



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del Grado
Académico de Licenciado en
Psicopedagogía.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

**“COACHING PSICOPEDAGÓGICO EN EL DESARROLLO DE
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA
SUPERIOR”**

AUTOR:

ROBERT OSWALDO MOREIRA TAPIA

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Dra. REGINA VENET MUÑOZ, PhD

QUEVEDO – LOS RÍOS – ECUADOR

2025



DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, **ROBERT OSWALDO MOREIRA TAPIA**, declaro que la investigación aquí descrita es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y, que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

La Universidad Técnica Estatal de Quevedo, puede hacer uso de los derechos correspondientes a este documento, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y por la normatividad institucional vigente.

ROBERT OSWALDO MOREIRA TAPIA

C.I:1207081918



CERTIFICACIÓN DE CULMINACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

La suscrita, Dra. Regina Venet Muñoz, PhD Docente de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo, certifica que el estudiante Robert Oswaldo Moreira Tapia realizó el Proyecto de Investigación de grado titulado “Coaching psicopedagógico en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de básica superior”, previo a la obtención del título de Licenciado en Psicopedagogía, bajo mi dirección, habiendo cumplido con las disposiciones reglamentarias establecidas para el efecto.



firmado electrónicamente por:
REGINA VENET MUNOZ
validar únicamente con FirmaEC

DRA. REGINA VENET MUÑOZ, PHD.

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN



CERTIFICADO DEL REPORTE DE LA HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN DE COINCIDENCIA Y/O PLAGIO ACADÉMICO

La suscrita, Dra. Regina Venet Muñoz, PhD mediante el presente cumpto en presentar a usted, el informe de proyecto de Investigación titulado “Coaching psicopedagógico en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de básica superior” Presentado por el estudiante Robert Oswaldo Moreira Tapia egresado de la Carrera de psicopedagogía , que fue revisado bajo mi dirección según resolución del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación, que se ha desarrollado de acuerdo al Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo y cumple con el requerimiento de análisis del sistema COMPILATIO el cual avala los niveles de originalidad en un 94 % y similitud 6 %, del trabajo investigativo. Valido este documento para que el estudiante siga con los trámites pertinentes, de acuerdo como lo establece el Reglamento.

 CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ROBERT

6%
Textos
sospechosos

5% Similitudes
0% similitudes entre
comillas
0% entre las fuentes
mencionadas
1% Idiomas no reconocidos

Nombre del documento: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ROBERT.docx	Depositante: REGINA VENET MUÑOZ	Número de palabras: 8364
ID del documento: 3212bb3aa0f15965232f97cec96499b3b3a637d3	Fecha de depósito: 20/3/2025	Número de caracteres: 58.515
Tamaño del documento original: 577,01 kB	Tipo de carga: interface	
Autores: []	fecha de fin de análisis: 20/3/2025	



Firmado electrónicamente por:
REGINA VENET MUNOZ
Validar únicamente con FIRMAC

DRA. REGINA VENET MUÑOZ, PHD.

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Título:

**“COACHING PSICOPEDAGÓGICO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES
SOCIOEMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR”**

Presentado al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación como requisito previo
a la obtención del título de Licenciado en psicopedagogía

Aprobado por:



Firmado electrónicamente por:
**MARIANA ESTELITA
SOLÍS GARCÍA**
Validar únicamente con FirmaEC

PRESIDENTA DEL TRIBUNAL

Psic. Mariana Estelita Solís García, MSc.



**María Maricela Piedra
Ramos**



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Psic. María Maricela Piedra Ramos, MSc.



Firmado electrónicamente por:
**MARIA ELENA CABEZAS
VILA**
Validar únicamente con FirmaEC

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Psic. María Elena Cabezas Vila, MSc.

QUEVEDO – LOS RIOS – ECUADOR

2025

V

DEDICATORIA

Me gustaría dedicar este trabajo primeramente a Dios, por ser él quien desde un inicio nos amó incondicionalmente, siendo quien me sostuvo en los momentos de mayor dificultad en mi vida, también a mis padres por ser ese gran apoyo moral y por enseñarme a no rendirme sin importar el obstáculo, a mis abuelos que son fuente de mi alegría y recuerdos hermosos, finalmente a mis tías, hermanos y primos , ya que cada uno de ellos apporto en algo para lograr este objetivo en mi vida.

AGRADECIMIENTO

Me gustaría empezar agradeciendo principalmente a Dios por darme fuerzas y la esperanza de poder lograr las cosas que me he propuesto, a mis padres que se han esforzado y me han enseñado a no rendirme, a no dar la espalda a los retos que la vida me pone, a mis abuelos que con su amor y sabiduría que me han aconsejado e instruido, también a mis hermanos que si bien tengo dos hermanos de sangre, junto a mis primos considero que son cuatro, ellos son parte importante de mi vida y les agradezco por las risas y los momentos alegres que me permitieron compartir a su lado.

De igual manera a mi pareja le quiero expresar mi más sincero agradecimiento, por estar siempre a mi lado. Su amor, apoyo incondicional y compañía en cada momento han sido fundamentales para mí.

También a mis maestros, que fueron guías bastante capaces de transmitir sus conocimientos y nos han motivado a dar lo mejor de nosotros en todo momento, de igual manera dar las gracias aquellos compañeros que estuvieron para mí en los malos y buenos momentos que pasamos como alumnos, pero más que eso como colegas en esta casa de estudio.

RESUMEN

Este estudio analizó cómo el coaching psicopedagógico puede influir en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de básica superior. Se identificó que muchos alumnos presentaban dificultades para reconocer y gestionar sus emociones, tomar decisiones responsables y resolver conflictos de manera asertiva, lo que afectaba su bienestar y desempeño académico. Con el objetivo de mejorar estas competencias, se diseñó un sistema de coaching psicopedagógico enfocado en fortalecer la inteligencia emocional, la empatía y la autorregulación, la investigación combinó métodos cualitativos y cuantitativos, aplicando entrevistas, observaciones y pruebas estandarizadas como el test de inteligencia emocional de Bar-On y la escala de empatía, dando como que, si bien algunos estudiantes demostraban cierto nivel de desarrollo en estas áreas, una gran parte aún tenía dificultades para expresar sus emociones o trabajar en equipo. A partir de estos hallazgos, se propuso un sistema estructurado de coaching psicopedagógico que incluye estrategias de regulación emocional, comunicación efectiva y resolución de conflictos. Esta propuesta busca proporcionar herramientas prácticas para mejorar la convivencia escolar y el bienestar de los estudiantes, fomentando un aprendizaje más integral. Se recomienda su implementación en el currículo escolar, así como la capacitación docente y el involucramiento de las familias para garantizar un impacto positivo en el desarrollo socioemocional de los alumnos.

Palabras clave: Coaching psicopedagógico, habilidades socioemocionales, inteligencia emocional, empatía, educación.

ABSTRACT

This study analyzed how psycho-pedagogical coaching can influence the development of socio-emotional skills in students of higher basic. Many students were identified as having difficulties in recognizing and managing their emotions, making responsible decisions and resolving conflicts assertively, which affected their well-being and academic performance. With the objective of improving these competences, a psycho-pedagogical coaching system was designed focused on strengthening emotional intelligence, empathy and self-regulation, the research combined qualitative and quantitative methods, applying interviews, standardized observations and tests such as the Bar-On emotional intelligence test and the empathy scale, suggesting that while some students demonstrated a certain level of development in these areas, Many still had difficulty in expressing their emotions or working as a team. Based on these findings, a structured system of psycho-pedagogical coaching was proposed that includes strategies for emotional regulation, effective communication and conflict resolution. This proposal seeks to provide practical tools to improve the school life and well-being of students, promoting more integral learning. Its implementation in the school curriculum is recommended, as well as teacher training and involvement of families to ensure a positive impact on the socio-emotional development of students.

Keywords: psycho-pedagogical coaching, socio-emotional skills, emotional intelligence, empathy, education.

CÓDIGO DUBLÍN

Título:	“COACHING PSICOPEDAGÓGICO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR”				
Autor:	Robert Oswaldo Moreira Tapia				
Palabras claves:	Coaching psicopedagógico	habilidades socioemocionales	empatía	educación	inteligencia emocional
Fecha de publicación:					
Editorial:	Quevedo- UTEQ – 2025				
Resumen: (hasta 300 palabras)	<p>Este estudio analizó cómo el coaching psicopedagógico puede influir en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de básica superior. Se identificó que muchos alumnos presentaban dificultades para reconocer y gestionar sus emociones, tomar decisiones responsables y resolver conflictos de manera asertiva, lo que afectaba su bienestar y desempeño académico. Con el objetivo de mejorar estas competencias, se diseñó un sistema de coaching psicopedagógico enfocado en fortalecer la inteligencia emocional, la empatía y la autorregulación, la investigación combinó métodos cualitativos y cuantitativos, aplicando entrevistas, observaciones y pruebas estandarizadas como el test de inteligencia emocional de Bar-On y la escala de empatía, dando como que, si bien algunos estudiantes demostraban cierto nivel de desarrollo en estas áreas, una gran parte aún tenía dificultades para expresar sus emociones o trabajar en equipo. A partir de estos hallazgos, se propuso un sistema estructurado de coaching psicopedagógico que incluye estrategias de regulación emocional, comunicación efectiva y resolución de conflictos.</p>				
Abstract: (hasta 300 palabras)	<p>This study analyzed how psycho-pedagogical coaching can influence the development of socio-emotional skills in students of higher basic. Many students were identified as having difficulties in recognizing and managing their emotions, making responsible decisions and resolving conflicts assertively, which affected their well-being and academic performance. With the objective of improving these competences, a psycho-pedagogical coaching system was designed focused on strengthening emotional intelligence, empathy and self-regulation, the research combined qualitative and quantitative methods, applying interviews, standardized observations and tests such as the Bar-On emotional intelligence test and the empathy scale, suggesting that while some students demonstrated a certain level of development in these areas, Many still had difficulty in expressing their emotions or working as a team. Based on these findings, a structured system of psycho-pedagogical coaching was proposed that includes strategies for emotional regulation, effective communication and conflict resolution. This proposal seeks to provide practical tools to improve the school life and well-being of students, promoting more integral learning. Its implementation in the school curriculum is recommended, as well as teacher training and involvement of families to ensure a positive impact on the socio-emotional development of students.</p>				
Descripción:	108 hojas: dimensiones, 29 x 21 cm + CD-ROM 6162				
URI:					

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	II
CERTIFICACIÓN DE CULMINACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	III
CERTIFICADO DEL REPORTE DE LA HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN DE COINCIDENCIA Y/O PLAGIO ACADÉMICO.....	IV
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTO	VII
RESUMEN	VIII
ABSTRACT	IX
CÓDIGO DUBLÍN	X
1. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Planteamiento del problema	1
1.2. Justificación	2
1.3. Objetivos.....	2
1.3.1. Objetivo General.....	2
1.3.2. Objetivos Específicos	3
2. MARCO TEÓRICO.....	4
2.1. Fundamentación conceptual.....	4
2.1.2. Coaching	4
2.1.2. Psicopedagogía	4
2.1.3. Coaching psicopedagógico	5
2.1.4. Habilidades socioemocionales	5

2.2. Fundamentación teórica	6
2.2.1. Generalidades del coaching	6
2.2.2. Principales objetivos del coaching.....	7
2.2.3. Rol del psicopedagogo en el proceso de coaching.....	8
2.2.4. ¿Qué son las habilidades socioemocionales?	9
2.2.5. Tipos de habilidades socioemocionales	9
2.3. Relevancia del desarrollo de habilidades socioemocionales para estudiantes de básica superior.	11
2.3.1. Principales modelos y teorías del desarrollo socioemocional	12
2.3.1.1. Teoría del Aprendizaje Social (Bandura):.....	12
2.3.1.2. Modelo de (SEL) de CASEL	13
3. METODOLOGÍA.....	14
3.1. Enfoque de la investigación.....	14
3.2. Diseño de investigación	15
3.3. Métodos de nivel teóricos.....	15
Análisis-síntesis.....	15
Inductivo-Deductivo	15
Participantes.....	16
3.4. Método a nivel empírico.....	16
Observación directa.....	16
Entrevista.....	17
Test de inteligencia emocional de Bar-On	17
Escala de empatía	17

4.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	26
4.1.	Resultados del Test de inteligencia emocional de BAR-ON.....	29
4.2.	Resultados de la: Escala de empatía.....	37
4.3.	Planificación del Sistema de Coaching Psicopedagógico para el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales en Alumnos de Básica Superior.....	42
5.	CONCLUSIONES.....	50
6.	RECOMENDACIONES.....	51
7.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	52
8.	ANEXOS.....	55

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Entrevista a la docente sobre habilidades socioemocionales en estudiantes de básica superior.....	18
Tabla 2. Test de inteligencia emocional de Bar-On.....	20
Tabla 3. Opciones de respuestas	23
Tabla 4. Escala de empatía	23
Tabla 5. Respuesta de la entrevista a la docente.....	26
Tabla 6. Categoría de autoconocimiento emocional dentro del test de Bar-On	29
Tabla 7. Categoría de manejo de emociones dentro del test de Bar-On.....	31
Tabla 8. Categoría de toma de decisiones y solución de problemas dentro del test de Bar-On	34
Tabla 9. Categoría de manejo del estrés y adaptabilidad dentro del test de Bar-On	35
Tabla 10. Resultados de la Escala de empatía	37
Tabla 11. Planificación del programa	44

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Encuesta a la docente.....	55
Anexo 2. Validación de la encuesta al docente	57
Anexo 3. Test de inteligencia emocional de Bar-On.....	58
Anexo 4. Escala de empatía	60
Anexo 5. Validación de Escala de empatía	63
Anexo 6. Validación de sistema de coaching psicopedagógico	65

1. INTRODUCCIÓN

1.1.Planteamiento del problema

El coaching psicopedagógico es una metodología que permite ayudar a guiar a los estudiantes en la identificación y manejo de sus emociones, promoviendo la adquisición de habilidades que servirán en su desarrollo de vida.

A nivel global, la educación enfrenta desafíos significativos en la promoción del bienestar emocional y el desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes. Según Benítez Barrera, Guano Galarza , & Chamba Herrera (2024) “La falta de formación en competencias socioemocionales, contribuye a problemas futuros como el estrés laboral y la dificultad de creación de un ambiente de aprendizaje emocionalmente seguro y resiliente.”

En Ecuador, aunque se han implementado iniciativas para integrar la educación emocional en el currículo, pero persisten limitaciones en su aplicación efectiva, lo que afecta en el desarrollo integral de los estudiantes.

Dentro de las instituciones educativas, la ausencia de programas estructurados de coaching psicopedagógico impide el correcto desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes. Como señalan Costales, Salazar, & Melendres, (2024) “los docentes a menudo carecen de formación especializada y recursos adecuados para implementar estrategias que fomenten estas competencias, lo que repercute en ambientes de aprendizaje menos inclusivos y en dificultades para promover el bienestar estudiantil”.

Estudiantes de octavo de básica superior que no reciben apoyo o guía en la formación de estas habilidades pueden llegar a experimentar dificultades en su establecimiento de relaciones emocionales, Según Saavedra (2024) se identificaron carencias significativas en habilidades como

la autoconciencia, la gestión de emociones, la empatía y la colaboración entre estudiantes en el nivel educativo. Estas deficiencias pueden afectar negativamente el bienestar integral y el rendimiento académico de alumnos

1.2. Justificación

La presente investigación sobre el coaching psicopedagógico en el desarrollo de habilidades socioemocionales de los estudiantes de educación básica superior, resulta crucial en el contexto educativo actual para una correcta formación personal e interpersonal de los estudiantes. A pesar de la creciente conciencia sobre la importancia de las habilidades socioemocionales, muchas instituciones educativas aun no cuentan con sistemas estructurados para su progreso óptimo.

Los estudiantes de octavo año de básica superior serán los principales beneficiarios de esta investigación, ya que atraviesan una etapa crítica de desarrollo personal y social, a menudo carecen del apoyo necesario para cultivar estas capacidades. Esto puede llevar a problemas como el bajo rendimiento académico, el comportamiento disruptivo, el acoso escolar y dificultades en las relaciones con los demás. Una correcta formación de estas competencias no solo contribuye a un mejor desempeño, sino que también preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana y fomentar relaciones interpersonales de manera saludable.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

- Elaborar un sistema de coaching psicopedagógico dirigido a los alumnos de octavo año de básica superior para el desarrollo de habilidades socioemocionales.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Determinar los fundamentos psicopedagógicos del desarrollo de habilidades socioemocionales y del rendimiento académico.
- Examinar el estado actual de las habilidades socioemocionales en los estudiantes de octavo año de básica superior.
- Diseñar sesiones de coaching psicopedagógico que fomenten la inteligencia emocional y la empatía en los estudiantes.
- Evaluar el plan de sistema de coaching psicopedagógico en el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de octavo año de básica superior.
- Proponer el sistema de coaching psicopedagógico para el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de octavo año de básica superior.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación conceptual

2.1.2. Coaching

Según Antonio (2022) nos dice que “el coaching hace referencia a aquel acompañamiento por parte de un profesional que mediante las estrategias adecuadas ayuda a la persona que recibe este proceso para que ayude en alguna faceta de su vida personal o profesional.” A veces el coaching tiende a relacionarse con el aspecto deportivo, por el termino coach, no obstante, en el coaching no es precisamente un entrenador, si no un mediador que guía al estudiante en su proceso de desarrollo personal.

Para la institución ESAN (2022) “el coaching es una metodología de transformación, a través del aprendizaje interno y el autoconocimiento, su función principal es mejorar las habilidades y capacidades de una o varias personas”. Durante este proceso el coach brinda un seguimiento introspectivo el cual lo ayudara a alcanzar determinadas metas.

2.1.2. Psicopedagogía

Según Castillo & Nuñez (2023) sostienen que:

La psicopedagogía es el área que se centra en el estudio del aprendizaje del ser humano y su desarrollo integral indistintamente de la edad, situación o cualquier otra condición individual o colectiva. Cabe señalar que esta disciplina y la praxis que deriva por lo general han sido ligadas a las necesidades educativas específicas (p.5).

“La psicopedagogía es una disciplina que combina los conocimientos de la psicología y la educación para entender y mejorar el proceso de aprendizaje en individuos de todas las edades, esta disciplina tiene el objetivo de entender y solucionar las dificultades que puedan surgir en el proceso educativo” Gregorio (2023).

2.1.3. Coaching psicopedagógico

El coaching psicopedagógico es un método que integra técnicas de coaching con estrategias psicopedagógicas para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje acorde a las necesidades de los estudiantes, mejorando su desarrollo personal.

“Un recurso destinado a orientar a los estudiantes hacia el logro de metas educativas exitosas, siendo una valiosa herramienta para los maestros en las aulas especialmente en un momento en que la educación requiere elementos motivadores y las necesidades de los alumnos son cada vez mas variadas” Bernárdez & Belmonte (2020).

El coaching psicopedagógico puede ser un factor determinante para hacer que la etapa de aprendizaje de los y adolescentes sea más fácil y exitosa. Además, estudia el entorno físico y social en el que se desenvuelve, para comprender el origen de cualquier problema que pudiera ser previsto durante la orientación.

2.1.4. Habilidades socioemocionales

“Las habilidades socioemocionales se pueden describir como los comportamientos aprendidos que utilizamos al interactuar con otras personas, estas habilidades nos permiten expresar nuestros sentimientos, actitudes y opiniones, así como defender nuestros derechos” (Montagud, 2020).

Según la UNESCO (2023) destaca que:

“Las habilidades socioemocionales conforman el repertorio de capacidades que las personas pueden desarrollar a lo largo de la vida y que determinan su aptitud para concectar y comprender las propias emociones, pensamientos, conductas y desenvolverse en un determinado contexto de manera adaptativa” (p.12).

2.2. Fundamentación teórica

2.2.1. Generalidades del coaching

El coaching es un proceso de acompañamiento que facilita la definición y clarificación de metas, objetivos y valores, promoviendo el desarrollo de habilidades tanto personales como profesionales hasta su máximo potencial, contribuye a superar barreras mentales y emocionales, brindando un crecimiento integral del individuo.

De acuerdo con Palacio (2020) señala que:

“El coaching tiene como objetivo principal impulsar el desarrollo personal, brinda un acompañamiento que permite mejorar las habilidades únicas de cada ser, para ello utiliza herramientas que ayudan a descubrir y entender la situación en la cual se encuentra el coachee (quien solicita el servicio), y a donde quiere llegar en un periodo de tiempo determinado” (p.21).

El coaching está orientado a motivar a los jóvenes para establecer metas y cumplirlas, esto se logra mediante la aplicación de una serie de recursos que fortalecen sus habilidades, tales como el autoconocimiento, la motivación, la toma de decisiones, entre otros. El programa de coaching para estudiantes también ayuda a los alumnos a organizarse mejor y a tener mayor seguridad en sí mismos (Aparicio, 2024).

Este proceso anima a la persona a comprometerse a pensar por sí misma y responsabilizarse de su proceso de aprendizaje, Como menciona Serey (2021) “el coaching trataría de acompañar durante el curso del aprendizaje al receptor de mismo, cuestionandole con el fin de que las preguntas e intervenciones colaboren con el destinatario para encontrar respuestas y conseguir sus objetivos”.

2.2.2. Principales objetivos del coaching

El coaching funciona como un método de enseñanza que está basado no solo en obtener conocimientos, sino que también permite que el alumno adquiera un mayor autoconocimiento y compromiso, a través de la adquisición de habilidades y competencias que se pueden desarrollar en base a los objetivos del mismo.

El coaching engloba tres grandes objetivos como señala Blanco (2020) citando a Bou (2013) :

1. Fortalecer el aprendizaje mediante la colaboración y la asociación entre los estudiantes.

Se basa en un enfoque educativo basado en la cooperación y el aprendizaje autónomo. En este modelo, los estudiantes no solo adquieren conocimientos sino que también desarrollan su pensamiento y emociones, permitiéndoles crecer integralmente.

Su propósito va más allá del éxito académico, buscando formar personas con valores, creencias y actitudes positivas.

2. Capacitar a los alumnos para lograr sus metas y brindar herramientas para alcanzar sus objetivos.

El coaching debe proporcionar a los alumnos estrategias y recursos que le permitan superar sus dificultades y fortalecer sus habilidades, impulsando su desarrollo en diversas áreas de su vida, este busca dotar de metas realistas para poderlas alcanzar de manera afectiva, contribuyendo a mejorar su rendimiento, fortalecer su autoestima e influir positivamente en su desarrollo personal.

3. Facilitar la resolución de conflictos dentro del entorno educativo.

La convivencia escolar puede verse afectada por diversas situaciones de conflicto entre los propios alumnos o entre otros miembros de la comunidad educativa. En este contexto, el coach

desempeña su papel como mediador, fomentando el diálogo, la empatía y la búsqueda de soluciones que favorezcan la armonía dentro del entorno escolar.

Mediante estos objetivos podemos ver que el coaching nos puede proporcionar las herramientas necesarias para el proceso de desarrollo de habilidades socioemocionales en los alumnos, pasando por un proceso de autoconocimiento, regulación emocional y fortalecimiento de la comunicación asertiva y la empatía.

2.2.3. Rol del psicopedagogo en el proceso de coaching

En el contexto escolar, el psicopedagogo es el profesional encargado de evaluar y brindar un apoyo personalizado a los estudiantes que enfrentan dificultades en su aprendizaje. Antes de abordar directamente estos problemas, se enfoca en identificar patrones, comportamientos o factores que pueden estar afectando de manera negativa su capacidad cognitiva (Europea, 2021).

Según Espínola (2021) menciona que:

El licenciado en psicopedagogía posee una sólida formación humanística integral, académica y profesional capaz de discernir y tomar decisiones con creatividad, desde una actitud reflexiva, crítica y pluralista. Posee habilidades concretas para participar en equipos interdisciplinarios responsables de la elaboración, ejecución y evaluación de planes, programas o proyectos en áreas de la educación.

Se desempeña un rol fundamental en el desarrollo socioemocional de los estudiantes, ya que no solo detecta dificultades de aprendizaje, sino que también identifica y aborda factores emocionales y sociales que pueden afectar su bienestar personal. A través de evaluaciones integrales, diseño de estrategias de intervención personalizadas que fomentan habilidades como la autoregulación emocional, la empatía y comunicación asertiva.

2.2.4.¿Qué son las habilidades socioemocionales?

Las habilidades socioemocionales se conocen como aquella capacidad que permite a los individuos tener autocontrol sobre sus emociones y comportamientos; permiten adaptarse y tener un mejor desenvolvimiento en los distintos entornos en los cuales un individuo se encuentra inmerso, por lo cual, la interacción con los demás va a permitir que se aprenda a reconocer sus fortalezas y debilidades. (Arévalo & Palacios, 2013)

Las habilidades socioemocionales contribuyen al aprendizaje de los seres humanos inhibiendo o promoviendo ciertos comportamientos. Una publicación de la UNESCO (2021) ha destacado que los seres humanos nacemos con la capacidad innata para formar conexiones sociales y que en el proceso de aprendizaje y en las funciones cognitivas superiores, requerimos tanto de vínculos sociales como emocionales.

Hablar de habilidades socioemocionales, es hablar de habilidades no-cognitivas que repercuten decididamente en los esfuerzos que se realizan para la materialización de metas, así como para el ejercicio de relaciones sociales saludables y por supuesto, para la toma de decisiones. Para Montagud (2021). Las habilidades socioemocionales se pueden describir como los comportamientos aprendidos que utilizamos al interactuar con otras personas. Estas habilidades nos permiten expresar nuestros sentimientos, actitudes y opiniones, así como defender nuestros derechos.

2.2.5. Tipos de habilidades socioemocionales

Según Mahoney (2020) las habilidades socioemocionales pueden llegar a organizarse en base a tres ejes: **intrapersonal** el cual incluye las áreas de competencias que tienen énfasis a nivel individual, como la autoconsciencia y la autogestión, que se centran en le manejo personal, **interpersonal** que esta enfocada en las interacciones con los demás o contigo mismo, incluye la

conciencia social y habilidades relacionales; y el eje ciudadano, que trata sobre las decisiones responsables en el contexto del mundo.

Existen muchas habilidades socioemocionales que podríamos destacar, pero las fundamentales son las descritas a continuación.

Resiliencia

Se refiere a la capacidad de adaptarse y recuperarse frente a situaciones difíciles o adversas, logrando resultados positivos a pesar de los desafíos. Esta habilidad implica enfrentar el estrés y las dificultades con una actitud positiva y proactiva, transformando experiencias negativas en oportunidades de crecimiento personal y aprendizaje.

Autoconocimiento

Es la capacidad de conocerse a uno mismo, tanto en el ámbito cognitivo como emocional, incluyendo la habilidad de identificar y comprender las propias emociones, evaluando de manera realista las fortalezas y debilidades, reconociendo en qué aspectos destacamos y en cuáles necesitamos mejorar.

Conciencia social

Es la capacidad de entender y apreciar que los demás también tienen sentimientos y perspectivas propias. Implica ser capaz de adoptar diferentes puntos de vista y mostrar consideración y respeto hacia las emociones y experiencias de los demás en las interacciones sociales.

Empatía

Se refiere a la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, comprendiendo y compartiendo sus emociones y experiencias. La empatía permite conectar emocionalmente con otras personas, facilitando relaciones interpersonales más profundas y significativas, resulta como un componente crucial de la inteligencia emocional.

Toma de decisiones responsables

Es la habilidad de tomar decisiones basadas en criterios objetivos y bien fundamentados, en lugar de actuar impulsivamente. Implica considerar las consecuencias de las decisiones a corto y largo plazo.

Colaboración

Es la habilidad de trabajar de manera coordinada y cooperativa con otras personas para lograr un objetivo común que sea beneficioso para todos los involucrados. La colaboración requiere comunicación efectiva y una actitud de cooperación para alcanzar metas compartidas y generar bienestar colectivo.

2.3. Relevancia del desarrollo de habilidades socioemocionales para estudiantes de básica superior.

Un correcto desarrollo de habilidades socioemocionales favorece no solo en el desarrollo de procesos cognitivos o mentales sino también, áreas afectivas como la conciencia y gestión emocional de relacionamiento con otros y de proyección hacia la sociedad. Así, les permiten a los preadolescentes conocerse mejor a sí mismos, manejar sus emociones, trazarse metas y avanzar hacia ellas, construir mejores relaciones con los demás, tomar decisiones responsables en su vida, disminuir la agresión y aumentar la satisfacción con su vida.

Si bien las habilidades socioemocionales no se consideran herramientas esenciales en el sistema educativo, hoy la situación es diferente debido a la práctica de modelos educativos tradicionales y se consideran las más importantes en el ámbito escolar debido a su enorme influencia. UNESCO (2021) En su estudio sobre la calidad educativa de 16 países de América latina y el Caribe, se menciona que las habilidades socioemocionales deben ser valoradas al mismo

nivel que los conocimientos teóricos. Ambas son cruciales para el desarrollo integral de los estudiantes, si desempeño, la convivencia en la escuela y otros aspectos sociales.

Como enfatiza Ortiz (2020) las habilidades socioemocionales son clave en el desarrollo en la infancia y la adolescencia, generando condiciones para una vida plena. Los establecimientos educativos son un contexto que ofrece grandes oportunidades para este desarrollo, en cuanto que los estudiantes tienen amplias posibilidades de sostener relaciones interpersonales significativas y de vivenciar situaciones para un desarrollo integral pleno.

2.3.1. Principales modelos y teorías del desarrollo socioemocional

2.3.1.1. Teoría del Aprendizaje Social (Bandura):

Como menciona Guerri (2023) en su artículo :

La teoría del aprendizaje social es un recurso fundamental en la psicología educativa, ya que trasciende el refuerzo directo al centrarse en la adquisición de conocimientos y conductas a través de la interacción social y los procesos cognitivos. Este enfoque resulta esencial para comprender como los individuos, especialmente los niños, desarrollan habilidades y comportamientos al observar a los demás, tanto en contextos académicos como en la vida diaria.

Esta se encuentra fundamentada en principios del aprendizaje conductista, específicamente en el condicionamiento clásico y operante. No obstante, incorpora dos ideas clave; la observación de modelos significativos, como padres, docentes y figuras públicas, los niños y jóvenes adquieren y almacenan comportamientos que pueden replicar posteriormente. Esta habilidad de aprender mediante la observación es un pilar fundamental en la educación y el desarrollo social, facilitando la adaptación y el funcionamiento eficaz dentro de su entorno.

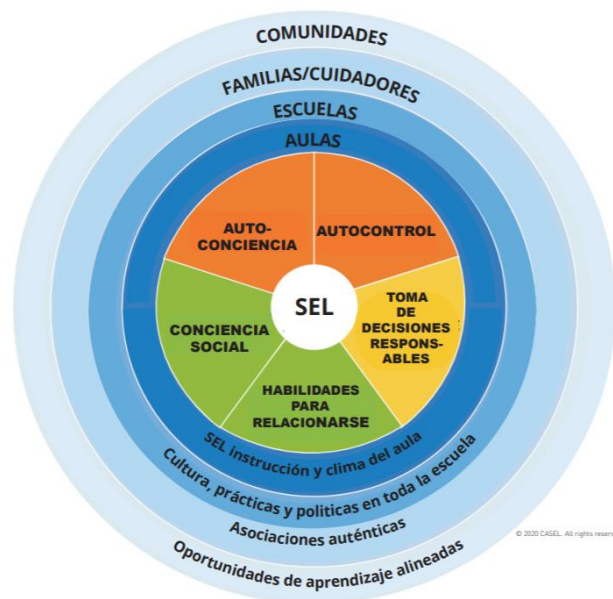
2.3.1.2. Modelo de (SEL) de CASEL

El modelo de aprendizaje socioemocional (SEL) constituye un componente esencial en la educación y el desarrollo humano. A través de este proceso, tanto jóvenes como adultos adquieren y ponen en práctica conocimientos, destrezas y actitudes que les permiten construir una identidad positiva, regular sus emociones y alcanzar objetivos tanto personales como grupales.

Como señala Ramos (2020):

Los principios del SEL están basados en inteligencia emocional y son un marco integrador que promueven el desarrollo de habilidades sociales y emocionales como el autocontrol, conciencia de sí mismo, conciencia social, habilidades relacionales y tomar decisiones de manera responsable en ambientes positivos y estimulantes para prevenir factores de riesgo en los jóvenes (p,10).

Figura 1. Competencias del aprendizaje social (SEL)



Fuente: CASEL (2017).

De esta forma, el SEL fomenta la capacidad de comprender y demostrar empatía hacia los demás, fortalecer vínculos interpersonales basados en el apoyo mutuo y tomar decisiones de manera reflexiva y considerada.

3. METODOLOGÍA

En esta investigación se ha tomado en cuenta el **paradigma sociocrítico** debido a su enfoque en la comprensión y transformación de la realidad educativa a través del análisis crítico. Dentro del contexto del coaching psicopedagógico en el desarrollo de habilidades socioemocionales este nos permite no solo describir la situación actual de los estudiantes de básica superior, sino también generar un espacio de construcción colectiva del conocimiento en el que se fomenten el pensamiento crítico y la autoconciencia emocional.

Desde esta perspectiva el aprendizaje y desarrollo socioemocional no se conciben como procesos individuales aislados, sino como fenómenos inmersos en una dinámica social, cultural y educativa. Esto resulta fundamental dentro del estudio ya que las habilidades socioemocionales se configuran a partir de la interacción con el entorno.

Como se ha mencionado con anterioridad existen una falta de formación en competencias socioemocionales lo que ha afectado el bienestar estudiantil y genera dificultades en las relaciones interpersonales y el rendimiento de los alumnos. Teniendo en cuenta esto el paradigma sociocrítico resulta pertinente porque busca comprender estas problemáticas desde una visión contextualizada, donde los estudiantes no son considerados como receptores pasivos de conocimiento, si no como agentes activos en su propio proceso de aprendizaje y desarrollo socioemocional.

3.1. Enfoque de la investigación

Este estudio se encuentra desarrollado dentro de un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos para analizar el impacto del coaching psicopedagógico en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de básica superior. La integración de ambos enfoques permite obtener una visión más completa del fenómeno estudiado ya que los datos

cuantitativos facilitan la medición de variables específicas, mientras que los datos cualitativos aportan una comprensión profunda de las percepciones de los participantes.

3.2.Diseño de investigación

El diseño propuesto para esta investigación es de triangulación concurrente, debido a que nos permite combinar y contrastar simultáneamente datos cuantitativos y cualitativos, dado que la investigación aborda un fenómeno complejo como el desarrollo socioemocional, la triangulación concurrente permite captar tanto el impacto numérico del coaching psicopedagógico como la experiencia subjetiva de los involucrados, enriqueciendo el análisis.

3.3.Métodos de nivel teóricos

Análisis-síntesis

Este método de análisis y síntesis es relevante en esta investigación, ya que permite descomponer el proceso del coaching psicopedagógico en sus elementos fundamentales para su posterior integración en un enfoque holístico. A través del análisis se examinan los fundamentos teóricos, las estrategias de intervención y su impacto en el desarrollo de habilidades socioemocionales. Posteriormente la síntesis posibilita la articulación de estos componentes en un marco conceptual que explica la relación entre el coaching psicopedagógico y la formación de habilidades socioemocionales.

Inductivo-Deductivo

Este método combina el razonamiento inductivo y deductivo, este razonamiento se basa en la observación de casos especificaciones para formular generalizaciones o teorías mediante un análisis del impacto del coaching psicopedagógico en un grupo de estudiantes y generalizar los hallazgos a una población mas amplia. El razonamiento deductivo, por otro lado, parte desde las

teorías preexistentes para derivar conclusiones específicas aplicables a casos individuales, este método puede utilizarse para formular hipótesis sobre el desarrollo de habilidades socioemocionales basadas en observaciones y luego aplicar estas hipótesis para diseñar intervenciones específicas.

Participantes

La primera participante dentro de este estudio es la docente tutora del curso de octavo de básica superior paralelo “A”, una maestra con amplia experiencia en el contexto educativo del cantón Mocache, su labor no solo abarca la enseñanza de contenidos curriculares, sino también la formación en valores de sus estudiantes.

Los estudiantes tienen una edad que va entre los 12 y 13 años, son un total de 30 estudiantes que conforman el aula, los cuales en su mayoría provienen de familias dedicadas a la agricultura y muchos de los mismos también son incluidos dentro de esta labor por su familia. El propósito y la naturaleza del estudio fue realizado bajo total consentimiento por parte de las autoridades y de los mismos, sin que existiera la vulneración de la autonomía y libertad de decisión de los mismos.

3.4.Método a nivel empírico

Para la recolección de datos en esta investigación se emplearon diversos métodos empíricos que permiten obtener información sobre el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de octavo año de básica superior.

Observación directa

La observación directa se aplicará en el entorno educativo para identificar conductas, interacciones y manifestaciones emocionales de los estudiantes en situaciones naturales. Este

método permitirá registrar información cualitativa sobre la expresión de habilidades socioemocionales como la regulación emocional, la empatía y la comunicación asertiva.

Entrevista

Se empleará la entrevista semiestructurada al docente con el fin de conocer sus percepciones acerca del nivel de habilidades socioemocionales que poseen los alumnos de básica superior, esta técnica nos posibilitara obtener información detallada sobre las dificultades y carencias que el docente percibe en sus alumnos respecto a las habilidades pertinentes en el tema.

Test de inteligencia emocional de Bar-On

El test de inteligencia emocional de Bar-On es una herramienta estandarizada que evaluara aspectos claves de la inteligencia emocional en los estudiantes. Este instrumento mide habilidades como la autoconciencia emocional, manejo del estrés, toma de decisiones y habilidades interpersonales.

Escala de empatía

Nos ayudará para evaluar el nivel de empatía de los estudiantes se aplicará una escala validada que medirá su capacidad para comprender y responder emocionalmente a las experiencias de los demás. Este instrumento permitirá analizar la capacidad de una persona para comprender, compartir y responder de manera emocional y cognitiva a los sentimientos.

Los siguientes instrumentos han sido diseñados para garantizar una evaluación objetiva y confiable, permitiendo no solo el diagnosticar la situación actual, sino también servir como base para la implementación de estrategias de coaching psicopedagógico que promuevan el desarrollo socioemocional más equilibrado.

Tabla 1. *Entrevista a la docente sobre habilidades socioemocionales en estudiantes de básica superior*

PREGUNTA	OPCIONES DE RESPUESTA
1. ¿Cómo describiría el nivel de empatía entre sus estudiantes?	1) Alto 2) Medio 3) Bajo 4) Muy bajo
2. ¿Qué tan bien regulan sus emociones los estudiantes en situaciones de frustración o conflicto?	a) Muy bien b) Bien c) Regular d) Mal
3. ¿Con que frecuencia observa que sus estudiantes trabajan en equipo de manera afectiva?	a) Siempre b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Nunca
4. ¿Cuán capaces son sus estudiantes de identificar y expresar adecuadamente sus emociones?	a) Muy capaces b) Algo capaces c) Poco capaces d) Nada capaces

5. ¿Qué estrategias utilizan sus estudiantes para resolver conflictos entre ellos?

- a) Diálogo y negociación
- b) Buscar ayuda de un adulto
- c) Evitación del conflicto
- d) Uso de agresividad o confrontación

6. ¿En qué medida los estudiantes muestran interés por comprender las emociones y perspectivas de sus compañeros?

- a) En gran medida
- b) En medida moderada
- c) En poca medida
- d) No muestran interés

7. ¿Cuáles considera que son las principales dificultades socioemocionales que enfrentan sus estudiantes?

- a) Falta de autocontrol emocional
- b) Dificultad para trabajar en equipo
- c) Escasa empatía
- d) Baja autoestima

8. ¿Con que frecuencia los estudiantes buscan apoyo emocional en usted u otros docentes?

- a) Siempre
- b) Frecuentemente
- c) Ocasionalmente
- d) Nunca

9. ¿Considera que sus estudiantes estarían dispuestos a participar en actividades enfocadas en mejorar sus habilidades socioemocionales?

- a) Sí, con entusiasmo
- b) Sí, pero con cierta resistencia
- c) Difícilmente
- d) No estarían interesados

10. ¿Qué tipo de apoyo considera necesario para fortalecer las habilidades socioemocionales de sus estudiantes?	a) Mayor integración de actividades socioemocionales en clase
	b) Espacios de diálogo y reflexión
	c) Involucramiento de las familias
	d) Apoyo de especialistas en el área

Nota: Elaboración propia.

Tabla 2. *Test de inteligencia emocional de Bar-On*

Sección	Subcategoría	Preguntas
1. Autoconocimiento emocional	Reconocer las propias emociones	-Puedo identificar como me siento en diferentes situaciones.
		-Sé por qué me siento feliz o triste en ciertos momentos.
		-Cuando estoy enojado (a), entiendo la razón de mi enojo.
		-Me resulta fácil expresar mis emociones con palabras.
		-Soy consciente de cómo mis emociones afectan mi comportamiento.
2. Manejo de emociones	Regular las emociones en	-Cuando algo me molesta sé cómo calmarme.

	diferentes situaciones	-Puedo controlar mis emociones en situaciones difíciles.
		-Cuando estoy nervioso(a), uso estrategias para relajarme.
		-Evito reaccionar impulsivamente cuando algo me enoja.
		-Encuentro maneras positivas de lidiar con el estrés.
3. Habilidades interpersonales	Relacionarse positivamente con otros	-Me resulta fácil hacer amigos y llevarme bien con los demás.
		-Puedo ponerme en el lugar de los demás y entender cómo se sienten.
		-Cuando alguien tiene un problema, intento ayudarlo.
		-Respeto las emociones y opiniones de los demás, aunque sean diferentes a las mías.
		-Trabajo bien en equipo y colaboro con mis compañeros.
4. Toma de decisiones y	Pensamiento crítico y	-Antes de tomar una decisión, pienso en las consecuencias.

solución de problemas	resolución de conflictos	
		-Busco soluciones cuando tengo un problema en lugar de preocuparme demasiado.
		-Me siento seguro(a) al tomar decisiones importantes en mi vida.
		-Acepto cuando cometo un error y aprendo de él.
		-Cuando tengo un conflicto con alguien, trato de resolverlo de forma pacífica.
5. Manejo del estrés y adaptabilidad	Afrontar dificultades de manera positiva.	-Cuando algo no sale como esperaba, intento adaptarme a la situación.
		-Me mantengo tranquilo(a) en situaciones de presión o estrés.
		-Se como motivarme cuando enfrento un reto difícil.
		-Acepto los cambios sin frustrarme demasiado.
		-Cuando me siento abrumado(a), busco ayuda o consejo.

Tabla 3. *Opciones de respuestas*

Opciones de respuesta
a) Nunca
b) Casi nunca
c) A veces
d) Casi siempre
e) Siempre

Nota: Elaboración propia.

Tabla 4. *Escala de empatía*

Categorías	Preguntas
Toma de perspectiva (TP)	1.Trato de imaginarme cómo se siente otra persona si esta pasando por una situación difícil.
	2. Puedo entender como se sienten los demás incluso si no me lo dicen directamente.
	3.Me resulta fácil ponerme en el lugar de otros cuando están enojados o molestos.
	4.En las discusiones, trato de considerar el punto de vista de la otra persona.
	5.Cuando alguien se siente triste, trato de pensar en las razones por las que podría estar triste.
	6. Me es fácil entender cómo se sienten los demás en situaciones emocionales intensas.

7. Cuando alguien me cuenta sus problemas, trato de ver las cosas desde su perspectiva.

Fantasía (FAN)

1. Me gusta imaginar como sería estar en la vida de otras personas.

2. Me emociono mucho con los personajes de películas y libros.

3. Siento que me conecto con los personajes de las historias, como si realmente existieran.

4. Puedo identificarme fácilmente con los personajes de una película o novela.

5. Me gusta imaginar cómo sería vivir como otro tipo de persona.

6. Me atraen las historias en las que los personajes enfrentan problemas emocionales profundos.

7. Disfruto de los relatos donde los personajes tienen sentimientos muy intensos.

Preocupación Empática (PE)

1. Me siento profundamente conmovido cuando veo a alguien sufriendo.

2. Me importa mucho el bienestar de las personas que están tristes.

3.Me duele ver a otras personas con dificultades, especialmente si no puedo ayudarlas.

4.Siempre trato de consolar a las personas cuando están pasando por momentos difíciles.

5.Me siento emocionalmente afectado cuando veo a alguien sufriendo o en peligro.

6.Me angustia ver a alguien pasar por una experiencia dolorosa.

7.Cuando veo alguien triste o angustiado, trato de hacer algo para ayudar.

Malestar personal (MP)

1.Me siento incómodo cuando veo a otras personas en situaciones emocionales difíciles

2.Me siento nervioso o incómodo cuando alguien está mostrando fuertes emociones en público

3.Cuando alguien se siente triste o frustrado, me siento personalmente afectado.

4.Siento ansiedad cuando otras personas me cuentan sus problemas emocionales.

5.Me resulta difícil estar cerca de personas que están muy angustiadas.

6.Me siento estresado cuando veo a otros luchar con sus sentimientos o emociones.

7. Cuando una persona está pasando por un momento emocional difícil, me siento emocionalmente agotado.

Nota: Elaboración propia.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación, se presentan los resultados de las herramientas con la finalidad de examinar el nivel actual de las habilidades socioemocionales que poseen los estudiantes de octavo año de básica superior. Esto nos brindará una perspectiva del conocimiento y las habilidades actuales que tienen los participantes respecto al aspecto socioemocional, lo que permitirá crear un sistema de coaching que ayude a desarrollar dichas habilidades de manera más eficiente.

En respuesta a la entrevista respecto a las habilidades socioemocionales vistas en los estudiantes, la maestra respondió de la manera siguiente:

Tabla 5. *Respuesta de la entrevista a la docente*

PREGUNTA	OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTA DE LA DOCENTE
1. ¿Cómo describiría el nivel de empatía entre sus estudiantes?	a) Alto b) Medio c) Bajo d) Muy bajo	El docente considera que el nivel de empatía de sus estudiantes es medio , aunque en algunos casos observa actitudes de baja empatía.
2. ¿Qué tan bien regulan sus emociones los estudiantes en	a) Alto b) Medio c) Bajo	La docente indica que la regulación emocional de sus estudiantes es regular , ya que

situaciones de frustración o conflicto?	d) Muy bajo	muchos tienen dificultades para manejar la frustración.
3. ¿Con qué frecuencia observa que sus estudiantes trabajan en equipo de manera afectiva?	a) Siempre b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Nunca	La docente menciona que los estudiantes trabajan en equipo ocasionalmente , pero a menudo surgen conflictos que dificultan la colaboración.
4. ¿Cuán capaces son sus estudiantes de identificar y expresar adecuadamente sus emociones?	a) Muy capaces b) Algo capaces c) Poco capaces d) Nada capaces	La docente opina que sus estudiantes son algo capaces , pero muchos tienen problemas para expresar sus emociones de manera adecuada.
5. ¿Qué estrategias utilizan sus estudiantes para resolver conflictos entre ellos?	a) Diálogo y negociación b) Buscar ayuda de un adulto c) Evitación del conflicto d) Uso de agresividad o confrontación	Según la docente, sus estudiantes suelen recurrir a buscar ayuda de un adulto , aunque algunos evitan el conflicto o reaccionan con confrontación.
6. ¿En qué medida los estudiantes muestran interés por comprender las	a) En gran medida b) En medida moderada c) En poca medida d) No muestran interés	La docente percibe que sus estudiantes muestran interés en medida moderada , aunque

emociones y perspectivas de sus compañeros?		algunos tienen dificultades para ponerse en el lugar del otro.
7. ¿Cuáles considera que son las principales dificultades socioemocionales que enfrentan sus estudiantes?	<ul style="list-style-type: none"> a) Falta de autocontrol emocional b) Dificultad para trabajar en equipo c) Escasa empatía d) Baja autoestima 	La docente identifica la falta de autocontrol emocional y la dificultad para trabajar en equipo como los principales retos de sus estudiantes.
8. ¿Con qué frecuencia los estudiantes buscan apoyo emocional en usted u otros docentes?	<ul style="list-style-type: none"> a) Siempre b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Nunca 	La docente indica que los estudiantes ocasionalmente buscan apoyo emocional en ella, aunque algunos prefieren no expresar sus emociones.
9. ¿Considera que sus estudiantes estarían dispuestos a participar en actividades enfocadas en mejorar sus habilidades socioemocionales?	<ul style="list-style-type: none"> a) Sí, con entusiasmo b) Sí, pero con cierta resistencia c) Difícilmente d) No estarían interesados 	La docente cree que sus estudiantes estarían dispuestos, pero con cierta resistencia , por lo que es clave motivarlos adecuadamente.

<p>10. ¿Qué tipo de apoyo considera necesario para fortalecer las habilidades socioemocionales de sus estudiantes?</p>	<p>a) Mayor integración de actividades socioemocionales en clase</p> <p>b) Espacios de diálogo y reflexión</p> <p>c) Involucramiento de las familias</p> <p>d) Apoyo de especialistas en el área</p>	<p>La docente considera que es fundamental una mayor integración de actividades socioemocionales en clase y la creación de espacios de diálogo y reflexión.</p>
--	--	--

Nota: *Elaboración propia.*

4.1. Resultados del Test de inteligencia emocional de BAR-ON

Los presentes datos fueron obtenidos por medio de la plataforma “Arc GIS Survey123” la cual sirve para crear, compartir y analizar encuestas o formularios con el objetivo de obtener los datos de manera práctica, presentando los porcentajes exactos de la cantidad de respuestas, selección de opciones y elaborando representaciones graficas que permitan entender eficientemente los resultados obtenidos.

Tabla 6. *Categoría de autoconocimiento emocional dentro del test de Bar-On*

Sección	Subcategoría	Preguntas
Autoconocimiento emocional	Reconocer las propias emociones	-Puedo identificar como me siento en diferentes situaciones.

-Sé por qué me siento feliz o triste en ciertos momentos.

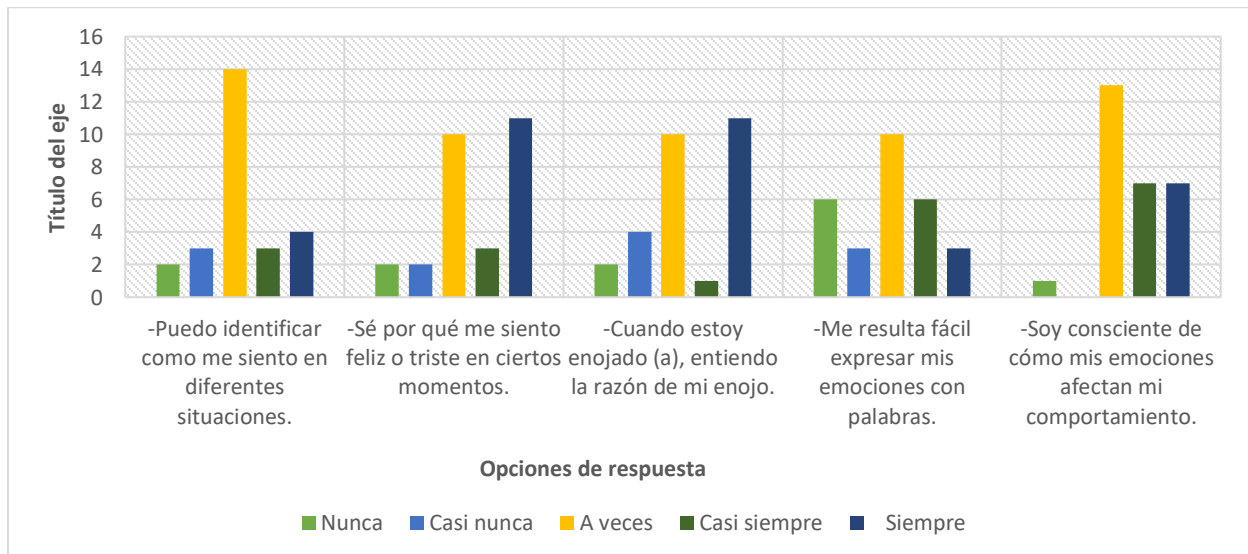
-Cuando estoy enojado (a), entiendo la razón de mi enojo.

-Me resulta fácil expresar mis emociones con palabras.

-Soy consciente de cómo mis emociones afectan mi comportamiento.

Fuente: *Elaboración propia.*

En la categoría de “Autoconocimiento emocional” los resultados generalizados del aula de octavo año de básica superior fueron:



Uno de los hallazgos más destacados es que un número significativo de encuestados logra identificar cómo se siente en diferentes situaciones, con una mayoría respondiendo “a veces” o “siempre”. Esto sugiere que, aunque existe una capacidad general para el autoconocimiento

emocional, algunos individuos aun enfrentan dificultades para reconocer sus estados internos en determinadas circunstancias.

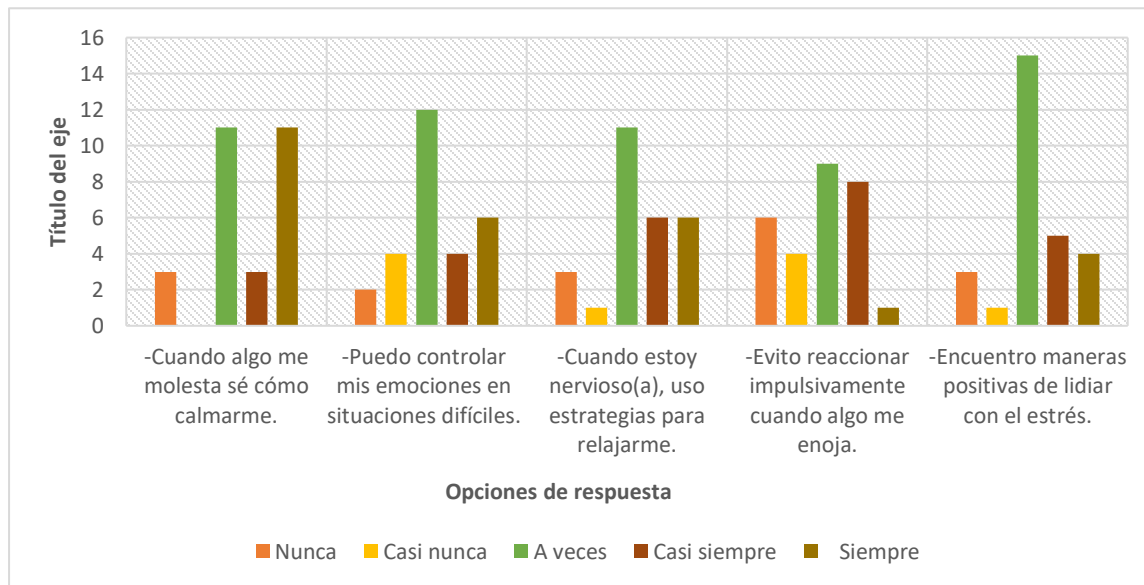
En cuanto a la comprensión de las emociones, los datos reflejan que una gran parte de los participantes sabe por qué se siente feliz o triste en ciertos momentos. Sin embargo, aún persiste un grupo que raramente logra identificar las causas de sus emociones, lo que podría generar desafíos en la autorregulación emocional y en la toma de decisiones basada en el bienestar emocional. Un aspecto relevante a destacar es la gestión del enojo donde podemos ver una tendencia positiva en la capacidad de los participantes para identificar la razón de su enojo, sin embargo, muchos también tienen dificultades para verbalizar sus emociones y controlar ciertas reacciones.

Tabla 7. *Categoría de manejo de emociones dentro del test de Bar-On*

Manejo de emociones	Regular las emociones en diferentes situaciones	-Cuando algo me molesta sé cómo calmarme.
		-Puedo controlar mis emociones en situaciones difíciles.
		-Cuando estoy nervioso(a), uso estrategias para relajarme.
		-Evito reaccionar impulsivamente cuando algo me enoja.
		-Encuentro maneras positivas de lidiar con el estrés.

Nota: Elaboración propia.

En la categoría de “Manejo de emociones” los resultados generalizados del aula de octavo año de básica superior fueron:



Un punto de preocupación se observa en la pregunta sobre evitar reaccionar impulsivamente cuando algo les enoja. Aunque un número importante de encuestados afirmó que puede hacerlo “casi siempre” una proporción considerable señaló que solo lo logra “a veces” o “casi nunca”, esto indica que la gestión del enojo sigue siendo un desafío para muchas personas, lo que podría derivar en conflictos interpersonales o decisiones poco reflexiva.

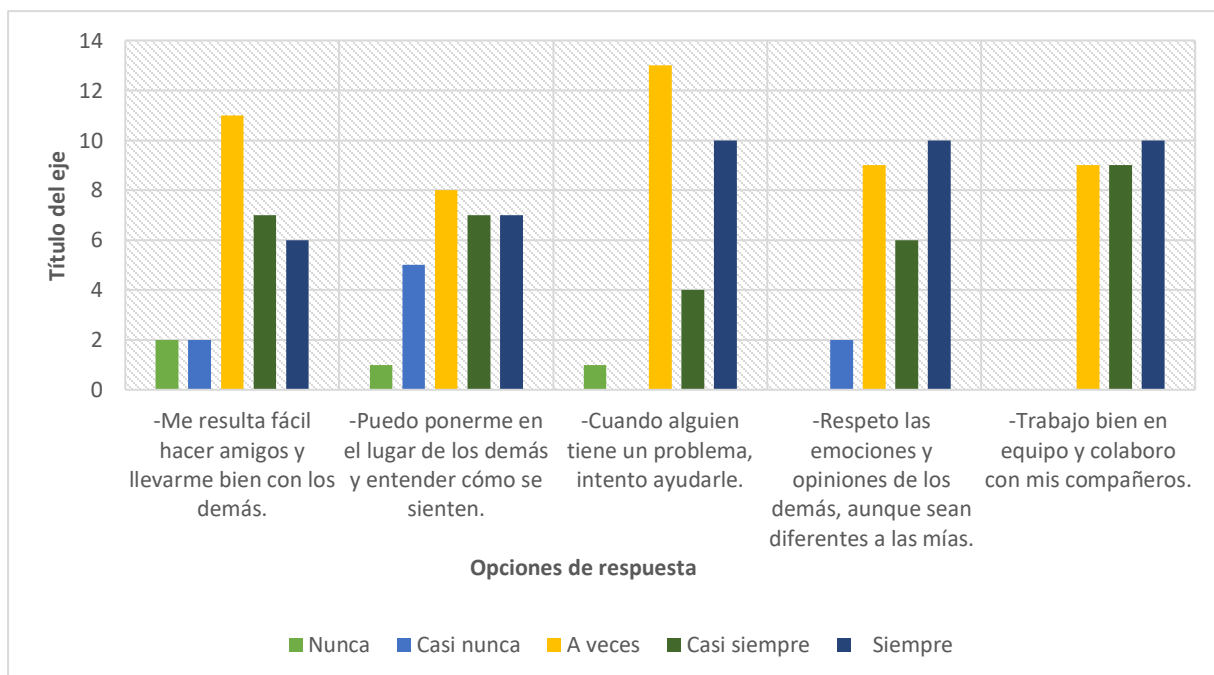
Respecto a la capacidad de controlar las emociones en situaciones difíciles, los resultados muestran una distribución variada, mientras que algunos encuestados indicaron que pueden hacerlo “a veces” otros señalan que rara vez logran gestionar eficazmente sus emociones en momentos de tensión. Esto podría deberse a la falta de estrategias adecuadas para el afrontamiento del estrés, lo que evidencia la importancia de la educación socioemocional en este ámbito.

Tabla 7. Categoría de Habilidades interpersonales dentro del test de Bar-On

Habilidades interpersonales	Relacionarse positivamente con otros	-Me resulta fácil hacer amigos y llevarme bien con los demás.
		-Puedo ponerme en el lugar de los demás y entender cómo se sienten.
		-Cuando alguien tiene un problema, intento ayudarlo.
		-Respeto las emociones y opiniones de los demás, aunque sean diferentes a las mías.
		-Trabajo bien en equipo y colaboro con mis compañeros.

Nota: Elaboración propia.

En la categoría de “Habilidades interpersonales” los resultados generalizados del aula de octavo año de básica superior fueron:



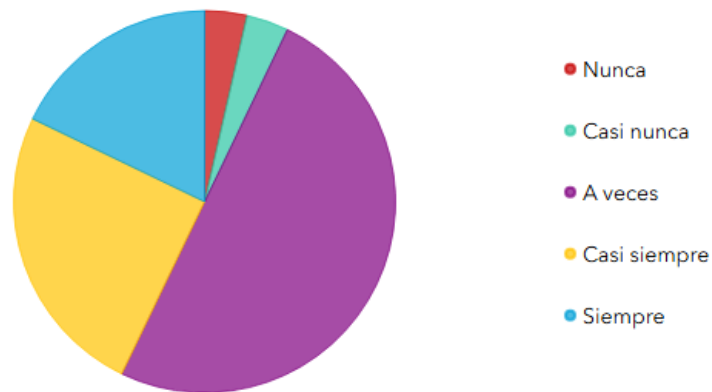
Los datos muestran que la mayoría de los estudiantes consideran que pueden ponerse en el lugar del otro, lo que indica un desarrollo moderado de la empatía, no obstante, la presencia de respuestas en las categorías más bajas sugiere que algunos alumnos aún requieren apoyo para mejorar su capacidad de comprender las emociones ajenas.

Tabla 8. *Categoría de toma de decisiones y solución de problemas dentro del test de Bar-On*

Toma de decisiones y solución de problemas	Pensamiento crítico y resolución de conflictos	-Antes de tomar una decisión, pienso en las consecuencias.
		-Busco soluciones cuando tengo un problema en lugar de preocuparme demasiado.
		-Me siento seguro(a) al tomar decisiones importantes en mi vida.
		-Acepto cuando cometo un error y aprendo de él.
		-Cuando tengo un conflicto con alguien, trato de resolverlo de forma pacífica.

Fuente: *Elaboración propia.*

En la categoría de “Toma de decisiones y solución de problemas” los resultados generalizados del aula de octavo año de básica superior fueron:



Los resultados de la encuesta nos revelan que, si bien una buena parte de los participantes cuentan con estrategias para mantener la calma en situaciones de presión, un porcentaje significativo tiene dificultad en este aspecto, la toma de decisiones efectivas depende en gran medida del manejo adecuado del estrés y las emociones.

Una cantidad menor de participantes manifestaron que “nunca o casi nunca” logran mantenerse tranquilos en estos escenarios. Este hallazgo es relevante, ya que señala la necesidad de brindar herramientas que les permitan fortalecer su resiliencia y su capacidad de afrontar situaciones de alto estrés.

Tabla 9. *Categoría de manejo del estrés y adaptabilidad dentro del test de Bar-On*

Manejo del estrés y adaptabilidad	Afrontar dificultades de manera positiva.	-Cuando algo no sale como esperaba, intento adaptarme a la situación.
		-Me mantengo tranquilo(a) en situaciones de presión o estrés.

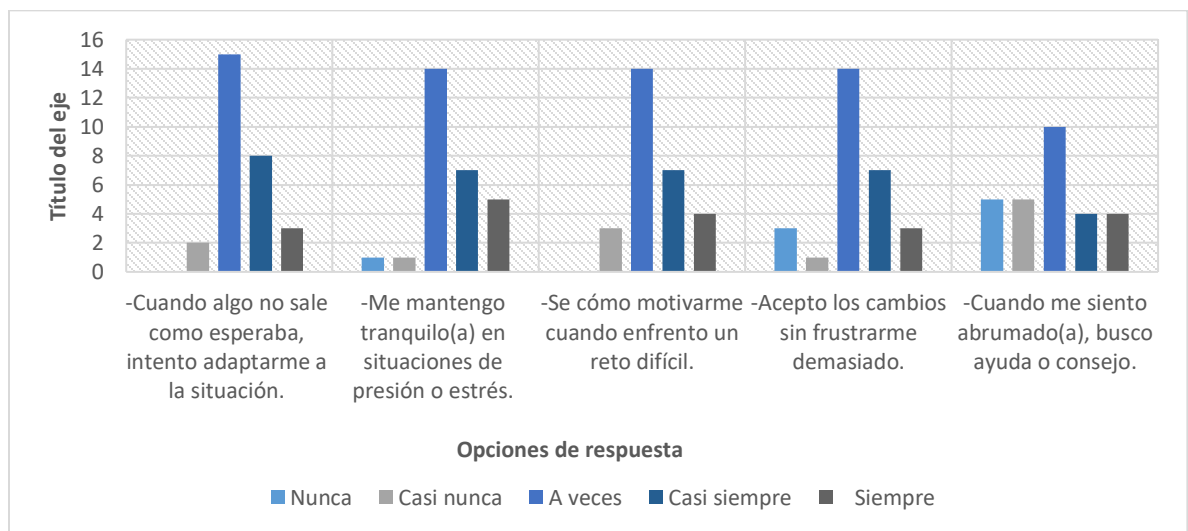
-Se cómo motivarme cuando enfrento un reto difícil.

-Acepto los cambios sin frustrarme demasiado.

-Cuando me siento abrumado(a), busco ayuda o consejo.

Nota. Elaboración propia.

En la categoría de “Manejo del estrés y adaptabilidad” los resultados generalizados del aula de octavo año de básica superior fueron:



Los resultados de encuesta reflejan que muchas personas tienen cierto nivel de control sobre estas capacidades, pero no de manera consistente. La mayoría de las respuestas se concentran en la opción “A veces” lo que sugiere que los encuestados poseen herramientas para enfrentar situaciones estresantes y adaptarse a los cambios.

Sin embargo, un número significativo de alumnos indica que a veces logran adaptarse cuando algo no sale como esperaban, esto sugiere que pueden encontrar dificultades para reformular sus expectativas y buscar soluciones alternativas cuando las cosas no van según lo planeado.

4.2. Resultados de la: Escala de empatía

Tabla 10. *Resultados de la Escala de empatía*

Categorías	Preguntas
Toma de perspectiva (TP)	1.Trato de imaginarme cómo se siente otra persona si está pasando por una situación difícil.
	2. Puedo entender cómo se sienten los demás incluso si no me lo dicen directamente.
	3.Me resulta fácil ponerme en el lugar de otros cuando están enojados o molestos.
	4.En las discusiones, trato de considerar el punto de vista de la otra persona.
	5.Cuando alguien se siente triste, trato de pensar en las razones por las que podría estar triste.
	6. Me es fácil entender cómo se sienten los demás en situaciones emocionales intensas.
	7.Cuando alguien me cuenta sus problemas, trato de ver las cosas desde su perspectiva.

Fantasía (FAN)

1.Me gusta imaginar cómo sería estar en la vida de otras personas.

2.Me emociono mucho con los personajes de películas y libros.

3.Siento que me conecto con los personajes de las historias, como si realmente existieran.

4.Puedo identificarme fácilmente con los personajes de una película o novela.

5.Me gusta imaginar cómo sería vivir como otro tipo de persona.

6.Me atraen las historias en las que los personajes enfrentan problemas emocionales profundos.

7.Disfruto de los relatos donde los personajes tienen sentimientos muy intensos.

Preocupación Empática (PE)

1.Me siento profundamente conmovido cuando veo a alguien sufriendo.

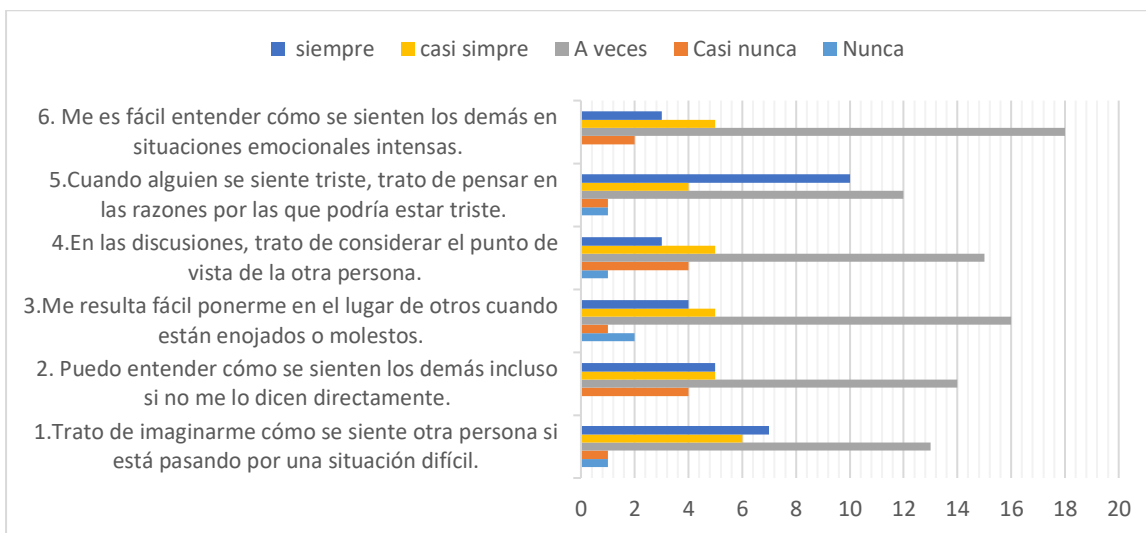
2.Me importa mucho el bienestar de las personas que están tristes.

3.Me duele ver a otras personas con dificultades, especialmente si no puedo ayudarlas.

4.Siempre trato de consolar a las personas cuando están pasando por momentos difíciles.

Nota. Elaboración propia.

Toma de perspectiva (TP)

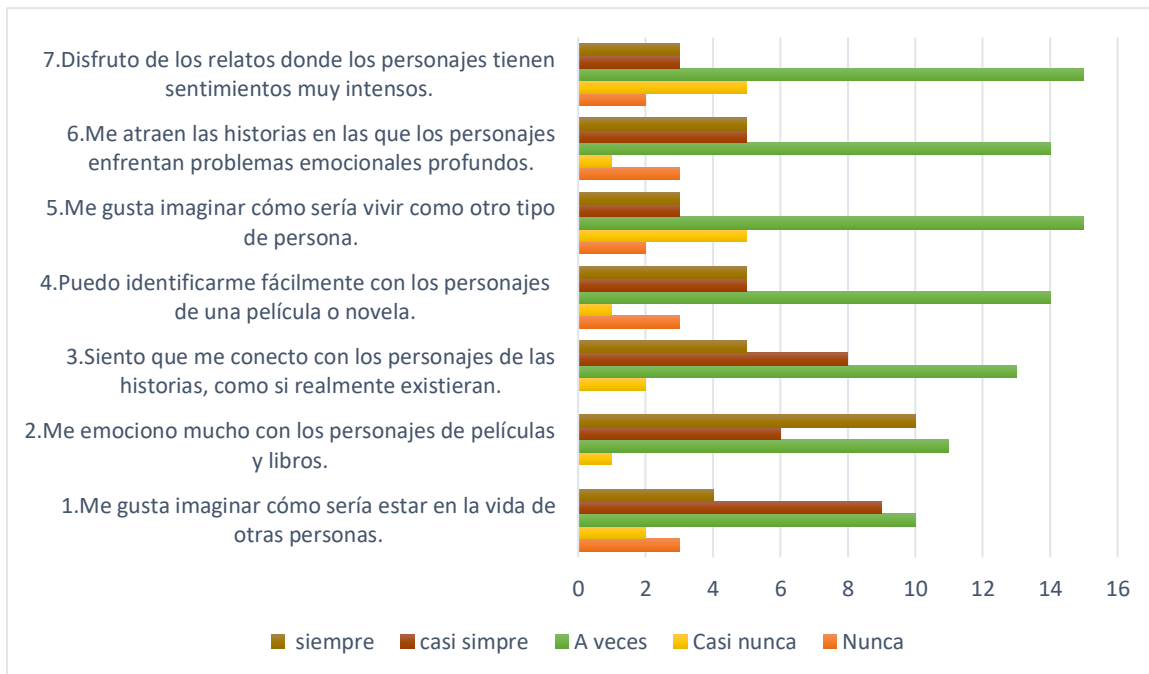


Los resultados del gráfico muestran que la mayoría de los alumnos de octavo de básica superior tienen dificultades para tomar la perspectiva de los demás en diferentes situaciones emocionales. Un alto porcentaje de respuestas se concentra en la opción “A veces” en todas las afirmaciones, lo que indica que los estudiantes tienen la capacidad moderada para comprender y ponerse en el lugar de otros, pero no de manera constante.

Hay una perspectiva significativa de respuestas en “Casi nunca” y “Nunca”, especialmente en situaciones que requieren mayor profundidad emocional, como entender como se sienten los demás en momentos de tristeza o en discusiones.

Fantasía (FAN)

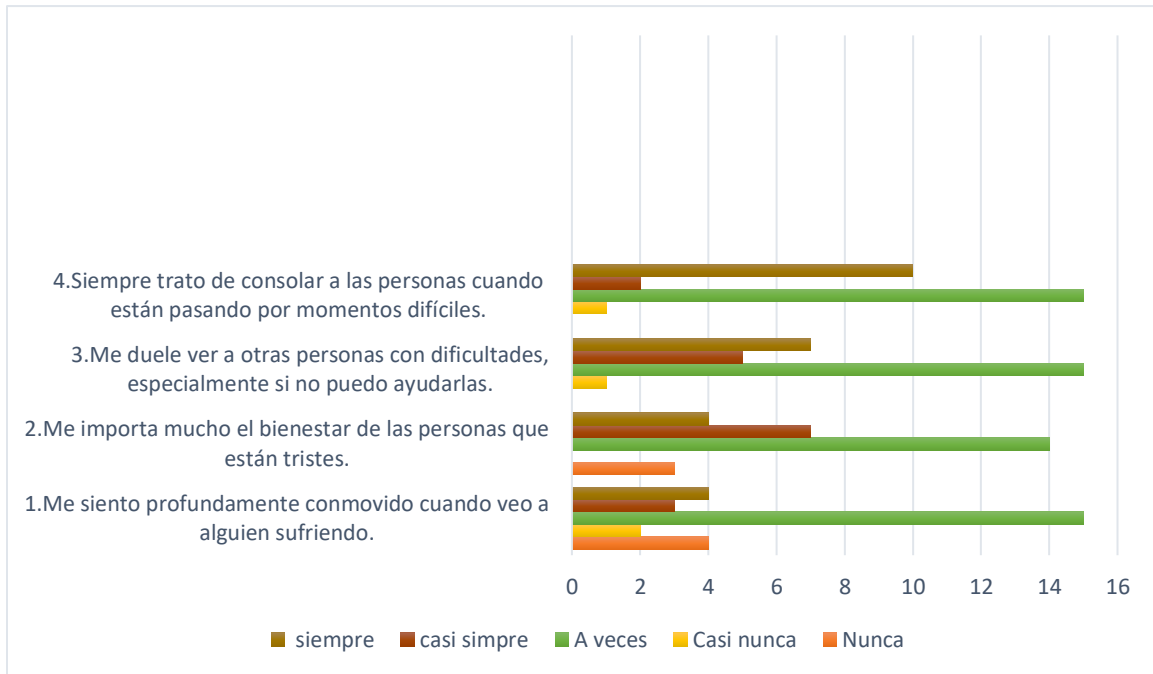
Dentro de esta categoría podremos reconocer el ser distintivo del individuo



Los resultados reflejan que los estudiantes de octavo de básica superior tienen una tendencia favorable a la imaginación y conexión con personajes ficticios. La mayoría respondieron “Siempre” en afirmaciones relacionadas con disfrutar historias de contenido emocional profundo, imaginar cómo sería vivir en la vida de otras personas y emocionarse con personajes de ficción también existe un porcentaje menor que indicaron “A veces” y “Casi nunca” lo que significa que no todos logran involucrarse emocionalmente con personajes ficticios de la misma manera.

El problema está en que, si hay una buena parte de fantasía e imaginación, pueden tener dificultades para explotar esta capacidad en la vida real, afectando su habilidad para comprender y empatizar con situaciones emocionales reales.

Preocupación Empática (PE)



El análisis de la gráfica evidencia una tendencia predominante hacia la empatía en los encuestados, aunque la mayor parte respondieron “A veces” se muestran variaciones positivas en las respuestas, puesto que algunos indicaron que experimentan sentimientos de compasión y preocupación ante el sufrimiento ajeno. Particularmente se observa una alta frecuencia en la categoría “siempre” y “casi siempre” en relación con la importancia del bienestar de las personas que se encuentran tristes o desanimadas, lo que podríamos considerar que tienen un nivel de empatía bastante positivo para con el resto.

4.3. Planificación del Sistema de Coaching Psicopedagógico para el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales en Alumnos de Básica Superior

En base a los resultados obtenidos, se elaborará un sistema de coaching psicopedagógico para el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes de octavo año de básica superior, el cual buscará dar soluciones acordes a sus necesidades previamente analizadas.

1. Introducción El presente sistema de coaching psicopedagógico está diseñado para fortalecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de octavo año de básica superior. Basado en los resultados obtenidos de la investigación realizada, se ha identificado la necesidad de mejorar el autoconocimiento, la regulación emocional, la empatía y la toma de decisiones responsables en los estudiantes. Este programa se desarrollará a lo largo de cuatro meses, utilizando estrategias psicopedagógicas específicas que fomenten un aprendizaje significativo y un crecimiento integral.

2. Objetivos

Objetivo General: Implementar un programa estructurado de coaching psicopedagógico que fomente el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes durante un período de cuatro meses.

Objetivos Específicos:

- Promover el autoconocimiento y la regulación emocional a través de la identificación y gestión de emociones.

- Fomentar la empatía y habilidades interpersonales mediante la interacción social positiva y el desarrollo de la escucha activa.
 - Fortalecer la toma de decisiones responsables y el manejo del estrés a través de estrategias de autorregulación y resiliencia.
 - Mejorar la colaboración y resolución de conflictos en el aula mediante técnicas de comunicación asertiva y mediación de conflictos.
 - Integrar la participación de las familias en el desarrollo socioemocional de los estudiantes para fortalecer su entorno de apoyo.
 - Aplicar estrategias psicopedagógicas que fomenten el bienestar emocional y académico de los estudiantes, proporcionando herramientas prácticas y sostenibles.
-

3. Metodología

El sistema se basa en un enfoque de intervención grupal e individual con metodologías activas como el aprendizaje basado en problemas, la metodología colaborativa y el aprendizaje socioemocional (SEL). Además, se utilizarán estrategias basadas en la observación directa, análisis de casos, reflexiones guiadas y actividades experienciales que permitirán a los estudiantes desarrollar habilidades socioemocionales en contextos reales y aplicables.

4. Planificación del Programa de Coaching Psicopedagógico (4 meses)

4.1. Evaluación Inicial (Semana 1 y 2) Para obtener un diagnóstico del estado emocional y social de los estudiantes, se aplicarán instrumentos de medición que permitan analizar sus fortalezas y áreas de mejora:

Tabla 11. Planificación del programa

Mes / Semana	Módulo / Actividad	Objetivo	Materiales	Estrategia y Metodología
Mes 1 - Semana 1-2	Evaluación Inicial	Diagnosticar el estado emocional y social del grupo.	Cuestionarios socioemocionales, fichas individuales, hojas de observación.	Aplicación de instrumentos, observación directa, entrevistas cortas.
Mes 1 - Semana 3-6	Módulo 1: Autoconocimiento y Regulación Emocional	Promover la identificación y regulación de emociones.	Tarjetas emocionales, diarios emocionales, música suave, colchonetas.	Talleres vivenciales, visualización guiada, ejercicios de relajación, autorreflexión escrita.
Mes 2 - Semana 7-10	Módulo 2: Empatía y Habilidades Interpersonales	Desarrollar la empatía y mejorar la comunicación interpersonal.	Casos reales en fichas, tarjetas de roles, materiales para dinámicas (papel, cinta, cartulinas).	Juegos de roles, dinámicas grupales, análisis de casos y debates.
Mes 3 - Semana 11-14	Módulo 3: Resolución de	Fomentar la resolución asertiva de	Guiones de simulación, hojas de	Dramatizaciones, técnicas de mediación escolar,

	Conflictos y Trabajo en Equipo	conflictos y la cooperación.	acuerdos, rotafolios, marcadores.	creación de acuerdos grupales.
Mes 4 - Semana 15-18	Módulo 4: Manejo del Estrés y Toma de Decisiones Responsables	Fortalecer el afrontamiento del estrés y la toma de decisiones.	Audio de mindfulness, hojas de metas, dilemas escritos, cronogramas personales.	Mindfulness guiado, ejercicios de resiliencia, resolución de dilemas, establecimiento de metas.
Mes 4 - Semana 19-20	Evaluación Final y Cierre	Evaluar avances y reflexionar sobre el proceso vivido.	Cuestionarios post intervención, hojas de reflexión, certificados simbólicos.	Comparación diagnóstica, reflexiones grupales, entrega de reconocimientos.

- **Test de inteligencia emocional de Bar-On:** Evaluará la autoconciencia, regulación emocional y habilidades interpersonales.
- **Escala de empatía:** Medirá la capacidad de los estudiantes para comprender y compartir emociones con los demás.
- **Entrevistas con docentes:** Identificación de problemáticas en el aula relacionadas con la convivencia y el bienestar socioemocional.

- **Encuestas a estudiantes y familias:** Para conocer percepciones sobre la regulación emocional y relaciones interpersonales en el entorno escolar y familiar.

4.2. Desarrollo de los Módulos de Coaching

Cada módulo está diseñado para abordar una habilidad socioemocional clave. Se implementarán diversas estrategias para garantizar la participación activa de los estudiantes y la aplicación práctica de los aprendizajes.

4.3. Capacitación del docente

Para capacitar a los docentes en el desarrollo de habilidades socioemocionales, se propone la realización de jornadas formativas mensuales, ya sean presenciales o virtuales, en las que se aborden los contenidos de cada módulo del programa, como el autoconocimiento, la empatía, la resolución de conflictos y la toma de decisiones responsables. Estas sesiones combinarán una breve fundamentación teórica con actividades prácticas y vivenciales que permitan al docente experimentar y aplicar lo aprendido. Además, se brindará un acompañamiento continuo, a través de asesorías y seguimientos individuales o grupales, con el fin de resolver dudas, ajustar las estrategias a las características del grupo y fortalecer su implementación. Como complemento, se promoverán espacios de reflexión docente, tales como círculos de diálogo o foros internos, donde los educadores puedan compartir experiencias, analizar dificultades y construir conjuntamente buenas prácticas pedagógicas en el ámbito socioemocional.

5. Evaluación y Seguimiento

Evaluación Formativa (durante el proceso)

- Registro de avances en el comportamiento de los estudiantes en diferentes contextos escolares.
- Reflexión grupal al final de cada módulo para evaluar el impacto de las estrategias aplicadas.
- Reportes de autoevaluación donde los estudiantes identificarán sus progresos y áreas de mejora.

Evaluación Final (Semana 19 y 20)

- **Reaplicación de test de inteligencia emocional y escala de empatía** para comparar avances.
- **Encuestas de percepción** dirigidas a estudiantes, docentes y familias sobre el impacto del programa.
- **Observaciones en aula** para analizar cambios en la dinámica grupal y en las interacciones entre compañeros.
- **Sesiones de retroalimentación** con los estudiantes y docentes para reforzar aprendizajes y consolidar estrategias efectivas.
- **Análisis comparativo** entre los resultados iniciales y finales para medir la efectividad del programa.

5.1 Integración Curricular

Sesiones dentro del horario regular:

Integrar 1 o 2 sesiones semanales de coaching como parte del bloque de tutoría o como proyectos integrados transversales en otras asignaturas.

Proyectos interdisciplinarios:

Incluir actividades de coaching en proyectos que combinen lengua, ética y arte.

Ejemplo: Proyecto sobre “Convivencia escolar” que implique dramatizaciones, reflexión escrita y creación de normas grupales.

Adaptación de planificaciones docentes:

Añadir objetivos actitudinales y socioemocionales en las planificaciones semanales de los docentes. En lugar de solo "Leer una fábula", se añade "Identificar emociones y reacciones de los personajes y relacionarlos con situaciones reales del aula".

5.2 Involucramiento de la familia:

- Realizar encuentros mensuales donde se explique de forma sencilla qué se está trabajando con los estudiantes y cómo pueden apoyar desde casa. Enseñar técnicas de relajación o promover el diálogo emocional en el hogar.
- Cuadernillos para el hogar y entregar material breve y visual con sugerencias prácticas para fortalecer habilidades como la empatía o la regulación emocional desde la convivencia familiar.
- Tareas conjuntas (como elaborar un diario emocional familiar o resolver juntos un dilema ético) que promuevan el vínculo afectivo y refuercen lo aprendido.
- Canales de comunicación permanentes como la creación de un grupo de WhatsApp o boletín mensual donde se informe a los padres sobre los avances, próximos temas y se resuelvan inquietudes.

Este sistema de coaching psicopedagógico busca proporcionar a los estudiantes herramientas concretas para el desarrollo socioemocional, mejorando su bienestar y su rendimiento académico. A través de actividades dinámicas y metodologías basadas en la reflexión y la práctica, se espera una mejora significativa en la regulación emocional, la empatía y la resolución de conflictos en el entorno educativo. Con este enfoque estructurado a lo largo de cuatro meses, se fortalecerán competencias clave que permitirán a los estudiantes afrontar los desafíos de su vida escolar y personal con mayor seguridad y resiliencia.

5. CONCLUSIONES

Este estudio permitió determinar los fundamentos psicopedagógicos del desarrollo socioemocional y su impacto en el rendimiento académico de los estudiantes de básica superior, a través del análisis teórico, se identificó que la inteligencia emocional, la empatía y regulación emocional son componentes esenciales en el proceso de aprendizaje y en la construcción de un ambiente de estudio saludable, también se pudo evidenciar que el coaching puede resultar una estrategia valiosa debido a que favorece las habilidades socioemocionales de los alumnos, permitiéndoles mejorar sus capacidades de comunicación, regulación emocional y autoestima.

También se examinó el estado actual de las habilidades socioemocionales en los estudiantes de octavo año de básica superior, empleando herramientas como las entrevistas docentes, test de inteligencia emocional e incluso una escala de empatía. Los resultados reflejaron que, si bien algunos estudiantes demostraban competencias socioemocionales desarrolladas, un porcentaje significativo de alumnos encuentran dificultades en identificación y gestión de emociones, estas evidencias reforzaron la necesidad de implementar estrategias como el coaching psicopedagógico dirigido principalmente a fortalecer el bienestar emocional y social en los estudiantes.

En base a estos hallazgos se diseñaron sesiones de coaching enfocadas en la inteligencia emocional y fortalecimiento de la empatía, se estructuraron actividades prácticas que promovieran el autoconocimiento, la regulación emocional, e inclusive la comunicación asertiva en los alumnos de octavo año de básica superior. Con la finalidad de obtener mejoras significativas en la disposición de los estudiantes para expresar sus emociones, gestionar conflictos de manera pacífica y colaboración en equipo.

La evaluación del sistema de coaching psicopedagógico nos permitió constatar una hipótesis de su impacto en el desarrollo de los estudiantes, a través de los resultados se han

propuesto estrategias en base de las necesidades mostradas por los alumnos de octavo de básica superior.

Finalmente se propuso el modelo de coaching psicopedagógico para el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de básica superior, estructurándolo de manera que no solo busque fortalecer las habilidades socioemocionales, sino que también fomentar una cultura escolar basada en el respeto, colaboración y el bienestar integral.

6. RECOMENDACIONES

Para fortalecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de básica superior, se recomienda la implementación de un sistema estructurado de coaching psicopedagógico dentro del currículo escolar. Es fundamental que los docentes reciban la capacitación en estrategias psicopedagógicas que les permitan guiar a los estudiantes en este proceso, brindándoles herramientas prácticas para mejorar su bienestar emocional y su convivencia en el aula.

Se recomienda fortalecer la integración de actividades lúdicas y dinámicas interactivas que permitan a los estudiantes desarrollar sus habilidades socioemocionales de manera práctica y vivencial. Estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, trabajo cooperativo y los juegos de rol pueden ayudar a que los estudiantes experimenten y reflexionen sobre sus emociones dentro de un contexto realista.

Asimismo, se recomienda fomentar la participación activa de familias en este proceso ya que el desarrollo socioemocional no solo ocurre en el entorno escolar, sino también en el hogar. Es importante generar espacios de formación y orientación para los padres, donde pueden aprender estrategias que refuercen en casa las habilidades trabajadas en la escuela.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aparicio, T. (2024, marzo 15). Psicopedagogía y coaching para estudiantes que necesiten mejorar su rendimiento académico. *Murcia*.

<https://www.murcia.com/empresas/noticias/2024/03/15-psicopedagogia-y-coaching-para-estudiantes-que-necesiten-mejorar-su-rendimiento-academico--con-clini.asp>

Arévalo, A., & Palacios, R. (2013). *Desarrollo de las habilidades socioemocionales en el aprendizaje de los estudiantes de segundo año de básica*. Universidad Estatal Península De Santa Elena.

Antonio, F. (2022). *Aplicación de coaching educativo en la mejora de competencias en alumnos de la escuela*. Universidad Politécnica de Cataluña.

Benítez Barrera, Guano Galarza, & Chamba Herrera. (2024). Desarrollo de la competencia socioemocional: Estrategias para fortalecer la resiliencia en el aula. *MENTOR: Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 3(9).

Bernárdez, A., & Belmonte, M. (2020). Coaching educativo, una aproximación a sus ejes. *Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales*, 1-17.

Blanco, T. (2020). *Introducción al coaching educativo*. Campus Educación Revista Digital Docente.

CASEL. (2017). *Fundamentos del SEL*. <https://casel.org/fundamentals-of-sel/>

CASEL. (2020). *History*. <https://casel.org/history/>

Castillo, B., & Nuñez Naranjo. (2023). La psicopedagogía y los ámbitos de acción de. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 7(16).

Costales, P., Salazar, C., & Melendres, B. (2024). Desarrollo de competencias socioemocionales en el contexto educativo: Estrategias para el bienestar integral. *MENTOR*.

ESAN. (2022). *El coaching como herramienta de desarrollo para las personas*. Escuela de Administración de Negocios de la Universidad de Stanford.

Espínola, V. (2021). *El rol del psicopedagogo*. Universidad Católica de Córdoba.

Europea, U. (2021, octubre 5). Las funciones del psicopedagogo. *Universidad Europea*.
<https://universidadeuropea.com/blog/funciones-psicopedagogo/>

Gregorio. (2023, enero 17). Psicopedagogía: ¿qué es y para qué sirve? *IMF Smart Education*. <https://globalimf.com.ec/usangregorio/psicologia/psicopedagogia-que-es-y-para-que-sirve/>

Guerri, M. (2023, noviembre 12). Teoría del Aprendizaje Social de Bandura: Impacto y Perspectivas Modernas. *Psicoactiva*. <https://www.psicoactiva.com/blog/la-teoria-del-aprendizaje-social-bandura/>

Montagud, N. (2020, febrero 22). Habilidades socioemocionales: características, funciones y ejemplos. *Psicología y Mente*. <https://psicologiaymente.com/psicologia/habilidades-socioemocionales>

Montagud, N. (2021, junio 5). Habilidades socioemocionales: características, funciones y ejemplos. *Universidad de Barcelona*.

Ortiz, A. (2020, julio). Educar para la vida: El desarrollo de las habilidades socioemocionales y el rol de los docentes. <https://doi.org/10.18235/0002492>

Palacio, B. (2020). *Estudio de factibilidad para la creación de una empresa de servicio de coaching*. Fundación Universidad de América.

Ramos, C. (2020). Orientación vocacional, aprendizaje socioemocional y sentido de vida en la. *Revista Dilemas Contemporáneos*, 18, 10.

Saavedra, C. (2024). *La ausencia de coaching psicopedagógico en estudiantes de octavo año de educación general básica puede acentuar dificultades en la gestión emocional y en las relaciones interpersonales*. Universidad Bolivariana del Ecuador.

Serey, D. (2021). La convivencia escolar post COVID-19. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, 143-161.

UNESCO. (2021a). *Informe sobre las habilidades socioemocionales en salas de clases de América Latina y el Caribe*.

UNESCO. (2021b). *Resultados del módulo de habilidades socioemocionales del Estudio Regional Comparativo y Explicativo*.

UNESCO. (2023). *Aportes para la enseñanza de habilidades socioemocionales*, p. 12.

8. ANEXOS

Anexo 1. Encuesta a la docente

Objetivo: Evidenciar bajo la perspectiva del docente las habilidades socioemocionales de los estudiantes de octavo de básica superior.

PREGUNTA	OPCIONES DE RESPUESTA
1. ¿Cómo describiría el nivel de empatía entre sus estudiantes?	5) Alto 6) Medio 7) Bajo 8) Muy bajo
2. ¿Qué tan bien regulan sus emociones los estudiantes en situaciones de frustración o conflicto?	e) Muy bien f) Bien g) Regular h) Mal
3. ¿Con que frecuencia observa que sus estudiantes trabajan en equipo de manera afectiva?	e) Siempre f) Frecuentemente g) Ocasionalmente h) Nunca
4. ¿Cuán capaces son sus estudiantes de identificar y expresar adecuadamente sus emociones?	e) Muy capaces f) Algo capaces g) Poco capaces h) Nada capaces

<p>5. ¿Qué estrategias utilizan sus estudiantes para resolver conflictos entre ellos?</p>	<p>e) Diálogo y negociación</p> <p>f) Buscar ayuda de un adulto</p> <p>g) Evitación del conflicto</p> <p>h) Uso de agresividad o confrontación</p>
<p>6. ¿En qué medida los estudiantes muestran interés por comprender las emociones y perspectivas de sus compañeros?</p>	<p>e) En gran medida</p> <p>f) En medida moderada</p> <p>g) En poca medida</p> <p>h) No muestran interés</p>
<p>7. ¿Cuáles considera que son las principales dificultades socioemocionales que enfrentan sus estudiantes?</p>	<p>e) Falta de autocontrol emocional</p> <p>f) Dificultad para trabajar en equipo</p> <p>g) Escasa empatía</p> <p>h) Baja autoestima</p>
<p>8. ¿Con que frecuencia los estudiantes buscan apoyo emocional en usted u otros docentes?</p>	<p>e) Siempre</p> <p>f) Frecuentemente</p> <p>g) Ocasionalmente</p> <p>h) Nunca</p>
<p>9. ¿Considera que sus estudiantes estarían dispuestos a participar en actividades enfocadas en mejorar sus habilidades socioemocionales?</p>	<p>e) Sí, con entusiasmo</p> <p>f) Sí, pero con cierta resistencia</p> <p>g) Difícilmente</p> <p>h) No estarían interesados</p>

10. ¿Qué tipo de apoyo considera necesario para fortalecer las habilidades socioemocionales de sus estudiantes?

- e) Mayor integración de actividades socioemocionales en clase
- f) Espacios de diálogo y reflexión
- g) Involucramiento de las familias
- h) Apoyo de especialistas en el área

Anexo 2. Validación de la encuesta al docente

MATRIZ DE VALIDACIÓN PARA LA ENTREVISTA SOBRE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: COACHING PSICOPEDAGÓGICO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR

Estimado/a Perito de Validación: (Mh/PhD)

Acudimos a la gentileza de su atención y a su experiencia, para que nos indique su criterio con respecto a la siguiente entrevista para aplicar en la investigación: "COACHING PSICOPEDAGÓGICO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR". Su valoración contribuirá significativamente a la mejora del instrumento de recogida de datos.

Escala de evaluación

- Usted evaluará cualitativamente, en un rango del 1 a 5 (donde 1 es mal y 5 es lo mejor). En dicha evaluación, debe considerar si el ítem es: pertinente, claro, fiable, relevante y si logra valorar el indicador respectivo.

Indicadores

- Escriba su evaluación, el número que considere según la escala (1, 2, 3, 4, 5), en el lugar correspondiente a derecha de cada ítem, de tal forma que dicha calificación exprese mejor su juicio.
- Si lo considera puede expresar sus comentarios finales producto del proceso de evaluación. Finalmente, que se ingrese sus datos personales. Su aporte será de mucha importancia en nuestra actividad investigativas.

Gracias por su colaboración y recomendaciones.

Objetivo del cuestionario:

- Identificar necesidades y estrategias para mejorar la lectoescritura en niños con dislexia mediante la participación del docente, padres y del niño.

ENTREVISTA AL DOCENTE

Institución: Unidad Educativa Mocache
 Dirigido a: Docente
 Objetivo: Analizar el nivel de las habilidades socioemocionales que poseen los alumnos desde la perspectiva docente.
 Responsable: Robert Oswaldo Moreira Tapia
 Fecha de aplicación: 18/03/2025

No.	ÍTEM	PREGUNTAS PARA EL DOCENTE	RESPUESTA PARA EL DOCENTE	SU EVALUACIÓN: 1 AL 5 DONDE 1 ES MAL Y 5 ES LO MEJOR	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
1	Categoría: Habilidades socioemocionales	¿Cómo describiría el nivel de empatía entre sus estudiantes?		5	ok
2	Categoría: Habilidades socioemocionales	¿Qué tan bien regulan sus emociones los estudiantes en situaciones de frustración o conflicto?		5	ok
3	Categoría: Habilidades socioemocionales	¿Con que frecuencia observa que sus estudiantes trabajan en equipo de manera afectiva?		5	
4	Categoría: Habilidades socioemocionales	¿Cuán capaces son sus estudiantes de identificar y expresar adecuadamente sus emociones?		5	
5	Categoría: Habilidades socioemocionales	¿Qué estrategias utilizan sus estudiantes para resolver conflictos entre ellos?		5	

6	Categoría: Habilidades socioemocionale s	¿En qué medida los estudiantes muestran interés por comprender las emociones y perspectivas de sus compañeros?		5	
7	Categoría: Habilidades socioemocionale s	¿Cuáles considera que son las principales dificultades socioemocionales que enfrentan sus estudiantes?		5	
8	Categoría: Habilidades socioemocionale s	¿Con que frecuencia los estudiantes buscan apoyo emocional en usted u otros docentes?		5	
9	Categoría: Habilidades socioemocionale s	¿Considera que sus estudiantes estarían dispuestos a participar en actividades enfocadas en mejorar sus habilidades socioemocionales?		5	
10	Categoría: Habilidades socioemocionale s	¿Qué tipo de apoyo considera necesario para fortalecer las habilidades socioemocionales de sus estudiantes?		5	

28	Malestar personal (MP)	Cuando una persona está pasando por un momento emocional difícil, me siento emocionalmente agotado.		5	
----	---------------------------	--	--	---	--

COMENTARIOS FINALES

Muy bien, todas sus preguntas están atendidas a la escuela.

DATOS DEL EVALUADOR

<i>Jairo Pineda Uribe</i>	<i>202417033</i>
NOMBRES	C.I.
<i>Rubén Cárdenas</i>	<i>Docente</i>
PROFESIÓN	CARGO
	<i>[Firma]</i>
FECHA	FIRMA

Anexo 3. Test de inteligencia emocional de Bar-On

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL - BAR-ON (VERSIÓN ADAPTADA PARA ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR)

Instrucciones: Lee cada afirmación y marca la opción que mejor represente cómo te sientes o actúas en la mayoría de las situaciones.

Usa la siguiente escala:

1 = Nunca

2 = Casi nunca

3 = A veces

4 = Casi siempre

5 = Siempre

I. AUTOCONOCIMIENTO EMOCIONAL (Reconocer las propias emociones)

1. Puedo identificar cómo me siento en diferentes situaciones.
2. Sé por qué me siento feliz o triste en ciertos momentos.
3. Cuando estoy enojado(a), entiendo la razón de mi enojo.
4. Me resulta fácil expresar mis emociones con palabras.
5. Soy consciente de cómo mis emociones afectan mi comportamiento.

II. MANEJO DE EMOCIONES (Regular las emociones en diferentes situaciones)

6. Cuando algo me molesta, sé cómo calmarme.
7. Puedo controlar mis emociones en situaciones difíciles.
8. Cuando estoy nervioso(a), uso estrategias para relajarme.
9. Evito reaccionar impulsivamente cuando algo me enoja.
10. Encuentro maneras positivas de lidiar con el estrés.

III. HABILIDADES INTERPERSONALES (Relacionarse positivamente con otros)

11. Me resulta fácil hacer amigos y llevarme bien con los demás.
12. Puedo ponerme en el lugar de los demás y entender cómo se sienten.
13. Cuando alguien tiene un problema, intento ayudarlo.
14. Respeto las emociones y opiniones de los demás, aunque sean diferentes a las mías
15. Trabajo bien en equipo y colaboro con mis compañeros.

IV. TOMA DE DECISIONES Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS (Pensamiento crítico y resolución de conflictos)

16. Antes de tomar una decisión, pienso en las consecuencias.
17. Busco soluciones cuando tengo un problema en lugar de preocuparme
18. Me siento seguro(a) al tomar decisiones importantes en mi vida.

19. Acepto cuando cometo un error y aprendo de él.
20. Cuando tengo un conflicto con alguien, trato de resolverlo de forma pacífica.

V. MANEJO DEL ESTRÉS Y ADAPTABILIDAD (Afrontar dificultades de manera positiva)

21. Cuando algo no sale como esperaba, intento adaptarme a la situación.
22. Me mantengo tranquilo(a) en situaciones de presión o estrés.
23. Sé cómo motivarme cuando enfrento un reto difícil.
24. Acepto los cambios sin frustrarme demasiado.
25. Cuando me siento abrumado(a), busco ayuda o consejo.

Anexo 4. Escala de empatía

Objetivo: Analizar las capacidades empáticas de los estudiantes de octavo año de básica superior desglosando categorías distintas para una visión mas generalizada de sus respuestas.

Categorías	Preguntas
Toma de perspectiva (TP)	1.Trato de imaginarme cómo se siente otra persona si está pasando por una situación difícil.
	2. Puedo entender cómo se sienten los demás incluso si no me lo dicen directamente.
	3.Me resulta fácil ponerme en el lugar de otros cuando están enojados o molestos.
	4.En las discusiones, trato de considerar el punto de vista de la otra persona.

	5.Cuando alguien se siente triste, trato de pensar en las razones por las que podría estar triste.
	6. Me es fácil entender cómo se sienten los demás en situaciones emocionales intensas.
	7.Cuando alguien me cuenta sus problemas, trato de ver las cosas desde su perspectiva.
Fantasía (FAN)	1.Me gusta imaginar como sería estar en la vida de otras personas.
	2.Me emociono mucho con los personajes de películas y libros.
	3.Siento que me conecto con los personajes de las historias, como si realmente existieran.
	4.Puedo identificarme fácilmente con los personajes de una película o novela.
	5.Me gusta imaginar cómo sería vivir como otro tipo de persona.
	6.Me atraen las historias en las que los personajes enfrentan problemas emocionales profundos.
	7.Disfruto de los relatos donde los personajes tienen sentimientos muy intensos.

Preocupación Empática (PE)	1.Me siento profundamente conmovido cuando veo a alguien sufriendo.
	2.Me importa mucho el bienestar de las personas que están tristes.
	3.Me duele ver a otras personas con dificultades, especialmente si no puedo ayudarlas.
	4.Siempre trato de consolar a las personas cuando están pasando por momentos difíciles.
	5.Me siento emocionalmente afectado cuando veo a alguien sufriendo o en peligro.
	6.Me angustia ver a alguien pasar por una experiencia dolorosa.
	7.Cuando veo alguien triste o angustiado, trato de hacer algo para ayudar.
Malestar personal (MP)	1.Me siento incómodo cuando veo a otras personas en situaciones emocionales difíciles
	2.Me siento nervioso o incómodo cuando alguien está mostrando fuertes emociones en público
	3.Cuando alguien se siente triste o frustrado, me siento personalmente afectado.
	4.Siento ansiedad cuando otras personas me cuentan sus problemas emocionales.

	5.Me resulta difícil estar cerca de personas que están muy angustiadas.
	6.Me siento estresado cuando veo a otros luchar con sus sentimientos o emociones.
	7.Cuando una persona está pasando por un momento emocional difícil, me siento emocionalmente agotado.

Cada pregunta debe ser respondida según la siguiente escala:

Opción de respuesta	Puntaje asignado
Nunca	1 punto
Casi nunca	2 puntos
A veces	3 puntos
Casi siempre	4 puntos
Siempre	5 puntos

Anexo 5. Validación de Escala de empatía

ESCALA DE EMPATÍA

Dirigido a: A los estudiantes

Objetivo: Explorar los niveles básicos de empatía que poseen los alumnos

Responsable: Robert Oswaldo Moreira Tapia

Fecha de aplicación: 18/03/2025

No.	ÍTEM	PREGUNTAS PARA A LOS ALUMNOS	RESPUESTAS DE A LOS ALUMNOS	SU EVALUACIÓN: 1 AL 5 DONDE 1 ES MAL Y 5 ES LO MEJOR	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
1	Categoría: Toma de perspectiva (TP)	Trato de imaginarme cómo se siente otra persona si está pasando por una situación difícil.		5	
2	Categoría: Toma de perspectiva (TP)	Puedo entender cómo se sienten los demás incluso si no me lo dicen directamente.		5	
3	Categoría: Toma de perspectiva (TP)	Me resulta fácil ponerme en el lugar de otros cuando están enojados o molestos.		5	
4	Categoría: Toma de perspectiva (TP)	En las discusiones, trato de considerar el punto de vista de la otra persona.		5	
	Categoría: Toma de perspectiva (TP)	Cuando alguien se siente triste, trato de pensar en las razones por las que podría estar triste.		5	

	Categoría: Toma de perspectiva (TP)	Me es fácil entender cómo se sienten los demás en situaciones emocionales intensas		5	
7	Categoría: Toma de perspectiva (TP)	Cuando alguien me cuenta sus problemas, trato de ver las cosas desde su perspectiva.		5	
8	Categoría: Fantasía (FAN)	Me gusta imaginar cómo sería estar en la vida de otras personas		5	
9	Categoría: Fantasía (FAN)	Me emociono mucho con los personajes de películas y libros.		5	
10	Categoría: Fantasía (FAN)	Siento que me conecto con los personajes de las historias, como si realmente existieran.		5	
11	Categoría: Fantasía (FAN)	Puedo identificarme fácilmente con los personajes de una película o novela.		5	
12	Categoría: Fantasía (FAN)	Me gusta imaginar cómo sería vivir como otro tipo de persona.		5	
13	Categoría: Fantasía (FAN)	Disfruto de los relatos donde los personajes		5	

No.	ÍTEM	PREGUNTAS PARA A LOS ALUMNOS	RESPUESTAS DE A LOS ALUMNOS	SU EVALUACIÓN: 1 AL 5 DONDE 1 ES MAL Y 5 ES LO MEJOR	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
14	Categoría: Fantasía (FAN)	Me atraen las historias en las que los personajes enfrentan problemas emocionales profundos		5	
15	Categoría: Preocupación Empática (PE)	Me siento profundamente conmovido cuando veo a alguien sufriendo.		5	
16	Categoría: Preocupación Empática (PE)	Me importa mucho el bienestar de las personas que están tristes.		5	
17	Categoría: Preocupación Empática (PE)	Me duele ver a otras personas con dificultades, especialmente si no puedo ayudarlas.		5	
18	Categoría: Preocupación Empática (PE)	Siempre trato de consolar a las personas cuando están pasando por momentos difíciles.		5	
19	Categoría: Preocupación Empática (PE)	Me siento emocionalmente afectado cuando veo a alguien sufriendo o en peligro.		5	
20	Categoría: Preocupación Empática (PE)	Me angustia ver a alguien pasar por una experiencia dolorosa.		5	

28	Categoría: Malestar personal (MP)	Cuando una persona está pasando por un momento emocional difícil, me siento emocionalmente agotado.		5	
----	-----------------------------------	---	--	---	--

COMENTARIOS FINALES

Muy bien, todas sus preguntas están relacionadas a la empatía

DATOS DEL EVALUADOR	
<i>Jairo Villego Prieto</i>	<i>120247033</i>
NOMBRES	C.I.
<i>Rubén Cárce</i>	<i>Docente</i>
PROFESIÓN	CARGO
FECHA	FIRMA

Anexo 6. Validación de sistema de coaching psicopedagógico


UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
"COACHING PSICOPEDAGÓGICO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR"
RÚBRICA DE VALIDACIÓN DE SISTEMA DE COACHING PSICOPEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN ALUMNOS DE BÁSICA SUPERIOR

Nombre del Evaluador: Elida Patricia Quintana
 Fecha de Evaluación: 20/11/2022
 Especialidad: _____

Instrucciones:
 Lea detenidamente la propuesta de intervención psicopedagógica y evalúe cada criterio en función de su claridad, pertinencia y viabilidad.
 Asigne una puntuación del 1 al 5, donde:
 1: Muy deficiente 2: Deficiente 3: Aceptable 4: Bueno 5: Excelente

Criterios de Evaluación

Criterios	Descripción	Puntuación (1-5)	Observaciones
Relevancia del problema	La propuesta responde a una	100%	

	vez finalizado el programa.		5	
Redacción y Presentación	El documento es claro, bien estructurado y con redacción académica adecuada.	10%	5	
Innovación	La propuesta presenta elementos novedosos en la metodología de intervención.	10%	5	

Total de Puntuación: ____ / 50

Conclusión y Recomendaciones del Evaluador
Los Criterios y Descripción están acordes a la propuesta presentada

Firma del Evaluador: Elida Patricia Quintana