



UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRIA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

Tesis previa la obtención del Grado
Académico de Magíster en Gerencia
de Innovaciones Educativas

TEMA

**EL PROCESO DE LECTURA Y SU RELACION CON LOS RESULTADOS
DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA DE
EDUCACION BASICA "QUITO" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.
GUÍA DIDÁCTICA.**

AUTORA

LIC. DEISY ANDREA IBARVO ARIAS

DIRECTORA

ING. MARIELA SUSANA ANDRADE ARIAS MSc.

QUEVEDO - ECUADOR

2016



UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRIA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

Tesis previa la obtención del Grado
Académico de Magíster en Gerencia
de Innovaciones Educativas

TEMA

**EL PROCESO DE LECTURA Y SU RELACION CON LOS RESULTADOS
DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA DE
EDUCACION BASICA “QUITO” EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016
GUÍA DIDÁCTICA.**

AUTORA

LIC. DEISY ANDREA IBARVO ARIAS

DIRECTORA

ING. MARIELA SUSANA ANDRADE ARIAS MSc.

QUEVEDO - ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN

La suscrita Ingeniera Mariela Susana Andrade Arias MSc. Directora de la
tesis previa el grado de Magister en Gerencia de Innovaciones Educativas

CERTIFICA:

Que la **LCDA. DEISY ANDREA IBARVO ARIAS**, ha cumplido con la elaboración de la tesis de grado titulada **“EL PROCESO DE LECTURA Y SU RELACION CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA “QUITO” EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016 GUÍA DIDÁCTICA**, la misma que se encuentra acta para la presentación y defensa ante el tribunal respectivo.

ING. MARIELA SUSANA ANDRADE ARIAS MSc.

DIRECTORA

AUTORÍA

Declaro que los contenidos y resultados tanto como de los efectos académicos y legales de este documento son de la autoría de la Lcda. Deisy Andrea Ibarvo Arias por lo que extiendo a la Universidad Técnica Estatal de Quevedo y a la Unidad de Posgrado, hacer uso de los contenidos del presente documento como material de consulta académica.

Lcda. Deisy Andrea Ibarvo Arias

AUTORA

DEDICATORIA

Dedico esta Tesis en primer lugar a Dios quien me ha dado Fortaleza para seguir cada día adelante.

A mis hijos lo cual aprecio muchísimo y valoro bastante y a toda mi familia en general porque siempre han estado conmigo brindándome sus sabios consejos e inculcándome los buenos valores y sabiéndome guiar por un mejor camino. Siendo para mí un ejemplo a seguir.

De la misma manera lo dedico a mis Tutores por sus sabias enseñanzas en cada uno de los módulos.

Lcda. Deisy Andrea Ibarvo Arias.

AGRADECIMIENTO

Dejo constancia de agradecimientos a Dios por ser mi guía incondicional, a la Universidad Estatal de Quevedo, en cuyas aulas los tutores me brindaron sus sapiencias y estuvieron atentos a cualquier inquietud.

A la Unidad de Postgrado con sus Director Ing. Roque Vivas Moreira MSc.
Por su labor realizada en la formación profesional

A las autoridades de la Universidad Dr. Eduardo Díaz Ocampo MSc. Rector
de la UTEQ por la gestión administrativa.

A la Ing. Mariela Andrade Arias Directora de Tesis por guiarme durante la
ejecución de la misma, sugiriendo de la manera más adecuada las
inquietudes planteadas.

A la Lic. Olga Albán Baños Directora de la escuela de educación Básica
“QUITO”. Por brindarme su incondicional apoyo junto a la comunidad para
poder llevar a cabo mi proyecto de tesis.

Lcda. Deisy Andrea Ibarvo Arias.

PRÓLOGO

Son muchas las formas y vías para sumergirse en el mundo de la lectura y
cuestiones culturales e históricas que incluyen una enorme variedad de
recursos literarios, juegos de palabras, estructuras, emociones y disfrute
para la obtención de mejores resultados de aprendizaje.

En el dominio de la bondad del pensamiento exige entre nosotros un verosímil en un mundo más bello y real lo que nos hace capaces también de producir en el ejercicio más elevado de una síntesis poética crítica, creadora de análisis y de comprensión lectora.

La lectura es una actividad muy importante en la vida de cualquier persona ya que es indispensable para desenvolverse en un mundo en que el lenguaje oral está en todas partes y además a partir de ella se accede a los contenidos que plantea la escuela.

Establecer campos formativos por parte de los docentes para desarrollar el trabajo diario con los niños es necesario sobre todo en Lengua y Literatura en las que se invita a los educandos a trabajar en aspectos oral y escritos desde un ámbito constructivistas que propicie tener al estudiante como actor central de su proceso dejándolo explorar e intercambiar opiniones.

Es muy importante que en las instituciones educativas los estudiantes desarrollen prácticas de lecturas ya que es un factor preponderante en la sociedad .Es decir desarrollarse a través de una tendencia que demuestre los aspectos positivos del presente y del porvenir.

LIC. VICENTA ISABEL GUERRERO MACÍAS MSc.
**MIEMBRO DE LA JUNTA ACADEMICA DE LA ESC.EDUC.BASICA
“QUITO”**

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación titulada EL PROCESO DE LECTURA Y SU RELACION CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA “QUITO” PERIODO LECTIVO 2015-2016. Es una respuesta al proceso

interrelacionado al desarrollo del comportamiento lector cuyo propósito principal es definir una metodología específica de enseñanza en el avance de la lectura. Se evidenció un gran índice de estudiantes con insuficiente rendimiento escolar lo que dificulta obtener resultados de aprendizaje favorable en Lengua y Literatura al momento de leer los textos, presentan escasa fluidez, sin análisis ni criticidad en las redacciones e inadecuada utilización de los signos de puntuación y comprensión lectora, problemas aquejan a la institución y a la sociedad en general. La presente investigación presenta como objetivo general evaluar la incidencia del Proceso de Lectura y su relación con los resultados de aprendizaje. Por ello en los hallazgos de esta tesis se planea una hipótesis como el adecuado proceso de lectura en los resultados de aprendizaje a fin de potenciar la práctica docente en la enseñanza de la lectura y progreso de la investigación. Es importante diseñar estrategias didácticas para observar, describir y explicar los procesos que siguen los estudiantes en el cumplimiento de las actividades de la lectura. Los logros que se desea obtener son docentes motivados aplicando técnicas lecturas adaptadas al trabajo corporal y a la aplicación de concursos e cuentos, oratorias ortografía y caligrafía. Estudiantes desarrollando hábitos a través del dominio de destrezas en el proceso de lectura. Directivo dando seguimiento y apoyando en la participación de los estudiantes y con la coordinación de los docentes. Padres de familia interactivos presentes en la colaboración dentro y fuera de la institución educativa. Se desarrolla una propuesta a través de una guía didáctica de práctica lectora para los estudiantes de la escuela de educación básica "Quito" con mejoras a todas las dificultades planteadas proporcionando un adelanto eficaz en el proceso de lectura.

ABSTRACT

This research entitled THE PROCESS OF READING AND HIS RELATIONSHIP WITH THE RESULTS OF LEARNING OF LANGUAGE AND LITERATURE OF THE SCHOOL OF EDUCATION BASIC OMNIUM

PERIOD SCHOOL 2015-2016. It is a response to the process interrelated development of reader behavior whose main purpose is to define a methodology specifies in advance of reading teaching. Showed a high rate of students with poor school performance making it difficult to obtain favorable outcomes in language and literature at the time of reading the texts, presented low fluidity, without analysis or criticality in newsrooms and improper use of punctuation and reading signs, problems beset the institution and the society in general. This research presents as general objective to assess the incidence of reading process and its relationship to learning outcomes. Therefore on the findings of this thesis is planned a hypothesis como the proper process of reading in the learning outcomes in order to enhance the teaching practice in the teaching of reading and progress of the research. Is important design strategies didactic to observe, describe and explain them processes that follow them students in the compliance of the activities of the reading. Achievements to be obtained are teachers motivated by applying technical readings adapted to the body work and the application of contests and tales, speaking spelling and penmanship. Students develop habits through the mastery of skills in the reading process. Steering tracking and supporting the participation of students and with the coordination of teachers. Present in the collaboration within and outside the institution's educational interactive family parents. A proposal is developed through a didactic guide of reading practice for the students of the school of basic education "Quito" with improvements to all the difficulties raised by providing an effective advancement in the process of reading.

ÍNDICE	Pág.
Portada	i

Hoja en blanco	iii
Contraportada	iii
Certificación	iii
Autoría	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento	vi
Prólogo	vii
Resumen Ejecutivo	viii
Abstracts.....	ix
Indice	x
Indice de cuadros.....	xv
Indice de gráficos.....	xvii
Introducción	xviii
CAPITULO I.- MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACION.....	1
1.1. ubicación y contextualizacion de la problemática	2
1.2. situación actual de la problemática	3
1.3. problema de investigación	4
1.3.1. problema general	4
1.3.2. problemas derivados.....	4
1.4. delimitacion del problema	5
1.5. justificación	5
1.6. cambios esperados con la investigacion.....	6
1.7. objetivos.....	7
1.7.1. general.....	7
1.7.2. específicos	7
CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	8
2.1. Fundamentación conceptual	9
2.1.1. La lectura	9
2.1.2. Proceso de lectura	11
2.1.3. Resultados de aprendizaje.....	11
2.1.4. La lengua y la literatura.....	12
2.1.5. Importancia de la lectura.....	13

2.1.6. Aprendizajes de leer	14
2.1.7. Hábitos de lectura	15
2.1.8. El lector	16
2.1.9. Diferencia entre leer y escribir	18
2.1.10. Preferencias de lectura	19
2.1.11. Afecta a los niños no aprender a leer	19
2.1.12. El docente como mediador de la lectura	20
2.1.13. Animación a la lectura.....	22
2.1.14. La lectura infantil	24
2.1.15. La lectura en la escuela	24
2.1.16. Lectura comprensiva.....	26
2.1.17. Trastornos de la lectura	28
2.1.18. Requisitos para aprender a leer	31
2.1.19. Métodos de enseñanza de la lectura	32
2.2. Fundamentación teórica.....	34
2.3. Fundamentación legal	35
CAPITULO III.- METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	38
3.1. Tipo de investigación	39
3.1.1. Método descriptivo	40
3.1.2. Método explicativo	40
3.1.3. Método analítico.....	41
3.1.4. Técnicas utilizadas en la investigación	41
3.1.5. Encuesta	41
3.1.6. Entrevista	42
3.1.7. Población y muestra	42
3.1.8. Población	42
3.1.9. Muestra	43
3.1.10. Fórmula estadística.....	43
3.2. Construcción metodológica del objeto de investigación.....	44
3.3. Elaboración del marco teórico.....	44
3.4. Recolección de la información empírica.....	45
3.5. Descripción de la información	46

3.6.	Análisis e interpretación de los resultados	46
3.7.	Construcción del informe de la investigación	47
CAPITULO IV.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACION CON LA HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN.....		48
4.1.	Enunciado de la hipótesis	49
4.1.1.	Hipótesis general	49
4.2.	Ubicación y descripción de la información empírica pertinente a cada hipótesis.....	50
4.3.	Discusión de la información obtenida en relación a la naturaleza de la hipótesis.....	82
CAPITULO V.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		86
5.1.	Conclusiones.....	87
5.2.	Recomendaciones	89
CAPITULO VI.- PROPUESTA ALTERNATIVA.....		91
6.1.	Título de la propuesta.....	90
6.2	Justificación	90
6.3.	Fundamentación	90
6.3.1.	Fundamentación legal.....	91
6.4.	Objetivos	91
6.4.1.	Objetivos específicos	92
6.5.	Importancia	92
6.6.	Ubicación sectorial y física.....	93
6.7.	Factibilidad	93
6.8.	Plan de trabajo	94
6.9.	actividades	102
6.10.	Recursos.....	105
6.11.	Impacto	106
6.12.	Evaluación	106
6.13.	Instructivo de funcionamiento	106
BIBLIOGRAFIA		108
LINKOGRAFÍA.....		106
ANEXOS.....		107

ÍNDICE DE CUADROS

Pág.

1	Escala cualitativa y cuantitativa	36
2	Cuadro de población.....	42
3	Lectura en grupo.....	50
4	Conocimientos previos.....	52
5	Desempeño lector	53
6	Realización de la lectura.	54
7	Ideas del autor	55
8	Proceso de Lectura.....	56
9	El pensamiento crítico.....	56
10	Practica de lectura	57
11	Actividades significativas.	59
12	Ambiente favorable.	59
13	Preferencias de lectura	60
14	Motivos de lectura.....	61
15	Ambiente de lectura	62
16	Realiza lectura en casa.....	63
17	Comprensión lectora.....	64
18	Leer sin dificultad	65
19	Libros como regalo	66
20	Lectura de padres	67
21	Desarrollo de la Lectura.	68
22	Comprensión lectora.....	69
23	Dificultades de la lectura	70
24	Considera usted que su representado lee con fluidez	71
25	Realiza su representado las tareas de casa	72
26	Es importante que su representado lee diariamente.....	74
27	Considera Usted que el Docente necesita motivar	75
28	Usted se considera modelo de lector	75
29	Ayuda a su representado a comprender el texto	76
30	Su cuando lee alguna lectura él consigue comentar.....	77

31	El docente trabaja en el proceso y técnicas de lecturas	78
32	Usted incentiva a su representado a leer diariamente	79
33	Entrevista a la directora de la Escuela “Quito”	80
34	Plan de Trabajo.....	94
35	Planificación del trabajo del proceso de lectura.....	95
36	Actividades de la guía didáctica.....	98
37	Presupuesto.....	102

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Pág.

1	Lectura en grupo.....	52
2	Conocimientos previos.....	53
3	Desempeño lector.....	52
4	Recursos para realización de la lectura.....	53
5	Ideas del autor.....	54
6	Proceso de Lectura.....	55
7	El pensamiento crítico.....	56
8	Practica de lectura.....	57
9	Actividades significativas.....	58
10	Ambiente favorable.....	59
11	Preferencias de lectura.....	60
12	Motivos de lectura.....	61
13	Ambiente de lectura.....	62
14	Realiza lectura en casa.....	63
15	Comprensión lectora.....	64
16	Leer sin dificultad.....	65
17	Libros como regalo.....	66
18	Lectura de padres.....	67
19	Desarrollo de la Lectura.....	68
20	Comprensión lectora.....	69
21	Dificultades de la lectura.....	70
22	Leer con fluidez.....	71
23	Tareas de casa.....	72
24	Es importante que su representado lee diariamente.....	73
25	Considera Usted que el Docente necesita motivar.....	74
26	Usted se considera modelo de lector.....	75
27	Ayuda a su representado a comprender el texto.....	76
28	Su cuando lee alguna lectura él consigue comentar.....	77
29	Proceso y técnicas de lecturas.....	78
30	Usted incentiva a su representado a leer diariamente.....	79

INTRODUCCIÓN

La lectura es un proceso físico y mental donde el lector se relaciona activamente con el texto, en un dialogo lo cual se manifiesta a través de destrezas de pensamientos y expresión indicando las estrategias que favorezcan la comprensión lectora para su desarrolló esta investigación se puede sintetizar como la búsqueda del conocimiento a través de procesos de práctica lectora para obtener resultados escolares favorables. El proceso de la lectura consta de tres etapas: prelectura, lectura, pos lectura.

En la escuela de educación Básica “QUITO” se observó bajo rendimiento escolar en Lengua y Literatura por la falta de lectura ya que los estudiantes carecen de análisis para razonar y formular hipótesis propias, poca capacidad de reflexión y comprensión. La educación busca la formación y la preparación que oriente a asumir acciones de mejora en la lectura como un aspecto importante para lograr resultados de aprendizajes satisfactorios.

La presente investigación tiene como objetivo evaluar la incidencia del proceso de lectura en los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación Básica “Quito”. Consta de seis capítulos y los cuales están distribuidos de la siguiente forma:

El primer capítulo se refiere al marco contextual de la investigación lo cual contiene la situación actual de la problemática, el problema de la investigación, la delimitación del problema, justificación, cambios esperados; objetivos generales y específicos.

El segundo capítulo menciona al marco teórico de la investigación en el que presenta las diversas fundamentaciones tanto conceptual teórica y legal para fundamentarla investigación.

El tercer capítulo está conformado por la metodología de la investigación, métodos y técnicas utilizadas en la investigación, construcción metodológica del objeto de investigación, elaboración del Marco Teórico, recolección de la información empírica, descripción de la información, análisis e interpretación de resultados, construcción del informe de la investigación.

El cuarto capítulo está estructurado por la presentación, análisis e interpretación de los resultados en relación con los objetivos y la hipótesis de la investigación.

El quinto capítulo comprende las conclusiones y recomendaciones.

El sexto capítulo se refiere a los lineamientos propósitos; o sea a la propuesta de solución del problema: está compuesto por: Título de la propuesta, justificación, fundamentación, objetivos, importancias ubicación sectorial y física, factibilidad, plan de trabajo actividades, recursos: Humanos, administrativos, materiales, tecnológicos y financieros. En la parte final se evidenció la bibliografía y los anexos que se presentan en los instrumentos utilizados para el desarrollo de esta investigación.

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACION

Estudia como si fueras a vivir por siempre, y vive como si fueras a morir mañana

Lord Chesterfield

1.1. UBICACIÓN Y CONTEXTUALIZACION DE LA PROBLEMÁTICA

La escuela de Educación Básica “Quito” fue creada con resolución Ministerial mediante Decreto N° 514 del 23 de mayo de 1955, está situada en el centro de la ciudad de Quevedo además esta institución cuenta en la actualidad con 740 estudiantes desde el inicial hasta el séptimo Año de Educación General Básica ,19 paralelos distribuidos en dos jornadas: diurna - vespertina, con 19 docentes y 2 administrativos.

La institución se rige estrictamente al nuevo plan que exige la ley de educación de acuerdo al Art. 88 de la Ley Orgánica de Educación; reformando algunas teorías llevadas a la práctica como es el Código de Convivencia Institucional Plan de Contingencia para lograr un Buen Vivir en la comunidad educativa.

Esta institución fue creada para atender a las a las necesidades educativas de la comunidad, formando personas útiles a la sociedad, brindando una enseñanza en un ambiente armónico y orientada a impulsar en los estudiantes a un aprendizaje significativo con docentes capacitados, proponiendo brindar una educación de calidad y calidez, desarrollando las capacidades individuales generando acciones positivas en la comunidad educativa.

El problema se encuentra encuadrado en el campo de la educación básica elemental y media: donde los estudiantes demuestran un bajo rendimiento en Lengua y Literatura. Se evidenció la necesidad de mejorar los aspectos pedagógicos acordes a las actuales exigencias. Este estudio permite determinar el proceso de lectura y su relación con los resultados de aprendizaje en cada uno de los estudiantes que se educan en esta institución.

Los estudiantes presentan inconvenientes en Lengua y Literatura para desarrollar el proceso de lectura por cuanto tienen dificultad al momento de realizar resúmenes, en comprensión lectora, en la utilización de los signos de puntuación, en la lectura fluida.

La inadecuada aplicación de técnicas y estrategias pedagógicas en el salón de clase, el insuficiente material didáctico es otro factor que influye de manera desmotivadora en los estudiantes.

El poco interés de mejoramiento profesional y capacitación de los docentes dificulta aplicar las técnicas para desarrollar procesos de lectura en los estudiantes.

1.2. SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA

En la escuela de Educación Básica “Quito” los estudiantes han tenido problema en Lengua y Literatura debido a que existe un inadecuado desarrollo en el aprendizaje escolar siendo ineficiente los resultados de aprendizaje, sin obtener progresos apreciables, el escaso material didáctico, induce a la poca estimulación de los estudiantes, que causa dificultad en los docentes al momento de impartir los aprendizajes.

Los estudiantes presentan bajo rendimiento para analizar, interpretar, comprender y formular preguntas, ya que existe una débil motivación educativa para desarrollar capacidades de reflexión y comprensión, les cuesta leer y prefieren aprovechar su tiempo libre en redes sociales y en otras actividades que no le hacen ningún provecho. No desarrollan los procesos de lectura, lo cual debe ser diariamente en la institución y en el hogar, siempre y cuando lo hagan con la guía del docente y del padre de familia para que así logren obtener un resultado escolar eficiente y lean siempre de manera correcta con rapidez, fluidez y comprensión.

Su capacidad creativa es escasa para ampliar el pensamiento .Se constata en los estudiantes escasos hábitos de lectura, bajo rendimiento escolar, no hay cumplimiento de tareas, deberes de escritura y redacción, les cuesta pensar y dar soluciones, se observa poca capacidad de indagación e investigación, no se construyen aprendizajes significativos, sienten temor al expresar sus ideas y a pensar diferente, demostrando desinterés por los estudios.

La lectura en la práctica pedagógica, los docentes se han comprometido en la formación del estudiante lector, se centra en la necesidad de cambios urgentes en la escuela en la que generalmente el rendimiento escolar no ha sido satisfactorio en estos últimos años.

1.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. Problema General

¿Cómo el proceso de lectura incide en los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación “Quito” en el periodo lectivo 2015– 2016?

1.3.2. Problemas Derivados

¿Cómo el inadecuado manejo de los hábitos de lectura afecta los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de la escuela de Educación Básica “Quito”?

¿Cómo la débil utilización de los recursos didácticos por parte de los docentes afecta en la construcción del conocimiento de los estudiantes?

¿De qué manera la débil motivación por parte del docente en las tareas de lectura ortografía, signos de puntuación perjudica a los resultados de aprendizaje en Lengua y Literatura?

¿De qué manera influye en los estudiantes el poco interés por desarrollar técnicas de lectura?

1.4. DELIMITACION DEL PROBLEMA

CAMPO: La lectura en Lengua y literatura

ÁREA : Resultados de aprendizaje

ASPECTO: Relación en el proceso de lectura en el ámbito educativo.

TIEMPO: Agosto del 2016

TEMA: El Proceso de Lectura y su Relación con los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación Básica “QUITO” En el Periodo Lectivo 2015-2016 .

PROBLEMA: ¿Cómo el proceso de lectura incide en los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación “Quito”?

1.5. JUSTIFICACIÓN

Debido a la inadecuada utilización de técnicas en el desarrollo de los procesos de lectura de los estudiantes de básica elemental y media fue necesario buscar soluciones prácticos y rápidos para un mejoramiento en los estudios y de esta manera obtener resultados de aprendizaje favorable .Los educadores tienen la responsabilidad de la búsqueda de ciertas estrategias metodológica para dinamizar y mejorar los procesos espontáneos para contribuir a un mejor desarrollo.

Es conveniente porque está encaminada a la solución de un problema educativo, siendo que este proceso se trabaja desde temprana edad para desarrollar en los estudiantes fluidez y comprensión de la lectura.

Las preocupaciones acerca de la enseñanza de la lectura han sido siempre bien señaladas por parte de los docentes porque los estudiantes no leen con frecuencia, esta inquietud ofrece una oportunidad de reflexión para comprender que el aprendizaje de la lectura se presenta como uno de los muchos desafíos de la escuela tal vez el más valorado y exigido por la sociedad.

El propósito es aportar acciones motivadoras a la comunidad educativa para superar el problema y tener estudiantes con capacidad de análisis y desenvolvimiento.

Esta investigación surgió como resultado de reflexiones sobre los bajos resultados de los estudiantes que no demuestran ni expresan el dominio cognitivo de la lectura provocando desigualdad escolar y social lo cual no le permite desempeñarse con eficiencia .

1.6. CAMBIOS ESPERADOS CON LA INVESTIGACION

- ❖ Docentes motivados aplicando técnicas de lecturas adaptadas al lenguaje corporal y a la aplicación de talleres para la aplicación de concursos de: cuentos oratoria, ortografía y caligrafía.
- ❖ Estudiantes desarrollando hábitos a través de los procesos de lectura para el dominio de destrezas y hábitos para la aplicación de nuevas técnicas en la obtención de resultados de aprendizajes óptimos.
- ❖ Directivos dando seguimientos y apoyando la participación en los diferentes ámbitos de los estudiantes con la coordinación del docente.

- ❖ Padres de familia interactivos presente en la colaboración de sus representados dentro y fuera de la institución educativa.

1.7. OBJETIVOS

1.7.1. General

Evaluar la incidencia del proceso de lectura en los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación Básica “Quito”

1.7.2. Específicos

- Identificar la utilización de recursos didácticos en el proceso de la lectura.
- Establecer las técnicas de motivación por parte del docente en el salón de clase.
- Determinar los niveles del pensamiento lógico –verbal de lectura comprensiva.
- Diseñar una guía didáctica de práctica lectora con enfoque pedagógico flexible.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

“La verdadera educación de un
hombre comienza varias
generaciones atrás”

(Eleuterio Manero)

2.1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

2.1.1. La Lectura

Leer es ante todo una actividad humana. Como actividad humana tiene una dimensión, histórica, social y bibliográfica.

La historia de la lectura ha sido breve y accidentada. Por de pronto, solo puede haber lectura cuando existió la escritura; durante muchos siglos existió la escritura pero accesible a muy pocos porque solo existía el manuscrito; e incluso cuando la imprenta permitió difundir el libro, la mayor parte de los habitantes del planeta no sabían ni leer, ni escribir. Solo en los actuales tiempos y en los países desarrollados la lectura es accesible a todos; pero ahora cuando todos tienen la oportunidad y capacidad de leer, la televisión absorbe el tiempo que se podría dedicar al libro. Más aun la comunicación electrónica y tecnológica desplaza pronto al libro, el medio más importante de transmitir mensajes para leer en los últimos cinco siglos (García, 2011).

Sin embargo, la manera concreta de transmitirse el mensaje será importante para ciertos aspectos de la lectura, pero esos aspectos no afectan la naturaleza del acto mismo de leer.

Según (Cassany, 2013). La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del ser humano. Quién aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte, su pensamiento. Por eso dice en definitiva que la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvimiento personales, etc. Se relacionan directamente con las capacidades de la lectura.

Isabel Solé, considera la lectura como un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes y ha señalado que leer no solo es un proceso de interacción entre el lector y el proceso, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, sino también leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, el primer aspecto implica la presencia de un lector activo que procesa y activa que procesa y examina el texto con el propósito de lograr un objetivo (Solé, 2015).

Para Alberto Fernández, Vicente Ferreras y Jaime Sarramona, la lectura comprensión, reflexión, recreación y creación. La lectura no es traducción de fonemas ni adecuación tonal, sino comprensión. Nosotros podemos resumir las definiciones anteriores, como medio y como instrumento de comprensión y, apreciación, aprendizaje crítico del contenido de cualquier texto escrito. La lectura es un medio porque es una vía de acceso a la información y al conocimiento expresado en materiales físicos y virtuales; es la base del aprendizaje de todas las áreas curriculares. Además leemos para favorecer nuestro crecimiento personal, intelectual y social (Fernández, 2013).

¿Qué es leer? Según (Adam y Starr, 1982) "Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito. Leer es antes que nada establecer

un dialogo con el autor, comprender sus pensamientos descubrir sus propósitos, hacerles preguntas y tratar de hallar las respuestas en el textos. Sin duda a partir de la realidad áulica, reconocemos que cada vez con mayor frecuencia uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es el la comprensión lectora y frecuentemente se preguntan cómo enseñar a los alumnos a comprender lo que leen.

2.1.2. Proceso de lectura

La relativa capacidad de un lector en particular es obviamente importante para el uso exitoso del proceso. Pero también lo es el proceso del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales. Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que le lector conoce y cree antes de la lectura. Diferentes personas leyendo el mismo texto variaran de lo que comprendan de él, según sean sus contribuciones personales al significado. Pueden interpretar solamente sobre la base de lo que conocen (Martinez, 2012).

2.1.3. Resultados de Aprendizaje

Una competencia importante en el aprendizaje de los educandos son los resultados por lo tanto requiere ser demostrada de manera global o terminal y no parcial. Por lo que los resultados de aprendizaje son posibles de gestionar en la formación, no así las competencias debido a su complejidad y densidad. (Martinez J. , 2015).

A un estudiante se le va evaluar su grado de competencia cuando completa el programa de aprendizaje. Eso quiere manifestar que el resultado de aprendizaje es una declaración escrita de lo que se espera que el estudiante sea capaz de hacer al final del módulo, materia o asignatura (Martinez J. , 2015).

Los resultados de los estudiantes en el aprendizaje son las habilidades medibles y conocimientos que el estudiante adquiere o mejora a durante su búsqueda de un título en una disciplina específica, sea o no, obligatorio. Podemos considerar los siguientes elementos como ayuda para conseguirlo:

- ❖ ¿Qué conocimiento es fundamental y necesario para que un estudiante pueda alcanzar su título?
- ❖ ¿Qué habilidades son fundamentales y necesarias para que un estudiante pueda alcanzar su título?
- ❖ ¿Qué habilidades y conocimientos separan este estudiante de otro estudiante, que intenta aprender con otra metodología y con un proceso de titulación diferente?

Los objetivos de aprendizaje de los alumnos guiarán el proceso de evaluación como instrumentos para seleccionar y proceder a recoger, compilar y recopilar datos para documentar los logros de aprendizaje de los alumnos en relación con sus resultados en el aprendizaje (Dominguez, 2013).

2.1.4. La lengua y la literatura

En lengua y literatura la creación del conocimiento específico es muy importante y como concepto requiere el desarrollo de sus objetivos, la innovación de procedimientos de la enseñanza o el aprendizaje de la lengua, para conseguir un aprendizaje significativo de la lengua y la literatura, mediante la generación de conceptos operativos específicos se necesita el desarrollo de técnicas de intervención didáctica eficaces (Mendoza, 2013).

En la actualidad la lengua y la literatura son muy valiosas por que la lengua constituye una área de conocimiento nueva, esencialmente interdisciplinaria, de intersección, en la que prima el interés por los procesos (comunicativos,

cognitivos, de desarrollo, de adecuación) porque le objetivo primordial es formar hablantes competentes y lectores eficaces, buenos redactores, individuos plenamente desarrollados y capaces de relacionarse con los demás (Mendoza, 2013).

2.1.5. Importancia de la lectura

La lectura es importante no solo a la hora de estudiar, también estimula la creatividad, relaja y permite conocer realidades distintas y lejanas. Los especialistas señalan que para el desarrollo de los niños es una necesidad esencial, ya que ellos se encuentran en etapa de pleno aprendizaje, pero en los adultos este hábito también es fundamental ya que los ayuda a diversificar sus puntos de vista respecto del mundo que los rodea, a ser más analíticos y a entender procesos y no solo hechos aislados (Ramirez, 2012).

La persona que no tiene hábito de leer está prisionero en su mundo inmediato en cuanto a tiempo y espacio. Su vida cae dentro de la rutina establecida; se limita el contacto y la conservación con algunos amigos y conocidos, y no ve más de lo que sucede en su comunidad, de esta prisión no hay fuga posible. No obstante su importancia para el desarrollo educativo e intelectual de los individuos, la lectura se enfrenta en nuestros días a una creciente ola de imágenes y de representaciones visuales. Diariamente se observa como la televisión y la tecnología digital influye en el desplazamiento de la lectura puesto que estos medios técnicos de reproducción de las ideas facilitan la comunicación de mensajes breves (Ramirez, 2012).

Sin embargo en el plano intelectual la excesiva familiaridad con las imágenes no apoya un desarrollo cognitivo, ni estimula la fantasía, ni la creatividad y deteriora la curiosidad infantil. En cambio la lectura presenta una serie de ventajas entre las cuales pueden ser mencionadas las siguientes:

- ❖ La lectura implica toda la vida psíquica, las actividades que exigen esfuerzo movilizan toda la capacidad psíquica.
- ❖ La potencia de las facultades lógicas, el esfuerzo mental que va hermanado con la lectura.
- ❖ El enriquecimiento del patrimonio lingüístico (hablar, oír, leer y escribir).
- ❖ El espíritu crítico: La lectura de diferentes formas de pensar sobre una cosa.
- ❖ La lectura educa nuestro sentido estético
- ❖ La lectura nutre la fantasía
- ❖ Ensancha la imaginación
- ❖ Cultiva el sentimiento
- ❖ Descubre intereses más amplios
- ❖ Permite descubrir el silencio, aprender a estar solo
- ❖ Ayuda a la asimilación crítica de la información
- ❖ Ordena la realidad.

2.1.6. Aprendizajes de leer

El aprendizaje de la lectura y la escritura está estrechamente ligado al desarrollo y aprendizaje del lenguaje. Antes de comenzar con estos

procesos los niños y niñas deben tener adquirido el lenguaje hablado y realizar un uso del mismo.

Los niños y niñas presentan curiosidad por conocer los símbolos de la escritura, lo que dicen los textos que ven (Rodríguez, 2015).

Normalmente a partir de los 3-4 años puede comenzarse con la construcción del aprendizaje de los procesos de lectura y escritura, esta edad es relativa depende del desarrollo de cada niño o niña. En esta etapa se trabajarán habilidades previas al proceso, para favorecer su posterior dominio y aprendizaje. El proceso de lectoescritura propiamente dicho se adquirirá en torno a los 5-6 años. Es importante comenzar a trabajar habilidades previas desde los 3 años y prestar especial atención en el momento de adquisición entre los 5-6 años. Este proceso se irá desarrollando hasta llegar a su dominio durante años, irá ligado al desarrollo madurativo de los niños (Rodríguez, 2015).

2.1.7. Hábitos de lectura

Para obtener hábitos en la lectura en los educandos es importante para que haya la socialización con los padres para que desde el hogar puedan incentivar a sus hijos a leer y obtener una mejor enseñanza y recomendaciones.

- ❖ Asegúrese de que su hijo lo vea leer de manera frecuente. Lo que lea no es importante, cuando su hijo lo vea leer recetas de cocina, revistas, periódicos, libros, directorios telefónicos y otro material de lectura, reforzará la importancia de leer.
- ❖ Para estimular la lectura, tenga material de lectura en toda la casa. Así su hijo tendrá mayor acceso a libros y material impreso. Ayúdelos a comprender que el ejercicio de lectura no se limita a la escuela, puede

hacerse en todos lados. Algunos estudios sugieren que los estudiantes que leen fuera de la escuela se convierten en lectores y alumnos más exitosos.

- ❖ Si no le resulta fácil leer, converse sobre las imágenes de los libros, revistas y periódicos con su hijo. Es importante que su hijo perciba sus esfuerzos por adquirir destrezas de lectura. Además, pídale que le lean en voz alta o le cuenten con sus propias palabras sobre lo que han leído.
- ❖ Visite la biblioteca pública con frecuencia y aproveche los recursos que allí ofrecen. Puede solicitar una tarjeta de afiliación de la biblioteca y sacar libros, cd y DVD de manera gratuita. También solicite una tarjeta de biblioteca para su hijo y pida ayuda al bibliotecario si no sabe cómo pedirla.
- ❖ Incentive a sus hijos para que lean en su lengua materna. Si desarrollan destrezas de lectura en su lengua materna, las transferirán al inglés. El desarrollo de destrezas de lectura en su lengua materna no entorpecerá la capacidad del niño para leer en inglés. ¡Lo ayudará!
- ❖ No permita que los niños miren televisión hasta que hayan completado su lectura diaria.
- ❖ A medida que su hijo mejora como lector, converse sobre lo que está leyendo. Cuando su hijo termina un cuento nuevo o tarea de lectura, converse sobre las ideas principales, palabras y conceptos nuevos y la parte preferida de su hijo. Esto ayudará a fortalecer las destrezas de lectocomprensión del niño.

2.1.8. El lector

Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto , el contexto y el lector . El significado, a diferencia de lo que sostenía el modelo perceptivo motriz de la lectura, no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión (Restrepo, 2013).

Cada lector comprende un texto de acuerdo a la realidad interior, a su experiencia previa, a su nivel del desarrollo cognitivo, a su situación emocional. Pero esta relatividad no significa que no se puedan lograr niveles cada vez mayores de objetividad sobre el texto. La relatividad de la comprensión alude a que distintos lectores comprenden de forma diferente un mismo texto, lo cual se explica por la singularidad de los sujetos. "Se concibe la comprensión de la lectura de un texto como la reconstrucción de su significado a partir de la consideración de pistas contenidas en el texto en cuestión (Restrepo, 2013).

"Dicha reconstrucción se lleva a cabo mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza el lector para darles sentido a las pistas encontradas. Se trata de un proceso esencialmente dinámico que quien lee desarrolla a medida que establece conexiones coherentes entre la información que posee en sus estructuras cognoscitivas y la nueva que suministra el texto" (Restrepo, 2013).

Normalmente éste implica leer y releer, para que de manera progresiva se vaya estructurando el significado. La lectura, por tanto, es un proceso esencialmente cognitivo y lingüístico, porque está determinada por el pensamiento y el lenguaje, y no por la percepción y la motricidad. El núcleo del proceso lector es la comprensión lectora y no la velocidad, que debe estar siempre condicionada a la comprensión. ¿Qué significa comprender un texto? Significa dar cuenta del mismo, para lo cual es necesario ubicar sus

ideas y señalar la forma como éstas se relacionan en el texto (Restrepo, 2013).

2.1.9. Diferencia entre leer y escribir

¿Cuál es la diferencia entre leer y escribir? Se dice que el niño primero dibuja las letras y las palabras que sería el aprender a codificar, y se dice que escribe cuando logra plasmar en papel lo que siente o piensa con respecto a algo. Ejemplos. Un niño de tres años dibuja su nombre, un niño de cinco años sabe que eso que escribió lo representa a él y a sus vínculos, uno de seis, siete años logra escribir que piensa y como se siente al escribir así su nombre (Coronado, 2012).

Leer es conocer el código, y escribir es utilizar el código junto a unas estrategias de comunicación para lograr el efecto pensado a través del texto. Por otro lado ¿Cuáles son las relaciones entre lectura y escritura? Es muy difícil que escriba un niño que no habla se ve en la práctica con niños autistas, ellos no logran siquiera dibujar su nombre a temprana edad, así como es difícil que los niños de padres sordo mudos comiencen a hablar. En nuestro pensamiento son dos caras de una misma moneda, que según como caiga en tí se dará primero o más fácilmente una que otra, pero necesario intentar desarrollar las dos para comprendernos y comprender el mundo que nos rodea (Coronado, 2012).

Más que ver a la escritura como una traducción de la oralidad o complemento de la lectura deberíamos verla como un instrumento para reflejarnos y plasmarnos en distintos medios ya no solo papel. La escritura como el complemento a la lectura deben ser comprendidos, ambas al entender lo leído, comprendemos, y al escribir lo sentido y vivo hacernos comprender, pero en nuestras primeras versiones del escrito es para comprendernos nosotros mismos primero (Coronado, 2012).

2.1.10. Preferencias de lectura

La lectura es un acto muy importante e íntimo que obtiene muchas ventajas pero por lo general se hace para obtener información nueva de primer orden principalmente a las personas a expresar lo que sienten y lo que creen ya que sin esto les sería muy difícil saber expresarse, por otra parte beneficia en el desarrollo de la conversación porque ayuda en la fluidez de las palabras al dialogar con alguien y transmitir un buen mensaje.

En la infancia suele suceder que se desarrolle poco el proceso de lectura, en ocasiones es el resultado de la escasa fomentación de la lectura en casa y en la escuela, pero cuando el niño va creciendo y llega al colegio y a la universidad le es necesario leer con frecuencia para realizar las tareas e investigaciones que son muy frecuentes, actualmente no solo en los libros sino además en los medios tecnológicos que permiten comunicarse de un lugar a otro por medio de mensajes.

Las preferencias de lecturas en los niños por lo general son las lecturas que lleven un soporte musical, los cuentos maravillosos, fantásticos, leyendas, ficciones legendarias, biografías, juegos, deportes, humor.

La importancia de la lectura se presenta por la ayuda que proporciona al expresarse en clase, no tiene miedo de hablar, es capaz de utilizar la lógica en sus deducciones, obtiene autonomía en la lectura, comprende textos, realiza narraciones, logra desarrollar una exposición, comprende las palabras y sabe explicarles a los demás, se genera un hábito lector en los niños que les permite ser eficientes comunicándose y aplicar herramientas básicas para desempeñarse en su entorno educativo, cultural y social.

2.1.11. Afecta a los niños no aprender a leer

Efectivamente hay muchos problemas que afectan al niño para aprender a leer por lo tanto hay que estar atentos tanto en la escuela como en la casa si al principio del aprendizaje hay las siguientes afectaciones.

- ❖ No reconoce las letras
- ❖ Escribe con letras desiguales, grandes y pequeñas
- ❖ Señala con el dedo al escribir
- ❖ Las palabras son onduladas, suben y bajan sin seguir una línea recta.
- ❖ No separa correctamente las palabras
- ❖ Escribe con “efecto espejo”, confundiendo p-q, d-b.
- ❖ Confunde letras que se parecen (n-u)
- ❖ Tienen problemas al pronunciar determinados sonidos similares (p-b, d-t) (Paris, 2011).

En cuanto a los niños mayores que ya están aprendiendo a leer, si su lectura es lenta o no comprende lo que lee puede haber un problema de fondo que no se ha detectado con anterioridad. Es importante no dejar pasar el tiempo, cuando puede darse un conflicto por el rechazo a leer y escribir, al ser el niño consciente de sus dificultades. A todos los factores anteriores que pueden predisponer a que los niños presenten dificultades a la hora de aprender a leer y escribir se han de sumar la predisposición hereditaria (si existen antecedentes familiares con problemas en lectoescritura) (Paris, 2011).

2.1.12. El docente como mediador de la lectura

Es muy frecuente que los niños pequeños sientan curiosidad por los libros y que con gran entusiasmo pidan que se los lean e incluso leen desde muy temprana edad, aunque sea de manera no convencional, si tienen oportunidad de tener un libro entre sus manos. Pero ¿qué ocurre luego, cuando esos niños crecen para que, como muchos afirman, pierdan su entusiasmo y ya no quieran leer? ¿Por qué desaparece ese interés? No se trata de buscar culpables, se trata de reflexionar acerca de

los distintos factores que inciden en la formación de lectores (Holzwarth, 2007).

Es decir, ser un mediador de lectura significa tener una consideración alerta, cuidadosa, interesada, curiosa de los gustos, intereses y necesidades de lectura de los estudiantes; tener en cuenta los recorridos lectores que ellos van transitando e intervenir con una recomendación oportuna. Una mirada atenta, una profunda convicción del poder de la mediación de lectura, una clara decisión didáctica son ingredientes que, combinados, favorecen la formación de lectores (Holzwarth, 2007).

Los mediadores de lectura tienen la posibilidad de que niños, jóvenes y adultos se acerquen a los textos, establezcan diálogos, se familiaricen con ellos. Esto será factible si logra transmitir pasiones, curiosidades y la propia relación con los libros. Los docentes jugamos este papel en las vidas de nuestros alumnos: generar la sospecha de que entre todos los libros habrá uno que seguramente sabrá decirles algo interesante (Holzwarth, 2007).

Muchas veces las historias lectoras tienen un inicio fortuito. Al hablar de historias lectoras nos referimos al caudal de textos que han leído o escuchado los alumnos y que van construyendo su relación con los libros, con la literatura, los textos de estudio u otro tipo de textos. Algunas de ellas suelen comenzar antes de aprender a leer, otras revelan un inicio más tardío. No obstante, en casi todas aparece siempre un elemento común: la presencia de un lector que transmite el gusto por la lectura (Holzwarth, 2007).

Se trata de un abuelo, padre, madre, hermano, amigo, tío o, tal vez, simplemente un conocido que, en algún momento, compartió la experiencia de leer y produjo el primer encuentro con un libro. En este

contexto, es imprescindible que cada integrante de los equipos escolares asuma el compromiso de mediar entre los estudiantes y los libros, y acepte el desafío de convertirse en iniciador y/o agente continuador de historias lectoras. Por esto, es fundamental incluir entre sus actividades situaciones que pueden ser punto de partida para una extensa historia o, en algunos casos, la continuidad de un camino iniciado (Holzwarth, 2007).

Hay quienes sienten que los libros son ajenos a su mundo, ven y sienten a los libros como objetos extraños, que no les pertenecen. En este sentido, es esencial propiciar situaciones de lectura en las que leer despierte interés, ya sea para disfrutar, para informarse, para aprender. Constituirse en un mediador de lectura implica “estar atento a la percepción del otro; ser creativo a la hora de interpretar momentos oportunos; generar situaciones significativas y relevantes; estar dispuesto generosamente a preparar instancias de encuentro” (Holzwarth, 2007).

2.1.13. Animación a la lectura

Estudiar sobre la lectura es un tema muy amplio, es un acto íntimo de primer orden, que también puede tener su aspecto público.

- ❖ Animación a la lectura es exigir al alumnado que lea, en un período determinado, unos libros. Libros elegidos por el profesorado, generalmente, con un trabajo posterior y, en ocasiones, con examen incluido.
- ❖ Animación a la lectura es intentar convencer al alumnado de las excelencias de la lectura con un mero discurso teórico.

- ❖ Animación a la lectura es crear las condiciones estructurales para que se dé el hecho lector en la escuela, como la apertura de la Biblioteca Escolar y/o Bibliotecas de Aula.
- ❖ Animación a la lectura es, además, dinamizar las bibliotecas escolares.
- ❖ Animación a la lectura es realizar, sea en la biblioteca o en el aula, sesiones con técnicas de animación lectora, buscando el placer en la lectura.
- ❖ Animación a la lectura es, además, realizar un Proyecto de Desarrollo Lector.
- ❖ Animación a la lectura es, además, potenciar la creatividad en sus múltiples facetas: teatro, textos, ilustraciones.
- ❖ Animación a la lectura es, además, perseguir el aprendizaje en el hecho lector.
- ❖ Animación a la lectura es, además, posibilitar en el lector o lectora actuaciones en todo el ámbito posible del libro: encuadernación, impresión, edición.
- ❖ Animación a la lectura es, además, la aproximación a los medios de comunicación.
- ❖ Animación a la lectura es, además, colaborar con la familia en el desarrollo de los hábitos lectores.

A medida que los niños y niñas van creciendo, la solidez de los hábitos lectores irá adquiriendo cada vez más importancia para lograr el éxito en los estudios.

2.1.14. La lectura infantil

Es aquella rama de la literatura de la imaginación que mejor se adapta a la capacidad de comprensión de la infancia y al mundo que de verdad les interesa por lo tanto es muy valioso que niño desde muy pequeño aprenda a leer. Hay que conseguir que el niño descubra el libro y disfrute con la lectura; que la lectura sea para él "ocio", no trabajo aburrido. Es esencial partir de la elección de textos motivadores, adaptados a los intereses, edad y nivel del niño. El educador no debe olvidar que la lectura será siempre comprensiva, desde los primeros niveles, condición indispensable para que al niño le guste leer: no gusta lo que no se comprende. Si el niño siente el placer de la lectura, leerá muchos libros (Rivera, 2009).

- ❖ Se estimula la creatividad, al introducirlo en mundos imaginarios, fantásticos o reales, casi siempre desconocidos.
- ❖ Se enriquece el vocabulario, favoreciendo la expresión y comprensión oral y la expresión escrita.
- ❖ Interviene el factor visual y fija la ortografía de las palabras.
- ❖ Mejora la expresión y dirección en el niño, realizando lecturas expresivas, en voz alta.
- ❖ Amplia al su caudal de conocimiento al relacionar la lectura con otras áreas.
- ❖ Desarrolla la observación del niño, al sentirse atraído por las ilustraciones de la lectura.
- ❖ Se favorece la conversación y comprensión de los estudiantes.

- ❖ A través de la lectura se aprende a estudiar.
- ❖ Descubre la belleza del lenguaje leyendo textos bien seleccionados: narraciones, dramatizaciones, recitaciones.

2.1.15. La lectura en la escuela

La lectura es, en la actualidad, una habilidad o competencia muy difícil de promover y potenciar en los niños debido a la avasallante y atractiva cantidad de distractores que los rodean, entre ellos los juegos de computadora y la televisión. El auge de iletrados y analfabetos funcionales en nuestra sociedad es alarmante. Es más que evidente que son muchos los individuos que han perdido la capacidad de interpretar un texto y de comprender su sentido (Villarreal, 2009).

Esta afirmación puede constatarse en la infinidad de mensajes mal redactados, en los errores ortográficos cometidos, la escasez de los conocimientos de sintaxis y, a veces, la poca preocupación que muestran ciertos medios de comunicación. Es cada vez más frecuente el deterioro del lenguaje en este sentido (Villarreal, 2009).

La familia y la escuela son los principales epicentros en la producción masiva de iletrados y a la escuela se le achaca la necesidad de crear a buenos lectores. Para poder cumplir con ese objetivo en el aula los docentes tenemos que emplear toda nuestra creatividad y estrategias a la hora de planificar. Pero, ¿qué significa leer? "Leer es comunicarse con otro (el autor) y soñar, imaginar, entretener, aprender, conocer. La sola capacitación para leer (habilidad para decodificar), no crea lectores y como no nacemos lectores, es necesario conocer estrategias para acercar al libro" (Villarreal, 2009).

Formar lectores es muy distinto de enseñar a leer. Para ayudar al niño a tener ganas de leer y mantener el interés por los libros y la lectura, es imprescindible que padres y maestros estén estimulados. No puede

transmitirse algo que no se siente. La lectura comienza antes del aprendizaje formal. El niño, desde pequeño, lee imágenes, láminas, carteles, propagandas. Además extrae significaciones de ellas y le sirven para hablar e inventar historias. Esta etapa en el desarrollo del niño es fundamental. Todo lo que adquiriera a través de los miembros de su familia será beneficiosos en el momento de aprendizaje de la lectura (Villarreal, 2009).

Ese procesamiento sólo es posible por los conocimientos y experiencias contenidos en la memoria del lector. Gracias a ello el cerebro puede tomar decisiones respecto de la información visual y construir un significado para el texto en cuestión. El aprovechamiento dependerá de las vivencias y estímulos que posea el niño (Villarreal, 2009).

El niño toma contacto con los libros y los cuentos desde pequeño. Está ansioso por aprender a leer para poder decodificar él mismo las historias que sus familiares le han contado o leído. Hasta el ingreso a la escuela, el niño persigue a los integrantes de la familia para que le lean o le cuenten historias. El libro es uno de sus juguetes preferidos. A los seis años ingresa en la escuela donde después de una ardua tarea aprende finalmente a leer. Aquí es donde la familia debe prestar su mayor apoyo. La lectura en esta etapa no resulta placentera para el niño. Es más, le cuesta, se equivoca y no alcanza a comprender lo que lee (Villarreal, 2009).

Por eso, insistimos en que la familia debe continuar acompañando al niño con la lectura compartida de los temas que le interesan, con la narración de cuentos y con el fomento de la expresión oral. Este será el mejor incentivo para perfeccionar la lectura. La escuela es la encargada de enseñar a leer con el objetivo de emplear la lectura para el aprendizaje. Además es el lugar donde se imparten los conocimientos. Por lo tanto, el niño relaciona la lectura escolar con la obligatoriedad. Es muy difícil que la obligatoriedad lleve a la adquisición del hábito de la lectura.

2.1.16. Lectura Comprensiva

La lectura es un proceso que permite adquirir conocimientos o construir significados, en donde se asocia lo que se lee a un contexto determinado permitiendo generar nuevas teorías en torno a lo que se entiende, los autores explica que leer es comprender ya que si alguien hace una lectura con consciencia podrá comprender lo que se ha leído (Llerena, 2012).

Para hacer una lectura con consciencia se requieren poner los 5 sentidos ya que se necesita un alto grado de concentración para poder percibir, establecer relaciones, analizar, inferir y deducir de forma adecuada. Dentro del acontecer académico principalmente es importante aplicar ciertas herramientas para poder leer de forma comprensiva como son poseer habilidades de decodificación de grafías y palabras, usar estrategias de comprensión, posibilidad de concentración (Llerena, 2012).

El docente es la figura que debe ayudar a estimular el proceso de lectura mediante la selección adecuada de los temas, documento y libros que permitan enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y haciendo una suerte de entrenamiento que perfeccione las habilidades antes mencionadas (Llerena, 2012).

Para ayudar en la clase existen dos técnicas conocidas como “clima de aula” y “ambiente alfabetizador”, se refiere al ambiente que debe tener al aula de clases, el mismo que debe ser de confianza, respeto, valorización de opiniones, optimismo por aprender y de estimulación, principalmente dando importancia a lo que los estudiantes comentan con respecto a la lectura (Llerena, 2012).

La comprensión lectora es un proceso que permite construir los significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos al contexto diario del individuo por medio de la codificación (convertir ideas en oraciones estructuradas) y decodificación (extraer ideas de los textos) en donde podemos decodificar palabras (sinónimos, antónimos, radicación, sufijos,

prefijos, contextualización) y oraciones (puntuación, pronominalización, cromatización, inferencia proposicional y permiten conocer y aplicar las correctas normas ortográficas, de composición de oraciones, manejo de pronombres y la actitud abierta al aprendizaje, además de los argumentos necesarios para una buena expresión oral y escrita (Llerena, 2012).

2.1.17. Trastornos de la lectura

Es una discapacidad para leer que ocurre cuando el cerebro no reconoce ni procesa apropiadamente ciertos símbolos.

También se denomina dislexia.

Causas

La dislexia o trastorno del desarrollo de la lectura ocurre cuando hay un problema en zonas del cerebro que ayudan a interpretar el lenguaje. No es causado por problemas de visión. El trastorno es un problema de procesamiento de información específica. No interfiere con la capacidad para pensar. La mayoría de las personas con este trastorno tienen inteligencia normal o por encima del promedio (Natele, 2012).

El trastorno del desarrollo de la lectura puede aparecer junto con otros problemas. Estos pueden incluir el trastorno del desarrollo de la escritura y el trastorno del desarrollo aritmético (Natele, 2012).

Esta afección a menudo es hereditaria.

Síntomas

Los niños con este trastorno pueden tener problemas de rima y de separación de sonidos que componen las palabras habladas. Estas capacidades afectan aprender a leer. Las destrezas iniciales de lectura en un niño están basadas en el reconocimiento de palabras. Esto implica ser

capaz de separar los sonidos en palabras y compararlas con letras y grupos de letras (Natele, 2012).

Las personas con esta afección tienen dificultades para conectar los sonidos del lenguaje con las letras de las palabras. Esto también puede crear problemas para entender oraciones. La verdadera dislexia es mucho más amplia que simplemente confundir o trasponer letras. Por ejemplo, confundir la "b" y la "d" (Natele, 2012).

En general, los síntomas de la dislexia pueden incluir problemas con:

- ❖ Determinar el significado de una oración simple
- ❖ Aprender a reconocer las palabras escritas
- ❖ Rimar palabras

Pruebas y exámenes

Es importante que un proveedor de atención médica descarte otras causas de discapacidades de aprendizaje de lectura, como:

- ❖ Trastornos emocionales
- ❖ Discapacidad intelectual
- ❖ Enfermedades del cerebro
- ❖ Ciertos factores educativos y culturales

Antes de diagnosticar la dislexia, el proveedor de atención médica:

- ❖ Llevará a cabo un examen físico completo, que incluye un examen neurológico.
- ❖ Hará preguntas respecto al desarrollo y el desempeño académico y social de la persona.
- ❖ Preguntará si alguien más en la familia ha tenido dislexia.

Se pueden hacer pruebas psicoeducativas y una evaluación psicológica (Natele, 2012).

Tratamiento

Se requiere una estrategia diferente para cada persona con trastorno del desarrollo de la lectura. Se debe considerar un plan de educación individual para cada niño con esta afección.

Se puede recomendar lo siguiente:

- ❖ Ayuda adicional con el aprendizaje, llamada educación especial.
- ❖ Tutoría individualizada y privada.
- ❖ Clases diarias especiales.

Es importante el refuerzo positivo. Muchos estudiantes con dificultades de aprendizaje tienen una baja autoestima. La asesoría psicológica puede ser útil.

La ayuda especializada (llamada educación especial) puede mejorar la lectura y la comprensión (Natele, 2012).

Posibles complicaciones

El trastorno del desarrollo de la lectura puede llevar a:

- ❖ Problemas en la escuela, incluso problemas de comportamiento
- ❖ Pérdida de la autoestima
- ❖ Problemas con la lectura que continúan
- ❖ Problemas con el desempeño laboral

Consulte con el médico si su hijo parece estar teniendo problemas para aprender a leer (Natele, 2012).

Prevención

Los trastornos del aprendizaje tienden a ser hereditarios. Es importante notar y reconocer los signos de advertencia. Cuanto antes se descubra el

trastorno, mejor será el resultado del tratamiento (desenlace clínico) (Natele, 2012).

2.1.18. Requisitos para aprender a leer

El difícil y amplio proceso del aprendizaje de la lectura requiere desarrollarse por etapas. Lo cual se necesita reconocer previamente a las palabras, siendo necesaria a través de una metodología educativa que enseña a resolver la sintáctica y semántica de textos para llegar impensablemente a la lectura comprensiva.

Se considera necesario el reconocimiento de las palabras como un proceso que más tiempo necesita y que ocasiona al análisis de la lectura ,es decir cuando un niño descifra la relación grafema/fonemas usa la ruta fonológica, lo cual va encontrando la misma palabra para crear su representación léxica ,

Con el transcurso del tiempo se mejora la mejora la ruta fonológica, se lo va enriqueciendo que va generando la velocidad, mejor comprensión, menor esfuerzo captado.

Para aprender a leer los estudiantes requieren establecer tres pasos muy indispensables como son:

Logográfica.- Son niños sin temor a la información de entre 4 y 5 años, mediante la transformación de signos gráficos llegan a reconocer varias palabras dentro de un contexto. Es un reconocimiento global de palabras como “Coca –cola.

Alfabética.- Cuando se guía sistemáticamente las reglas que transforman los grafema -fonema que comienza la etapa alfabética, El niño realiza sonidos y descubre lo que debe pronunciarse en orden concreto .Logran diferenciar sonidos de las palabras para reconocer la palabra conocida .Pueden leer “e-le-fan-te exclamation “¡elefante!”

Ortográfica.-Al conocer que un gran número de palabras no necesita transformarse en grafemas o fonemas, siendo fundamental el idioma español ya que no siempre hay correspondencia directa entre una combinación de letras y sonidos .Las palabras son conocidas mediante la ruta visual, obviamente después de abundante y efectiva práctica lectora.

2.1.19. Métodos de enseñanza de la lectura

- ❖ Favorecer la participación del estudiantado – A través de una participación de actividades.
- ❖ Facilitar la opcionalidad de elección, diversificación curricular y ayuda pedagógica.

Por ello es necesario tener rincones adaptadas a las actividades de lengua Un lugar que ofrece opcionalidad. No todos los niños tienen que hacer lo mismo en igual momento como por ejemplo se puede inventar cuentos con títeres, componer palabras con diferentes tipos de letras.

- ❖ Considerar el desarrollo de los conocimientos.
- ❖ Prevenir y consensuar los objetivos y los criterios de evaluación.
- ❖ Manifestar a los niños el tema que se laborará.
- ❖ Tener en consideración la motivación y los logros del estudiantado.
- ❖ Vigilar que el aprendizaje de la lectura sea funcional y significativo, es decir que las actividades sean cercana a las situaciones reales.
- ❖ Establecer relaciones constantes entre lo que se sabe y sobre el contenido.

- ❖ Facilitar la interacción del intercambio de información entre los niños.
- ❖ Desarrollar actividades de lectura con un sentido de facilitare interactuar con actividades en grupos pequeños, por parejas e individuales.
- ❖ Contribuir en los estudiantes desfavorecidos.
- ❖ No se refiere de agrupar a los estudiantes con este criterio sino de posibilitar el intercambio al criterio de heterogeneidad.
- ❖ Respaldar la participación del estudiantado.
- ❖ Evaluar a cada estudiante por sus esfuerzos.

Es importante que los estudiantes comparen sus trabajos de lectura y vean sus cambios .Otro instrumento fundamental es la observación donde sea necesario la intervención del docente.

- ❖ Interpretar continuamente lo que hacen.
- ❖ Favorecer la transferencia de control de enseñanza para controlar y facilita su autonomía.
- ❖ Facilitar la diversidad de lengua curricular y de ayuda pedagógica.
- ❖ Desarrollar actividades de lectura suficientemente amplia para que todos los estudiantes participen de ellas.
- ❖ Propicia la autoestima.
- ❖ Favorecer el clima de clase.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El filósofo de la lectura, Friedrich Nietzsche, menciona que la literatura va a la par con la filosofía, que siempre deberían estar en el alma de un espíritu juvenil, esto percibe aire romántico en el cercano horizonte, por descubrir los efectos que producen la verdad y la belleza. Además considera a la filosofía y literatura como hermanas gemelas aunque para otros esto es totalmente una complicada apreciación.

Se pueden diferenciar en el leer y escribir dos momentos del desarrollo de la propuesta Nietzscheana de lectura y escritura: un momento negativo que incluye el diagnóstico de la escritura de su época y lo más importante la muerte de la metafísica con lo se genera el surgimiento de la cultura trágica que se dirige hacia el momento positivo.

La presente investigación se diseñó en base a la estructura realizada para la fundamentación teórica, mediante lo cual permitió manifestar la necesidad e importancia de la integración en el quehacer educativa, tecnológico y con la comunidad educativa de la Escuela de Educación Básica "Quito", de la ciudad de Quevedo.

La lectura genera una sensación de poder. Se puede mencionar que los magos tienen poderes excepcionales al desarrollar sus presentaciones y leer nos proporciona tres poderes: dominar los poderes del lenguaje, el poder de la comunicación y el poder aprovecharnos de toda la experiencia de la humanidad. A todos los estudiantes les leo el poema de Neruda, "Oda a una cebolla". Con ello quiero demostrarles de que para ver poéticamente las cosas, no hace falta ir al Himalaya a contemplar un crepúsculo sino solo introducirse en una buena lectura. La lectura nos proporciona la emoción por descubrir, conocer, la eufonía del pensar y poder trasladarnos sin límites a

un mundo hasta ese momento desconocido, hecho en la imaginación llenos de ideas, argumentos y conceptos.

La lectura es una necesidad social por desarrollar no es un simple lujo, no es una manía que tenemos los docentes es debido a la estructura de nuestra inteligencia, de nuestra cultura y de nuestra convivencia es lingüística. Una democracia de personas que no lean es una democracia torpe y peligrosa porque si no se entienden los argumentos, podría caer en errores de interpretación lo que generaría resultados equivocados. La lectura proporciona estándares de comportamiento y reglas que se deben tomar en cuenta para obtener un buen mensaje.

El Animar a la lectura muchas veces se torna complicado y los miles de planes que hay de fomento de la lectura no están funcionando. Es bueno que los niños lean, todos lo saben pero el conseguirlo cuesta mucho, por eso se cree necesario buscar estrategias de motivación a desarrollar esta actividad en las distintas áreas escolares.

2.3. FUNDAMENTACION LEGAL

La educación como derecho de todas y todos los ecuatorianos

Dicho derecho supone al derecho de una educación pública gratuita y de calidad y el derecho a condiciones de vida indispensables (alimentación, salud, vivienda, hogar y afecto) para poder aprovechar la oferta educativa y los beneficios de la educación.

El Ministerio de Educación expide el presente instructivo referente a la “evaluación” según lo estipulado en la Ley Orgánica de Educación Intercultural y su Reglamento General para su aplicación en las instituciones educativas públicas, fiscomisionales y particulares del Sistema Educativo Nacional y de esta manera lograr instaurar una cultura de evaluación ,que le

permita lograr los estándares de calidad diseñados para todas las áreas y años de Educación General Básica –EGB Y Bachillerato General Unificado-BGU.

La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación ,valoración y registro de información que evidencia los logros de objetivos de aprendizajes de los estudiantes ,mediante sistema de retroalimentación que están dirigidos a mejorar la metodología de enseñanzas y los resultados de aprendizajes ,según lo determina el artículo 184 del Reglamento General de la LOEI.

Según el art. 193 del Reglamento General de la LOEI para superar cada nivel, el estudiante debe demostrar que logró “aprobar” los objetivos de aprendizaje definidos en el programa de asignaturas y áreas de conocimiento fijados para cada uno de los niveles y subniveles de SNE.

El rendimiento académico de los estudiante se lo expresa a través de la siguiente escala de calificaciones: Fuente: Decreto Ejecutivo No 366, Publicado en el Registro oficial 266 del 10 de julio de 2014. Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizajes establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales, según lo detalla el art 194. Aplicarán la escala de calificaciones modificada a través del Decreto Ejecutivo 366 publicado en el Registro Oficial No 286 del 10 de julio de 2014.

Según el Reglamento General a la LOEI, el paso de los estudiantes de un grado o curso al inmediato superior se lo denomina “promoción” .Los requisitos para que se dé dicha promoción se encuentran detallados en el Art 196, el cual explica que:

- La calificación mínima requerida para la promoción en cualquier establecimiento educativo del país, es de siete sobre diez (7/10).

- En los subniveles de Básica Elemental y Básica Media, para la promoción al siguiente se requiere una calificación promedio de siete sobre diez (7/10) en el conjunto de las asignaturas que componen la malla curricular.
- En el subnivel de Básica Superior y el nivel de Bachillerato, para la promoción se requiere una calificación promedio de siete sobre diez (7/10) en cada una de las asignaturas del currículo.

Cuadro N° 1.- Escala Cualitativa y Cuantitativa de Aprendizaje

9,00 -10,00	DAR	Domina los aprendizajes requeridos
7,00- 8,99	AAR	Alcanza aprendizaje requerido
4,01- 6,99	PAAR	Próximo a alcanzar los aprendizaje requerido
- 4	NAAR	No alcanza los aprendizajes requeridos

Fuente: Reglamento de la Ley de Educación Orgánica Intercultural de Educación

El Art. 343 establece: UN SISTEMA NACIONAL DE EDUCACION que tenga como FIN1.Desarrollar capacidades, Desarrollar potencialidades individuales, Desarrollar potencialidades colectivas.

En el Art.343 establece: UN SISTEMA NACIONAL DE EDUCACION que posibilite: El aprendizaje, La generación del conocimiento, El uso del conocimiento, El uso de técnicas, saberes, artes y el uso de la cultura.

Art.88.- Proyecto Educativo Institucional .El Proyecto Educativo Institucional de Un establecimiento educativo es el documento público de planificación estratégica institucional en el que constan acciones estratégicas a mediano y largo plazo ,dirigidos a asegurar la calidad de los aprendizaje estudiantiles y una vinculación propositiva con el entorno escolar.

El Proyecto Educativo Institucional debe explicitar las características diferenciadoras de la oferta educativa que marquen la identidad institucional de cada establecimiento .Se elabora de acuerdo a la normativa que expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional y no debe ser sometido a aprobación de instancias externas a cada institución, sin embargo, estos lo deben remitir al Nivel Distrital para su registro.

Art 89, .Código de Convivencia .El Código de Convivencia es el documento público constituido por los actores que conforman la comunidad educativa .En este se deben detallar los principios, objetivos y políticas institucionales que regulen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.

CAPITULO III

3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

Nunca consideres a la educación como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.

(Albert Einstein)

3.1. TIPO DE INVESTIGACION

En la presente tesis, se utilizó los siguientes métodos y técnicas los mismos que permitieron argumentar y fortalecer la información. Además este estudio permitió mejorar el proceso de lectura para obtener resultados de aprendizajes en los estudiantes de la escuela de educación básica “Quito”

3.1.1. Método Descriptivo

Este método, fue aplicado en los procesos de lectura para lograr un mejor aprendizaje en los estudiantes y como fuente de información mediante aspectos de información mediante aspectos de gestión académica institucional. También fue estructurado la hipótesis de control y además el planteamiento del problema.

También se afirma que esta tesis ha sido de tipo descriptivo–correlacionar. Descriptivo porque ha medido una o más variables de forma independiente y correlacionar porque ha medido dos o más variables para conocer si ha estado o no relacionadas en una misma muestra.

La investigación estuvo enmarcada dentro del esquema de investigación descriptiva. En ese orden las ideas de Best (1974) ha expresado que la investigación descriptiva ha comprendido la descripción, registro, análisis e interpretación de las condiciones existente en el momento. Implico algún tipo de comparación y puede intentar descubrir relaciones causa-efecto entre las variables, objeto de estudio.

3.1.2. Método Explicativo

Fue importante utilizar este método el cual permitió deducir la problemática investigada de una manera sencilla dividiéndola en base a los aspectos más necesarios en lo que se tiene que determinar eso quiere decir que con el proceso de lectura y su relación con el proceso de aprendizaje de lengua y

literatura será muy imperioso el trabajo en las aulas para lograr alcanzar los objetivos.

3.1.3. Método Analítico

Con este método se realizó el análisis de la información obtenida en el proceso de la investigación; se utilizó para formular las respectivas conclusiones y recomendaciones, las que permitieron realizar el planteamiento coherente y pertinente de la respuesta alternativa que generará transformaciones confiables en la institución educativa.

3.1.4. Técnicas utilizadas en la investigación

La técnica de observación directa fue muy importante porque se utilizó para prestar atención directamente a las principales características del problema investigado, trasladándose al lugar mismo de los hechos lo que fortaleció significativamente en la discusión de los datos recolectados.

También la investigación documental, la que permitió el acopio de todo el material bibliográfico seleccionado para establecer el marco teórico; mismo que se relaciona con los aspectos pedagógicos didácticos y curriculares que conllevan al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes conjuntamente con los docentes.

3.1.5. Encuesta

La encuesta constituye un instrumento de investigación donde cada individuo se considera que es capaz de responder las preguntas que se realice, aunque no siempre resulta fácil para el investigador, se sorprende ante múltiples significados diferentes. Por lo que fueron de orden impersonal porque no llevaron nombre, ni identificación a fin de darle libertad a los

encuestados para responder libremente, para lo cual se le realizó a los estudiantes y padres de familia.

3.1.6. Entrevista

Se utilizó la técnica de la entrevista a la autoridad del plantel a la Lic Olga Albán Baños directora, en este caso se la realizó cara a cara con la involucrada para definir los aspectos esenciales relacionado con dicho instrumento procurando fortalecer la investigación.

3.1.7. Técnica de observación

Mediante esta técnica con la intervención ocular del investigador, se asistió a las diferentes actividades pedagógicas que realizaron los docentes y estudiantes, con la finalidad de tener un acercamiento real de la problemática que se investiga.

3.1.8 Población y Muestra

3.1.9 Población

Para la presente investigación la población motivo de este estudio ha sido conformado por el personal que labora en la institución, para hallar la muestra de la investigación objeto de estudio, con la ayuda de la estadística: 740 estudiantes, la directora y 19 docentes.

CUADRO N° 2. Cuadro de población

Categoría	Población	Muestra
Directiva	1	1
Docentes	19	19
Estudiantes	740	253
Padres de Familia	510	219
Total	1269	491

Fuente: Secretaría de la Escuela de educación Básica "Quito"

Elaborado por: Autora

3.1.8. Muestra

Para determinar la muestra se empleó el método probabilístico el que nos ha indicado el resultado de estudiantes que se va a encuestar dando un total de 253 educandos ,18 docentes, y un directivo total 242 encuestados. Con esta población se estima un nivel de confianza del 97%, la proporción de error del 3% y una probabilidad de ocurrencia del 50%.

3.1.9. Formula Estadística

N= Población = 740 Estudiantes

n= tamaño de la muestra.

$$n = \frac{Z^2 \cdot P \cdot Q \cdot N}{e^2(N - 1) + Z^2 \cdot P \cdot Q}$$

$$n = \frac{3,84 \cdot 0,5 \cdot 0,5 \cdot 740}{0,0025 (739) + 3,84 \cdot 0,5 \cdot 0,5}$$

$$n = \frac{710,4}{0,0025 (739) + 3,84 \cdot 0,5 \cdot 0,5}$$

$$n = \frac{710,4}{1,8475 + 0,96}$$

$$n = \frac{710,4}{2,8075}$$

$n = 250$ Muestra de Estudiantes

$N =$ Población = 510 Padres de Familia

$n =$ tamaño de la muestra.

$$n = \frac{Z^2 \cdot P \cdot Q \cdot N}{e^2(N - 1) + Z^2 \cdot P \cdot Q}$$

$$n = \frac{3,84 \cdot 0,5 \cdot 0,5 \cdot 510}{0,0025 (509) + 3,84 \cdot 0,5 \cdot 0,5}$$

$$n = \frac{490}{0,0025 (509) + 3,84 \cdot 0,5 \cdot 0,5}$$

$$n = \frac{490}{1,27 + 0,96}$$

$$n = \frac{490}{2,23}$$

$n = 219$ Muestra de Padres de Familia.

3.2. Construcción metodológica del objeto de investigación

En la escuela de educación Básica “Quito se evidenció el problema del proceso de lectura y se procedió de la siguiente manera para el desarrollo de la investigación.

El primer paso fue solicitar el permiso a la directora de la escuela de Educación Básica “Quito”, de quien se obtuvo una respuesta favorable para la realización de la investigación.

Con la autorización extendida, se procedió al análisis de la problemática como es el escaso proceso y técnica de lectura e parte del docente .Por esta razón se realizó una observación directa en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se procedió a identificar el objeto de estudio para formular el objeto general y los objetos específicos, la hipótesis, problemas de investigación, identificar variables, indicadores y los instrumentos adecuados para el desarrollo del trabajo de campo de la investigación.

En el trabajo de campo se aplicaron las encuestas a todos los docentes, estudiantes y padres de familia.

3.3. Elaboración del marco teórico

Para desarrollar la información necesaria en el trabajo investigativo se procedió a plantear el problema de la investigación la misma que consiste en lo siguiente; ¿Cómo el proceso de lectura incide en los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación Básica “Quito” en el periodo lectivo 2015 – 2016?, por tal efecto se establecieron los objetivos, general y específicos, justificación, cambios esperados, fundamentación conceptual, teórica y legal ya que el desarrollo de las mismas compone el soporte de la investigación y todo esto mediante libros, tesis, documentos estructurados como la Ley Orgánica de Educación Intercultural, páginas web y otros medios de investigación.

El marco teórico de la presente tesis está enmarcado en el campo de la educación en su área pedagógica y didáctica para de esta forma conocer aspectos como: planificación del maestro, educación de calidad y calidez, ciclos de aprendizaje, metodologías participativas, destrezas, habilidades y competencias, lengua y literatura, para un interaprendizaje que desarrollen los docentes y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”

Para la elaboración del marco teórico se resumió en tres partes indispensable la primera a la fundamentación conceptual en los cuales se buscaron comentarios ,análisis ,opiniones ,definiciones y conceptos de acuerdo al tema de estudio ;la segunda parte se refiere a la fundamentación teórica en donde se citan autores que han realizado obras sobre educación ,procesos de lectura, y optimización de resultados de aprendizaje en lengua y literatura, y la tercera se refiere al marco legal el mismo que está respaldado en leyes y artículos que hacen evocación a la educación.

Con el marco teórico se investiga el desarrollo de un grupo de contenidos científicos que refuercen la investigación de campo y de la ponderación a la propuesta, todo esto enfocado para optimizar el proceso de lectura, razón sumamente suficiente para que la institución asuma con toda responsabilidad dicho ejecútase de la guía didáctica pero siempre y cuando haya una debida planificación y eficaz estrategia. Se formó el ordenamiento práctico de la revisión literaria para lo cual se acudió al análisis del tema de investigación con los problemas y sub problemas establecidos.

3.4. Recolección de la Información Empírica

La recopilación se obtuvo con las visitas de observación y luego se aplicaron la encuesta a los docentes, estudiantes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Quito” datos que fueron clasificados, tabulados y analizados de tal manera que ofrecieron pautas para diseñar la guía didáctica.

Se ejecutaron las siguientes gestiones durante la investigación.

- Se seleccionó la población y delimitación del área de estudio
- El lugar fue la institución “Quito”

- Observación directa
- Aplicación del formulario de encuestas

Con toda la información brindada por la secretaria de la Escuela de Educación Básica “Quito” en la presente investigación se pudo constituir, el proceso de lectura y el resultado de aprendizaje de lengua y literatura con el propósito de diseñar una guía didáctica para docentes como propuesta alternativa.

3.5. Descripción de la Información

Para conseguir la información se utilizó herramientas aplicadas a cada una de las técnicas detalladas y que se usó para continuar con el proyecto de investigación; con encuestas a docentes y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”. Así mismo se diseñarán en relación con las hipótesis planteadas en concordancia con los cuestionarios de la institución con 10 preguntas las mismas que están en función de la hipótesis general y específica que proyectan evaluar el proceso de lectura y su incidencia en los resultados de aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de la institución.

3.6. Análisis e interpretación de los resultados

El proceso utilizado en esta investigación fue el de escribir principalmente los resúmenes sobre el grupo, objetivos, características de los datos obtenidos, las muestra y mediciones sirvieron para el análisis de datos y concluir el análisis real.

Cuadros estadísticos: Se elaborarán los respectivos cuadros estadísticos sobre las encuestas para determinar la hipótesis.

Gráficos: Se utilizaron gráficos denominados código de barras y pastel por cuanto reflejará una manera muy detallada los porcentajes obtenidos.

Análisis e interpretación de resultados: Una vez recolectada la información, con los resultados se elaborarán cuadros indicando, la relación que existe entre la variable independiente y dependiente, las mismas que se lo representarán mediante cuadros estadísticas.

3.7. Construcción del Informe de la investigación

La preparación del informe de investigación es la presentación escrita de los resultados alcanzados por medio de la investigación planteada.

El desarrollo de la investigación empezó desde la contextualización del problema estudiado .objetivos, hipótesis planteada, desarrollo de la investigación, resultados obtenidos que permitieron comparar la hipótesis y la interpretación de las mismas para definir conclusiones y recomendaciones a fin de diseñar los lineamientos propósitos que justifican la viabilidad del plan de capacitación planteado en esta investigación.

Se realiza esta investigación con la única finalidad de obtener en los estudiantes resultados favorables capaz de desarrollar procesos y hábitos de estudios a través de la lectura

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACION CON LA HIPOTESIS

Cuando oigo que un hombre tiene el
hábito de la lectura, estoy predispuesto
a pensar bien de él.

(Nicolás de Avellaneda)

DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. ENUNCIADO DE LA HIPOTESIS

4.1.1. Hipótesis General

La adecuada práctica de la lectura incide positivamente en los resultados de aprendizaje en lengua y literatura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”.

Variable independiente

Proceso de lectura: La concerniente capacidad que presenta el lector obviamente es importante para el uso exitoso del proceso. Pero también lo es el proceso del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales. Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que le lector conoce y cree antes de la lectura. (Martinez, 2012).

Variable dependiente

Resultados de aprendizaje: Se presenta como una competencia importante en el aprendizaje que manifiesta los educandos como resultado que requiere ser demostrada de manera global o terminal y no parcial. Por lo que

los resultados de aprendizaje son posibles de gestionar en la formación, no así las competencias debido a su complejidad y densidad. (Martínez J. 2015)

4.2. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA INFORMACIÓN EMPÍRICA PERTINENTE A CADA HIPÓTESIS.

ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA “QUITO”

PREGUNTA N°1 ¿Los estudiantes recomiendan leer a sus compañeros de grupo?

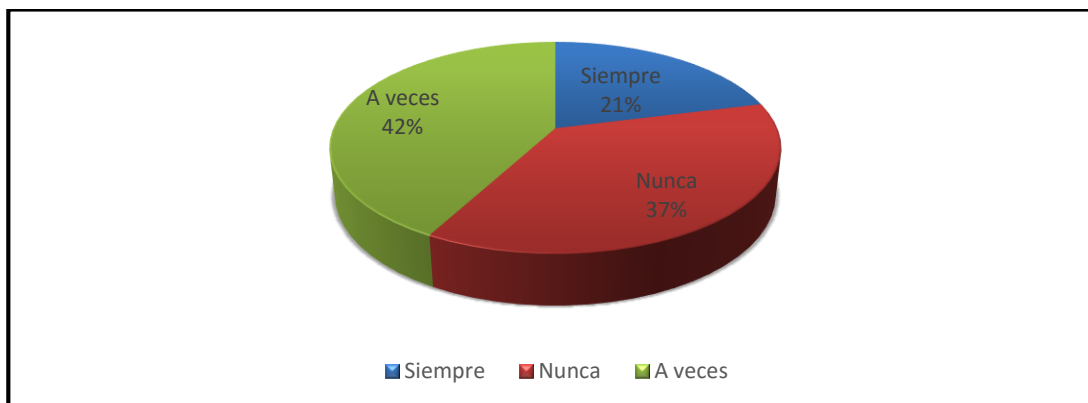
CUADRO N° 3: La lectura en grupo.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	4	21%
Nunca	7	37%
A veces	8	42%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica “Quito”

Elaborado por: Autora

GRÁFICO N° 1.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en cuadro N° 2 del total de los encuestados el 42 % respondieron a veces, el 37% nunca y el 21% siempre. Por lo tanto el docente debe propiciar actividades que permita una adecuada participación en los estudiantes mediante la interacción del trabajo grupal.

PREGUNTA N° 2: ¿Usted aprovecha los conocimientos previos de sus estudiantes?

CUADRO N° 4: Conocimientos previos.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	17	89%
Nunca	0	0%
A veces	2	11%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica "Quito"

Elaborado por: Autora

GRAFICO N° 2.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N°4 del total de encuestados el 89 % respondieron siempre, el 11 % a veces .Por lo tanto el docente debe aprovechar los conocimientos previos de los estudiantes sin embargo hay que fortalecer dichos conocimientos para estar listos para el desarrollo de la siguiente investigación.

Pregunta N°3.- ¿El trabajo en grupo favorece el desempeño lector de los estudiantes?

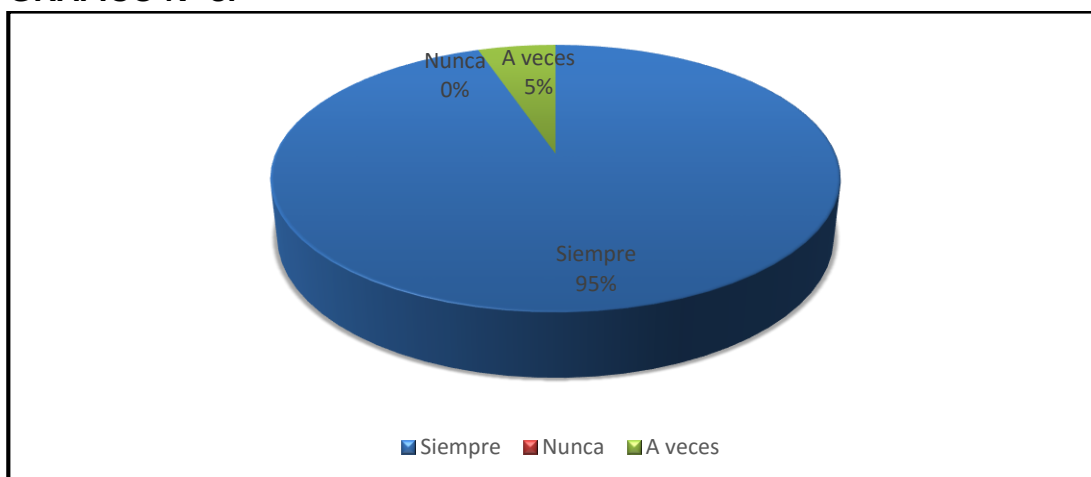
CUADRO N° 5: Desempeño lector

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	18	95%
Nunca	0	0%
A veces	1	5%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica “Quito”

Elaborado por: Autora

GRAFICO N° 3.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N° 5 del total de los encuestados el 95% respondieron siempre, el 0% nunca y el 5% a veces .Por lo tanto de debe favorecer los trabajos grupales para el análisis e interpretación de los temas tratar, mediante la participación de los estudiantes integrantes de grupos para lograr el desempeño lector.

PREGUNTA N° 4 ¿Usted ofrece los recursos que los estudiantes necesitan para la realización de la lectura?

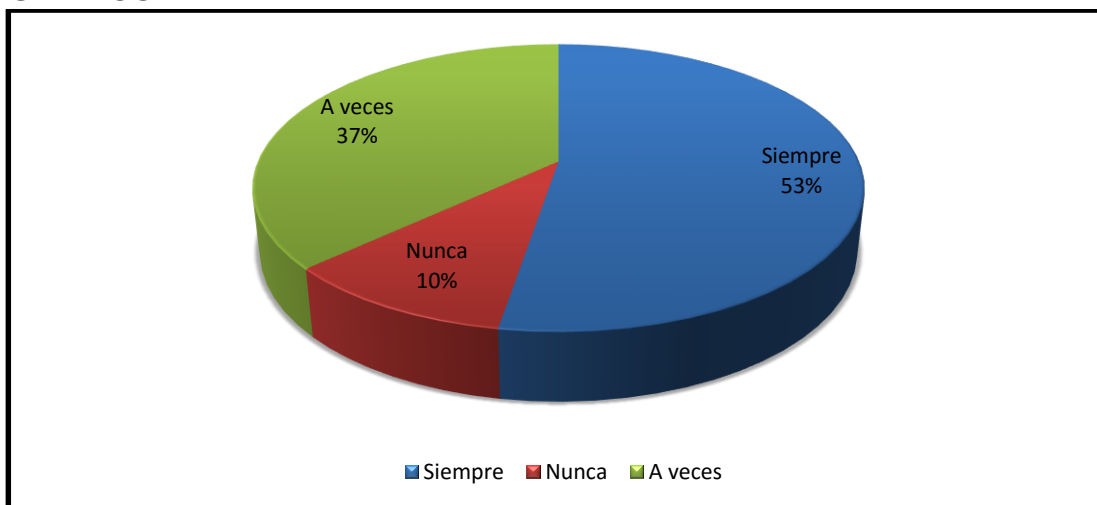
CUADRO N° 6: Recursos para realización de la lectura.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	10	53%
Nunca	2	10%
A veces	7	37%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica “Quito”

Elaborado por: Autora

GRAFICO N°4.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N°6 del total de los encuestados el 53% respondieron siempre, el 37% a veces y el 10% nunca. Por tal razón se debe ofrecer en los estudiantes recursos de análisis de lectura mediante cuentos fábulas, canciones.

PREGUNTA N° 5 ¿El estudiante supera y discute las ideas del autor con facilidad?

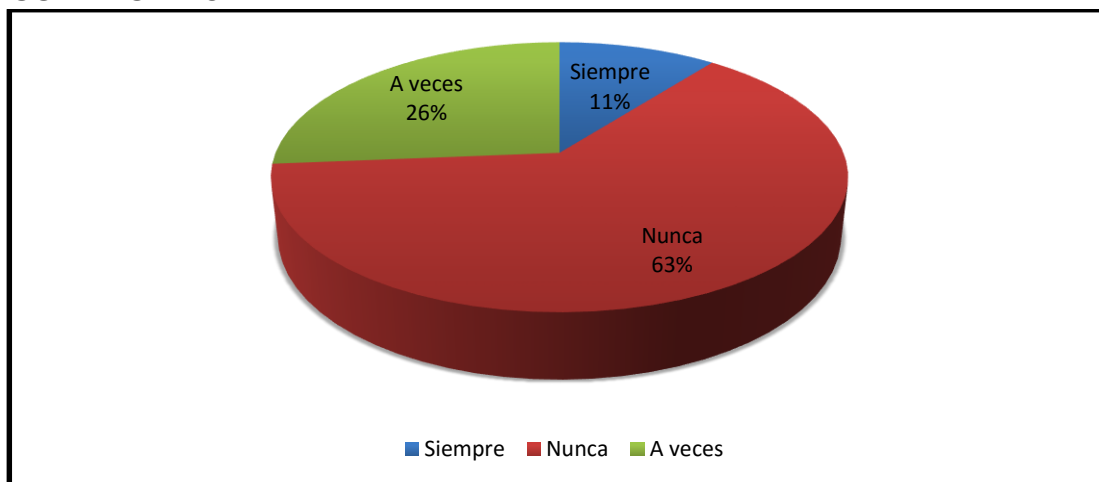
CUADRO N° 7: Ideas del autor

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	2	11%
Nunca	12	63%
A veces	5	26%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica "Quito"

Elaborado por: Autora

CUADRO N° 5.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N° 7 del total de los encuestados el 63% respondieron nunca, el 26 % a veces y el 11 % siempre .Por lo tanto se debe orientar al estudiantado para que sean entes críticos mediante el análisis y comprensión lectora.

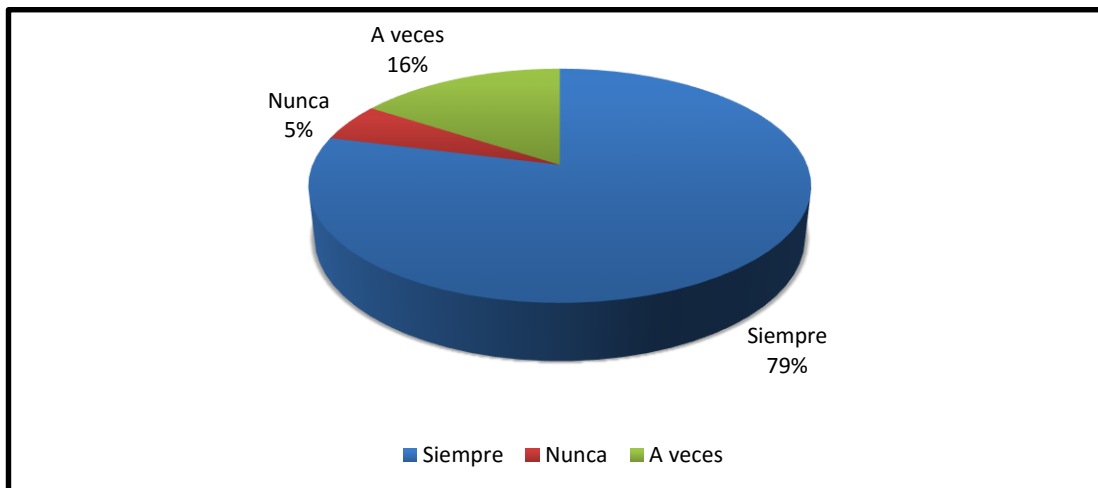
PREGUNTA N° 6 ¿Considera Usted importante que los representantes se involucren en el proceso de lectura de sus representados?

CUADRO N° 8: Proceso de Lectura

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	15	79%
Nunca	1	5%
A veces	3	16%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica “Quito”
Elaborado por: Autora

GRAFICO N° 6.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N°8 del total de los encuestados el 79% respondieron siempre, el 16% a veces y el 5% nunca. Por lo tanto se debe involucrar en el proceso de lectura a los representantes mediante motivación diaria en sus hogares como hábitos en los tiempos libres.

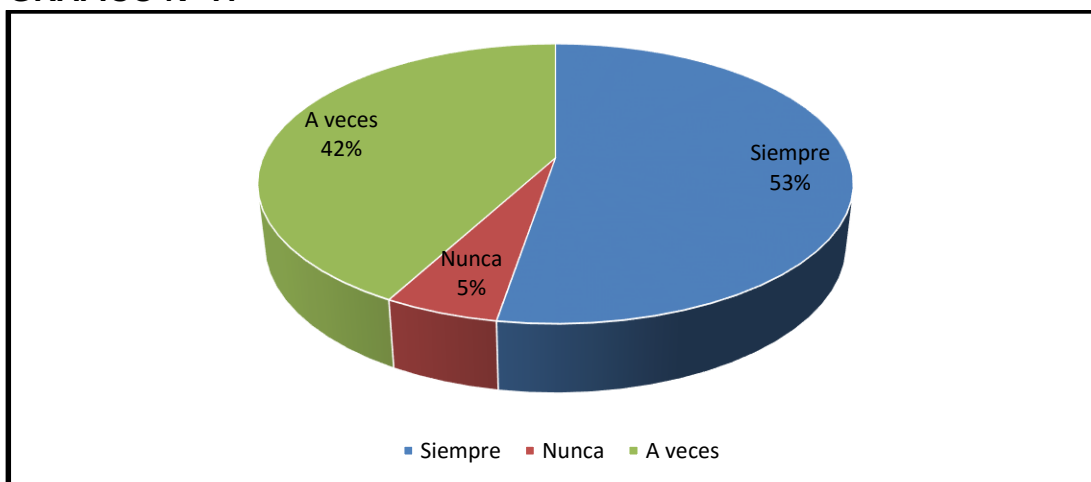
PREGUNTA N° 7 Usted considera Usted importante el uso de una guía didáctica para fortalecer en los estudiantes el pensamiento crítico?

CUADRO N° 9: El pensamiento crítico.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	10	53%
Nunca	1	5%
A veces	8	42%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica “Quito”
Elaborado por: Autora

GRAFICO N° 7.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N° 9 del total de los encuestados el 53% respondieron siempre, el 42% a veces, y el 5 % nunca Por lo tanto si se debe considerar importante el uso de la guía didáctica para el fortalecimiento de conocimientos de docente y estudiantes .

PREGUNTA N° 8.- ¿Realiza usted práctica de lectura con sus estudiantes constantemente?

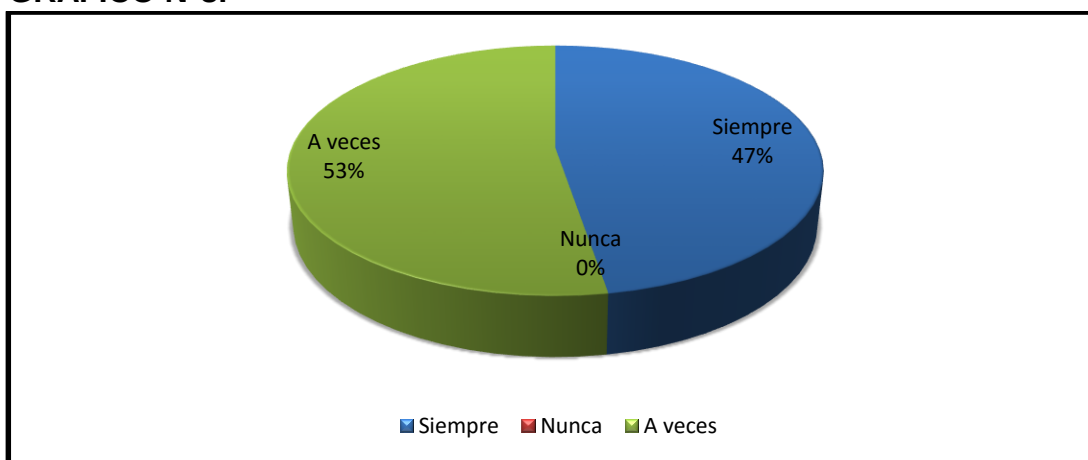
CUADRO N° 10: Practica de lectura

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	9	47%
Nunca	0	0%
A veces	10	53%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica “Quito”

Elaborado por: Autora

GRAFICO N°8.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N°10 del total de los encuestados el 53% respondió a veces, el 47% siempre, nadie contestó nunca. Por lo tanto si es importante que el docente realice prácticas de lectura con los estudiantes constantemente porque así pueden desarrollarse de una mejor manera para que aprendan a ser críticos, analíticos y comprender la lectura de una mejor forma.

PREGUNTA N° 9.- ¿Usted desarrolla actividades significativas de lectura en su cotidiano ambiente escolar?

CUADRO N° 11: Actividades significativas.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	9	47%
Nunca	0	0%
A veces	10	53%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica “Quito”

Elaborado por: Autora

GRAFICO N°9.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N° 11 del total de los encuestados el 53% respondieron a veces, el 47 % siempre y nadie contestó .De acuerdo al resultado de la encuesta solamente a veces desarrollan actividades significativas en el salón de clase. Por lo tanto se debe realizar constantemente actividades significativas acorde a las necesidades de cada estudiantado dentro del proceso de lectura.

PREGUNTA N° 10.- ¿El ambiente del salón de clase es favorable al desarrollo de las prácticas de lectura?

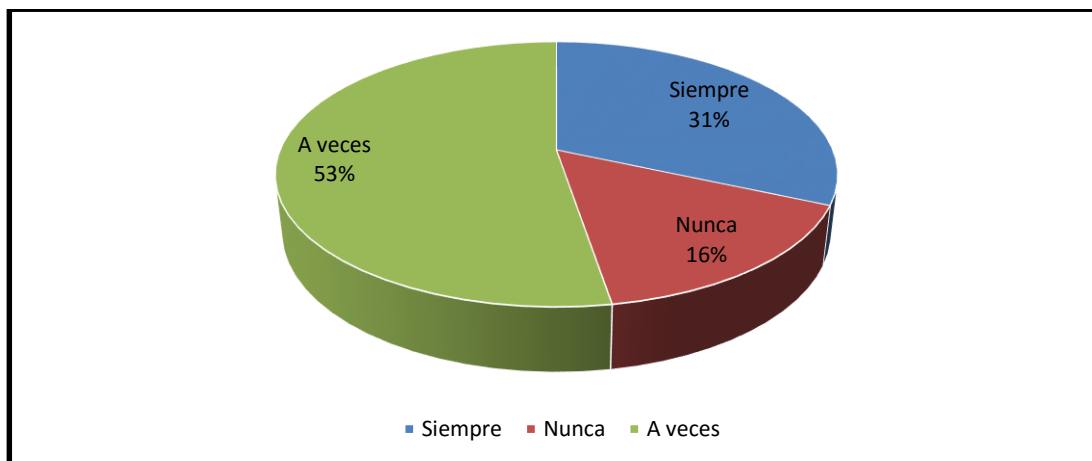
CUADRO N° 12: Ambiente favorable.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	6	31%
Nunca	3	16%
A veces	10	53%
TOTAL	19	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica “Quito”

Elaborado por: Autora

GRAFICO N°10.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N°12 del total de los encuestados el 53% a veces, el 31% siempre y el 16% nunca. De acuerdo a los resultados de la encuesta solamente a veces el ambiente es favorable en la práctica de la lectura. Por lo tanto se debe buscar métodos, estrategias para mejorar el ambiente de clase tranquilo.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA "QUITO"

PREGUNTA N°1. ¿Cuáles son sus preferencias de lectura?

CUADRO N°13: Preferencias de lectura

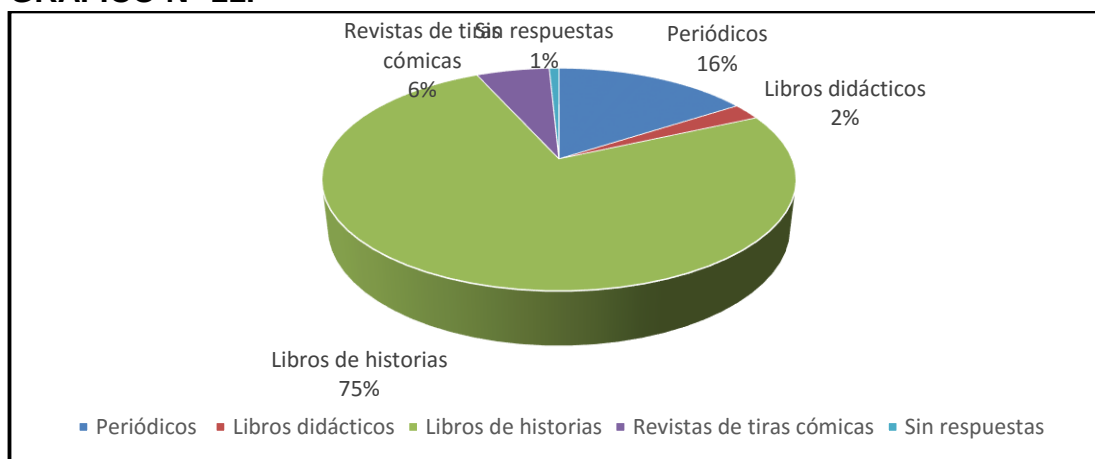
DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Periódicos	40	16%
Libros didácticos	6	2%
Libros de historias	189	75%
Revistas de tiras cómicas	15	6%

Sin respuestas	2	1%
TOTAL	250	100%

Fuente: Encuesta dirigida a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”

Elaborado por: Autora.

GRAFICO N° 11.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N°2 del total de los encuestados el 75 % respondió libro de historia, el 61 % revistas de tiras cómicas, el 16 % periódicos, el 2 % libros didácticos. De acuerdo al resultado lo que más leen los estudiantes de esta edad son libros de historia. Por lo tanto se debe motivar al estudiantado a leer más sobre todo libros didácticos.

PREGUNTA N° 2. ¿Cuáles son los motivos por los que Usted lee?

CUADRO N°14 Motivos de lectura

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siente necesidad	151	60%
Su profesor se lo recomienda	25	10%
Sus padres se lo recomiendan	74	30%
Sin respuestas	0	0%
TOTAL	250	100%

Fuente: Encuesta dirigida a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”
Elaborado por: Autora.

GRAFICO N° 12.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N° 3, el 60% siente necesidad de leer, el 30% sus padres se lo recomiendan, el 10 % el profesor le recomienda .por lo tanto en vista del porcentaje obtenido se debe motivar al estudiante para que no lea por compromiso sino por convicción.

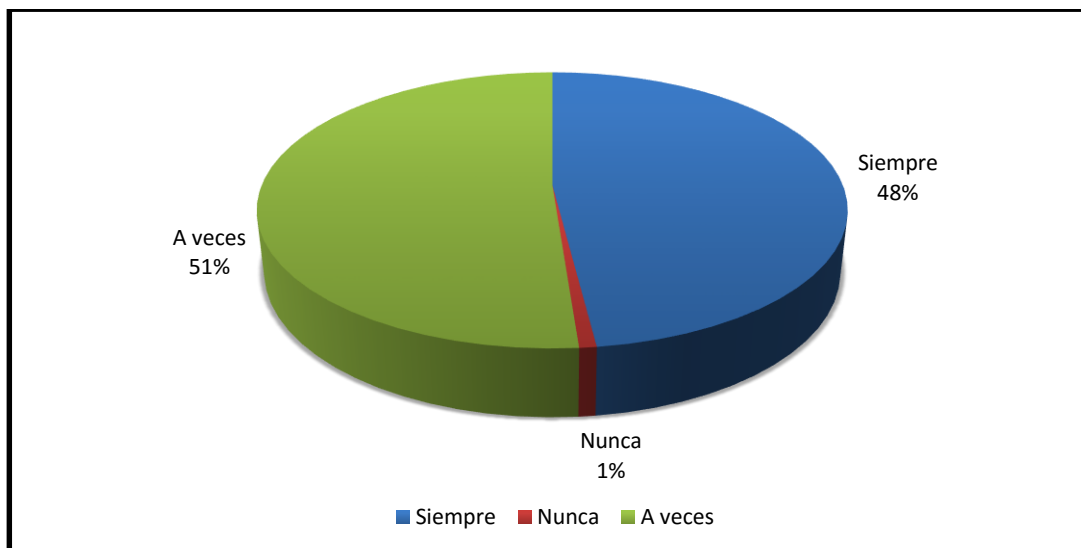
PREGUNTA N °3. ¿El ambiente del salón de clase es favorable para los momentos de la lectura?

CUADRO N° 15 Ambiente de lectura

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	120	48
Nunca	2	1
A veces	128	51
TOTAL	250	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°13.



ANÁLISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N°4, el 51 % respondieron a veces, el 48 % mencionaron siempre y el 1% manifestaron nunca. De acuerdo a los resultados solamente a veces el salón de clase es favorable para leer. Por lo tanto debe el docente buscar lugares estratégicos para desarrollar ambientes agradables a sus estudiantes.

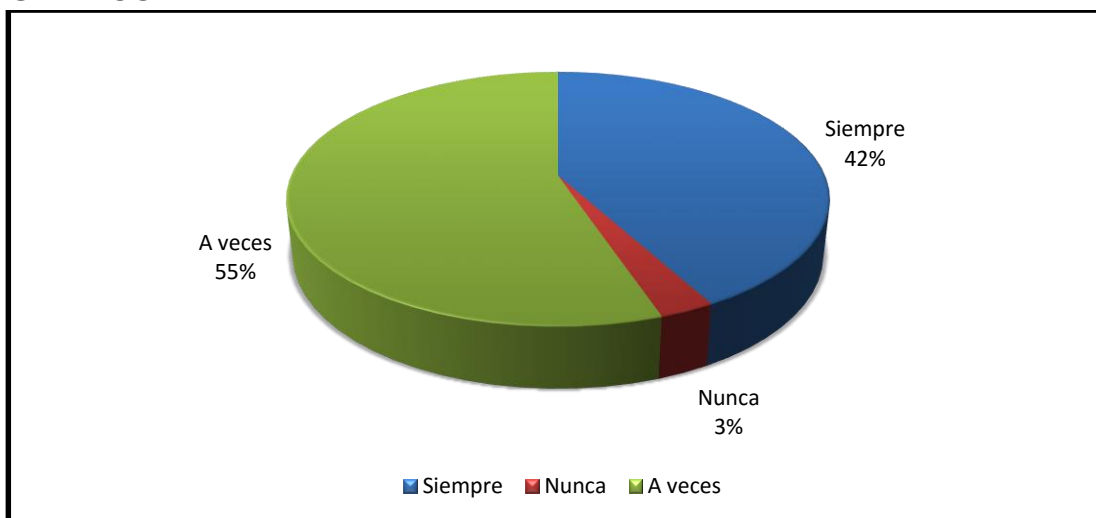
PREGUNTA N°4 ¿Usted realiza lecturas en casa, fuera del horario de clase?

CUADRO N° 16.- Realiza lectura en casa

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	105	42%
Nunca	7	3%
A veces	138	55%
TOTAL	250	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°14.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N°5 del total de los encuestados, el 55% manifestaron a veces, el 42% mencionaron siempre y el 3% manifestaron que nunca. De acuerdo a los resultados solamente a veces realizan lecturas en sus hogares. Por lo tanto es necesario que el docente y padre de familia incentiven a los educandos para que ellos desarrollen el hábito de la lectura en la institución y fuera de ella.

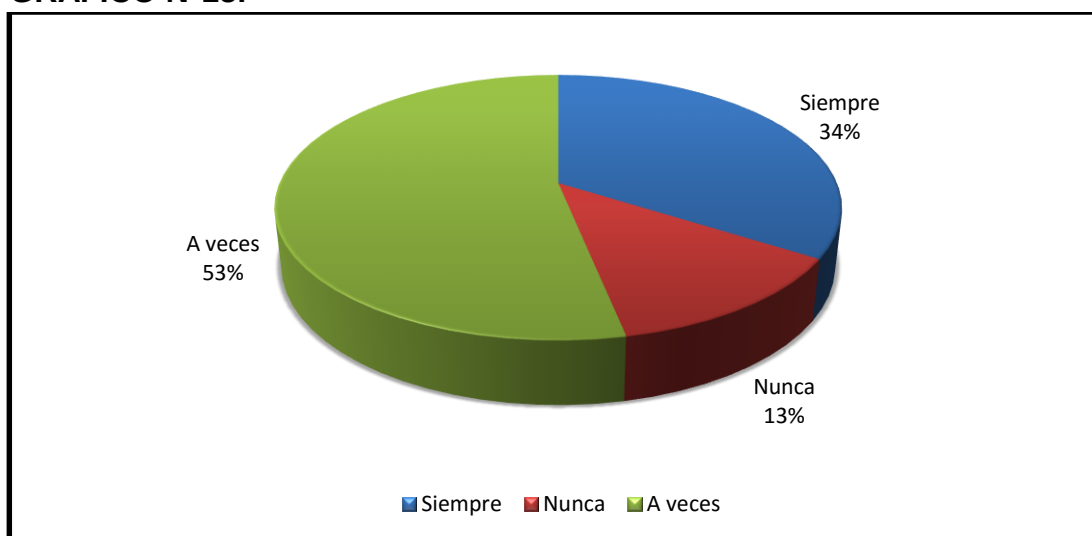
PREGUNTA N° 5. ¿Usted consigue comprender lo que está leyendo?

CUADRO N° 17.- Comprensión lectora

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	85	34%
Nunca	32	13%
A veces	133	53%
TOTAL	250	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°15.



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro n° 6 del total de los encuestados, el 34% respondieron siempre, el 13% manifestaron nunca y el 53% mencionaron a veces. De acuerdo a los resultados solamente a veces el estudiante comprende lo que lee. Por lo tanto se debe poner en práctica el proceso de la lectura para que el estudiante al realizar la lectura la pueda comprender.

PREGUNTA N°6. ¿Usted lee todas las palabras sin dificultad o solicita ayuda a su profesor?

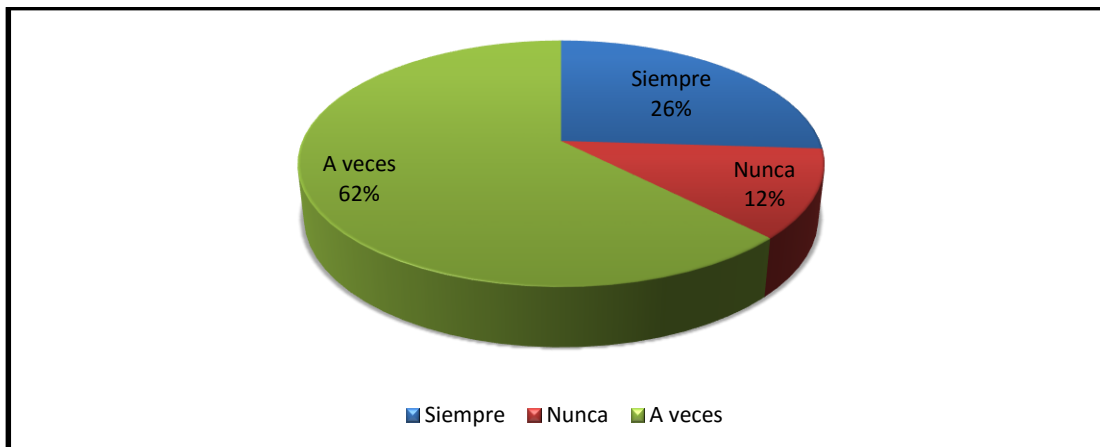
CUADRO N° 18.- Leer sin dificultad

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	65	26%
Nunca	29	12%
A veces	156	62%

TOTAL	250	100%
-------	-----	------

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°16.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N° 7 del total de los encuestados el 26% respondieron siempre, el 12 %mencionaron nunca y 62% manifestaron a veces. De acuerdo a los resultados se pudo constatar que los estudiantes a veces tienen dificultad de pronunciación en ciertas palabras. Por lo tanto se debe realizar constantemente prácticas de lecturas para desarrollar en ellos fluidez y rapidez en el momento de leer.

PREGUNTA N°7.- ¿Usted recibe libros como regalo de sus padres?

CUADRO N° 19.- Libros como regalo

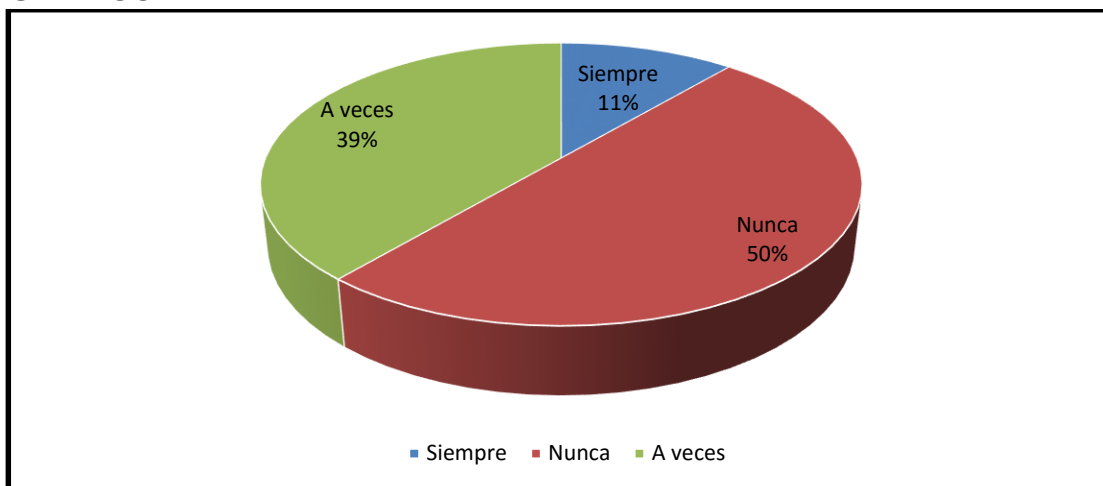
DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	28	11%
Nunca	125	50%
A veces	97	39%

TOTAL	250	100%
-------	-----	------

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"

Elaborado por: Autora

GRAFICO N° 17.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N° 8 del total de los encuestados el 11% respondieron siempre, el 50% manifestaron nunca y el 39% mencionaron a veces, lo que se pudo constatar que los estudiantes no reciben como regalo de sus padres libros. Por lo tanto los estudiantes deben ser incentivados para que de esta manera tomen amor a los libros.

PREGUNTA N° 8.- ¿En su casa sus padres leen para Usted?

CUADRO N° 20.- Lectura de padres

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	9	6%
Nunca	176	70%
A veces	65	24%

TOTAL	250	100%
-------	-----	------

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"

Elaborado por: Autora

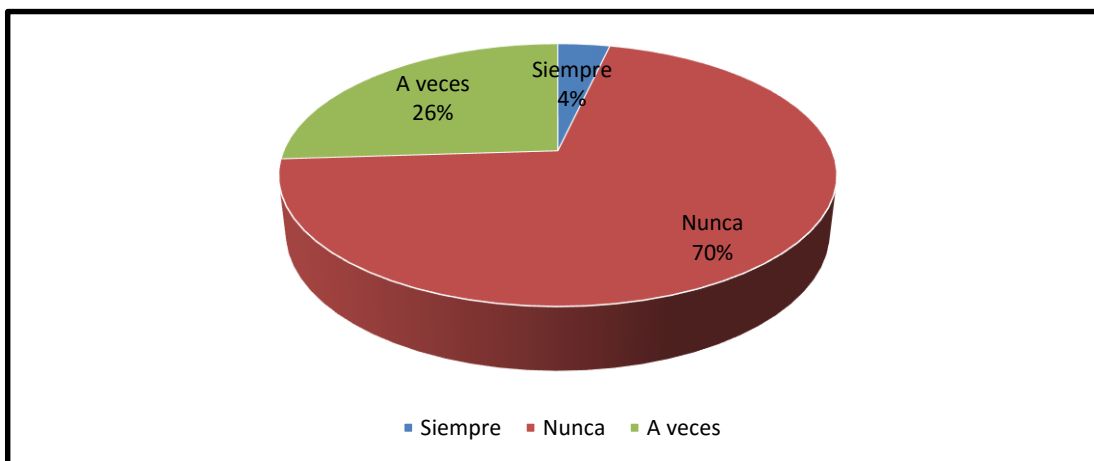


GRAFICO N°18.

ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N° 9 del total de los encuestados el 4% respondieron que siempre, el 70% manifestaron nunca y el 26% mencionaron a veces, de acuerdo a los resultados los padres no leen para los estudiantes. Por lo tanto es necesario que ellos se den un tiempo para interactuar con sus hijos a través de la lectura de un cuento, obras literarias o el periódico.

PREGUNTA N° 9: ¿Cómo su lectura es trabajada en el salón de clase?

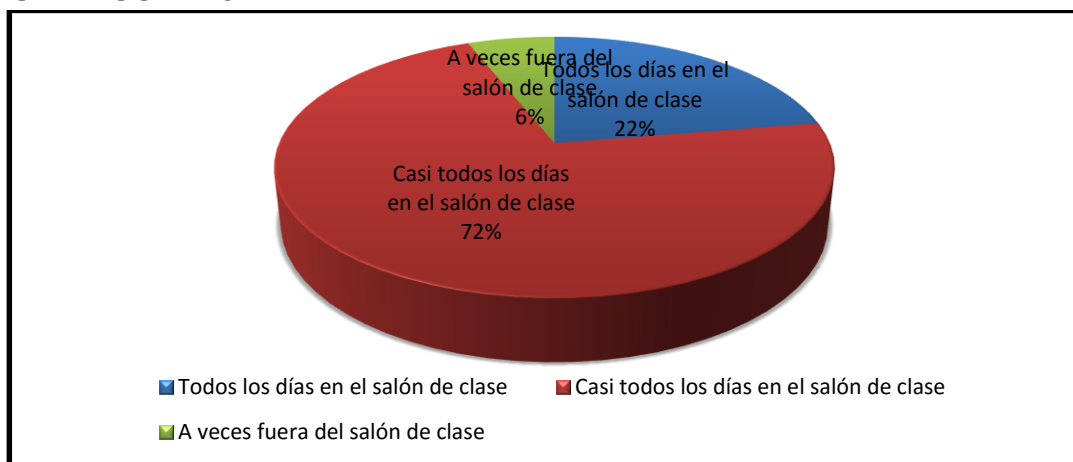
CUADRO N° 21: Desarrollo de la Lectura.

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Todos los días en el salón de clase	56	22%
Casi todos los días en el salón de clase	179	76%

A veces fuera del salón de clase	15	6%
TOTAL	250	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”
Elaborado por: Autora.

GRAFICO N°19..



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N°10 del total de los encuestados el 22% respondieron todos los días en el salón de clase, el 72% mencionaron casi todos los días en el salón de clase y el 6% manifestaron a veces fuera del salón de clase. Es decir que no siempre el docente practica lectura con sus estudiantes. Por lo tanto se debe desarrollar el hábito de leer a través de fabulas, cuentos, leyendas y obras literarias.

PREGUNTA N°10. ¿Su profesor en el salón de clase le ayuda a comprender la lectura?

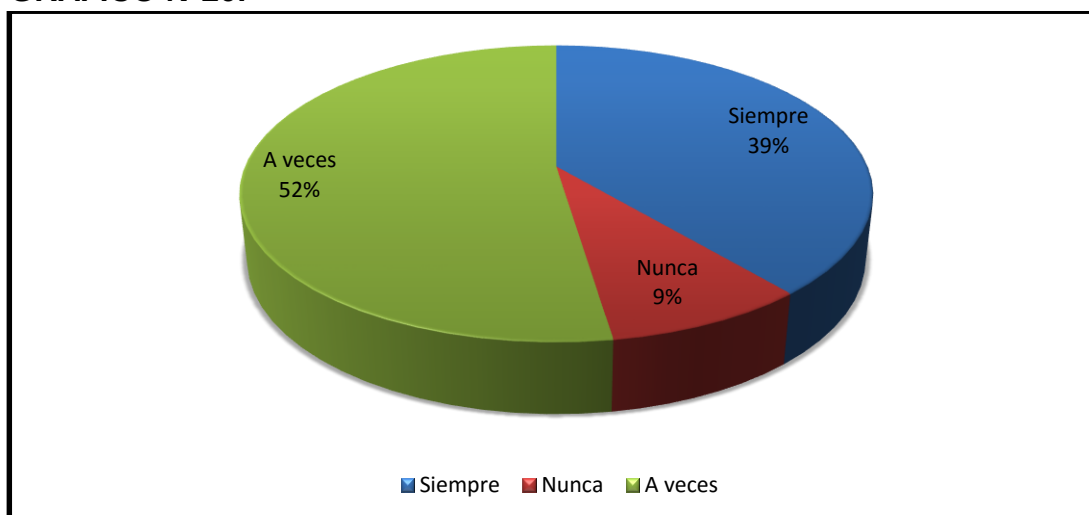
CUADRO N° 22.- comprensión lectora

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	97	39%
Nunca	22	9%

A veces	131	52%
TOTAL	250	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Quito”
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°20.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N° 11 del total de los encuestados el 39% respondieron siempre, el 9% mencionaron que nunca y el 52% manifestaron que a veces, de acuerdo a los resultados se puede apreciar que los docentes solamente a veces son entes de apoyo para guiar a sus estudiantes. Por tal razón se debe tomar los correctivos necesarios para que el estudiante con la ayuda del docente aprenda a ser analítico y comprensivo.

ANÁLISIS DE LA ENCUESTA DIRIGIDOS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA “QUITO”

PREGUNTA N° 1 ¿Cree Usted que su representado tiene dificultades en la lectura?

CUADRO N° 23 Dificultades de la lectura

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
---------	----------	------------

Siempre	73	33%
Nunca	45	21%
A veces	101	46%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

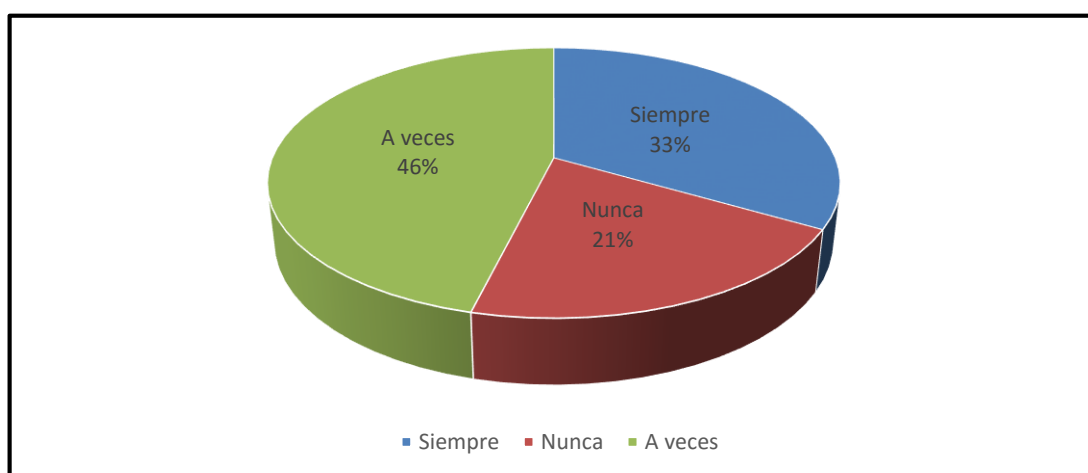


GRAFICO N°21.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N° 12 del total de los encuestados el 33% respondieron siempre, el 21% manifestaron nunca y el 46% mencionaron a veces, de acuerdo a los resultados se puede apreciar que el mayor porcentaje a veces creen que sus representados tienen dificultad por leer. Por tal razón se debe incentivar a los estudiantes en el hábito diario de leer para mejorar la escritura, ortografía.

PREGUNTA N°2. ¿Considera usted que su representado lee con fluidez?

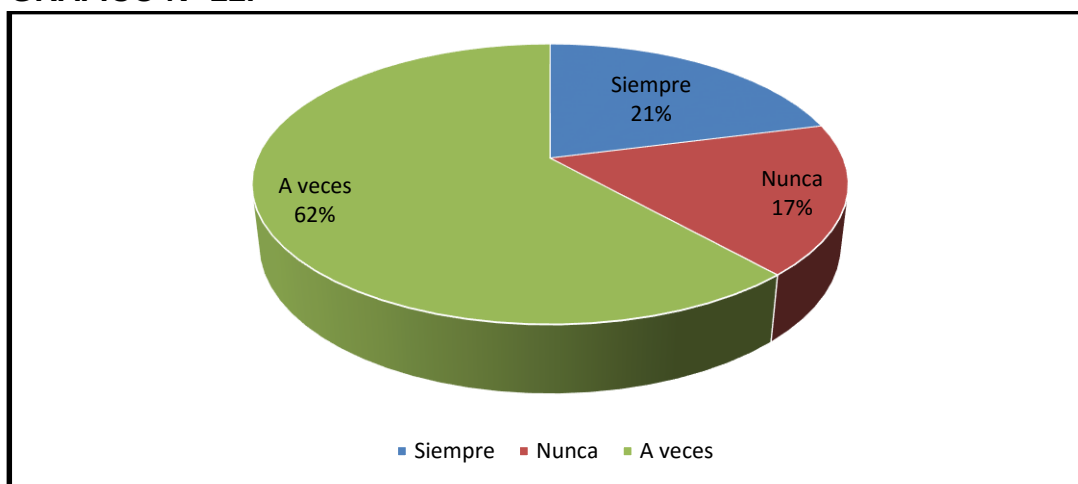
CUADRO N° 24.- Lee con fluidez

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	46	62%

Nunca	38	17%
A veces	135	21%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

GRAFICO N° 22.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se observa en el cuadro N° 13 del total de los encuestados el 21% respondieron siempre, el 17 manifestaron nunca y el 62% mencionaron a veces solamente a veces creen los padres que sus hijos leen con fluidez .Por lo tanto se debe enriquecer la práctica diaria de lectura.

PREGUNTA N°3. ¿Realiza su representado las tareas de casa con entendimiento y sin pedir ayuda?

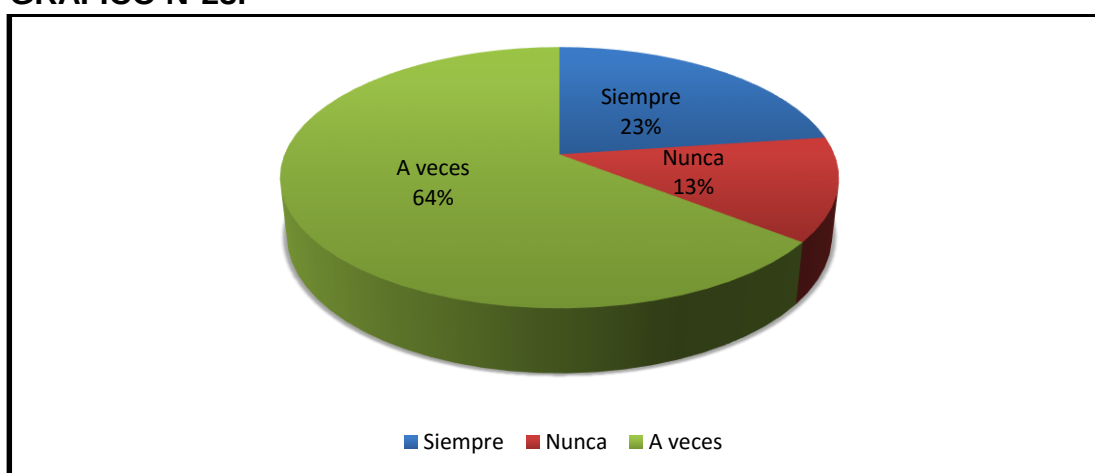
CUADRO N° 25.- Tareas de casa con entendimiento

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
---------	----------	------------

Siempre	50	23%
Nunca	28	13%
A veces	141	64%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora.

GRAFICO N°23.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N°14 del total de los encuestados el 23% respondieron siempre, el 13 % mencionaron nunca y el 64% manifestaron a veces, de acuerdo a los resultados solamente a veces realizan los estudiantes sus tareas con entendimiento y sin pedir ayudar. Por lo tanto se debe reforzar bien la clase para que al realizarla en los hogares lo realicen independientemente.

PREGUNTA N°4 ¿Cree Usted importante que si su representado lee diariamente podrá así fortalecer su ortografía?

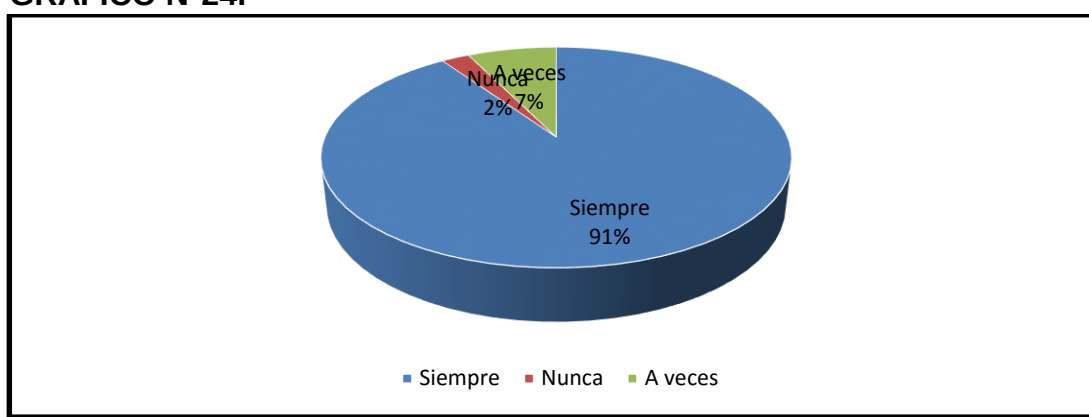
CUADRO N° 26.- Lee diariamente

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
---------	----------	------------

Siempre	198	91%
Nunca	5	2%
A veces	16	7%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°24.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N° 15 del total de los encuestados el 91 % respondieron siempre, el 2% mencionaron nunca y el 7% manifestaron que a veces por lo tanto se debe fomentar la lectura diaria como hábito de estudio ya que así se fortalecerá la ortografía.

PREGUNTA N°5. ¿Considera Usted que el Docente necesita motivar a su representado para que sea un lector?

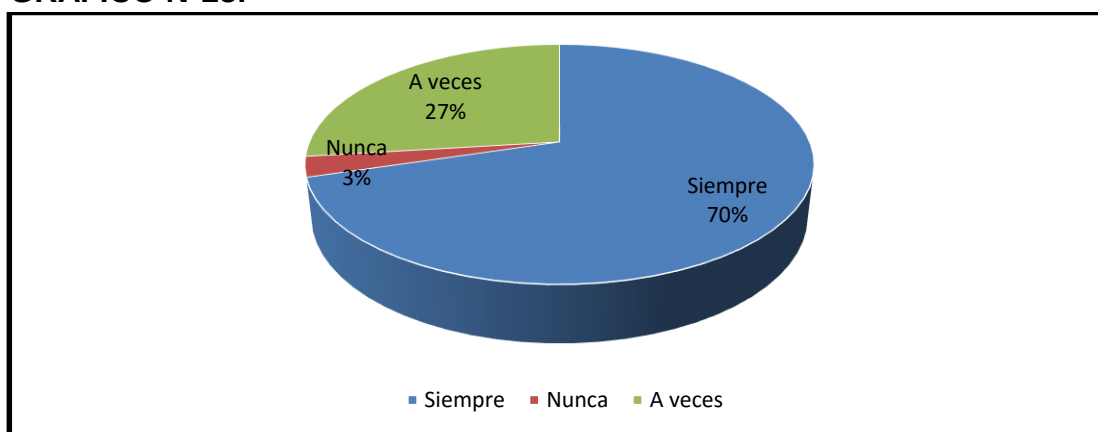
CUADRO N° 27.- Motivar a su representado

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	154	70%

Nunca	6	3%
A veces	59	27%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°25.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N° 16 del total de los encuestados el 70% respondieron siempre, el 3% manifestaron nunca y el 27% mencionaron a veces. De acuerdo a los resultados si es necesario que el docente motive a los estudiantes.

PREGUNTA N°6. ¿Usted se considera modelo de lector para su representado?

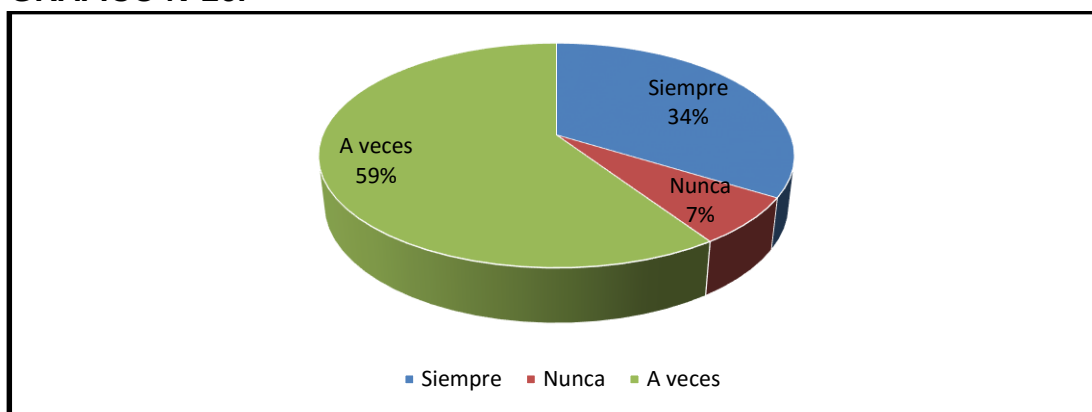
CUADRO N° 28.- Modelo de lector

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Siempre	74	59%

Nunca	15	7%
A veces	130	34%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°26.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N° 17 del total de los encuestados el 34% manifestaron siempre, el 7% respondieron nunca y el 59% mencionaron a veces. Es decir de acuerdo al resultado solamente a veces el padre de familia lee para su hijo .Por lo tanto se debe dar ejemplo.

PREGUNTA N°7. ¿En casa usted ayuda a su representado a comprender el texto realizando preguntas?

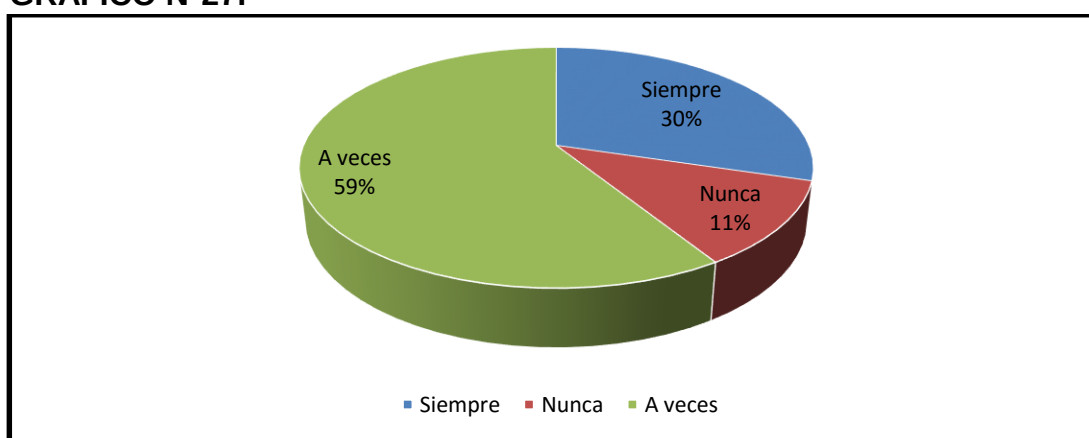
CUADRO N° 29.- Comprender el texto

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
---------	----------	------------

Siempre	65	30%
Nunca	25	11%
A veces	129	59%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°27.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N°18 del total de los encuestados el 30% respondieron que siempre, el 11% manifestaron que nunca y el 59% mencionaron que a veces. De acuerdo a los resultados solamente a veces el representante ayuda a su hijo realizando pregunta de la lectura. Por lo tanto se debe fomentar hábitos de lectura.

PREGUNTA N°8. ¿Cuándo su representado ha realizado alguna lectura él consigue comentar y analizarlo que leyó?

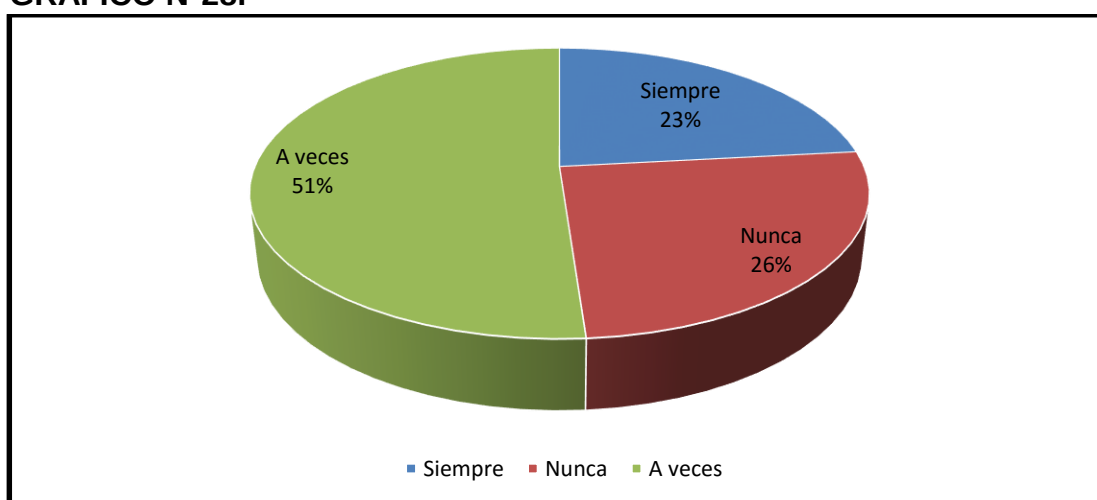
CUADRO N° 30.- Comentar y analizar lo que lee

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
---------	----------	------------

Siempre	51	23%
Nunca	56	26%
A veces	112	51%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°28.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N° 19 del total de los encuestados el 23 % respondieron siempre, el 26% manifestaron nunca y el 51% mencionaron a veces. De acuerdo a los resultados solamente a veces los estudiantes consiguen comentar lo que leen, Por lo tanto se debe inculcar a través de la motivación para que el estudiante sea crítico y analítico.

PREGUNTA N°9. ¿Conoce usted si donde estudia su representado el docente trabaja en el proceso y técnicas de lecturas?

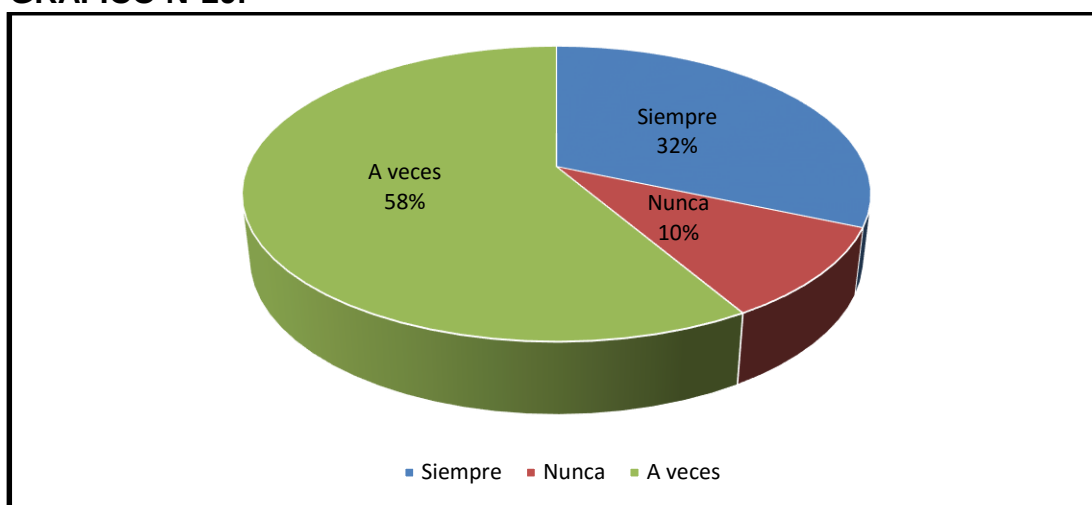
CUADRO N° 31.- Proceso y técnicas de lecturas

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
---------	----------	------------

Siempre	69	32%
Nunca	22	10%
A veces	128	58%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora.

GRAFICO N°29.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N°20 del total de los encuestados el 32% respondieron siempre, el 10% manifestaron nunca y el 58% mencionaron a veces, de acuerdo al resultado solamente a veces los docentes trabajan con técnicas de lectura. Por lo tanto se debe fomentar en el estudiantado procesos en el desarrollo de leer.

PREGUNTA N°10. ¿Usted incentiva a su representado a leer diariamente?

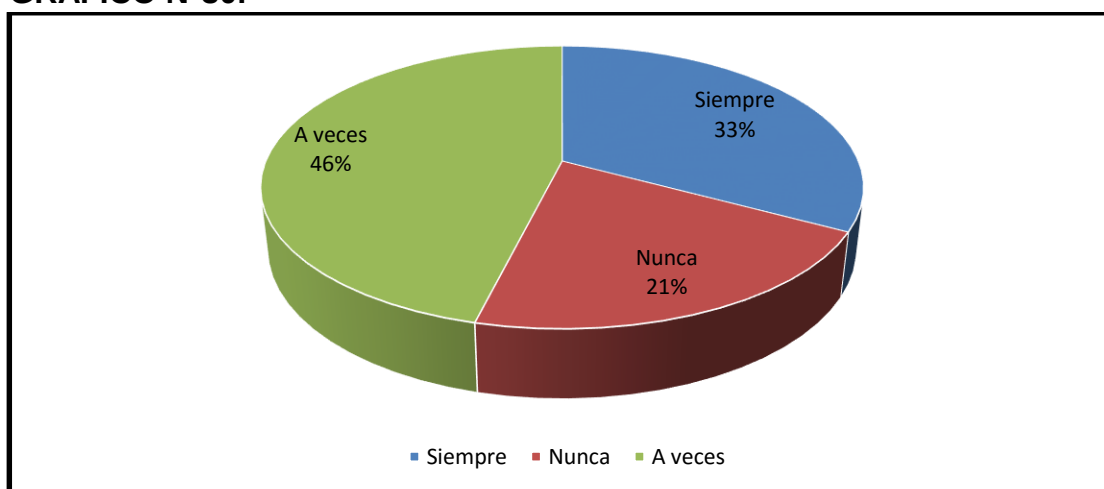
CUADRO N° 32.- Leer diariamente

DETALLE	CANTIDAD	PORCENTAJE
---------	----------	------------

Siempre	72	33%
Nunca	46	21%
A veces	101	46%
TOTAL	219	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela de Educación Básica "Quito"
Elaborado por: Autora

GRAFICO N°30.



ANALISIS E INTERPRETACION

Como se observa en el cuadro N°21 del total de los encuestados el 33% respondieron que siempre, el 21% mencionaron que nunca y el 46 % manifestaron que a veces. Por lo tanto se debe incentivar a los estudiantes a leer diariamente.

CUADRO N° 33: ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "QUITO"

PREGUNTA	RESPUESTA	ANALISIS

1. ¿Propicia usted actividades educativas involucrando a docentes, estudiantes y padres de familia?	Se realizan actividades deportivas, culturales, sociales integrando a padres de familia, docentes estudiantes y la comunidad en general.	Manifestó que se han realizado diversas actividades en el ámbito educativo integrado por docentes, padres de familia, estudiantes y la comunidad en general.
2. ¿Cómo autoridad brinda espacio para la participación de los estudiantes en exposiciones lingüísticas?	Se preparan en exposiciones de cuentos concursos de libros leídos, oratorias, etc.	Manifestó que si han participado dramatización de cuentos, libros leídos y oratorias
3. ¿Cómo autoridad le preocupa el tema de lectura en los estudiantes?	Preocupa muchísimo ya que leer enriquece el vocabulario y se aprende cada día cosas nuevas.	Manifestó que si le preocupa el tema de la lectura porque muchos estudiantes no lo practican.
4. ¿Cómo autoridad comprende la dificultad que tienen los estudiantes en el desarrollo del lenguaje para obtener resultados de aprendizajes?	Entiende las dificultades que tienen los estudiantes y estamos trabajando en eso para lograr que los estudiantes mejoren la enseñanza y aprendizaje.	Manifestó que entiende que hay dificultades y que hay que trabajar con los docentes para que mejoren en la enseñanza aprendizaje.
5. ¿Sus docentes utilizan recursos y material didácticos para facilitar el aprendizaje de los	Se utiliza el material didáctico a veces en los estudiantes para la estimulación y mejor comprensión de la clase de Lengua y literatura, aunque falta hacerlo	Manifestó que se utiliza el recurso didáctico a veces útil para una mejor comprensión en los estudiantes.

estudiantes?	frecuentemente	
6. ¿Los docentes que laboran en la institución manejan el código de convivencia	Si algunos utilizan códigos de convivencias con docentes, estudiantes y padres de familia.	Manifestó que solamente algunos utilizan código de convivencia con la comunidad educativa.
7. ¿Orienta Usted a los padres de familia en buscar ayuda profesional en caso de dificultad en el rendimiento escolar del estudiante?	Se orienta a los padres para que estimulen a sus representados y así logren superar deficiencia en el rendimiento	Manifestó que si orienta a los padres y en algunos casos se ha superado la deficiencia en el rendimiento académico.
8. ¿Brinda usted apoyo pedagógico a los docentes en su plan diario de actividades?	Se brinda a los docentes todo el apoyo ya que el beneficio es para la niñez que se educa en el plantel	Manifestó que si brinda el apoyo a los docentes, es decir todo lo que este a su alcance para beneficio del estudiantado en general.
9. ¿Cómo autoridad sabe usted el número de estudiantes que tienen dificultad en la lectura?	Aproximadamente un 15% de los estudiantes tienen dificultad en la lectura.	Manifestó que el 15% si manifiestan dificultad para leer.
10. Cómo directivo ha propuesto la	Algunos grados tienen el rincón de lectura.	Manifestó que en algunos grados tienen un rincón de lectura.

elaboración de los espacios de lectura en cada grado		
---	--	--

Fuente: Entrevista a la directora de la Escuela de Educación Básica "Quito"

Elaborada por: Autora

ANALISIS DE LA ENTREVISTA

De acuerdo al análisis de la entrevista realizada a la directora del establecimiento manifestó que es importante desarrollar el proceso de lectura en el estudiante dentro y fuera de la institución utilizando recursos y técnicas que beneficie al buen desarrollo de los educandos y que el docente brinde el apoyo necesario a través de la estimulación y elaboración de espacios de lectura en cada grado para lograr optimizar el interprendizaje en los estudiantes.

Con la guía del docente y coordinación de la misma se dio a conocer que por ser la lectura una de las actividades más importantes y útil en los estudiantes se pretende dar un seguimiento de control ya que es necesario manejar las técnicas y hábitos de lectura, creando rincones de lectura y practicas lectoras para obtener resultados de aprendizaje favorable en los estudiantes.

4.3. Discusión de la información obtenida en relación a la naturaleza de la hipótesis.

La presente investigación se fundamentó en la información proyectada a una alternativa de solución al problema planteado. Se basó en la aplicación de tres encuestas a los docentes, estudiantes y padres de familia. Cada instrumento se elaboró a través de un cuestionario de preguntas, fundamentalmente fueron de tipo cerrada para conocer el desempeño académico de los estudiantes.

Una vez culminado con los análisis estadísticos de los resultados obtenidos se comprobó la incorrecta aplicación de los procesos y técnicas de lectura. Los estudiantes carecen de práctica en los hábitos de lectura, debido a que no son motivados por los docentes ni por los padres de familia obteniendo como resultado un bajo rendimiento en Lengua y Literatura.

Según los datos obtenidos se logró diagnosticar la falta de fluidez, análisis y comprensión insuficiente, otro factor que influye de manera desmotivadora en los estudiantes demostrando poco interés en los aprendizajes. Por tal razón se elaboró una guía didáctica para los estudiantes de quinto, sexto y séptimo de la escuela de educación básica “Quito”.

Por su parte Nerys Pupo (2008), plantea que “leer es aprendizaje y disfrute; no es solo aprender a conocer, es sobre todo compartir”. La lectura transmite conocimientos, recrea, comunica en el mundo y con los demás, con la vida, por ello es tan importante.

Son muchas las definiciones que se han aportado sobre que es la lectura y la autora coincide que es, un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda de significados y de comprensión de lo que se lee. Es decir, la lectura infiltra conocimientos y además engrandece al hombre, constituye una de las principales habilidades que se adquiere en la escuela.

HIPÓTESIS GENERAL

A través de los resultados obtenidos del total de los censados se presentaron inconvenientes en el desarrollo del proceso de lectura para obtener resultados académicos.

Según los datos obtenidos de las encuestas se demuestran la insuficiencia en la aplicación de los procesos de lectura lo cual influye negativamente en los resultados de aprendizaje, por tal razón es necesario mejorar esta dificultad.

Al realizar un análisis la hipótesis ha sido comprobada en base a los resultados obtenidos en la encuesta .Se pudo evidenciar que los docentes algunos carecen de técnicas en el proceso de la lectura, por lo que los estudiantes presentan poca fluidez y comprensión lectora. Para lo cual afecta en los resultados de aprendizaje.

De acuerdo a la variable los estudiantes desconocen los procesos y las técnicas de lectura impidiendo que se facilite lograr resultados favorables que beneficie al estudiantado en general en Lengua y Literatura.

En cuanto a resultados obtenidos en el censo aplicado a docentes, estudiantes y padres familia se pudo dar la comprobación de la hipótesis.

CONCLUSIONES PARCIALES

En el proceso de la investigación y de acuerdo a los resultados obtenidos se evidenció que los docentes carecen de manejo de técnicas de estudios y de proceso de lectura, desarrollan escasa motivación en los estudiantes dentro del salón de clase, sin interés alguno de aprender.

Por lo tanto los estudiantes presentan un rendimiento académico no adecuado ya que no se interesan por mejorar su aprendizaje manifestando ineficiencia en la utilización y desarrollo en el proceso de la lectura.

Por lo tanto se elaboró una guía didáctica para los estudiantes de la institución.

Considerando que el proceso de lectura es muy importante en el análisis, criticidad y comprensión de cuentos fabulas y leyendas.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Todo aquel que piense que la lectura es un juego, nunca se imaginó que tiene que leer para ser feliz.

Reynaldo Pretis

5.1. CONCLUSIONES

- Se evidenció que un 30 % de los docentes utilizan de manera incorrecta los recursos didácticos en el proceso de la lectura debido a que por desconocer su forma de usar o porque de estos recursos no presentan los materiales.
- Inadecuada técnica de motivación por parte del docente en el salón de clase lo cual dificulta en el estudiante desarrollar hábitos de lectura que incentive el pensamiento creativo, crítico y reflexivo en los educandos para optimizar la calidad de la educación.
- El débil nivel del pensamiento lógico verbal en la lectura comprensiva dificulta a que los estudiantes sean críticos y analíticos porque no desarrollan con eficiencia sus estudios en Lengua y Lectura.
- De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta fue necesario elaborar una guía didáctica con práctica lectora y con enfoque pedagógico flexible.

5.2. RECOMENDACIONES

- Lograr que los docentes utilicen recursos didácticos que facilite el mejoramiento del aprendizaje en el estudiante aplicando actividades motivadoras a través de la lectura y dramatización de cuentos leyenda, fabula y obras literarias.
- Fomentar el pensamiento creativo en los educandos para desarrollar una educación con oportunidades, cambios y desarrollo de actividades en los estudiantes con aptitudes positivas a través de un clima de participación activa.
- Lograr que el directivo, docentes y padres de familia sirvan de guía a los estudiantes para que ellos mejoren sus estudios a través del proceso de lectura.
- Elaborar una guía didáctica de procesos de lectura para obtener resultados de aprendizaje favorable.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

Aprendiendo a leer desde muy pequeño, se verá reflejado en cuanto puedas ser un orador.

Raúl de Avellaneda

6.1. Título de la propuesta

“GUIA DIDACTICA DE PRACTICA LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA “QUITO”

6.2. Justificación

De acuerdo a los resultados obtenidos se establece la necesidad de desarrollar la propuesta al presentar que el proceso de lectura es indispensable para mejorar los resultados de aprendizaje.

A través de esta investigación se evidenció en los estudiantes la escasa pronunciación, fluidez, criticidad, análisis y comprensión lectora por la escasa utilización de los recursos didácticos y la falta de práctica en los procesos de lectura.

Por tal razón la propuesta está encaminada en la realización de una guía didáctica de práctica lectora en la escuela de Educación Básica “Quito”

Para que permita mejorar de manera directa en los resultados de aprendizaje.

El proceso de lectura como parte del desarrollo práctico, lúdico contribuye al progreso del estudiantado, siendo este proceso de beneficio para toda la comunidad educativa y así se obtendrá resultados positivos en la labor educativa.

6.3. FUNDAMENTACION

Mediante la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) publicada en el registro oficial #417 del 31 de marzo del 2011, en su artículo número 6 literal “d”, manifiesta lo siguiente: Garantizar la universalización de la educación en sus niveles inicial básico y bachillerato, así como proveer infraestructura física y equipamiento necesario a las instituciones educativas públicas .Artículo 1; artículo 1; artículo 2 literales b ,f ,g, h, n, q, y en el artículo 6 literal d manifiesta lo siguiente :

Art 1.- La presente ley garantiza el derecho de la educación ,determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del buen vivir ,la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre su actores .Desarrolla y profundiza los derechos , obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para las estructuras niveles y modalidades ,modelo de gestión ,financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación .

Art 2. La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR

Art.26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado.

Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir .Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia :será participativa ,obligatoria ,intercultural ,democrática ,incluyente y diversa ,de calidad y calidez ;impulsará la equidad de género ,la justicia ,la solidaridad y la paz ; estimulará el sentido crítico ,el arte y la cultura física ,la iniciativa individual y comunitaria , y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art.28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos .Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Art.29.- El Estado garantizara la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

6.4. OBJETIVOS

Diseñar una guía didáctica de práctica lectora en los estudiantes de la escuela de educación básica “Quito”.

6.4.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Socializar la Guía Didáctica sobre actividades de práctica lectora en los estudiantes en Lengua y Literatura.
- Utilizar lecturas motivadoras como: cuentos, fabulas, leyendas para optimizar la enseñanza y aprendizaje.
- Ejecutar las actividades de estructuración de la guía didáctica en el desarrollo de la misma.

6.5. IMPORTANCIA

Es de mucha importancia el desempeño de los docentes en los estudiantes al desarrollar una labor que despierte el gusto de adquirir la lectura por su propia voluntad y cuando lo necesite, con técnicas y habilidades de leer por

placer, valorar la práctica y ejercer con agrado que estimule un aprendizaje significativo.

Por lo cual la propuesta planteada va a beneficiar de una mejor manera al desarrollar a través de práctica lectora mediante la elaboración de una guía didáctica en los estudiantes.

6.6. UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

Se realiza en la escuela de Educación ubicada en el cantón Quevedo provincia de los Ríos, a los estudiantes de quinto sexto y séptimo. En la actualidad la institución cuenta con 1 directivo ,19 docentes y 740 estudiantes y 219 padres encuestados. La institución cuenta con una infraestructura adecuada acorde para la educación de los estudiantes.

6.7. FACTIBILIDAD

El Desarrollo de la propuesta se encuentra enmarcada en la forma como se manifiestan los implicados ya que a través de la ejecución del proceso de la lectura actúan como parte interactiva de acuerdo a las preguntas que fueron encuestadas para la comprobación del manejo correcto de la realización de una práctica lectora.

La propuesta es favorable porque cuenta con los requisitos requeridos para la ejecución de la investigación, la misma que sirve para el mejoramiento de procesos y técnicas en el desarrollo de la práctica lectora.

Política Institucional.- Da oportunidad para que mediante la aplicación de esta propuesta se inquiera el beneficio a los estudiantes y del establecimiento.

Sociocultural.- Es viable debido a las dificultades que se presentan en el problema porque es generado no solo en la institución educativa sino también en la sociedad en general.

Tecnológico.- Se usa todos los recursos disponibles en el plantel.

Equidad de género.-Se incluye a todos los miembros de la comunidad educativo.

Económico.- Si es probable en su realización.

Legal. La LOEI lo recomienda siempre y cuando se le dé un buen uso para el desarrollo de la investigación en beneficio de los estudiantes y con la guía de autoridades, docentes y padres de familia.

6.8. PLAN DE TRABAJO

La presente propuesta se presenta a la directora de la Escuela de Educación Básica “Quito” lo cual está encaminada a fomentar el cumplimiento de los objetivos institucionales y solucionar internamente los procesos metodológicos de la enseñanza -aprendizaje.

CUADRO N° 34.- PLAN DE TRABAJO

Actividades	Responsable	Tiempo	Horas	Presupuesto
➤ Enseñanza de los Procesos de lectura	Expositores	30 de mayo a 30 de junio del 2016	80 Horas	\$ 60.00
➤ Principios de la enseñanza y resultados de aprendizaje	Expositores Expertos o no expositores	30 de junio a 30 de julio del 2016	80 Horas	\$ 80.00
➤ Técnicas y estrategias participativas	Expositores	30 de julio a 30 de agosto del 2016	80 Horas	\$ 100.00
➤ Lecturas motivadoras para la enseñanza aprendizaje	Expositores	30 de agosto a 30 de septiembre del 2016	80 Horas	\$ 100.00

TOTAL		320 Horas	\$ 340.00
--------------	--	--------------	-----------

Elaborado por: Autora

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	TIEMPO	COSTO
------------------	-------------------	---------------	--------------

CUADRO N° 35: Planificación de Trabajo del Proceso de Lectura

Prelectura Antes de leer los textos propuestos se sugiere seguir el siguiente proceso	• Activar conocimientos previos .En este caso podría referirse a los cuentos, novelas y narraciones presentadas a manera de introducción, a experiencias directas o a lecturas anteriores. • Entregar material individual como fotocopias o impresiones tomadas del internet o de textos propuestos.	Agosto del 2016	\$30,00
Lectura En esta fase, los estudiantes realizaran	• la lectura silenciosa del texto e individual • Durante la lectura los estudiantes verificarán la estructura , • subrayaran vocabulario de palabras desconocidas • Las semejanzas - diferencias.	Septiembre	\$15,00
Poslectura Una vez concluida la segunda fase de la lectura de los textos se procederá:	• Guiar a través de preguntas • Elaboración de resúmenes de cada texto por separado. • Verificación de comprensión de términos nuevos a partir de contextos y con apoyo de un diccionario. • Se examina las	Octubre	\$20,00

	semejanzas y diferencias subrayada durante la lectura. • Se elabora una tabla con los aspectos comparativos expuestos por los estudiantes		
Redactar	Luego de haber planificado el proceso de la lectura se procede a la redacción de cada uno de los textos, sin dejar a un lado el comentario del docente para la evaluación cualitativa.	octubre	\$15,00
Revisar	• Leer y releer: compara el texto producido con la planificación previa. • Concentrar la lectura en los contenidos (ideas ,estructura ,puntuación y ortografía) • Corregir los errores para mejorarlos • Presentar el texto limpio, claro y en orden.	Noviembre	\$25,00
Proceso para hablar y escuchar	Como parte de las actividades destinadas a desarrollar la expresión oral a través de la lectura es necesario sugerir a los estudiantes que presenten sus textos revisado en la clase.		

	Que describan cómo es su proceso de escritura, que ideas surgieron al inicio, cuáles permanecieron y cuáles cambiaron y para que sirvió planificar.	Noviembre	\$15,00
Proceso de la escritura	Pida a los estudiantes que escriban cuadros comparativos. Es necesario prestar especial atención en la ortografía, es necesario que los estudiantes escriban su propio cuento, siendo este un buen ejercicio de todo lo aprendido y aplicándolo creativamente.	Diciembre	\$20,00

Elaborado por: Autora

CUADRO N° 36.- ACTIVIDADES DE LA GUIA DIDACTICA

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	COSTO
Socialización	Socializar con los estudiantes la importancia del material didáctico para mejorar los resultados de los aprendizajes	Presentación de la guía didáctica para desarrollar los mejores resultados de aprendizaje en el área de lengua y literatura	Humanos Materiales institucionales	Directora Investigadora Docentes Estudiantes	Permanente	\$140,00
Planificación	Planificar las actividades previas a la ejecución	Definir, construir actividades para mejorar el aprendizaje de la lectura	Humanos Materiales institucionales	Investigadora	Permanente	\$30,00
Ejecución	Ejecutar la guía didáctica en lectura para optimizar los resultados de aprendizaje	Entrega de la guía didáctica para mejorar el aprendizaje	Humanos Materiales institucionales	Investigadora Docentes Estudiantes	Permanente	\$190,00
Evaluación	Determinar el grado de interés y participación en la aplicación de la guía didáctica para desarrollar los aprendizajes	Observación y dialogo permanente con autoridades, docentes y estudiantes	Humanos Materiales institucionales	Investigadora Docentes Estudiantes	Permanente	\$20,00

6.9. Actividades

La asignatura de Lengua y Literatura es una de las más importantes herramientas dentro del campo educativo, para que el estudiante ingrese al maravilloso mundo como es la educación, por la que se ha elaborado la presente guía didáctica a partir del trabajo de investigación que origina la necesidad primordial de implementar nuevos recursos que favorezcan de manera significativa en los estudiantes.

a. La narración

Es el relato de hechos reales e imaginarios que le suceden a unos personajes, y cuando se cuenta algo que ha sucedido como un cuento, una leyenda esa es una narración.



Érase una vez un lugar llamado el "País Sin cuento jamás". Sus habitantes nunca habían escuchado un cuento y, por lo tanto, no sabían narrarlo. Así transcurrieron años y años. Un buen día... apareció un viajero llamado Blablablá.

Aquellas personas, poco acostumbradas a ver a gente extraña, se acercaron a él asombrados. Blablablá era un gran observador y no tardó mucho en darse cuenta de que algo extraño ocurría. Los niños querían saber cosas sobre él. Le preguntaron de dónde venía y el viajero, que era un gran narrador, les contó una hermosa historia.

Por primera vez pudieron sentir que su imaginación volaba más allá de las fronteras de su país. Blablablá trasladó sus mentes a un lugar y tiempo nuevos. Les hizo descubrir personajes que nunca habían imaginado. En fin, se dieron cuenta de que existían otros lugares donde la gente era capaz de contar historias. Esto provocó un gran revuelo.

Los niños querían escuchar más historias, pero Blablablá no podía quedarse eternamente con ellos. Sin embargo, decidió ofrecerles un regalo: la Fórmula mágica para narrar historias.



Hecho esto, Blablablá había cumplido su función, por lo que decidió volver a coger su mochila y emprender un nuevo viaje en busca de otras historias. A partir de entonces, los habitantes decidieron cambiar el nombre de su país, porque ya no tenía sentido llamarse así. ¿Qué nombre crees que escogieron?



b. La novela

La novela es una narración extensa con hechos reales e imaginarios, que pertenece al género narrativo tardío, es decir que expresan subgéneros narrativos en verso: la epopeya y el cantar de gesta.

- La epopeya es un relato que explica hechos heroicos relacionados con el nacimiento de una civilización.
- Cantar de gesta es un relato sobre las hazañas de un héroe medieval.

¿Te suenan el rey Arturo y los caballeros de la tabla redonda ?Ellos van a ser los primeros protagonistas de las novelas inglesas



En España nace la **novela moderna** con la obra *Lazarillo de Tormes* en el año 1554.

¿Por qué decimos que con ella nace la novela moderna? Principalmente por dos razones:

- Es una novela realista. tanto el lugar como el tiempo en los que se desarrolla la acción son reales.

- Se produce una evolución en los personajes a medida que avanza la novela.

c. El cuento

Es una narración corta con hechos reales e imaginarios que realizan acciones en un lugar y un tiempo determinado .Existe un mundo en el cual los niños se refugian para sobrevivir a las realidades de la vida, producto de su fantasía, su vitalidad, pero también fruto de lo que queda bueno en nosotros, un arduo deber, defender ese mundo encantado que para los niños es una fortaleza.



6.10. RECURSOS

Humanos: Directivos, docentes, estudiantes y padres de familia.

Materiales: Computadora, impresora tinta, proyector digital, papelería internet, material bibliográfico, cd, cámara fotográfica.

Cuadro N° 37 Presupuesto

	COSTO
Hoja de papel boom A4	\$90,00
Tinta	\$80,00
Internet	\$25,00
Anillados	\$40,00
Imprevistos	\$70,00
Total	\$305,00

6.11. IMPACTO

A través de una guía didáctica de práctica lectora se encamina que los docentes y estudiantes contribuyan en el mejoramiento en calidad del aprendizaje y utilización del pensamiento crítico y analítico, lo cual se pretende que los involucrados mejoren de forma eficiente y rápida.

6.12. EVALUACION

Para evaluar la propuesta se dio a conocer a quienes conforman la comunidad educativa mediante la importancia en el fortalecimiento de los procesos que siguen los estudiantes, empezando con la práctica lectora para el mejoramiento y desarrollo de los estudiantes en Lengua y Literatura.

Se evaluará diariamente y de forma continua dentro y fuera del salón de clase con la participación de los estudiantes mediante la utilización de recursos didácticos brindado por el docente.

6.13. INSTRUCTIVO DE FUNCIONAMIENTO

El reglamento interno de la Escuela de Educación Básica “Quito” sugiere fomentar técnicas de aprendizaje en el proceso de la lectura en los estudiantes que se educan en esta institución.

Los cambios que se den en cuanto a los conocimientos y actitudes de los educandos, serán con el fin de que se refleje en la práctica para mejorar las condiciones de vida de quienes conforman la comunidad educativa a través de la lectura. Estas acciones para modificar los resultados de aprendizaje se realiza mediante el proceso de comunicación y la práctica diaria en el aula.

Siendo una necesidad prioritaria para los educando el tema de la lectura se debe considerar que a través de este manual se logre en el estudiante

mejorar en todos los aspectos, se involucrara directamente al docente y padres de familia en el salón de clase realizar la lectura diariamente por lo menos de 10 a 15 minutos y los días viernes realizarlo en la hora de proyecto escolar.

Por lo tanto el proceso de lectura será fundamental llevarlo constantemente en el aula para poder desarrollar estudiantes críticos, analíticos y creativos al momento de leer, desenvolviéndose en cualquier campo y contribuir a la educación como actualmente lo exige el Ministerio de Calidad y Calidez afianzando así el buen vivir.

NORMATIVA

- ❖ Escribir reglamentos y manuales de instrucciones adecuados en la lectura.
- ❖ Tipos de textos sencillos con diferentes propósitos comunicativos.
- ❖ Planificación y corrección gramatical.
- ❖ Elaborar material de apoyo.
- ❖ Seguir pasos para escuchar, hablar y leer correctamente.
- ❖ Formular preguntas después de la lectura que realice de cada párrafo.

REGLAMENTOS

Artículo N° 1: El derecho a ser respetado y el deber de respetar a los demás.

Artículo N°2: El derecho a recibir material didáctico en Lengua y literatura y el deber de cuidarlos.

Artículo N°3: El derecho de recibir enseñanzas sobre los procesos de lectura y el deber de aceptar dichas enseñanzas para un buen aprendizaje.

Artículo N° 4: El derecho de ser ayudado y el deber de ayudar a los demás.

Artículo N° 5: El derecho de recibir instrucciones para mejorar hábitos técnicos de lectura y el deber de poner en práctica diariamente.

BIBLIOGRAFIA

- Adam y Starr . (1982). *Comprensión de la lectura*. España: Solano S.A.
- Cassany, D. (2013). *La lectura*. Mexico: Ibsn 456.
- Coronado, F. (26 de Octubre de 2012). *Escribiendo y Leyendo para reconstruirnos*. Obtenido de Diferencia entre decodificar y leer, entre codificar y escribir:
- Dominguez, J. (12 de Marzo de 2013). *Innovacion y Conocimiento*. Obtenido de Innovacion y Conocimiento:
- Fernández, A. (2013). *La lectura normal*. Argentina: Works Pictures.
- Garcia, J. (2011). *Hábitos Lectores*. Cuenca: La mancha.
- Holzwarth, M. (2007). *Los docentes como mediadores de lectura*. Argentina: La plata.
- Llerena, M. (14 de julio de 2012). *Revista Virtual de investigacion*. Obtenido de La lectura comprensiva:
- Martinez, J. (26 de Febrero de 2015). <http://www.nurr.ula.ve>. Obtenido de
- Martinez, M. (2012). *Nuevas perspectiva de procesos de lectura*. Mexico: Ibsn siglo.
- Mendoza, A. (2013). *Didactica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson.
- Natele, K. (2012). *Transtornos del aprendizaje*. Philadelphia: Saunders.
- Paris, E. (27 de Octubre de 2011). *Bebes y mas*. Obtenido de Dificultades de los niños para aprender a leer y escribir: Ramirez, E. (2012). *Lectura pasado, presente y futuro*. Mexico: IBSN 970.
- Restrepo, L. (15 de Marzo de 2013). *Lectura y escritura*. Obtenido de El proceso lector:
- Rivera, G. G. (7 de Marzo de 2009). *Didáctica de la Literatura*. Obtenido de Lectura Infantil:
- Rodriguez, C. (25 de enero de 2015). *Educa peques*. Obtenido de Centro de Formación ACN S.L.
- Solé, I. (2015). *La lectura comprensiva*. España: Sartas M.S.

Villarreal, J. M. (19 de abril de 2009). *Cuadernos de Educación y Desarrollo*.

Obtenido de La lectura en la escuela

LINKOGRAFÍA

<http://recursoslectoescriturales.blogspot.com/2012/10/muy-buen-momento-companeros-y-disculpen.html>

<https://juandomingofarnos.wordpress.com/2013/02/12/que-podemos-entender-por-resultados-en-el-aprendizaje-de-los-alumnos/>

<http://www.analisiseconomico.info/index.php/opinion2/332-la-lectura-comprensiva>.

<http://www.nurr.ula.ve>:

http://www.nurr.ula.ve/saladegeografia/DOCUMENTOS/PLAN_2015/RESULTADOS_DE_APRENDIZAJE.pdf

<http://www.bebesymas.com/desarrollo/dificultades-de-los-ninos-para-aprender-a-leer-y-escribir>.

http://huitoto.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/creditos.html

<http://gotitaslectoras.blogspot.com/2009/03/lectura-infantil.html>

<http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/como-aprenden-los-ninos-a-leer-y-escribir-pautas-para-fomentar-estos-aprendizajes.html>

<http://www.eumed.net/rev/ced/02/jmhv3.htm>

ANEXOS



UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

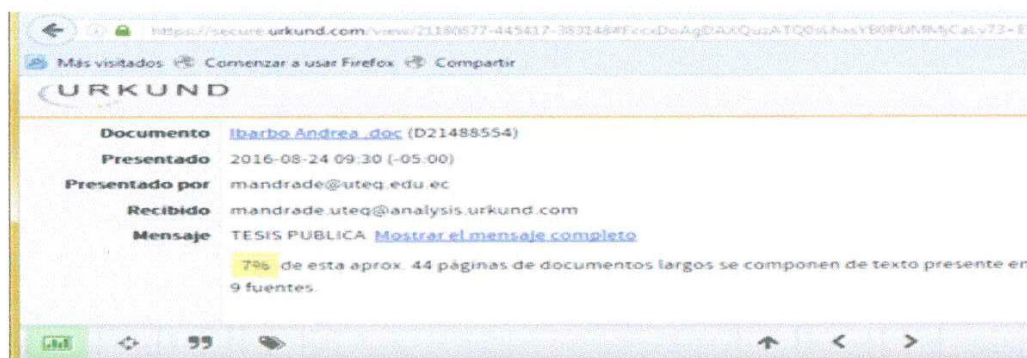
UNIDAD DE POSGRADO

Quevedo, Julio del 2016

Ing. Roque Vivas Moreira, MSc.
DIRECTOR DE LA UNIDAD DE POSGRADO
Presente.-

INFORME DE CULMINACIÓN DE TESIS DE LA MAESTRIA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

Adjunto al presente sírvase encontrar el documento final de la Tesis titulada: EL PROCESO DE LECTURA Y SU RELACION CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA "QUITO" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016. GUÍA DIDÁCTICA de autoría de la Licenciada DEISY ANDREA IBARVO ARIAS previo a la obtención del título de Magister en Gerencia de Innovaciones Educativas la misma que cumple con los componentes que exige el Reglamento General de Grados y Titulo de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo e incluye el informe de URKUND, el cual avala los niveles de originalidad, en un 93% y de copia 7% de la investigación.



Atentamente,


Ing. Mariela Andrade Arias
DIRECTORA



UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRIA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACION PARA ESTUDIANTES

1.- ¿Cuáles son sus preferencias de lectura?

- () Periódicos
- () Libros didácticos
- () Libros de historia
- () Revistas de tiras cómicas
- () Sin respuestas

2.- ¿Cuáles son los motivos por los que Usted lee .

- () Siente necesidad
- () Su profesor se lo recomienda
- () Sus padres se lo recomiendan
- () Sin respuestas

3.-¿El ambiente del salón de clase es favorable para los momentos de la lectura?

- () Siempre
- () Nunca
- () A veces

4.- Usted realiza lecturas en casa, fuera del horario de clase?

- () Siempre
- () Nunca
- () A veces

5.-¿ Usted consigue entender lo que está leyendo ?

() Siempre

() Nunca

() A veces

6.- ¿Usted lee todas las palabras sin dificultad o siempre solicita ayuda de su profesor?

() Siempre

() Nunca

() A veces

7.- ¿Usted recibe libros como regalo de sus padres?

() Siempre

() Nunca

() A veces

8.- ¿En su casa sus padres leen para Usted?

() Siempre

() Nunca

() A veces

9.- ¿Cómo su lectura es trabajada en la sala de clase?

() Todos los días en la sala de clase

() Casi todo los días en la sala de clase

() A veces fuera de la sala de clase

10.- ¿Su profesor en la sala de clase le ayuda a entender la lectura?

() Siempre

() Nunca

() A veces



UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO MAESTRIA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACION PARA PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BASICA “QUITO”

Seleccione con una (x) la respuesta correcta según su opinión

1.- ¿Cree Usted que su representado tiene dificultades en la lectura?

() Siempre

() Nunca

() A veces

2.- ¿Considera Usted que su representado lee con fluidez?

() Siempre

() Nunca

() A veces

3.- ¿Realiza su representado las tareas de casa con entendimiento y sin pedir ayuda?

() Siempre

() Nunca

() A veces

4.-¿ Cree Usted importante que si su representado lee diariamente podrá así fortalecer su ortografía?

() Siempre

() Nunca

() A veces

5.- ¿Considera Usted que el Docente necesita motivar a su representado para que sea un lector?

() Siempre

() Nunca

() A veces

6.- ¿Usted se considera modelo de lector para su representado?

() Siempre

() Nunca

() A veces

7.- ¿En casa Usted ayuda a su representado a comprender el texto realizando preguntas?

() Siempre

() Nunca

() A veces

8.- ¿Cuándo su representado ha realizado alguna lectura él consigue comentar y analizar lo que leyó?

() Siempre

() Nunca

() A veces

9.- ¿ Conoce usted si donde estudia su representado el Docente trabaja en el proceso y técnicas de la lectura ?

() Siempre

() Nunca () A veces

10.- ¿Usted incentiva a su representado a leer diariamente?

() Siempre

() Nunca

() A veces



UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRIA EN GERENCIA DE INNOVACIONES EDUCATIVAS
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA DOCENTES

1. ¿El estudiante recomienda la lectura hecha para los compañeros de su grupo?

() Siempre

() Nunca

() A veces

2.- ¿Usted aprovecha los conocimientos previos de sus estudiantes?

() Siempre

() Nunca

() A veces

3.- ¿El trabajo en grupo favorece el desempeño lector de los estudiantes?

() Siempre

() Nunca

() A veces

4.- ¿Usted ofrece los recursos que los estudiantes necesitan para la realización de los recursos de lectura?

() Siempre

() Nunca

() A veces

5.- ¿El estudiante supera y discute las ideas del autor con facilidad?

() Siempre

() Nunca

() A veces

6.-¿ Considera Usted importante que los representantes se involucren el proceso de lectura de sus representados ?

() Siempre

() Nunca

() A veces

7.- ¿Usted considera importante el uso de una guía didáctica para fortalecer en los estudiantes el pensamiento crítico?

() Siempre

() Nunca

() A veces

8.- ¿Realiza Usted práctica de lectura con sus estudiantes constantemente?

() Siempre

() Nunca

() A veces

9. ¿Usted desarrolla actividades significativas de lectura en su cotidiano escolar?

() Siempre

() Nunca

() A veces

10 ¿El ambiente de la sala de clase es favorable al desarrollo de las prácticas de lectura?

() Siempre

() Nunca

() A veces

Encuesta dirigida a los estudiantes



Encuesta dirigida a los Padres de Familia



Entrevista dirigida a la Directora Lic. Olga Albán Baños



Actividad realizada con los estudiantes

