alternativa de recolección de datos un cuestionario con preguntas que permitieron conocer de manera directa y de primera fuente la necesidad de la realización de este tipo de investigación, para fomentar ambientes virtuales que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje sobre todo en la lecto-escritura.

#### **3.1.1.1. Tipo de investigación**

La investigación se realizó dentro del enfoque cuali-cuantitativo tomando en cuenta también el enfoque epistemológico.

**Investigación cualitativa** porque al aplicar la guía pedagógica dada en la investigación se logró identificar el avance que los estudiantes tienen en cuanto a una mejor lecto-escritura.

**Investigación cualitativa:** se aplicó la guía pedagógica dada en la investigación, se logró identificar el avance que los estudiantes tienen en cuanto a una mejor lecto-escritura.

**Investigación cuantitativa:** permitió con los resultados del instrumento de investigación aplicado a los docentes, realizar la tabulación para a través de las tablas estadísticas presentar el análisis de los gráficos con los resultados de la investigación.

**Enfoque epistemológico:** ayudó a conocer los pasos para lograr el objetivo de la investigación, la comprensión de la misma, y facilitó entender las formas de comportamiento de los estudiantes dentro de la Unidad Educativa “La Maná”.

### **3.1.1.2.Métodos utilizados en la investigación**

**Exploratorio:** permitió indagar el problema con sus causas y efectos y todo lo que este provoca; así se pudo determinar las debilidades existentes en los estudiantes del Quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “La Maná”.

**Deductivo:** permitió desde la premisa del problema planteado, la forma de razonar partiendo de una serie de observaciones particulares que permitieron establecer las conclusiones y recomendaciones para considerarlas en la Unidad Educativa “La Maná”.

**Deductivo:** permitió razonar y explicar la realidad partiendo de la observación de los hechos y realidad de la Unidad Educativa “La Maná”, los cuales fueron registrados, analizados y contrastados con la fundamentación teórica y los resultados obtenidos.

### **3.1.1.3.Técnicas o instrumentos de investigación**

#### **Observación**

La observación como técnica, se la aplicó en primera instancia, para determinar el diagnóstico del problema que se encontró en la Unidad Educativa “La Maná”, específicamente con los estudiantes del Quinto Año, de Educación Básica.

## **La encuesta**

La encuesta en sí, se la utilizó como una técnica de investigación que se planteó a los docentes, con preguntas cerradas, la misma que fue socializada al grupo objeto de estudio por medio de un cuestionario impreso, lo que permitió validar las preguntas, y así obtener determinada información indispensable para una buena investigación, que posteriormente se realizó de manera digital a través de la herramienta de Google Forms.

### **3.1.1.4. Construcción metodológica del objeto de investigación (población y muestra)**

#### **Población:**

La población estimada en la presente investigación son un total ocho docentes, por ser una población finita con un número inferior a 100, se consideró a toda la población seleccionada como son los docentes de los paralelos A, B, C, D, de las secciones matutina y vespertina.

#### **Muestra:**

En la presente investigación no se realizó el cálculo de la muestra, debido a que el número de personas a las que se aplicó el instrumento de investigación eran docentes del Quinto Año de Educación Básica, que suman un total de ocho profesores de la Unidad Educativa La Maná.

### 3.1.2. Análisis e interpretación de datos

#### Resultados de la encuesta dirigidos a los docentes de la Unidad Educativa La Maná.

**Pregunta 1.** ¿Considera que un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) es un espacio educativo que se crea en internet para promover la enseñanza?

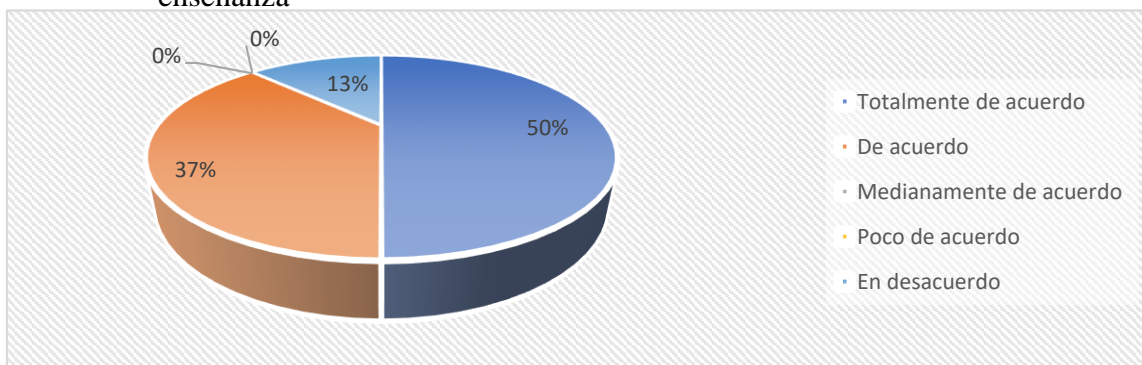
**Tabla 1.** Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) espacio educativo para promover la enseñanza

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	4	50%
De acuerdo	3	37,50%
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	0	-
En desacuerdo	1	12,50%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

Elaborado por: Autora

**Gráfico 1.** Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) espacio educativo para promover la enseñanza



Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

Elaborado por: Autora

#### Análisis e interpretación de resultados

Un 50% de los docentes entrevistados están totalmente de acuerdo que un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) es un espacio educativo que se crea en internet para promover la enseñanza un 37.5% menciona que está de acuerdo y el 12.5% restante está en desacuerdo. Para (Olmedo, 2019) los ambientes virtuales son herramientas y espacios que se encuentran en la web, que facilitan el proceso académico de los estudiantes, y además son recursos.

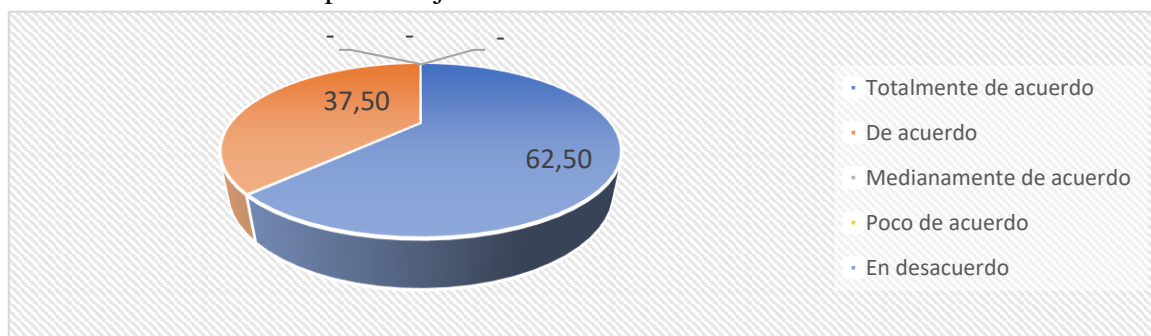
**Pregunta 2.** ¿Retroalimentación de las actividades de mis estudiantes a través de un Ambiente Virtual de Aprendizaje?

**Tabla 2.** Retroalimentación de las actividades académicas a través de un Ambiente Virtual de Aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	5	62,50%
De acuerdo	3	37,50 %
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	0	-
En desacuerdo	0	-
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”  
Elaborado por: La Autora

**Gráfico 2.** Retroalimentación de las actividades académicas a través de un Ambiente Virtual de Aprendizaje



Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”  
Elaborado por: La Autora

### **Análisis e interpretación de resultados de resultados**

En cuanto a la retroalimentación de los estudiantes mediante un Ambiente virtual de aprendizaje un 62.5% de docentes mencionan que están totalmente de acuerdo y el 37.5% dice que está de acuerdo con esta práctica. Como lo menciona (Martínez, 2019) los ambientes virtuales más allá de generar espacios educativos son complementarios dentro del proceso de enseñanza aprendizaje por cuanto sirven como retroalimentación a la clase brindada por el docente.

**Pregunta 3.** ¿Cuenta con computadora, tableta, o teléfono inteligente propio para el uso del acompañamiento grupal o asesorías?

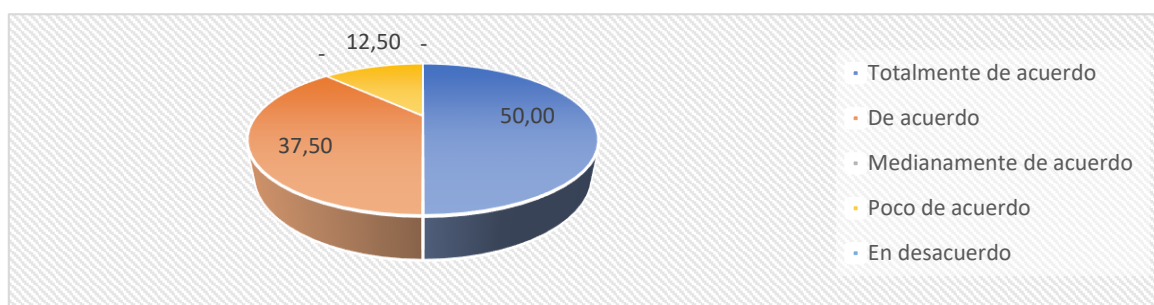
**Tabla 3.** Computadora, tableta, o teléfono inteligente propio para el uso del acompañamiento grupal o asesorías

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	4	50,00%
De acuerdo	3	37,50%
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	1	12,50%
En desacuerdo	0	-
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 3.** Computadora, tableta, o teléfono inteligente propio para el uso del acompañamiento grupal o asesorías



**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 50% de los docentes encuestados mencionan que están totalmente de acuerdo con contar dispositivos inteligentes propios frente un 37.5% mismo que dice que está de acuerdo y el 12.5% restante menciona que está poco de acuerdo con poseer estos dispositivos. Como la manifiesta (Begoña, 2020) que los recursos tecnológicos son de mucha importancia, por cuanto la práctica de las aulas o ambientes virtuales requieren el uso de cualquier tipo de recursos tecnológicos para ser efectivas.

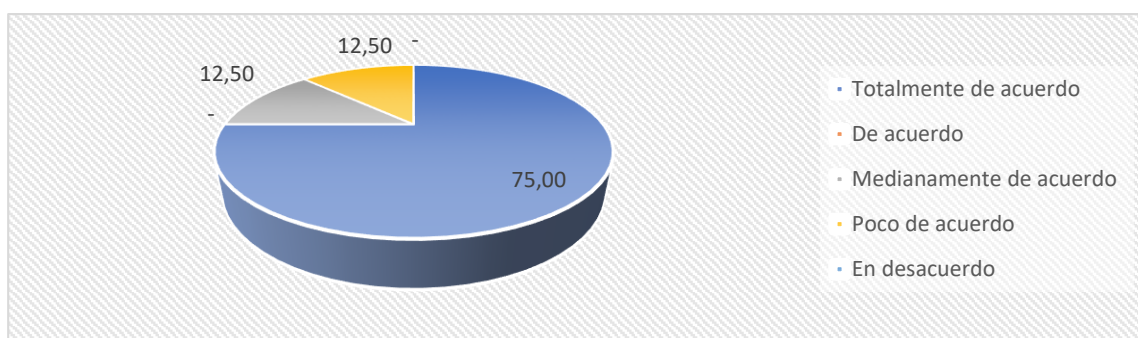
**Pregunta 4.** ¿Cuenta con acceso remoto (internet), para realizar las actividades académicas?

**Tabla 4.** Acceso remoto (internet) para realizar las actividades académicas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	6	75,00%
De acuerdo	0	-
Medianamente de acuerdo	1	12,50%
Poco de acuerdo	1	12,50%
En desacuerdo	0	-
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”  
**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 4.** Acceso remoto (internet) para realizar las actividades académicas



**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”  
**Elaborado por:** La Autora

### **Análisis e interpretación de resultados**

Como se puede observar en el gráfico de esta interrogante, un 75% de los docentes encuestados mencionan que están totalmente de acuerdo con contar acceso a internet para realizar actividades académicas, un 12.5% menciona que está medianamente de acuerdo y un 12.5% restante menciona que está poco de acuerdo. Como lo manifiesta. (Hernández, 2020) que, el internet su uso y aplicación en las instituciones educativas incluso hogares es necesario en los actuales tiempos para el proceso formativo de educación.

**Pregunta 5.** ¿Soy competente en la utilización de los medios tecnológicos durante el acompañamiento grupal?

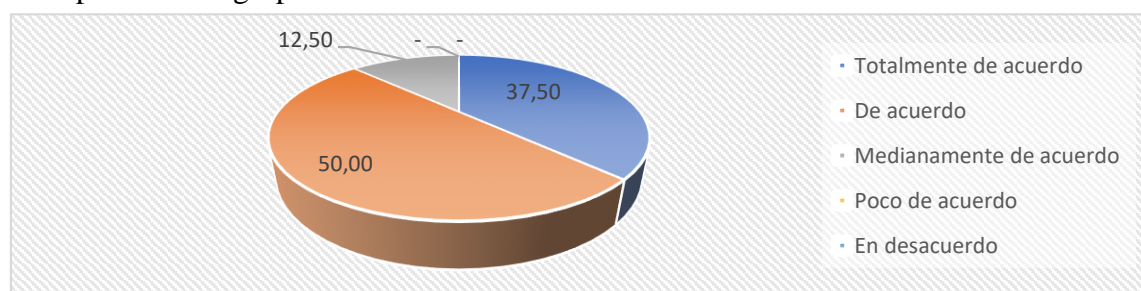
**Tabla 5.** Competencias en la utilización de los medios tecnológicos durante el acompañamiento grupal

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	3	37,50%
De acuerdo	4	50,00%
Medianamente de acuerdo	1	12,50%
Poco de acuerdo	0	-
En desacuerdo	0	-
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 5.** Competencias en la utilización de los medios tecnológicos durante el acompañamiento grupal



**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

### **Análisis e interpretación de resultados**

Según las respuestas de los docentes encuestados un 37.5% indica que está totalmente de acuerdo con ser competente en la utilización de medios tecnológicos, frente a una mayoría de 50% misma que solo está de acuerdo y un 12.5% dice que esta medianamente de acuerdo con esta premisa. Desde el punto de vista de (Miranda, 2021) todo profesional en educación debe ser y estar capacitado para el desempeño de actividades de características virtual por ello en la web existen plataformas de auto capacitación docente.

**Pregunta 6.** ¿Considera el Ambiente Virtual de Aprendizaje como una herramienta de apoyo para la enseñanza de los diversos contenidos?

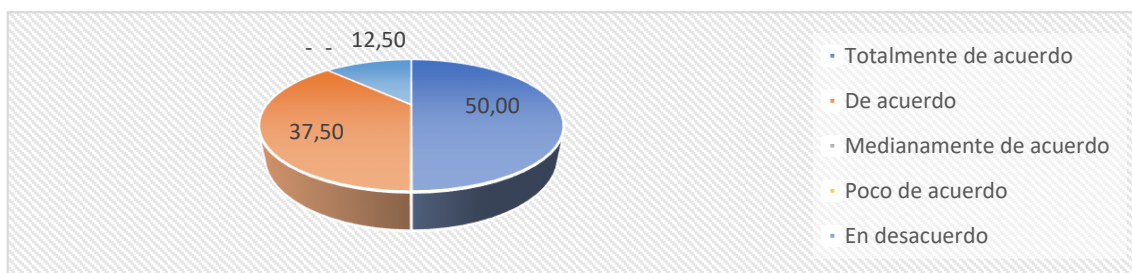
**Tabla 6.** Ambiente Virtual de Aprendizaje como una herramienta de apoyo para la enseñanza de los diversos contenidos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	4	50,00%
De acuerdo	3	37,50%
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	0	-
En desacuerdo	1	12,50%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

Elaborado por: La Autora

**Gráfico 6.** Ambiente Virtual de Aprendizaje como una herramienta de apoyo para la enseñanza de los diversos contenidos



Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

Elaborado por: La Autora

### Análisis e interpretación de resultados

Según las respuestas de los docentes encuestados podemos observar en el gráfico que un 50% está totalmente de acuerdo que el ambiente virtual de aprendizaje es una herramienta para la enseñanza de los diversos contenidos mientras que un 37.5% mencionan estar de acuerdo y un 12,5% menciona estar en desacuerdo al considerar esta herramienta como óptima para el desarrollo de sus contenidos. (Begoña, 2020) manifiesta que los ambientes virtuales en la actualidad se han convertido en una herramienta fundamental no sólo por el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes sino también para la validación de sus conocimientos.

**Pregunta 7.** ¿Estima que es importante la lectura en los procesos de aprendizaje?

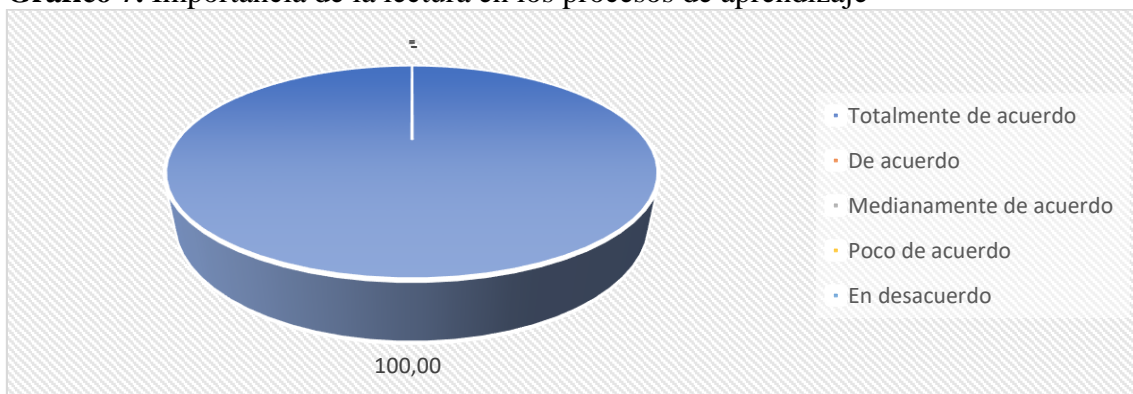
**Tabla 7.** Importancia de la lectura en los procesos de aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	8	100%
De acuerdo	0	-
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	0	-
En desacuerdo	0	-
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 7.** Importancia de la lectura en los procesos de aprendizaje



**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

### **Análisis e interpretación de resultados**

Un 100% de los docentes encuestados mencionan que están totalmente de acuerdo que la lectura es importante en los procesos de aprendizaje. (Rodríguez, 2020) la lectura es una de las destrezas fundamentales para la vida educacional la base podría decirse, de ella depende muchos aspectos que a futuro servirán como anclaje para la profesionalización y perfección de diferentes temáticas.

**Pregunta 8.** ¿Considera que un Ambiente Virtual de Aprendizaje favorece los procesos lectores en los estudiantes?

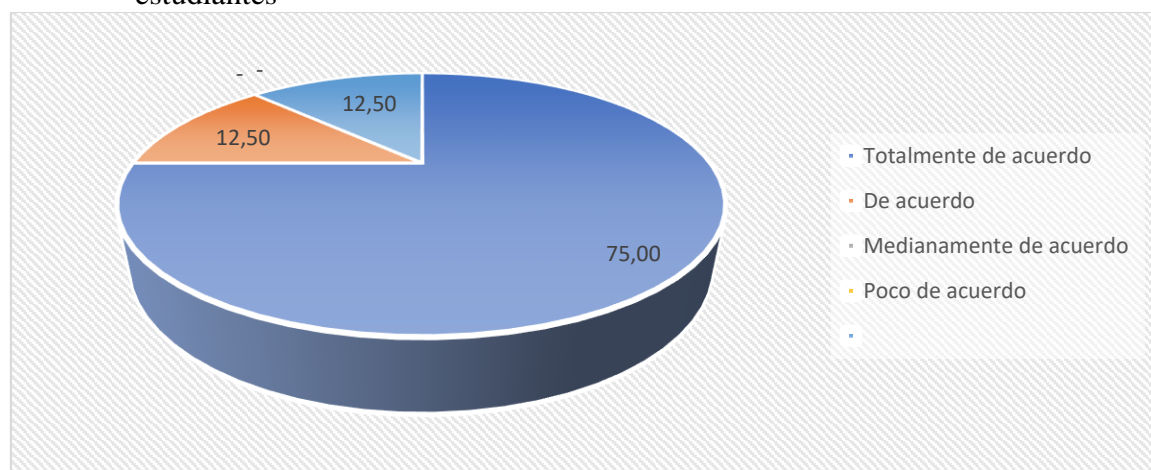
**Tabla 8.** El Ambiente Virtual de Aprendizaje favorece los procesos lectores en los estudiantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	6	75,00%
De acuerdo	1	12,50%
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	0	-
En desacuerdo	1	12,50%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 8.** El Ambiente Virtual de Aprendizaje favorece los procesos lectores en los estudiantes



**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

### Análisis e interpretación de resultados

Un 75% de los docentes mencionan que están totalmente de acuerdo que el AVA favorece los procesos lectores en los estudiantes; el 12,5% menciona estar de acuerdo y el 12,5% restante menciona estar en desacuerdo total. Para (Romo, 2016) los ambientes virtuales constituyen una herramienta esencial para la educación en la actualidad, la misma que se basa en la tecnología sus avances y alcances.

**Pregunta 9.** ¿Es el Ambiente Virtual de Aprendizaje un recurso importante para el desarrollo de las habilidades del pensamiento?

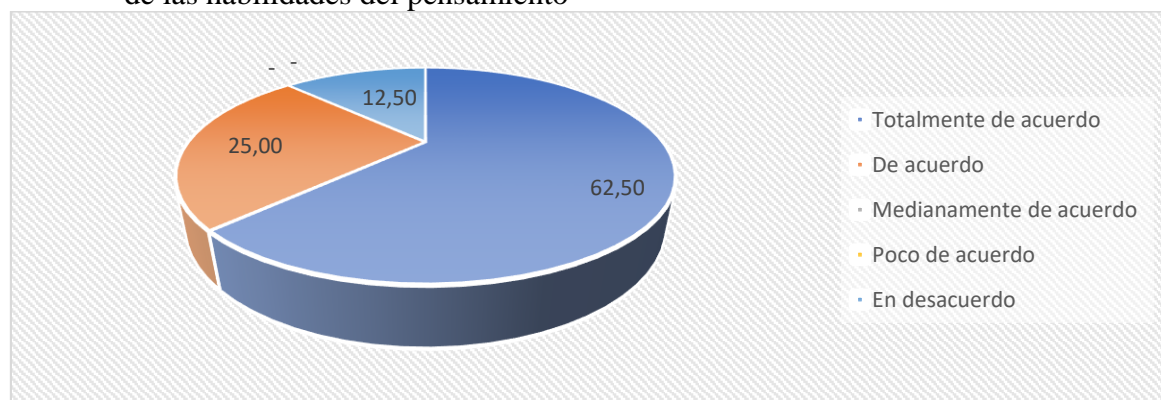
**Tabla 9.** El Ambiente Virtual de Aprendizaje un recurso importante para el desarrollo de las habilidades del pensamiento

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	5	62,50%
De acuerdo	2	25,00%
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	0	-
En desacuerdo	1	12,50%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 9.** El Ambiente Virtual de Aprendizaje un recurso importante para el desarrollo de las habilidades del pensamiento



**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

### **Análisis e interpretación de resultados**

En cuanto a la consideración de que el AVA es un recurso importante para el desarrollo de habilidades del pensamiento un 62.5% mencionan que están totalmente de acuerdo, el 25% mencionan solo estar de acuerdo y el 12.5% restante está en desacuerdo en considerar este recurso para el desarrollo de habilidades de pensamiento. Según (Bembibre, 2017) el autor hace referencia que el ambiente virtual como recurso facilita las actividades del pensamiento y razonamiento lógico de los estudiantes; así como también, de los estudiantes y da paso a la libre expresión.

**Pregunta 10.** ¿El nivel de comprensión de la lectura en general de los estudiantes, es acorde al grado que cursan?

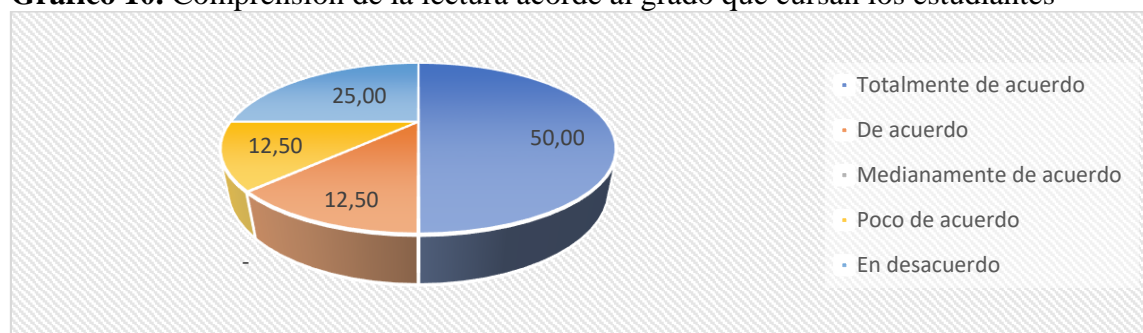
**Tabla 10.** Comprensión de la lectura acorde al grado que cursan los estudiantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	4	50,00%
De acuerdo	1	12,50%
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	1	12,50%
En desacuerdo	2	25,00%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 10.** Comprensión de la lectura acorde al grado que cursan los estudiantes



**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 50% de los docentes encuestados está totalmente de acuerdo que el nivel de lectura de los niños es acorde al grado que cursan; el 12.5% está de acuerdo; el 12.5% está poco de acuerdo y por último un 25% está en desacuerdo no viéndolo de una manera correspondiente al nivel de lectura y el curso en el cual se encuentran los estudiantes. Según lo que menciona (Olmedo, 2019) la comprensión lectora es un factor que afecta mucho a los estudiantes hay que destacar que cada edad maneja un proceso de lectura diferente por cuanto el nivel de complejidad y de comprensión varía entorno a la edad del niño.

**Pregunta 11.** ¿Considera la posibilidad de conocer nuevas estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la Lecto-Escritura a sus estudiantes?

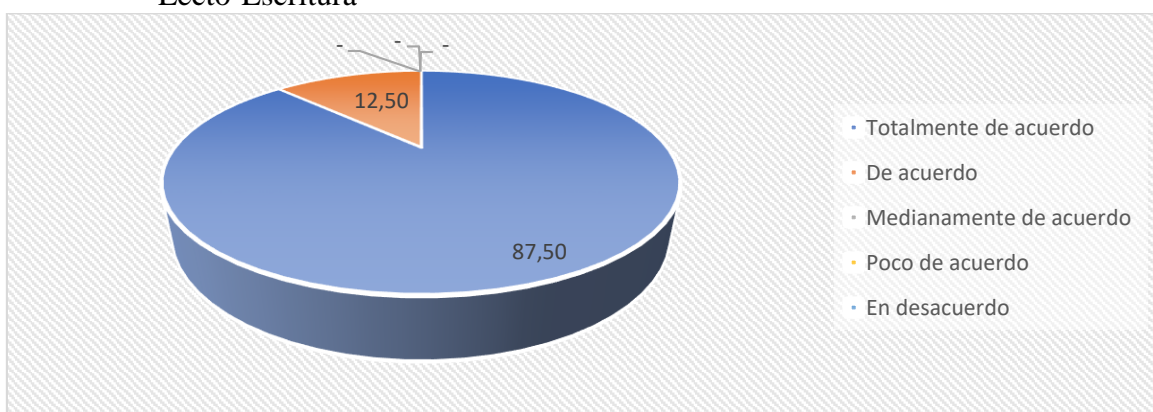
**Tabla 11.** Estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la Lecto-Escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	7	87,50%
De acuerdo	1	12,50%
Medianamente de acuerdo	0	-
Poco de acuerdo	0	-
En desacuerdo	0	-
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 11.** Estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la Lecto-Escritura



**Fuente:** Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “La Maná”

**Elaborado por:** La Autora

### **Análisis e interpretación de resultados**

Como se puede observar en el gráfico de esta interrogante un 87.5% de los encuestados están totalmente de acuerdo con la posibilidad de conocer nuevas estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la Lecto-Escritura a sus estudiantes mientras que la diferencia con 12.5% menciona solo estar de acuerdo. Para (Fonseca, 2019) las nuevas tecnologías son fundamentales para cualquier proceso como docentes es importante fomentar la auto capacitación y el conocimiento en modernos recursos que facilitan la práctica docente.

### **3.1.1. Título**

Plan de Capacitación sobre el uso de ambientes virtuales para favorecer la lecto-escritura en los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica, en la Unidad Educativa La Maná Provincia de Cotopaxi.

### **3.1.2. Justificación**

La siguiente propuesta permite demostrar que hay alternativas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo la implementación de un entorno virtual de aprendizaje que contenga los componentes necesarios para la enseñanza en el área de computación permitiendo a la utilización de los recursos que ofrece la tecnología y permitiendo al docente a utilizar recursos didácticos innovadores, creativos y actualizados siendo ellos los motivadores para emprender una educación de calidad.

La importancia de esta propuesta radica principalmente en el buen uso de la Multimedia y sus recursos como es el Entorno Virtual de Aprendizaje por parte de los estudiantes teniendo en cuenta que este es un recurso que puede ser utilizado en las diferentes materias que son impartidas en la institución así conseguiremos crear interés en el estudiante y permitiendo que el docente elabore y aplique constantemente en su actividad diaria ayudando finalmente de esta manera el desarrollo evolutivo del pensamiento del estudiante permitiéndole mejorar sus niveles de lecto escritura.

El impacto que provoque este trabajo investigativo se verá reflejado en calidad de Educación. Los beneficiarios directos de esta propuesta son los estudiantes, docentes,

autoridades porque tendrán acceso al fascinante mundo de la tecnología educativa, que les abrirá nuevos horizontes de bienestar y progreso en su diario vivir.

### **3.1.3. Objetivos**

#### **3.1.3.1. Objetivo General**

Diseñar un Plan de Capacitación sobre el uso de ambientes virtuales para favorecer la lecto escritura en los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica en la Unidad Educativa La Maná, Provincia de Cotopaxi.

#### **3.1.3.2. Objetivos Específicos**

- ✓ Planificar un plan de capacitación para el uso de ambientes virtuales y mejorar el proceso de lecto escritura de los estudiantes.
- ✓ Capacitar a los docentes en la utilización del ambiente virtual de Aprendizaje.
- ✓ Evaluar la capacitación a los docentes con temáticas de ambientes virtuales y su influencia en el aprendizaje de la lecto escritura.

#### **3.1.3. Ubicación Sectorial y Física**

La Unidad Educativa “La Maná” se encuentra ubicada en las calles Av. 19 de mayo entre Jaime Roldós y Sacarías Pérez, actualmente la Unidad Educativa “La Maná” cuenta con un modelo educativo participativo, colaborativo, innovador, critico que acoge a niños desde los 3 años (inicial 1) hasta bachillerato general unificado.

**Figura 1.** Ubicación sectorial y física de la Unidad Educativa "La Maná"



**Fuente:** Google Maps, ubicación sectorial de

### **3.1.5. Factibilidad**

Se cuenta con alta factibilidad para el desarrollo en el presente proyecto de investigación su es factible desde el punto de vista humano, participarán un investigador y un asesor, y se contará con la colaboración del personal docente y estudiante.

Se cuenta con alta factibilidad para el desarrollo de la presente propuesta, principalmente en los aspectos: económicos, técnicos, materiales y el talento humano para su aplicación apoyados con los permisos necesarios y la voluntad de quienes hacen la institución y por el gran apoyo del personal involucrada en la presente investigación

### **3.1.6. Fundamentación:**

#### **3.1.6.1. Conceptual**

##### **3.1.6.1.1. Ambiente Virtual**

Un Aula virtual es un ambiente compuesto de computadores, mobiliario, metodología y software, resultado del compromiso entre las instituciones públicas, centrales sindicales cuya utilización será prioritariamente para la formación a través de ambientes virtuales

en un horario definido por cada institución, con la asignación de turnos dependiendo del número de usuarios (EvolMind, 2020).

#### **3.1.6.1.2. Lecto-Escritura**

La lectoescritura es la habilidad para leer y escribir. Aunque, dentro de la educación, la lectoescritura se considera un proceso de aprendizaje, al cual los docentes pondrán mayor énfasis. Esto ocurre de 4 a 6 años, asignándoles a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura. (Logopedia, 2021)

Por otro lado, lectoescritura significa la unión de dos procesos que se encuentran totalmente conectados: la lectura y la escritura. Además, leer y escribir son dos actividades que pueden resultar un poco difíciles. Sin embargo, resultan fundamentales, y de las cuales dependerá el hecho de que la persona continúe aprendiendo por el resto de su vida. (López E. M., 2007)

#### **3.1.6.2. Teórica**

La propuesta se basa en textos, teorías y paradigmas que permitan analizar con ajusto a las circunstancias de la vida actual el propósito de que se elabore y aplique el entorno virtual en los Aprendizajes Significativos, a través de todos los aportes científicos que permite y permitirá la bibliografía y linkografía a nivel nacional e internacional (Fonseca, 2019)

El punto fundamental del Aula Virtual es Atender la demanda de capacitación de las instituciones públicas, las centrales sindicales y el sector productivo del país, soportada en contenidos con elementos didácticos, multimedia (audio y video) a través de internet

para fortalecer las competencias de los funcionarios en áreas de conocimiento de interés de cada institución u organización a través de la utilización de las aulas virtuales (López E. M., 2007).

### **3.1.6.3. Legal**

**CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA Art. 37 DERECHO A LA EDUCACIÓN.**

Los niños y niñas tienen el derecho de contar con profesores capacitados, útiles escolares, laboratorios y un ambiente agradable para su aprendizaje. Los conocimientos que se entreguen a los alumnos deben ser beneficiosos para ellos y servir para su vida futura, por lo que es necesario que se revisen los programas de estudio, tomando en cuenta los avances de la humanidad a nivel científico, tecnológico y humano y la diversidad del Ecuador. El presupuesto para la educación debe ser una prioridad, con el fin de cumplir los objetivos que el Ecuador tiene en esta materia (Codigo de la niñez y adolescencia, 2003).

Los programas de Educación deben estar orientados a desarrollar la personalidad, las destrezas físicas y mentales de los niños y niñas, así como sus capacidades para un trabajo productivo. La educación debe promover paz, la defensa de los derechos humanos en general y los derechos de los niños, niñas y adolescentes en particular (Codigo de la niñez y adolescencia, 2003).

Los niños, niñas y adolescentes con alguna discapacidad deben tener la oportunidad de ingresar a las escuelas y colegios y encontrar ahí un ambiente adecuado para su desarrollo e integración (Codigo de la niñez y adolescencia, 2003).

No deben ser golpeados, insultados ni segregados en las escuelas y colegios. A contrario, merecen buen trato y afecto por parte de las autoridades administrativas, profesores y compañeros. Ninguna escuela o colegio puede tener reglamentos internos que se opongan a la Constitución y al Código de la Niñez y Adolescencia.

### 3.2. Actividades y tareas del proyecto

En la Unidad Educativa La Maná, Provincia de Cotopaxi, para cumplir con el objetivo y la propuesta se presenta el siguiente Plan de Trabajo:

#### 3.2.1. Actividades del Plan de Trabajo

**Tabla 12.** Plan de Trabajo

Taller	Contenidos	Actores	Responsables	Fechas
<b>Taller 1.</b>	Camino hacia una lectoescritura.	Directivos Docentes Estudiantes	Lcda. María Fernanda Espín Ortega	Octubre 2021
<b>Taller 2</b>	Una lectoescritura basada en valores.	Directivos Docentes Estudiantes	Lcda. María Fernanda Espín Ortega	Octubre 2021
<b>Taller 3</b>	Herramientas para la aplicación de una lectoescritura.	Directivos Docentes Estudiantes	Lcda. María Fernanda Espín Ortega	Octubre 2021
<b>Taller 4</b>	La lectoescritura y el rendimiento académico.	Directivos Docentes Estudiantes	Lcda. María Fernanda Espín Ortega	Octubre 2021

**Elaboración:** Autora

En el plan de trabajo se determinaron las acciones de la propuesta; en este sentido se inició con la sesión con la autoridad, para la planificación de la socialización del plan de capacitación a los docentes, estableciéndose de acuerdo a las temáticas cuatro talleres con 4 Horas (2 horas síncronas y 2 asíncronas).

**Tabla 13.** Cronograma

<b>Etapas</b>	<b>Actividades</b>	<b>Septiembre</b>	<b>Octubre</b>	<b>Noviembre</b>
Socialización	Facilitar a los estudiantes y docentes el modo de utilizar el Entorno Virtual de Aprendizaje	Septiembre 2021		
Capacitación	Capacitar a los docentes que van a utilizar el Entorno Virtual de Aprendizaje		Octubre 2021	
Ejecución	Taller de Entorno Virtual de Aprendizaje			Octubre 2021
Evaluación	Efectuar un informe del Entorno Virtual de Aprendizaje			Noviembre 2021
Socialización	Facilitar a los estudiantes y docentes el modo de utilizar el Entorno Virtual de Aprendizaje			Noviembre 2021

**Elaboración:** Autora

## PLAN DE CAPACITACIÓN No. 1

**Tema:** Camino hacia una lectoescritura

**Objetivos:** Determinar la importancia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes mediante una capacitación a los docentes para mejorar el progreso educativo.

**Duración:** 240 minutos

**Carga horaria:** 4 Horas (2 horas síncronas y 2 asíncronas)

**Participantes:** Personal docente de la Unidad Educativa La Maná

**Capacitador:** Lcda. María Fernanda Espín Ortega

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lectoescritura</li> <li>● Rol del Maestro en la enseñanza de la lectoescritura</li> <li>● Importancia de la lectoescritura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámica</li> <li>● Entregar material de apoyo</li> <li>● Generalizar conceptos</li> <li>● Socializar conceptos</li> <li>● Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas y técnicas de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lluvia de ideas</li> <li>● Técnica de dinámica grupal</li> <li>● Material didáctico</li> <li>● Trípticos</li> <li>● Fichas de aporte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Facilitador</li> <li>● Computador</li> <li>● Diapositivas</li> <li>● Impresora</li> <li>● Infocus</li> <li>● Resaltadores</li> <li>● Tiza líquidas</li> <li>● Borradores</li> <li>● Papelería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Exposición</li> <li>● Retroalimentación</li> <li>● Simposios</li> </ul>

**Elaboración:** Autora

## PLAN DE CAPACITACIÓN No. 2

**Tema:** Una lectoescritura basada en valores

**Objetivos:** Establecer las características y cualidades que brinda el uso adecuado de la lectoescritura, mediante el desarrollo del proceso metodológico para mejorar las técnicas de lectoescritura y puedan ser aplicadas en la vida.

**Duración:** 240 minutos

**Carga horaria:** 4 horas (2 horas síncronas y 2 asíncronas)

**Participantes:** Personal docente de la Unidad Educativa La Maná

**Capacitador:** Lcda. María Fernanda Espín Ortega

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promover el desarrollo de la lectoescritura.</li> <li>● Destacar las destrezas básicas de la lectura.</li> <li>● Importancia de entender lo que nos dicen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámica</li> <li>● Entregar material de apoyo</li> <li>● Generalizar conceptos</li> <li>● Socializar conceptos y características</li> <li>● Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas y técnicas de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lluvia de ideas.</li> <li>● Técnicas de dinámica grupal.</li> <li>● Trípticos</li> <li>● Mente factos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Facilitador</li> <li>● Computadora</li> <li>● Diapositivas</li> <li>● Impresora</li> <li>● Infocus</li> <li>● Resaltadores</li> <li>● Tiza líquida</li> <li>● Borradores</li> <li>● Papelería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Exposición.</li> <li>● Retroalimentación.</li> <li>● Emitir Juicios de Valor.</li> </ul>

**Elaboración:** Autora

### PLAN DE CAPACITACIÓN No. 3

**Tema:** Herramientas para la aplicación de una lectoescritura

**Objetivos:** Determinar el uso adecuado de herramientas y técnicas necesarias mediante la capacitación consensuada a los docentes para la aplicación de una lectoescritura en los estudiantes.

**Duración:** 240 minutos

**Carga horaria:** 4 Horas (2 horas síncronas y 2 asíncronas)

**Participantes:** Personal docente de la Unidad Educativa La Maná

**Capacitador:** Lcda. María Fernanda Espín Ortega

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>● Criterios y herramientas para una lectoescritura</li><li>● Desarrollo de la lectoescritura mediante la motivación</li><li>● Bases pedagógicas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✚ Dinámica</li><li>✚ Entregar material de apoyo</li><li>✚ Generalizar conocimientos de reforma curricular y competencias</li><li>✚ Socializar conocimientos</li><li>✚ Evaluar los conocimientos adquiridos a través de preguntas directas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Lluvia de ideas.</li><li>● Técnicas de dinámica grupal.</li><li>● Circuito técnico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Facilitador</li><li>● Computadora</li><li>● Diapositivas</li><li>● Impresora</li><li>● Infocus</li><li>● Resaltadores</li><li>● Tiza líquida</li><li>● Borradores</li><li>● Papelería</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Preguntas y respuestas</li><li>● Exposición.</li><li>● Retroalimentación.</li></ul>

**Elaboración:** Autora

## PLAN DE CAPACITACIÓN No. 4

**Tema:** La lectoescritura y el rendimiento académico

**Objetivos:** Concienciar a los docentes sobre la importancia de la lecto escritura a través de talleres motivacionales para elevar el rendimiento académico de los estudiantes.

**Duración:** 240 minutos

**Carga horaria:** 4 horas (2 horas síncronas y 2 asíncronas)

**Participantes:** Personal docente de la Unidad Educativa La Maná

**Capacitador:** Lic. María Fernanda Espín Ortega

Contenido	Actividades	Técnicas	Recursos	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>● Importancia de entender lo que se lee</li><li>● Descifrar mensajes</li><li>● Identificar Objetivos e intereses</li><li>● Reconocer reacciones y opiniones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Dinámica</li><li>● Entregar material de apoyo</li><li>● Generalizar conocimientos sobre la importancia de la lectoescritura en el rendimiento académico</li><li>● Socializar conocimientos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Diapositivas.</li><li>● Lluvia de ideas.</li><li>● Técnicas de dinámica grupal.</li><li>● material didáctico y trípticos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Facilitador</li><li>● Computadora</li><li>● Impresora</li><li>● Infocus</li><li>● Resaltadores</li><li>● Tiza líquida</li><li>● Borradores</li><li>● Papelería</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ludograma</li><li>● Exposición.</li><li>● Retroalimentación.</li></ul>

**Elaboración:** Autora

### 3.3. RECURSOS

#### 3.3.1. Talento Humano

**Tabla 14.** Talento Humano

<b>Cantidad</b>	<b>Directivos</b>
1	Directivo
8	Docentes
76	Estudiantes
1	Maestrante Facilitador
<b>86</b>	<b>Total</b>

**Elaboración:** Autora

Para el propósito del proyecto de desarrollo, se consideró la participación de 86 personas, entre ellos ocho docentes, setenta y seis estudiantes, un facilitador que para el caso es la Maestrante, y un directivo.

#### 3.3.2. Equipos y Materiales

**Tabla 15.** Equipos y materiales

<b>Cantidad</b>	<b>Directivos</b>
1	Computador
1	Proyector
1	Celular con cámara de alta resolución
8	Carpetas
8	Copias de material
8	Esferos
	<b>Total</b>

**Elaboración:** Autora

La propuesta de desarrollo, esta planificada para que sea factible de manera presencial y/o virtual, por lo que se consideró un presupuesto de equipos como: computador, proyector celular, estos equipos necesarios tanto en modalidad presencial, o en modalidad virtual exceptuando el proyector. En cuanto a materiales Las carpetas en las que se incluirán las copias respectivas del contenido del plan de capacitación, esferos.

### 3.3.3. Recursos Económicos

#### 3.3.3.1. Presupuesto Talento Humano

**Tabla 16.** Presupuesto de Recursos Humanos

Taller	Contenidos	Temporalidad	Valor
Taller 1	Camino hacia una lectoescritura.	4 horas	\$80.00
Taller 2	Una lectoescritura basada en valores.	4 horas	\$80.00
Taller 3	Herramientas para la aplicación de una lectoescritura.	4 horas	\$80.00
Taller 4	La lectoescritura y el rendimiento académico.	4 horas	\$80.00
	<b>Subtotal 1</b>		<b>\$320.00</b>

**Elaboración:** Autora

Es importante señalar la necesidad de presupuestar las horas de participación en el plan de capacitación del talento humano de la Unidad Educativa “La Maná”. Esto significa cuatro horas de capacitación, en las cuales dos horas son síncronas y dos horas asíncronas con actividades independientes. El costo por hora es de \$20.00, lo que significa \$320.00 el total de 16 horas.

#### 3.3.3.2. Presupuesto de Materiales

**Tabla 17.** Presupuesto de Materiales

Cantidad	Directivos	Valor
8	Carpetas	\$2.00
8	Copias de material	\$20.00
8	Esferos	\$2.00
	<b>Subtotal 2</b>	<b>\$24.00</b>

**Elaboración:** Autora

Además, se ha considerado el presupuesto de los materiales que se utilizarán en la capacitación de los docentes, e manera presencial que suma un total de \$24.00, entre carpetas, copias de materiales y esferos.

### 3.3.3.3. Presupuesto General

**Tabla 18.** Presupuesto General

<b>Detalle</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Valor</b>
Refrigerios	8	\$ 24.00
<b>Subtotal 3:</b>		<b>\$24.00</b>
Subtotal 1:		\$ 320.00
Subtotal 2:		\$ 24.00
Subtotal 3: (Refrigerios)		\$ 24.00
<b>TOTAL</b>		<b>\$368.00</b>
+ IMPREVISTOS	5 %	\$18.40
<b>TOTAL, GENERAL</b>		<b>\$386,40</b>

Elaborado por: La Autora

### Valor de la Propuesta

La propuesta del Plan de capacitación sobre el uso de ambientes virtuales para favorecer la lecto escritura, en los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica en la Unidad Educativa La Maná, Provincia de Cotopaxi, tiene un costo de \$386,40 (Tres cientos ochenta y seis con 40/100).

El plan de capacitación se socializó a 8 docentes, 76 estudiantes y directivos,

### Financiamiento

En la propuesta se estimó un costo de \$386.40 los cuales van a ser financiados con diferentes actividades de autogestión de docentes y padres de familia y la Maestrante.

### **3.4. Principales indicadores de cambio educativo**

Dentro de los principales indicadores del cambio educativo se pueden destacar los siguientes:

La aplicación, y uso que se le brinde a los ambientes virtuales dentro de la institución educativa generan espacios adecuados para la enseñanza en modalidad virtual y presencial, también es importante destacar que vivimos en un mundo que crece vertiginosamente y su cambio radica en los avances tecnológicos que se muestran, por ello es fundamental que se generen actividades de construcción del conocimiento interactivo dentro y fuera de la institución educativa.

Los docentes al poseer conocimiento real y actual sobre las tecnologías y los espacios virtuales existentes dentro de las instituciones, mejorarán de manera significativa el proceso de enseñanza aprendizaje, focalizándolo en actividades de acción y reacción que faculten las destrezas fundamentales del estudiante y también se vincule de manera interdisciplinaria con otras asignaturas, facilitando no sólo la comprensión lectora como casos de lectoescritura también asociarlo y vincularlo con cualquier actividad educativa que se desarrolle en la institución.

## **CAPITULO IV.**

### **RESULTADOS DEL PROYECTO**

*La educación es un ornamento  
en la prosperidad y un refugio  
en la adversidad.*

*(Aristóteles)*

#### 4.1. Principales resultados del proyecto

Objetivo	Resultado
Desarrollar el marco teórico de los ambientes virtuales y la lecto escritura en los procesos de enseñanza-aprendizaje.,	
Diagnosticar el uso de los ambientes virtuales y la lecto-escritura de los estudiantes Quinto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná.	La aplicación del diagnóstico previo a la elaboración de la propuesta, permitió conocer el estado situacional de los ambientes virtuales de aprendizaje dentro de la unidad educativa, esta situación es muy importante y también una problemática actual en la mayor parte de centros educativos que no posee la tecnología adecuada para brindar este servicio.
Diseñar un Plan de Capacitación sobre uso de ambientes virtuales para favorecer la lecto-escritura, en los estudiantes del Quinto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná.	La propuesta fue diseñada para fortalecer los conocimientos de los docentes en lo que corresponde a los ambientes virtuales de aprendizaje, que son muy utilizados a raíz de la pandemia en el país. El plan de capacitación consta de actividades que le permitirán al docente fortalecer no sólo su conocimiento; sino también, focalizar las necesidades del estudiante y adentrarse en

	este proceso que rompe con la monotonía del aula y brinda un nuevo sistema de interacción.
Evaluar el desarrollo de la propuesta con los resultados del plan de capacitación	En los resultados de la propuesta se evidenciaron a través de la valoración de dos aspectos: el grado de cumplimiento del cronograma y el grado de aceptación de la propuesta, ambos factores dieron como resultado el proceso evaluativo del proyecto.

## 4.2. Evaluación del proyecto

### 4.2.1. Evaluación

El plan de capacitación fue evaluado por medio de la Guía de evaluación de procesos y resultados. A partir de la estructura del instrumento de evaluación se obtuvo los siguientes resultados:

**Participantes:** un directivo, ocho docentes, 76 estudiantes del Quinto Año, de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná.

**Fecha:** Nov /2021

**Responsable:** Lcda. María Fernanda Espín Ortega

## Dimensión de la Evaluación

1.- Efectividad de la Propuesta

2.- Relevancia de la Propuesta.

### Escala Valorativa:

**A = Óptima** = Superior al 80% de calidad y/o rendimiento

**B = Aceptable** = Entre el 60% y el 79% de calidad y/o rendimiento

**C = Mínimo** = Entre el 40% y el 59% de calidad y/o rendimiento

**D = Deficitaria** = Menos del 40% de calidad y/o rendimiento

**Tabla 19.** Criterio 1. Efectividad de la propuesta

1	Efectividad de la Propuesta	A	B	C	D
1.1	Grado de cumplimiento de la programación	X			
1.2	Grado de cumplimiento de los objetivos de la propuesta	X			

**Elaborado por:** Autora

**Fuente:** Encuesta de validación de resultados

### Análisis:

En cuanto al primer criterio respecto a la efectividad de la propuesta, los docentes de la Unidad Educativa, respondieron que el grado de cumplimiento de la programación y los objetivos de la propuesta con una escala de A; es decir, superior al 80% de calidad y/o rendimiento; por lo que se considera que la propuesta de desarrollo es óptima, considerando que es posible cumplir con los indicadores programados y es posible cumplir con los objetivos.

**Tabla 20.** Criterio 2. Relevancia de la propuesta

2	Relevancia de la Propuesta	A	B	C	D
2.1	Grado de correspondencia entre los contenidos de la propuesta y los requerimientos del desarrollo	X			
2.2	Grado de aceptación de la encuesta en el centro educativo		X		

**Elaborado por:** Autora

**Fuente:** Encuesta de validación de resultados

### Análisis:

Para al análisis del criterio relevancia de la propuesta, en cuanto a la correspondencia entre los contenidos de la propuesta y los requerimientos del desarrollo, los docentes la calificaron con una A, superior al 80% de calidad y/o rendimiento; es decir, que la propuesta es considerada como óptima. De igual manera, la aceptación de la encuesta en el centro educativo es considerada aceptable. Este resultado permite promover e implementar este tipo de capacitaciones para la actualización y mejoramiento en el uso de los ambientes virtuales.

**Tabla 21.** Valoración general de la propuesta

Valoración general de la propuesta	Criterio %
1: Grado de cumplimiento de la programación	90%
2: Grado de cumplimiento de los objetivos	90%
3. Grado de correspondencia entre los contenidos de la propuesta y los requerimientos del desarrollo	85%
4. Grado de aceptación de la encuesta en el centro educativo	75%

**Elaborado por:** Autora

**Fuente:** Encuesta de validación de resultados

**Análisis:**

En cuanto a la valoración general de la propuesta de desarrollo presentada a los directivos y docentes de la Unidad Educativa “La Maná”, que la programación estuvo acorde a los requerimientos y capacidad de la logística requerida para esta actividad de capacitación. Los objetivos planteados se cumplieron, según la necesidad y efectividad de la propuesta debido a que cumple con las competencias necesarias para generar un ambiente virtual adecuado que promueva un aprendizaje significativo, participativo e interactivo con los estudiantes.

Para valorar la relevancia de la propuesta planteada a los directivos y docentes, esta fue valorada como aceptable en cuanto a la correspondencia entre los contenidos y los requerimientos; es decir que, los docentes prefieren una capacitación más práctica acorde a las nuevas tendencias tecnológicas para adaptar a sus ambientes virtuales.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

*Es la marca de una mente educada ser capaz de entretener un pensamiento sin aceptarlo.*

*(Jean Piaget)*

## **5.1. Conclusiones**

Al desarrollar el marco teórico de los ambientes virtuales y la lecto escritura en los procesos de enseñanza-aprendizaje, se pudo establecer que existe mucho contenido científico acerca de la temática de los ambientes virtuales por cuanto se seleccionaron los mejores criterios para utilizarlos dentro del presente proyecto de desarrollo y el correspondiente plan de capacitación. De esta forma, se pudo contrastar que el 75% de los docentes considera que los ambientes virtuales son un apoyo para el desarrollo de los procesos lectores y el desarrollo del pensamiento.

La importancia de la formación y capacitación docente durante todo el proceso educativo es vital para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en cualquier entorno, cuando hablamos de ambientes virtuales de aprendizaje se requiere mucho más porque al tratarse de tecnologías, no todos los docentes tienen el mismo compromiso de capacitación. Se pudo conocer que el 50% de los docentes aún necesitan desarrollar competencias en el uso de las herramientas tecnológicas.

Se diseñó un Plan de Capacitación sobre uso de ambientes virtuales, para favorecer la lecto-escritura en los estudiantes del Quinto Año, de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná, cuya finalidad es atender las necesidades diagnosticadas en los resultados de la investigación, para promover las tendencias en cuanto a procesos tecnológicos educativos que promuevan las competencias y habilidades que deben desarrollar los estudiantes. De manera que, el 87,5% de los entrevistados sostienen que es importante el conocimiento de estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la lecto-escritura a sus estudiantes.

Se validó a través de una encuesta el desarrollo de la propuesta con los resultados del plan de capacitación, realizado a través de la valoración del cumplimiento del cronograma de trabajo planteado en el desarrollo de la propuesta, así como de la aceptación de la misma con los docentes y autoridades, reconociendo la necesidad de aplicación de nuevas estrategias educativas y las falencias que tiene la unidad educativa en relación a los ambientes virtuales de aprendizaje, por lo que, los docentes validaron como óptima la socialización del plan de capacitación.

## **5.2. Recomendaciones**

A manera de recomendación se ha podido establecer lo siguiente:

Actualizar conocimientos a través de la capacitación continua con fundamentaciones teóricas o productos científicos relacionados con artículos que se encuentran disponibles en revistas científicas de alto impacto.

Realizar diagnósticos frecuentes acerca de la situación en la que se encuentra la institución, permitiendo el conocimiento previo de la realidad de la academia, para que se tomen medidas de solución que favorezcan al entorno educativo: docentes, estudiantes y personal administrativo.

Implementar la propuesta capacitación sobre el uso de ambientes virtuales para favorecer la lecto-escritura en los estudiantes del Quinto Año, de Educación General Básica, como parte de la educación continua, apuntando a las nuevas tendencias tecnológicas, para que los docentes tengan conocimiento de las actividades y acciones incluso páginas web donde pueden encontrar y acceder a plataformas digitales muy útiles para la formación y reconocimiento de los ambientes virtuales de aprendizaje.

Validar los procesos planteados o que se ejecuten en la Institución, permite el seguimiento y evaluación de los procesos, para estimar los resultados que evidencien las debilidades; y, sobre esa base, proyectarse nuevas iniciativas, y tomar las decisiones o correctivos a tiempo, a medida que vayan mejorando los procesos se generará actividades positivas en el desempeño tanto de docentes como de estudiante.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Begoña, G. (2020). *Constructivismo y diseño de entornos virtuales de aprendizaje*. *Revista de Educación*, mayo–agosto, 225.
- Bembibre, C. (Febrero de 2012). *Definición ABC Educación Básica*. Obtenido de Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/social/educacion-basica.php>
- Código de la niñez y adolescencia. (2003). *Código de la niñez y adolescencia*. Quito.
- Escobar, V. (2015). *Elaboración de archivos de audio con fines académicos en la Facultad de Psicología de la PUCE-Q al año 2014*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- EvolMind. (17 de Febrero de 2020). *EvolMind que es un aula virtual*. Obtenido de EvolMind: <https://www.evolmind.com/latam/blog/que-es-un-aula-virtual-y-para-que-se-puede-utilizar>
- Fonseca, L. (2019). *Estrategias para mejorar la comprensión lectora*. Conicet.
- Golbal, G. (s.f.). *GFC Golbal*. Obtenido de GFC Golbal ¿Qué es la educación virtual?: <https://edu.gcfglobal.org/es/educacion-virtual/que-es-la-educacion-virtual/1/>
- Hernández. (2020). *Análisis de estrategias de mediación TIC para el aprendizaje de la escritura académica en estudiantes de educación superior* (. Bachelor's thesis, Escuela de Educación y Pedagogía).
- Logopedia. (16 de Agosto de 2021). *Logopedia que es la lectoescritura*. Obtenido de Logopedia: <https://www.logopediaymas.es/blog/lectoescritura/>
- López, E. M. (2007). *Lectoescritura para todos*. Madrid.
- López, J. (2017). *Ambientes virtuales con tecnologías para potenciar la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado sexto del Instituto Promoción*

- Social del Norte*. Bucaramanga - Colombia: Universidad Santo Tomás.  
RAIUSTA-Centro de Recursos para el aprendizaje y la investigación.
- Lorenzo, S. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 423 - 432.
- Marín, M., & Gómez, D. (2015). *La lectura crítica: un camino para desarrollar habilidades del pensamiento*. Bogotá-Colombia: Universidad Libre, Facultad de Ciencias de la Educación, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en humanidades e idiomas. .
- Martínez, N. &. (2019). Confluencias y rupturas entre el aprendizaje significativo de Ausubel y el aprendizaje desarrollador desde la perspectiva del enfoque histórico cultural de L. S. Vigotsky. *Rev. Cubana Edu. Superior*.
- Miranda, C. (2021). *Pertinencia de ambientes virtuales de aprendizaje, como estrategia de trabajo autónomo para el fortalecimiento de la lectura crítica*. (Master's thesis, Corporación Universidad de la Costa).
- Olmedo, S. (2019). El aprendizaje significativo como base de las metodologías innovadoras. *Educativa digital*, 26.
- Rendón, J. (2017). *Formación de habilidades y actitudes de pensamiento crítico en ambientes virtuales de aprendizaje en la educación universitaria: una revisión bibliográfica*. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, . 1(34), 35-59.
- Rodríguez, C. &. (2020). *Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectura crítica en estudiantes de media vocacional del municipio de Pitalito-Huila, tomando como referentes i*.
- Romo, C. (2016). *Enseñanza-aprendizaje de ciencia e investigación en educación básica en México*. *Revista electrónica de investigación educativa*,. 18(3), 187-200.
- Siteal. (2019). *Educación Básica*. Buenos Aires.

# ANEXOS

## Anexo 1. Certificación Herramienta Urkund



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO  
UNIDAD DE POSGRADO

Quevedo, 3 de Enero del 2022

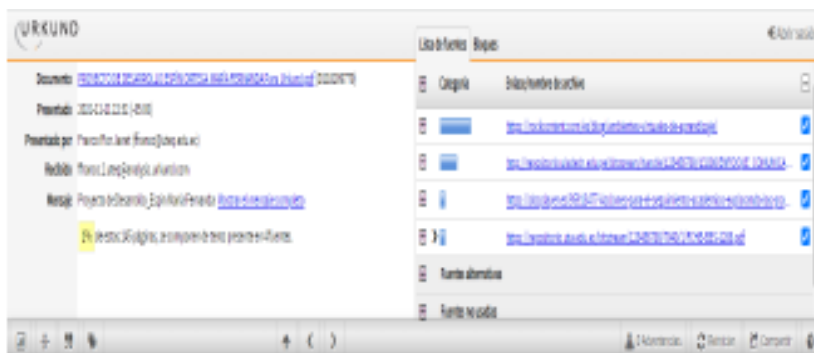
Sr. Ing. Roque Vivas Moreira. MSc.

Decano de la Unidad de Posgrado

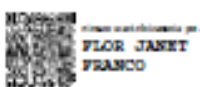
En su despacho.

De mi consideración:

Por medio del presente, me permito certificar que la LCDA. MARÍA FERNANDA ESPÍN ORTEGA, posgradista de la Maestría en Pedagogía , una vez revisado su **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO** titulado AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA LECTO-ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MANÁ, me es grato informar que se realizó la respectiva revisión por medio de la herramienta URKUND la cual arrojó un porcentaje del 2 por ciento, como se detalla a continuación:



Cordialmente;



Ing., Janet Franco Cedeño, M.Sc.  
DIRECTORA DEL PROYECTO DE DESARROLLO

La Maná 26 octubre del 2021.

Dr.

Wilson Moreira

**RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MANÁ**

En su despacho

Reciba saludos cordiales y deseo de éxitos en las funciones que usted muy acertadamente realiza en beneficio de todos quienes pertenecemos a la Unidad Educativa La Maná.

La presente tiene como finalidad solicitar se me permita la realización del Proyecto de Desarrollo Educativo titulado **“AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN - BÁSICA MEDIA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MANÁ”** en la institución que usted muy dignamente representa como parte del proceso de titulación, previo a la obtención del título de Master en Pedagogía en la Universidad Técnica Estatal de Quevedo.

Por la acogida que se le brinde a la presente reitero mis sentimientos de gratitud alta consideración y estima.

Atentamente



**Lic. María Fernanda Espín O.**

CI 0503302770



**Anexo 3.** Autorización por parte de la Autoridad de la Institución para realizar la investigación para el Proyecto de Desarrollo



## “UNIDAD EDUCATIVA “LA MANÁ”

Av. 19 de Mayo 667 y Jaime Roldós  
Teléfono: 032-568511  
Email: [secreunidadlamana@gmail.com](mailto:secreunidadlamana@gmail.com)  
La Maná – Cotopaxi – Ecuador

La Maná 29 de octubre del 2021.

Sra. Licenciada

María Fernanda Espín Ortega

**POSGRADISTA UTEQ**

De mis consideraciones

Reciba saludos cordiales y deseo de parte de quienes conformamos la Unidad Educativa La Maná, perteneciente al cantón del mismo nombre, provincia de Cotopaxi.

La presente tiene como finalidad dar respuesta a la solicitud enviada por usted en días anteriores sobre la aceptación de la elaboración del proyecto de desarrollo educativo titulado “**AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA LECTOESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN - BÁSICA MEDIA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MANÁ**” a la cual respondemos de manera favorable porque consideramos que la temática es de mucha importancia para fortalecer la calidad de la educación que reciben los niños y niñas de nuestra Unidad educativa La Maná.

Particular que le informó para los fines legales pertinentes

Atentamente



**Dr. Wilson Moreira Quiroz**  
**RECTOR DEL PLANTEL (E)**  
C.c. N° 0501859706  
Celular N° 0993838672  
Correo: [wil\\_moreira@hotmail.es](mailto:wil_moreira@hotmail.es)



**UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO**  
**UNIDAD DE POSGRADO**  
**MAESTRIA EN PEDAGOGÍA**

**Encuesta a Docentes**

**Objetivo:** Elaborar una estrategia metodológica para el uso de los ambientes virtuales en el desarrollo de la lecto-escritura de los estudiantes Quinto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa La Maná, Provincia de Cotopaxi.

Estimado Docente se solicita de la manera más comedida llenar este cuestionario, por lo cual se le agradece, el mismo es de carácter académico y tiene absoluta confidencialidad.

**Instrucción:** lea detenidamente el enunciado de cada pregunta y de acuerdo a su experiencia, marque con una X la respuesta que considere apropiada.

**¿Considera que un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) es un espacio educativo que se crea en internet para promover la enseñanza?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**¿Retroalimentación las actividades de mis estudiantes a través de un Ambiente Virtual de Aprendizaje?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**¿Cuento con computadora, tableta, o teléfono inteligente propio para el uso del acompañamiento grupal o asesorías?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**¿Cuenta con acceso remoto (internet), para realizar las actividades académicas?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**¿Soy competente en la utilización de los medios tecnológicos durante el acompañamiento grupal?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**¿Considera el Ambiente Virtual de Aprendizaje como una herramienta de apoyo para la enseñanza de los diversos contenidos?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**¿Estima que es importante la lectura en los procesos de aprendizaje?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**¿Considera que un Ambiente Virtual de Aprendizaje favorece los procesos lectores en los estudiantes?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**¿Es el Ambiente Virtual de Aprendizaje un recurso importante para el desarrollo de las habilidades del pensamiento?**

Totalmente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

Medianamente de acuerdo ( )

Poco de acuerdo ( )  
En desacuerdo ( )

**¿El nivel de comprensión de la lectura en general de los estudiantes, es acorde al grado que cursan?**

Totalmente de acuerdo ( )  
De acuerdo ( )  
Medianamente de acuerdo ( )  
Poco de acuerdo ( )  
En desacuerdo ( )

**¿Considera la posibilidad de conocer nuevas estrategias metodológicas innovadoras para el proceso de enseñanza de la Lecto-Escritura a sus estudiantes?**

Totalmente de acuerdo ( )  
De acuerdo ( )  
Medianamente de acuerdo ( )  
Poco de acuerdo ( )  
En desacuerdo ( )

**Muchas Gracias**

**Anexo 5.** Evidencia de la socialización del Plan de Capacitación y aplicación de encuesta de validación de resultados

### Socialización del Plan de Capacitación a los docentes



### Infraestructura de la Unidad Educativa “La Maná”



### Socialización virtual a los estudiantes sobre los Ambientes virtuales de aprendizaje



## Planificación de la socialización de los ambientes virtuales a los docentes

