



**UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES**  
**CARRERA DE LICENCIATURA EN ECOTURISMO**

Proyecto de Investigación previo a la  
obtención del título de Licenciada en  
Ecoturismo.

**Título del Proyecto de Investigación**

PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE SEÑALÉTICA TURÍSTICA EN LA FINCA  
EXPERIMENTAL “LA REPRESA”, UBICADA EN LA PARROQUIA SAN CARLOS,  
CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, AÑO 2020.

**Autor:**

Genesis Aylin Zamora Mendoza

**Director del Proyecto de Investigación:**

Ing. Víctor Eduardo Gutiérrez Lara

**Quevedo – Los Ríos – Ecuador**

**2020**

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS**

Yo, **Genesis Aylin Zamora Mendoza**, declaro que la investigación aquí descrita es de mi autoría, que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y, que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

La Universidad Técnica Estatal de Quevedo, puede hacer uso de los derechos correspondientes a este documento, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y por la normatividad institucional vigente.

---

**Genesis Aylin Zamora Mendoza**  
**C.C. # 1207632181**

## **CERTIFICACIÓN DE CULMINACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

El suscrito, **ING. VÍCTOR EDUARDO GUTIERREZ LARA**, Docente de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo, certifica que el estudiante, ZAMORA MENDOZA GENESIS AYLIN realizó el Proyecto de Investigación de grado titulado. “**PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE SEÑALÉTICA TURÍSTICA EN LA FINCA EXPERIMENTAL “LA REPRESA”, UBICADA EN LA PARROQUIA SAN CARLOS, CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, AÑO 2020.**”, previo a la obtención del título de Licenciatura en Ecoturismo, bajo mi dirección, habiendo cumplido con las disposiciones reglamentarias establecidas para el efecto.



.....

**ING. VÍCTOR EDUARDO GUTIÉRREZ LARA**  
**DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**



## **CERTIFICADO DEL REPORTE DE LA HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN DE COINCIDENCIA Y/O PLAGIO ACADÉMICO**

Yo, Víctor Eduardo Gutiérrez Lara en calidad de Director de Proyecto de Investigación titulado “Propuesta de implementación de señalética turística en la finca experimental “La Represa”, ubicada en la parroquia San Carlos, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, año 2020”, me permito manifestar a usted y por intermedio al Consejo Académico de la Facultad lo siguiente:

Que la estudiante **Genesis Aylin Zamora Mendoza**, egresada de la Facultad de Ciencias Ambientales de la carrera Licenciatura en Ecoturismo ha cumplido con las correcciones pertinentes, e ingresado su Proyecto de Investigación al sistema URKUND, tengo a bien certificar la siguiente información sobre el informe del sistema anti plagio con un porcentaje de 7%.

.....

**ING. VÍCTOR EDUARDO GUTIÉRREZ LARA**  
**DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES**  
**CARRERA DE LICENCIATURA EN ECOTURISMO**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Título:**

“Propuesta de implementación de señalética turística en la finca experimental “La Represa”, ubicada en la parroquia San Carlos, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, año 2020”,

Presentado a la Comisión Académica como requisito previo a la obtención del título de Licenciada en Ecoturismo.

Aprobado por:

---

Ing. Karen Betancourt Ludeña M. Sc.  
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

---

Lcda. Mónica López Garcés M. Sc.  
**INTEGRANTE DEL TRIBUNAL**

---

Ing. Ruth Racines Macías M. Sc.  
**INTEGRANTE DEL TRIBUNAL**

Quevedo – Los Ríos – Ecuador

2020

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco de manera infinita a Dios por guiar mi vida y darme sabiduría para concluir esta etapa.

A mi madre y familia en general, quienes me han apoyado de manera incondicional en cada paso que he dado durante mi carrera universitaria, a mi hija que ha sido el pilar fundamental para lograr mis objetivos.

A la Universidad Técnica Estatal de Quevedo, que se convirtió en mi segundo hogar y me dio la oportunidad de conocer a personas maravillosas, en especial a los docentes de la Facultad de Ciencias Ambientales que me transmitieron sus conocimientos y experiencias a lo largo de la carrera.

A mis compañeros, con quienes compartí los mejores momentos en el salón de clases y realicé los viajes más increíbles que siempre perdurarán en mi memoria, en especial a mis amigos Jacqueline Torres, Bryan Menéndez, Melina Gómez, María Avilés y Meylin Logroño por demostrarme que la verdadera amistad si existe.

Al Ing. Roberto Chérrez, quien siempre estuvo presente brindándome sus conocimientos, tiempo y apoyo cada vez que lo necesité.

De manera especial a mi tutor el Ing. Eduardo Gutiérrez, gracias por haberme dado la oportunidad de guiar mi trabajo y por brindarme sus conocimientos, tiempo y paciencia para la culminación de mi proyecto de titulación.

¡Gracias infinitas a todos ustedes!

## **DEDICATORIA**

*En primer lugar a Dios por permitirme cumplir una etapa muy importante en mi vida.*

*Con todo mi amor y corazón a mi hija Kristel Castillo por ser mi mayor inspiración para seguir adelante. A mi madre Laura Mendoza, que con mucho sacrificio y trabajo ha hecho lo posible para que yo pueda estudiar, a mi abuelita Dolores Barzola, mi tía Marisol Mendoza y mi hermano Andy Zamora por su apoyo, amor y confianza, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí, los Amo.*

*A todos aquellos que creyeron en mí y de una u otra manera me apoyaron y animaron constantemente.*

## RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación se realizó en la provincia de Los Ríos, cantón Quevedo, parroquia San Carlos, tuvo como objetivo general el diseño de una propuesta de implementación de señalización turística en beneficio de la finca experimental “La Represa”, siguiendo los estándares establecidos en el Manual de Señalización Turística del Ecuador dispuesto por el Ministerio de Turismo en el año 2011, para potenciarla turísticamente y facilitar el desplazamiento de los turistas a las diferentes zonas de la finca. Para el desarrollo del proyecto de investigación se plantearon tres objetivos específicos, que se cumplieron a través de diferentes métodos de investigación. El primero permitió realizar un diagnóstico de la señalética existente en la finca mediante la observación directa para determinar el estado en el que se encontraban, dando un total de 116 señaléticas, donde 24 se encuentran en buen estado, 47 en estado regular y 45 en mal estado. Se realizó una zonificación dividida en 10 áreas existentes en la finca experimental “La Represa”, cada una de ellas con usos y actividades diferentes, identificando también aquellos lugares en los que hace falta facilidades turísticas como: senderos y señales informativas a través de las visitas al lugar. Para la elaboración del diseño de señaléticas nuevas, se visitó la finca para determinar cuáles eran los puntos en los que era necesario la implementación, posteriormente con la ayuda del Manual de Señalización Turística del Ecuador se realizaron 22 modelos de señalización entre ellas: 15 vallas de destinos y atractivos turísticos, 3 letreros de aproximación, 2 señales de riesgo, 1 valla de destino y 1 tótem orientativo. En conclusión se determinó que la señalización es muy importante en el turismo que permite facilitar el desplazamiento de los turistas en una visita autoguiada, es por ello que la implementación de señalética en la finca experimental “La Represa” es importante ya que generará un desarrollo turístico local.

**Palabras claves:** Señalización, diseño, zonificación, finca

## ABSTRACT

This research was carried out in the province of Los Ríos, Quevedo canton, San Carlos parish. The general objective was to design a proposal for the implementation of tourist signs for the experimental farm "La Represa", following the standards established in the Manual of Tourist Signs of Ecuador, prepared by the Ministry of Tourism in 2011, to promote tourism and facilitate the movement of tourists to different areas of the farm. Three specific objectives were set for the development of the research project, which were fulfilled through different research methods. The first allowed a diagnosis of the existing signs in the farm through direct observation to determine the state in which they were, giving a total of 116 signs, where 24 are in good condition, 47 in regular state and 45 in bad condition. A zoning was made divided in 10 existing areas in the experimental farm "La Represa", each one of them with different uses and activities, identifying also those places where tourist facilities are needed such as: paths and informative signs through the visits to the place. For the elaboration of the design of new signs, the farm was visited to determine the points where implementation was necessary. Later, with the help of the Manual of Tourist Signage of Ecuador, 22 signage models were made, including: 15 destination and tourist attraction fences, 3 approach signs, 2 risk signs, 1 destination fence and 1 totem. In conclusion, it was determined that signage is very important in tourism that allows tourists to move around in a self-guided visit. For this reason, the implementation of signage in the experimental farm "La Represa" is important since it will generate local tourism development.

**Keywords:** signaling, design, zoning, farm

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	2
CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	2
1.1. Problema de investigación .....	3
1.1.1. Planteamiento del problema .....	3
1.1.2. Formulación del problema.....	3
1.1.3. Sistematización del problema.....	3
1.2. Objetivos .....	4
1.2.1. Objetivo General.....	4
1.2.2. Objetivos Específicos .....	4
1.3. Justificación .....	5
CAPÍTULO II.....	6
FUNADAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN .....	6
2.1. Marco conceptual.....	7
2.1.1. Turismo .....	7
2.1.2. Tipos de turismo.....	7
2.1.3. Turista.....	9
2.1.4. Actividad turística .....	9
2.1.5. Destino turístico .....	9
2.1.6. Recurso turístico.....	9
2.1.7. Atractivo turístico.....	10
2.1.8. Facilidades turísticas .....	10
2.1.9. Señalización .....	10
2.1.10. Señalización turística.....	10
2.1.11. Tipos de señalización .....	11
2.1.12. Clasificación.....	11
2.1.13. Zona turística.....	15
2.1.14. Zonificación .....	15
2.1.15. Zonificación turística.....	16
2.2. Marco referencial .....	16
2.3. Marco legal .....	17
2.3.1. Ley de Turismo .....	17

2.3.2. Manual de señalización turística .....	17
CAPÍTULO III .....	21
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	21
3.1. Localización.....	22
3.1.1. Mapa.....	22
3.1.2. Ubicación geográfica.....	22
3.2. Tipo de investigación.....	23
3.2.1. Investigación exploratoria.....	23
3.2.2. Investigación diagnóstica .....	23
3.3. Métodos de investigación .....	23
3.3.1. Método descriptivo.....	23
3.3.2. Método analítico.....	24
3.4. Fuentes de recopilación de información .....	24
3.5. Diseño de la investigación .....	24
3.6. Instrumentos de investigación.....	24
3.6.1. Observación Directa.....	24
3.6.2. ArcGIS .....	25
3.6.3. GPS.....	25
3.7. Tratamiento de los datos .....	25
3.8. Recursos humanos y materiales .....	25
3.8.1. Recursos humanos.....	25
3.8.2. Materiales .....	25
CAPÍTULO IV .....	27
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	27
4.1. Diagnóstico de la señalética actual en la finca experimental “La Represa” .....	28
4.1.1. Identificación de la señalética existente en la finca experimental “La Represa”.....	28
4.2. Zonificación de las áreas de la finca experimental “La Represa” de acuerdo a su uso de suelo. ....	49
4.2.1. Zona del vivero forestal.....	50
4.2.3. Zona del orquideario .....	55
4.2.4. Zona agroforestal I .....	56
4.2.5. Zona administrativa.....	58
4.2.6. Zona de la laguna .....	59
4.2.7. Zona de investigación agrícola.....	62

4.2.8. Zona de cítricos .....	63
4.2.9. Zona agroforestal II.....	65
4.2.10. Zona del banco de especies forestales.....	66
4.2.11. Mapas de zonificación.....	68
4.3. Diseño de la señalética turística para la finca experimental “La Represa” .....	70
4.3.1. Señaléticas direccionales e identificativas .....	71
4.3.2. Señalética para la zona agroforestal I.....	78
4.3.3. Señalética para la zona de la laguna.....	81
4.3.4. Señalética para la zona administrativa .....	83
4.3.5. Señalética para la zona de investigación agrícola .....	84
4.3.6. Señalética para la zona de cítricos.....	86
4.3.7. Señalética para la zona agroforestal II .....	89
4.3.8. Señalética para zona del banco de especies forestales .....	90
4.3.9. Señalética para la zona del vivero forestal .....	92
4.3.10. Presupuesto de la señalización turística .....	93
4.4. Discusión.....	95
CAPÍTULO V.....	96
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	96
5.1. Conclusiones .....	97
5.2. Recomendaciones .....	98
CAPÍTULO VI .....	99
BIBLIOGRAFÍA .....	99
CAPÍTULO VII.....	104
ANEXOS .....	104

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Señalética en las entradas de la finca.....	28
<b>Tabla 2.</b> Señalética en la zona del vivero forestal.....	29
<b>Tabla 3.</b> Señalética de la zona del ecocamping.....	29
<b>Tabla 4.</b> Señalética de la zona del orquideario.....	36
<b>Tabla 5.</b> Señalética de la zona agroforestal I.....	41
<b>Tabla 6.</b> Señalética de la zona administrativa.....	42
<b>Tabla 7.</b> Señalética de la zona la laguna.....	43
<b>Tabla 8.</b> Señalética en la zona de cítricos.....	46
<b>Tabla 9.</b> Señalética de la zona agroforestal II.....	47
<b>Tabla 10.</b> Señalética de la zona del banco de especies forestales.....	48
<b>Tabla 11.</b> Especies de flora del jardín temático.....	54
<b>Tabla 12.</b> Especies de flora en la ruta "Pasos Verdes".....	54
<b>Tabla 13.</b> Especies de flora de la laguna.....	60
<b>Tabla 14.</b> Especies de fauna de la laguna.....	60
<b>Tabla 15.</b> Especies de aves en la ruta de aviturismo.....	61
<b>Tabla 16.</b> Especies de cítricos de la finca.....	64
<b>Tabla 17.</b> Especies forestales del banco.....	67
<b>Tabla 18.</b> Presupuesto del material de las señaléticas turísticas.....	93
<b>Tabla 19.</b> Presupuesto por mano de obra.....	94

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Tótems.....	12
<b>Figura 2.</b> Pictogramas de atractivos naturales (Orquideario, observación de aves y observación de flora).....	13
<b>Figura 3.</b> Pictogramas de atractivos culturales (iglesia, mitad del mundo, monumento)...	13
<b>Figura 4.</b> Pictogramas de actividades turísticas (pesca deportiva, fogata, camping) .....	13
<b>Figura 5.</b> Pictogramas de apoyo (basurero, servicios higiénicos H/M, juegos infantiles) .	14
<b>Figura 6.</b> Pictogramas de restricción (no mascotas, no arrojar basura, no recolectar flora y fauna).....	14
<b>Figura 7.</b> Advertencias de destino .....	15
<b>Figura 8.</b> Mapa geográfico de "La Represa" .....	22
<b>Figura 9.</b> Zona vivero forestal .....	50
<b>Figura 10.</b> Zona del ecocamping .....	52
<b>Figura 11.</b> Zona del orquideario .....	55
<b>Figura 12.</b> Zona agroforestal I.....	57
<b>Figura 13.</b> Zona administrativa.....	58
<b>Figura 14.</b> Zona de la laguna .....	59
<b>Figura 15.</b> Zona de investigación agrícola .....	62
<b>Figura 16.</b> Zona de cítricos.....	63
<b>Figura 17.</b> Zona agroforestal II.....	65
<b>Figura 18.</b> Zona banco de especies forestales .....	67
<b>Figura 19.</b> Primer mapa de zonificación.....	68
<b>Figura 20.</b> Segundo mapa de zonificación .....	69
<b>Figura 21.</b> Tercer mapa de zonificación .....	70
<b>Figura 22.</b> Señalética actual en la entrada de la finca.....	105
<b>Figura 23.</b> Señalética actual en el ecocamping.....	105
<b>Figura 24.</b> Señalética actual en la laguna .....	105
<b>Figura 25.</b> Señalética actual en los cítricos .....	105
<b>Figura 26.</b> Toma de coordenadas para señalética nueva. ....	106
<b>Figura 27.</b> Diagnóstico de la señalización existente.....	106
<b>Figura 28.</b> Facilidades turísticas pérdidas .....	106
<b>Figura 29.</b> Situación actual de las facilidades turísticas .....	106
<b>Figura 30.</b> Reporte de URKUND. ....	107

## ÍNDICE DE FICHAS

<b>Ficha 1.</b> Valla de atractivo y servicios Finca Experimental "La Represa" .....	71
<b>Ficha 2.</b> Valla de atractivo y servicios turísticos .....	72
<b>Ficha 3.</b> Letrero de aproximación .....	73
<b>Ficha 4.</b> Letrero de aproximación .....	74
<b>Ficha 5.</b> Señal de riesgo (prevención).....	75
<b>Ficha 6.</b> Señal de riesgo .....	76
<b>Ficha 7.</b> Valla informativa de destino .....	77
<b>Ficha 8.</b> Tótem informativo .....	78
<b>Ficha 9.</b> Valla de atractivos y servicios turísticos.....	79
<b>Ficha 10.</b> Valla identificativa de atractivo turístico “Zona Agroforestal” .....	80
<b>Ficha 11.</b> Valla identificativa de atractivo turístico “La Laguna” .....	81
<b>Ficha 12.</b> Valla de atractivo turístico "Ruta de Aviturismo" .....	82
<b>Ficha 13.</b> Valla identificativa de atractivo turístico “Zona Administrativa” .....	83
<b>Ficha 14.</b> Valla de atractivo y servicios turísticos .....	84
<b>Ficha 15.</b> Valla de atractivo y servicios turísticos "Zona de investigación agrícola" .....	85
<b>Ficha 16.</b> Letrero de aproximación .....	86
<b>Ficha 17.</b> Valla de atractivos y servicios turísticos.....	87
<b>Ficha 18.</b> Valla de atractivos y servicios turísticos “Zona de Cítricos” .....	88
<b>Ficha 19.</b> Valla identificativa de atractivo turístico “Zona Agroforestal II” .....	89
<b>Ficha 20.</b> Valla de atractivo turístico "Banco de Especies Forestales" .....	90
<b>Ficha 21.</b> Valla de atractivo turístico .....	91
<b>Ficha 22.</b> Valla de atractivo y servicios turísticos "Vivero Forestal" .....	92

## CÓDIGO DUBLIN

Titulo:	Propuesta de implementación de señalética turística en la finca experimental “La Represa”, ubicada en la parroquia San Carlos, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, año 2020.
Autor:	Genesis Aylin Zamora Mendoza
Palabras claves:	Señalización, diseño, zonificación, finca
Fecha de publicación:	
Editorial:	Quevedo: UTEQ, 2020.
Resumen: (hasta 300 palabras)	<p>El presente trabajo de investigación se realizó en la provincia de Los Ríos, cantón Quevedo, parroquia San Carlos, tuvo como objetivo general el diseño de una propuesta de implementación de señalización turística en beneficio de la finca experimental “La Represa” siguiendo los estándares establecidos en el Manual de Señalización Turística del Ecuador dispuesto por el Ministerio de Turismo en el año 2011, para potenciarla turísticamente y facilitar el desplazamiento de los turistas a las diferentes zonas de la finca. Para el desarrollo del proyecto de investigación se plantearon tres objetivos específicos, que se cumplieron a través de diferentes métodos de investigación. Se realizó un diagnóstico de la señalética existente en la finca mediante la observación directa para determinar el estado en el que se encontraban, dando un total de 116 señaléticas, donde 24 se encuentran en buen estado, 47 en estado regular y 45 en mal estado. Se realizó una zonificación dividida en 10 áreas existentes en la finca experimental “La Represa”, cada una de ellas con usos y actividades diferentes, identificando también aquellos lugares en los que hace falta facilidades turísticas como: senderos y señales informativas a través de las visitas al lugar. Para la elaboración del diseño de señaléticas nuevas, se visitó la finca para determinar cuáles eran los puntos en los que era necesario la implementación, posteriormente con la ayuda del Manual de Señalización Turística del Ecuador se</p>

	<p>realizaron 22 modelos de señalización. En conclusión se determinó que la señalización es muy importante en el turismo que permite facilitar el desplazamiento de los turistas en una visita autoguiada, es por ello que la implementación de señalética en la finca experimental “La Represa” es importante ya que generará un desarrollo turístico local.</p>
Descripción:	
URI:	

## INTRODUCCIÓN

El turismo comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, negocios o por otros motivos, no relacionados con el ejercicio de una actividad remunerada en el lugar visitado. El turismo constituye hoy en día una de las estrategias fundamentales de desarrollo de los países y una significativa fuerza económica en el mundo (Roldán, 2016).

El Ecuador diverso en todos sus aspectos, se caracteriza por ser un país con riqueza natural, cultural y social, tiene un gran potencial turístico que es impulsado a diario por entidades de gobierno y empresas privadas. El turismo al ser considerado como la segunda fuente de ingresos no petroleros, aporta a la economía del país siendo un sector de suma importancia. Los extranjeros que visitan Ecuador se ven atraídos por su encanto y belleza paisajística, por lo que buscan lugares donde puedan disfrutar de experiencias únicas (Ronquillo, 2015).

Las señales turísticas, son aquellas que se utilizan para indicar a los usuarios con anticipación de lugares de interés turístico, así como actividades, servicios turísticos y relacionados. Esta información se realiza a través de pictogramas, íconos y palabras organizadas en un letrero. Además de poseer un significado convencional, responden a un idioma universal para informar al turista sobre los sitios, atractivos, servicios y actividades que podrá realizar (Ministerio de Comercio Exterior y Turismo, 2011).

La finca experimental “La Represa” de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo, cuenta con áreas dedicadas a la investigación y conservación de recursos naturales brindando espacios de recreación y esparcimiento. Por lo tanto, el objetivo del presente proyecto es diseñar una propuesta de implementación de señalética turística para facilitar el acceso de los visitantes a sus diferentes zonas.

**CAPÍTULO I**  
**CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

## **1.1. Problema de investigación**

### **1.1.1. Planteamiento del problema**

La finca experimental “La Represa” cuenta con áreas agroturísticas que son utilizadas como un medio de investigación y recreación turística, sin embargo, esta no cuenta con la adecuada implementación de señalética por lo que no es posible el fácil acceso de los visitantes hacia los diferentes espacios del lugar.

#### **Diagnóstico**

La finca experimental “La Represa” tiene un gran potencial turístico en zonas adecuadas para el esparcimiento, pero por la falta de información y conocimiento es necesario implementar señalización turística mediante estándares que utiliza el Ministerio de Turismo.

#### **Pronóstico**

El diseño de la implementación de señalética pretende mejorar las condiciones de la información de las facilidades turísticas que se encuentran en la finca experimental “La Represa”.

### **1.1.2. Formulación del problema**

¿El diseño de la señalética turística en la finca experimental “La Represa” ayudará al desarrollo del turismo local?

### **1.1.3. Sistematización del problema**

¿De qué manera incide el diagnóstico de la situación actual de la señalética turística en la implementación de la misma?

¿Cómo contribuye la zonificación, al desarrollo turístico de la finca experimental “La Represa”?

¿Cuál es la importancia de realizar el diseño de la señalética turística para la finca experimental “La Represa”?

## **1.2. Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo General**

Diseñar una propuesta de implementación de señalética turística en la finca experimental “La Represa”, ubicada en la parroquia San Carlos, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, año 2020.

### **1.2.2. Objetivos Específicos**

- Realizar un diagnóstico de la señalética actual en la finca experimental “La Represa”.
- Zonificar las áreas de la finca experimental “La Represa” de acuerdo a su uso de suelo.
- Establecer el diseño de la señalética turística para la finca experimental “La Represa”.

### **1.3. Justificación**

La finca experimental “La Represa”, ubicada en el sector Fayta, parroquia San Carlos del cantón Quevedo, es un lugar ideal para realizar modalidades de turismo, por lo cual se debe implementar una debida señalética turística que permita brindar información necesaria de los atractivos naturales que se encuentran en dicha propiedad, para que los visitantes tengan una experiencia grata y realicen una visita autoguiada.

El presente proyecto de investigación busca la implementación de estándares para elaborar la señalética de la finca aplicando el Manual de Señalización Turística del Ecuador dispuesto por el Ministerio de Turismo (2011), en el cual constan reglamentos, medidas, diseño, pictogramas y otras características con las que deben contar las señalizaciones en lugares turísticos para brindar un buen servicio de información a los turistas.

Por tal motivo se pretende diagnosticar la situación actual de las señaléticas existentes para evaluar el mejoramiento e implementación de otras, logrando así que el turismo se convierta en una de las principales actividades que se realice dentro de la finca y satisfacer la demanda turística actual, con las adecuadas facilidades.

**CAPÍTULO II**  
**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN**

## 2.1. Marco conceptual

### 2.1.1. Turismo

El turismo es un fenómeno social, cultural y económico que supone el desplazamiento de personas a países fuera de su entorno habitual por motivos personales, profesionales o de negocios. Esas personas se denominan viajeros (que pueden ser o bien turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo abarca sus actividades, algunas de las cuales suponen un gasto turístico (Organización Mundial de Turismo [OMT], 2007).

### 2.1.2. Tipos de turismo

La actividad turística se clasifica de acuerdo al componente espacial, temporal o incluso de acuerdo al propósito del viaje. Cada modalidad turística engloba un grupo amplio de actividades (Ibáñez & Rodríguez, 2012).

- **Turismo sostenible:** es el desarrollo de una actividad recreacional responsable, que integra ejes importantes como el de conservar los recursos naturales y culturales, sostener el bienestar local asegurando una viabilidad económica y sensibilizar a través de educación e interpretación ambiental a los visitantes y gestores de la actividad (Ministerio del Ambiente, 2015).
- **Turismo rural:** Es una alternativa de desarrollo que, por su condición de artesanal, no es masificado y genera empleo a los campesinos en su propia comunidad, diversifica la oferta turística de un país, colaborando en la conservación del patrimonio natural y cultural de las regiones desfavorecidas económicamente en función de ingresos a partir de acciones productivas (Garduño; Guzmán & Zizumbo, 2009).
- **Turismo cultural:** Corresponde a los viajes que se realizan con el deseo de entrar en contacto con otras culturas y acercarse a sus identidades. Contempla como uno de sus objetivos el conocimiento de los bienes de patrimonio cultural. Los turistas que practican esta modalidad turística buscan el disfrute y comunicación de valores y

aprovechamiento económico para fines turísticos. Las principales actividades están relacionadas con diferentes aspectos; por ejemplo: artístico monumental, arquitectura popular, de exposiciones, étnico, folklore, costumbres y tradiciones, religioso, de formación, de acontecimientos singulares, festivo, literario, gastronómico e industrial (Ibáñez & Rodríguez, 2012).

- **Agroturismo:** Es una actividad que brinda a los productores y comunidades rurales, la oportunidad de vincular el desarrollo agropecuario con el desarrollo de una actividad recreativa. A través de la prestación de servicios como la gastronomía, alojamiento, paseos guiados, muestra de actividades rurales cotidianas y venta de productos artesanales (Peralta & Li, 2017).
- **Ecoturismo:** Es una modalidad de turismo debidamente planificada, en donde los visitantes disfrutan de la naturaleza y de los valores culturales, en contacto directo con el medio natural, evitando afectarlo o dañarlo, a través de la aplicación de normas y reglas, en donde hay una participación activa y de primer orden de los grupos sociales locales, generando beneficios económicos para los comunitarios y para las agencias públicas o privadas que manejen los espacios dedicados a esta actividad (Mateo, 2004).
- **Aviturismo:** Es una de las actividades turísticas que implica desplazarse de un lugar a otro con la finalidad de observar aves en su entorno natural, sin alterar el medio en que viven, como actividad el aviturismo no solo es observar si no también al mismo tiempo se puede practicar la fotografía ya que es uno de las maneras más eficientes para un observador para identificar una especie o llevarse un recuerdo del ave. El cual se trata de una actividad especializada en observar (avistar) aves, lo cual involucra llevar a visitantes aficionados los cuales se desplazan desde su sitio de origen a sitios propicios para encontrar diferentes especies (Nahuat, 2015).
- **Turismo de aventura:** Algunos lo llaman turismo deportivo, otros más, turismo de aventura, otros tantos, turismo de adrenalina o bien turismo de reto, y si bien su denominación es lo de menos, los conceptos si llegan a ser determinantes. Por lo que, estas denominaciones generan confusiones y preocupaciones entre el turista e inclusive entre los prestadores y comercializadores de estos servicios. Referente a las

actividades que se practican dentro de esta modalidad encontramos a, el montañismo, rappel, escalada, cabalgata, espeleísmo, ciclismo de montaña y la caminata (Ibáñez & Rodríguez, 2012).

### **2.1.3. Turista**

El turista es activo y participativo, con frecuencia tiene interacción con la comunidad y con el medio ambiente, mantiene un intercambio cultural en igualdad de condiciones con el anfitrión, posee condición física y un alto nivel de conocimiento, viaja en pequeños grupos o de manera individual, no requiere de paquetes tradicionales estrictos y rígidos, requiere de un equipo especializado (Castellanos, 2010).

### **2.1.4. Actividad turística**

Comprende aquellos actos que realizan las personas para que puedan acontecer hechos de carácter turístico-recreacional. Es la suma de todas aquellas empresas que invierten valiosos recursos para producir bienes y servicios en beneficio de las comunidades anfitrionas (Secretaría de Turismo [SECTUR], s.f.).

### **2.1.5. Destino turístico**

Los destinos son combinaciones de productos turísticos, que ofrecen una experiencia integrada a los turistas. Tradicionalmente, los destinos se consideraban como una zona bien definida geográficamente, como un país, una isla o una ciudad. Sin embargo, cada vez más se reconoce que un destino puede ser un concepto percibido, es decir, que puede interpretarse subjetivamente por los consumidores, en función de su itinerario de viaje, formación cultural, motivo de visita, nivel de educación y experiencia previa (Andreu; Bigné & Font, 2000).

### **2.1.6. Recurso turístico**

Los recursos turísticos son la base primordial del turismo. Así mismo todo lo que involucra una atracción a los ojos del turista, como el relieve, clima, vegetación, agua, flora y fauna

que son aspectos muy importantes dentro del turismo. Por lo tanto, se trata de recursos que no puede dejarse a una utilización incontrolada sin correr el riesgo de su degradación, incluso de su destrucción (Amaiquema, 2011).

### **2.1.7. Atractivo turístico**

Son todos los recursos turísticos que cuentan con las condiciones necesarias para ser visitados y disfrutados por el turista, es decir, que cuentan con planta turística, medios de transporte, servicios complementarios e infraestructura básica (Guzmán & Vega, 2016).

### **2.1.8. Facilidades turísticas**

Las facilidades turísticas (alojamiento, gastronomía, amenidades turísticas, infraestructura y/o servicios necesarios para el turista, accesibilidad y transporte) son aquellas que colaboran en la generación y constitución del producto turístico, al posibilitar la permanencia del turista en el centro receptor. Sin ellas, el recurso rara vez constituye un producto turístico y la calidad es el instrumento de integración de los diferentes componentes del mismo (Quadrini, 2013).

### **2.1.9. Señalización**

La señalización es la parte de la ciencia de la comunicación visual que estudia las relaciones funcionales entre los signos de orientación en el espacio y el comportamiento de los individuos. Es de carácter “autodidáctico”, entendiéndose este como modo de relación entre los individuos y su entorno (MINTUR, 2011).

### **2.1.10. Señalización turística**

Es un elemento imprescindible no solo en términos de la ordenación del espacio turístico, sino también para la valoración e incorporación al consumo de recursos turísticos de forma sostenible, como para mejorar las condiciones de acceso, seguridad y orientación que se brindan a los turistas (Rodríguez, 2011).

Según Costa (2007) la señalización turística es una técnica de la comunicación visual, que se encarga del estudio de las relaciones funcionales entre los signos de orientación en el espacio y los comportamientos de los individuos ante ellos.

### **2.1.11. Tipos de señalización**

- **Señales regulatorias (Código R):** Regulan el movimiento del tránsito e indican cuando se aplica un requerimiento legal, la falta del cumplimiento de sus instrucciones constituye una infracción de tránsito.
- **Señales preventivas (Código P):** Advierten a los usuarios de las vías, sobre condiciones inesperadas o peligrosas en la vía o sectores adyacentes a la misma.
- **Señales de información (Código I):** Informan a los usuarios de la de las direcciones, distancias, destinos, rutas, ubicación de servicios y puntos de interés turístico.
- **Señales especiales delineadoras (Código D):** Delinean el tránsito que se aproxima a un lugar con cambio brusco (ancho, altura, y distancia) de la vía, o la presencia de una obstrucción en la misma.
- **Señales para trabajos en la vía y propósitos especiales (Código T):** Advierten, informan y guían a los usuarios viales a transitar con seguridad sitios de trabajos en las vías y aceras además para alertar sobre condiciones temporales y peligrosas que podrían causar daños a los usuarios viales (MINTUR, 2011).

### **2.1.12. Clasificación**

Se clasifican en orientativas, informativas de destinos, informativas de servicios, señales de aproximación a destinos turísticos, ejecutivas de destinos turísticos, señales identificativas y pictogramas.

- **Informativas (I).** Están en cualquier lugar del entorno y su función es de transmitir información sobre destinos y servicios turísticos; además agrupa toda aquella

información que orienta al acceso a los servicios públicos de salud: hospitales, cruz roja, etc. De comunicación: teléfono, oficinas de correo, fax, internet, etc. Varios: hoteles, restaurantes, iglesias, vulcanizadoras, auxilio mecánico, estaciones de servicios, ayuda a discapacitados, etc.

- **Orientativas (O).** Sitúan a los individuos en su entorno, por ejemplo: tótems, mapas de ubicación.

### Figura 1.

*Tótems*



**Fuente:** MINTUR (2011)

- **Pictogramas (P).** Son signos que representan esquemáticamente un símbolo, objeto real, figura o servicio.
- **Pictogramas de atractivos naturales.** Representan la riqueza biodiversa de un lugar, una región y un país.

**Figura 2.**

*Pictogramas de atractivos naturales (Orquideario, observación de aves y observación de flora)*



**Fuente:** MINTUR (2011)

- **Pictogramas de atractivos culturales.** Son símbolos representativos de nuestra cultura que identifican a este tipo de bienes.

**Figura 3.**

*Pictogramas de atractivos culturales (iglesia, mitad del mundo, monumento)*



**Fuente:** MINTUR (2011)

- **Pictogramas de actividades turísticas.** Representan acciones de intereses turísticos y/o recreativos.

**Figura 4.**

*Pictogramas de actividades turísticas (pesca deportiva, fogata, camping)*



**Fuente:** MINTUR (2011)

- **Pictogramas de apoyo a los servicios turísticos.** Son símbolos de apoyo a los atractivos turísticos que permiten orientar al visitante al momento de acceder al uso de los servicios turísticos.

**Figura 5.**

*Pictogramas de apoyo (basurero, servicios higiénicos H/M, juegos infantiles)*



**Fuente:** MINTUR (2011)

- **Pictogramas de restricción.** Representan la prohibición de realizar determinada actividad de manera temporal o definitiva de acuerdo a la necesidad o circunstancia.

**Figura 6.**

*Pictogramas de restricción (no mascotas, no arrojar basura, no recolectar flora y fauna)*



**Fuente:** MINTUR (2011)

- **Advertencia a destinos, decisión de destinos (AD – ED).** Son señales específicas de circulación, pueden ser rectangulares o flechas, se las llama también señalización para el turista.

## Figura 7.

### Advertencias de destino



Fuente: MINTUR (2011)

- **Identificativas (ID).** Son señales para designar o confirmar la ubicación, éstas pueden ser: vallas turísticas de provincia, valla turística capital de provincia, límites cantonales, poblaciones, pórticos de límite de provincia, pórticos de frontera (MINTUR, 2011).

### 2.1.13. Zona turística

Corresponde a un espacio físico de extensión variable, con características fisiográficas homogéneas y que cuenta con una unidad paisajística. En su interior se pueden agrupar extensiones territoriales de menor tamaño, denominadas áreas turísticas. La zona turística debe contar con infraestructura y servicios de comunicación entre las áreas turísticas que la integran (SECTUR, s.f.).

### 2.1.14. Zonificación

La zonificación es la primera parte de la planificación y desarrollo de toda área protegida, etapa fundamental, ya que permite focalizar las acciones de manejo. El propósito de la zonificación es el de dividir un área silvestre protegida en unidades que sean capaces de dirigirse para hacer frente o cumplir con los objetivos específicos (Ramírez, 2018).

Es una herramienta técnica que facilita el manejo, evitando conflictos que pudieran darse al permitir los diferentes usos. La zonificación define los usos permitidos y provee los

lineamientos para un manejo coordinado de los recursos naturales y de las actividades humanas (Ramírez, 2018).

### **2.1.15. Zonificación turística**

La zonificación turística consiste en identificar y agrupar las áreas con potencial turístico, es decir, zonas en las que existen, primeramente, atractivos turísticos suficientes – en términos de calidad y cantidad – como para justificar el desarrollo de la actividad. En segunda instancia, tales áreas deberán contar también – real o parcialmente – con una serie de condiciones tales como accesibilidad, disposición de servicios básicos, infraestructura básica, etc.; las cuales posibiliten el desarrollo (Tierra, 2008 citado en Guilcapi, 2013).

## **2.2. Marco referencial**

Los destinos turísticos en áreas rurales son los que han presentado una mayor dificultad de movilización de turistas cuando se desplazan de las grandes ciudades a las diferentes comunidades de su alrededor por lo que Núñez (2016) en su proyecto de investigación planteó como objetivo general “Elaborar un proyecto de señalización turística en la cooperativa 23 de Noviembre a fin de mejorar la información en el cantón Naranjal, Provincia del Guayas” con el propósito de brindar mayor conocimiento e información a los de los atractivos turísticos con los que se cuenta en la comunidad.

En base al proyecto de investigación realizado por Valderrama & Velásquez (2012) con el tema “Plan de señalización turística del cantón Bolívar, provincia de Manabí”, servirá de apoyo como base para concretar proyectos turísticos, en vista de que la señalización representa una herramienta básica de información y estandariza una simbología determinada que describe tanto atractivos, accesos y servicios, para la puesta en valor de los recursos y la orientación en un territorio determinado, así como la prevención de riesgos y protección de la vida en ciertos casos.

A su vez Ortega (2013) con el tema de investigación “Estudio para la implementación de señaléticas turísticas en el Cerro de Hayas, ubicado en el cantón Naranjal para brindar mayor información a los turistas”, pretende enfocar de manera transparente la necesidad de

implementar las señaléticas para que el turista se sienta comprometido en abordar el tema de conocer el Cerro de Hayas y se convierta en agente multiplicador promotor de turismo.

De acuerdo con Párraga (2014) y el tema “Gestión de señalética turística en el desarrollo socio-económico de la parroquia Charapotó del cantón Sucre”, basada en el Manual de Señalización Turística del Ecuador, permitirá que los turistas tengan la oportunidad de direccionarse a los distintos destinos turísticos de la ciudad para satisfacer sus expectativas durante su estadía, además lograr que los involucrados en el proyecto es decir las comunidades y establecimientos turísticos se beneficien turísticamente, con el fin de generar ingresos y desarrollo turístico sostenible.

### **2.3. Marco legal**

El diseño de la señalética turística para desarrollar el turismo en la finca experimental “La Represa”, se enmarca dentro de la siguiente legislación:

#### **2.3.1. Ley de Turismo**

**Art. 1.-** La presente Ley tiene por objeto determinar el marco legal que regirá para la promoción, el desarrollo y la regulación del sector turístico; las potestades del Estado y las obligaciones y derechos de los prestadores y de los usuarios.

**Art. 2.-** Turismo es el ejercicio de todas las actividades asociadas con el desplazamiento de personas hacia lugares distintos al de su residencia habitual; sin ánimo de radicarse permanentemente en ellos (Ley de turismo, 2008).

#### **2.3.2. Manual de señalización turística**

El proyecto de Señalización Turística a Nivel Nacional se concatena dentro de las Políticas de Turismo sostenible que establece el MINTUR (2011):

Política 1: “Oferta de Calidad con Inclusión Social”

Política 2: “Fomento del Turismo Interno”

### 2.3.2.1. Componentes gráficos

Los elementos gráficos son el vehículo que conduce el mensaje hasta el usuario de manera más clara y precisa en el menor tiempo posible, utilizando códigos universales o fácilmente reconocibles por el usuario.

Al diseñar un sistema de señales, los elementos gráficos son de gran utilidad, estos pueden ser íconos, flechas o pictogramas, el crear representaciones simbólicas, implica que estas sean de fácil comprensión para los usuarios al cual se dirigen, esto se logra equilibrando las dimensiones semióticas acorde a su contexto. El uso adecuado del color también debe considerarse un elemento determinante en el mensaje.

**Colores.-** Dependiendo del tipo de señal, los colores que se utilizarán son verde (Informativas de destinos), azul (Informativas de servicios, actividades turísticas, apoyo a servicios turísticos), café (Pictogramas de atractivos naturales y culturales); con orla y letras blancas. Para el caso de señales turísticas o de servicios que restringen una actividad, se utilizará un círculo con una diagonal roja en el pictograma. El material retroreflectivo de las señales debe cumplir como mínimo el Tipo III de la norma ASTM D 4956; dependiendo de las condiciones climáticas predominantes, la intensidad de la retroreflectividad debe ser incrementada”.

**Ubicación.-** Estos elementos se colocarán a lo largo de la vía, en lugares que garanticen buena visibilidad y no confundan al visitante o turista. Las señales publicitarias deben cumplir con el Acuerdo Ministerial del MTOP 010 R.O.284 jueves 28 de febrero del 2008. Un avance de indicación de un atractivo, servicio o destino turístico debe normalmente darse, colocando una señal de aproximación o ejecutiva de destino sobre el lado derecho de la vía, no menos de 300 m antes del mismo, indicando la proximidad al sitio de interés turístico. Se deberá proveer de una segunda señal confirmativa al ingreso o junto al atractivo o servicio turístico. Contenidos de los mensajes. Son variables y éstos dependerán de las condiciones particulares de cada vía, del atractivo o destino y del lugar a ubicarse”.

### 2.3.2.2. Nomenclatura Cromática

**Rojo.-** Se usa como color de fondo en las señales de PARE, en señales relacionadas con movimientos de flujo prohibidos y reducción de velocidad; en paletas y banderas de PARE, en señales especiales de peligro y señales de entrada a un cruce de ferrocarril; como un color de leyenda en señales de prohibición de estacionamiento; como un color de borde en señales de CEDA EL PASO, triángulo preventivo y PROHIBIDO EL PASO en caso de riesgos; como un color asociado con símbolos o ciertas señales de regulación; como un color alternativo de fondo para banderolas de CRUCE DE NIÑOS.

**Negro.-** Se usa como color de símbolos, leyenda y flechas para las señales que tienen fondo blanco, amarillo, verde limón y naranja, en marcas de peligro, además se utiliza para leyenda y fondo en señales de direccionamiento de vías.

**Blanco.-** Se usa como color de fondo para la mayoría de señales regulatorias, delineadores de rutas, nomenclatura de calles y señales informativas; y, en las señales que tienen fondo verde, azul, negro, rojo o café, como un color de leyendas, símbolos como flechas y orlas.

**Amarillo.-** Se usa como color de fondo para señales preventivas, señales complementarias de velocidad, distancias y leyendas, señales de riesgo, además en señales especiales delineadoras.

**Naranja.-** Se usa como color de fondo para señales de trabajos temporales en las vías y para banderolas en CRUCES DE NIÑOS.

**Verde.-** Se usa como color de fondo para las señales informativas de destino, peajes control de pesos y riesgo; también se utiliza como color de leyenda, símbolo y flechas para señales de estacionamientos no tarifados con o sin límite de tiempo. El color debe cumplir con lo especificado en la norma ASTM D 4956.

**Azul.-** Se usa como color de fondo para las señales informativas de servicio; también, como color de leyenda y orla en señales direccionales de las mismas, y en señales de estacionamiento en zonas tarifadas, (En paradas de bus esta señal tiene el carácter de regulatoria).

**Café.-** Se usa como color de fondo para señales informativas turísticas y ambientales.

**Verde limón.-** Se usara para las señale que indican una Zona Escolar

### **2.3.2.3. Reglamento técnico de Señalización**

**Contenidos de los mensajes.-** Son variables y éstos dependerán de las condiciones particulares de cada vía, del atractivo o destino y del lugar a ubicarse.

**Creación de nuevos pictogramas.-** En caso de que alguna región del país necesitara algún pictograma específico de la zona, ya sea de señales turísticas o de servicios, deberá solicitar al Ministerio de Turismo la conceptualización y desarrollo del mismo quien deberá poner a consideración del INEN para su respectiva aprobación.

### **2.3.2.4. Normativa técnica de aplicación**

- 1. El Reglamento Técnico de Señalización Vial RTE INEN 004 y sus partes 1,3 y 4.-** Establece los parámetros y normativas que se aplicarán y que se encuentran vigentes en el territorio nacional.
2. Se debe prever la instalación de señalización encaminada a brindar facilidades a las personas con discapacidad en el país. Y cumplir con el RTE INEN 042 Accesibilidad de las personas con discapacidad y movilidad reducida al medio físico.

**Materiales.-** El material retroreflectivo de las señales deben cumplir como mínimo el tipo III, de la Norma ASTM 4956; dependiendo de las condiciones climáticas predominantes, la intensidad de la retroreflectividad deben ser incrementada (MINTUR, 2011).

**CAPÍTULO III**  
**METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

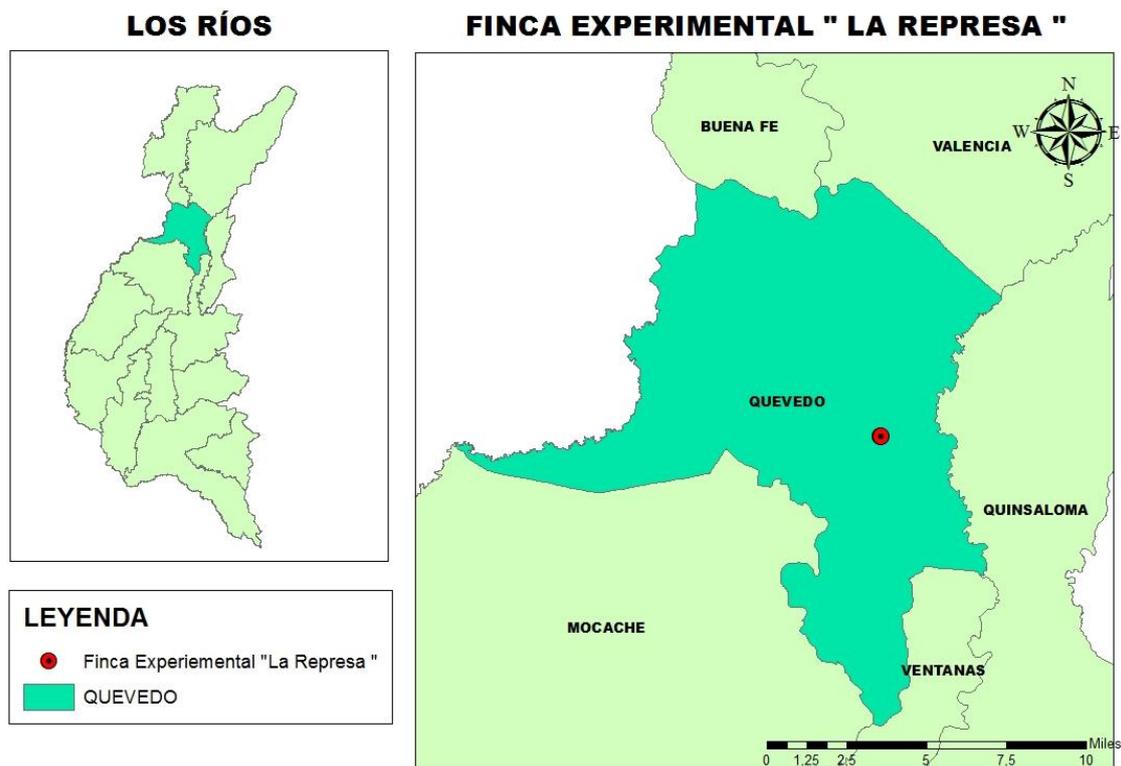
### 3.1. Localización

El proyecto de investigación se realizó en la finca experimental “La Represa” que pertenece a la Universidad Técnica Estatal de Quevedo, se encuentra ubicada en el km 7,5 de la vía Quevedo-Babahoyo; sector Fayta, parroquia San Carlos, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos.

#### 3.1.1. Mapa

**Figura 8.**

*Mapa geográfico de "La Represa"*



Elaborado por: Autora

#### 3.1.2. Ubicación geográfica

**Latitud sur:** 01° 05' S

**Longitud occidental:** 79° 27' W

**Altura:** 73 msnm

**Precipitación promedio:** 269,12 mm

## **3.2. Tipo de investigación**

Para el cumplimiento de los objetivos se realizaron los siguientes tipos de investigación:

### **3.2.1. Investigación exploratoria**

Esta investigación permitió a través de documentos bibliográficos encontrar datos necesarios para el proyecto, esto contribuyó a recabar mayor información sobre qué tipo de señalética es la más adecuada para implementar dentro de la finca experimental “La Represa” de acuerdo al manual de señalización turística dispuesto por el Ministerio de Turismo.

### **3.2.2. Investigación diagnóstica**

Se realizó mediante la visita de campo a la finca experimental “La Represa” para conocer las características del lugar, la situación en la que se encontraban las señaléticas existentes en la finca y también realizar la respectiva zonificación de las diferentes áreas de acuerdo al uso de suelo.

## **3.3. Métodos de investigación**

Los métodos que se emplearon para realizar el proyecto de investigación son los siguientes:

### **3.3.1. Método descriptivo**

El presente método se utilizó para describir cada una de las zonas de interés turístico con las que cuenta la finca experimental “La Represa” esto se hizo de acuerdo al uso de suelo de cada área y a la vez se mencionó como están conformadas, que atractivos poseen y las actividades turísticas que se pueden realizar en el lugar, así mismo se describió las señaléticas existentes y las nuevas a implementar.

### **3.3.2. Método analítico**

Sirvió para determinar los puntos más importantes de la finca experimental “La Represa” en donde se debía implementar la señalización turística, permitiendo conocer cuál era el diseño adecuado para cada una de las áreas que se establecieron a través de la zonificación respectiva.

### **3.4. Fuentes de recopilación de información**

Las fuentes que se utilizaron en el proyecto de investigación para poder realizar el diseño de implementación de señalética turística son:

**Primarias:** Mediante la observación directa.

**Secundaria:** A través de tesis de grado, artículos científicos, documentos pdf, libros, entre otros.

### **3.5. Diseño de la investigación**

Mediante la observación directa en la finca experimental “La Represa” se determinó la situación actual de la señalética existente y se realizó la debida zonificación de las áreas para una mejor apreciación de los turistas, tomando en cuenta las respectivas coordenadas de los puntos de interés, posteriormente con la ayuda del manual de señalización turística del Ecuador se diseñó la señalética a implementar.

### **3.6. Instrumentos de investigación**

En el proyecto de investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

#### **3.6.1. Observación Directa**

Este instrumento fue aplicado para resolver los objetivos de análisis de la situación actual y la realización de la zonificación.

### **3.6.2. ArcGIS**

Este programa sirvió para poder realizar la zonificación de las áreas de la finca.

### **3.6.3. GPS**

Se usó para la toma de coordenadas de todos los puntos donde se debe implementar la señalización turística.

## **3.7. Tratamiento de los datos**

Los programas que se utilizaron para el proyecto de investigación son:

- Microsoft Word
- Microsoft Excel
- Microsoft Power Point
- ArcGIS

## **3.8. Recursos humanos y materiales**

### **3.8.1. Recursos humanos**

- Estudiante
- Trabajadores de la finca experimental “La Represa”
- Director de tesis

### **3.8.2. Materiales**

#### **3.8.2.1. Materiales de oficina**

- Computadora
- Memoria USB

- Impresora
- CD
- Hojas

### **3.8.2.2. Materiales de campo**

- Cuaderno
- Cámara
- Esferos
- Celular
- GPS

**CAPÍTULO IV**  
**RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

## 4.1. Diagnóstico de la señalética actual en la finca experimental “La Represa”

La finca experimental “La Represa” se encuentra ubicada en el sector Fayta de la parroquia San Carlos, cantón Quevedo, es administrada por la Universidad Técnica Estatal de Quevedo y la Empresa Pública PRODEUTEQ, este lugar cuenta con varios recursos naturales que son de gran interés e importancia turística.

Dentro del lugar de estudio se encuentran varias señaléticas turísticas que brindan información tanto de flora, fauna, atractivos, servicios complementarios y actividades turísticas en las diferentes áreas con las que cuenta la finca, sin embargo, estas no se encuentran en buen estado por lo que requieren mantenimiento y en otros casos su reemplazo debido a su deterioro por el material en el que fueron construidas.

### 4.1.1. Identificación de la señalética existente en la finca experimental “La Represa”

**Tabla 1.**

*Señalética en las entradas de la finca*

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
<b>Primera entrada de Fayta a la finca experimental “La Represa”</b>								
1	Informativa	Primera entrada de Fayta (Vía San Carlos a Quevedo).	Contiene el nombre “Vivero Forestal La Represa”		X		Realizar mantenimiento.	
<b>Primera entrada a la finca experimental “La Represa”</b>								
2	Informativa	Primera entrada de la finca, antes de llegar a la garita.	Contenía información del lugar, nombre y actividades.		X		Implementar una nueva de acuerdo al manual de señalización turística.	

**Elaborado por:** Autora

**Tabla 2.**

*Señalética en la zona del vivero forestal*

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
3	Informativa	En el vivero forestal a un costado en la vía principal.	Indica el nombre del lugar “Vivero Forestal”.	X			Realizar mantenimiento.	
4	Informativa	Entrada del vivero forestal.	Informa el nombre del sendero (sendero el vivero).	X			Realizar de acuerdo al manual de señalización turística en un material más duradero.	
5	Informativa	Vivero forestal.	Informa acerca de la disponibilidad de un estacionamiento vehicular.	X			Sin observaciones	

**Elaborado por:** Autora

**Tabla 3.**

*Señalética de la zona del ecocamping*

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
6	Informativa	Entrada a la zona del ecocamping.	Informa acerca del sendero “El Pachaco” y las actividades que se pueden realizar.	X			Realizar mantenimiento.	
7	Informativa	Entrada de la zona del ecocamping.	Informa acerca de la disponibilidad de un estacionamiento vehicular.	X			Realizar mantenimiento.	

8	Informativa	Zona del ecocamping (aula ecológica).	Da la bienvenida al lugar (Finca Experimental “La Represa”).	X	Realizar mantenimiento.	
9	Informativa	Zona del ecocamping (aula ecológica).	Indica el recorrido del sendero de “Los Recuerdos”.	X	Realizar mantenimiento.	
10	Informativa	Zona del ecocamping (aula ecológica).	Indica el nombre del lugar (aula ecológica).	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística en un material más duradero.	
11	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica la disponibilidad de un basurero.	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística.	
12	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica el servicio disponible de vestidores.	X	Realizar mantenimiento.	
13	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica la disponibilidad de servicios higiénicos H/M.	X	Sin observaciones.	

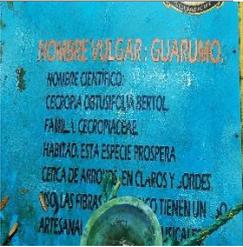
14	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica el nombre de la zona en la que se encuentra (zona de descanso).	X	Realizar de acuerdo manual de señalización turística.	
15	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica la disponibilidad de un basurero.	X	Sin observaciones.	
16	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica que se puede encender fogatas.	X	Sin observaciones.	
17	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica que en el espacio se puede acampar.	X	Sin observaciones.	
18	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica que se debe hacer silencio.	X	Sin observaciones.	
19	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica el nombre de una estructura (escenario).	X	Realizar de acuerdo manual de señalización turística.	
20	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica que está prohibido fumar.	X	Realizar mantenimiento.	

21	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica el inicio del sendero de “Los Recuerdos”.	X	Sin observaciones.	
22	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica el fin del sendero de “Los Recuerdos”.	X	Sin observaciones.	
23	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica la disponibilidad de un basurero.	X	Sin observaciones.	
24	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica que se encuentra en la zona de comedor.	X	Sin observaciones.	
25	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica la disponibilidad de un basurero.	X	Sin observaciones.	
26	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica que en el área se puede acampar.	X	Sin observaciones.	

27	Informativa	Zona del ecocamping (área de camping).	Indica que se encuentra en la zona de descanso.	X	Sin observaciones.	
28	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Información de fauna; Nombre científico: <i>Dives Warszewiczi</i> , Nombre vulgar: Tilingo.	X	Realizar mantenimiento.	
29	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica el nombre del área en el que se encuentra (Área de juegos lúdicos).	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística.	
30	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica que se puede realizar fotografía.	X	Realizar mantenimiento.	
31	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica el nombre de una actividad disponible (obstáculos con llanta).	X	Reemplazar debido a su estado de deterioro.	
32	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica el nombre de una actividad disponible (pasamanos).	X	Reemplazar debido a su estado de deterioro.	

33	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica que en la zona se puede realizar caminata.	X	Reemplazar debido a su estado de deterioro.	
34	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica que no se puede arrojar basura.	X	Realizar mantenimiento.	
35	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica que no se pueden encender fogatas.	X	No se encuentra en el lugar que le corresponde, debe realizarse otra ya que está deteriorada.	
36	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica que en la zona existe un sendero.	X	Realizar mantenimiento.	
37	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica la disponibilidad de un basurero.	X	Realizar mantenimiento.	
38	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica la disponibilidad de un sube y baja.	X	Realizar mantenimiento.	

39	Informativa	Zona del ecocamping (áreas de juegos lúdicos).	Indica que no se puede acampar.	X	Realizar mantenimiento.	
40	Informativa	Zona del ecocamping (área de juegos lúdicos).	Indica que en la zona se pueden realizar juegos tradicionales.	X	No se encuentra en el lugar que corresponde, debe realizarse otra ya que está deteriorada.	
41	Informativa	Saliendo de la zona del ecocamping, inicio del sendero "Pasos Verdes", bajada de las escaleras.	Indica el recorrido y actividades que se pueden realizar en el sendero "Pasos Verdes".	X	Realizar mantenimiento.	
42	Informativa	Al inicio de las escaleras, saliendo de la zona del ecocamping.	Da la bienvenida al inicio del sendero "Pasos Verdes".	X	Realizar mantenimiento.	
43	Informativa	A lo largo del sendero "Pasos Verdes".	Indica que en la zona se puede realizar caminata.	X	Realizar mantenimiento.	
44	Informativa	A lo largo del sendero "Pasos Verdes".	Información de flora; Nombre científico: <i>Schizolobium parahyba</i> (Vell) S.F Blake. Nombre vulgar: Pachaco.	X	Realizar mantenimiento.	

45	Informativa	A lo largo del sendero "Pasos Verdes".	Indica la disponibilidad de un basurero.	X	Realizar mantenimiento, en el sitio que se encuentra la señal no hay ningún basurero.	
46	Informativa	A lo largo del sendero "Pasos Verdes".	Información de flora; Nombre científico: <i>Cecropia angulata</i> , Nombre vulgar: guarumo.	X	Realizar mantenimiento.	
47	Informativa	A lo largo del sendero "Pasos Verdes".	Información de flora; Nombre científico: <i>Cecropia obtusifolia bertol</i> , Nombre común: guarumo.	X	Realizar mantenimiento.	
48	Informativa	A lo largo del sendero "Pasos Verdes".	Información de flora; Nombre científico: <i>Erythrina poeppigiana</i> , Nombre vulgar: Bombón.	X	Realizar mantenimiento.	
49	Informativa	Antes de ingresar a la zona del orquideario.	Indica la disponibilidad de un puente.	X	Realizar mantenimiento.	

**Elaborado por:** Autora

**Tabla 4.**

*Señalética de la zona del orquideario*

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
50	Informativa	Al comienzo de la zona del orquideario.	Da la bienvenida al sendero "Escondido".	X			Sin observaciones.	

51	Informativa	Al comienzo de la zona del orquideario.	Indica el recorrido y actividades que se pueden realizar en el sendero "Escondido".	X	Realizar mantenimiento.	
52	Informativa	Zona del orquideario, mano derecha (sendero escondido).	Indica que no se puede arrojar basura y contiene un mensaje de reflexión.	X	Reemplazar debido su estado de deterioro.	
53	Informativa	Zona del orquideario, mano derecha (sendero escondido).	Indica que no se puede arrojar basura.	X	Realizar mantenimiento.	
54	Informativa	Zona del orquideario, mano derecha (sendero los laureles).	Información de flora; Nombre científico: <i>Laurus Nobilis</i> , Nombre común: Laurel.	X	No se encuentra en el lugar correcto, además se debe reemplazar debido a su estado de deterioro.	
55	Informativa	Zona del orquideario, mano derecha (sendero los laureles).	Indica el nombre del sendero "Los Laureles".	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística.	
56	Informativa	Zona del orquideario (sendero el orquideario).	Indica que en la zona existe el sendero.	X	Sin observaciones.	

57	Informativa	Zona del orquideario (sendero el orquideario).	Da la bienvenida al sendero “El orquideario”	X	Reemplazar debido a que se encuentra deteriorada.	
58	Informativa	Zona del orquideario (sendero el orquideario).	Indica que no debe recolectar flora y fauna.	X	Reemplazar debido a su estado de deterioro.	
59	Informativa	Zona del orquideario (sendero el orquideario).	Indica que puede observar flora.	X	Realizar mantenimiento.	
60	Informativa	Zona del orquideario (sendero el orquideario).	Indica que se encuentra en el orquideario.	X	Realizar mantenimiento.	
61	Informativa	Zona del orquideario (sendero el orquideario).	Indica que no se puede fumar.	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística.	
62	Informativa	Zona del orquideario, al comienzo de las escaleras que conducen a las plantas medicinales.	Indica el comienzo del sendero de “Las Plantas Medicinales”.	X	Reemplazar debido a su estado de deterioro.	

63	Informativa	Zona del orquideario (sendero el orquideario).	Indica la disponibilidad de una zona de desecho.	X	Realizar mantenimiento.	
64	Informativa	Zona del orquideario, mano derecha.	Indica que se encuentra en la zona de plantas medicinales.	X	Realizar mantenimiento.	
65	Informativa	Zona del orquideario, mano derecha.	Da la bienvenida a las plantas medicinales.	X	Sin observaciones.	
66	Informativa	Zona del orquideario (inicio del sendero "El Silencio").	Da la bienvenida al sendero "El Silencio".	X	Sin observaciones.	
67	Informativa	A lo largo del sendero "El Silencio".	Indica que en la zona existe un sendero.	X	Sin observaciones.	
68	Informativa	A lo largo del sendero "El Silencio"	Indica que en la zona se puede realizar fotografías.	X	Sin observaciones.	

69	Informativa	A lo largo del sendero "El Silencio"	Información de flora; Nombre científico: <i>Chloroleucon foliolosum</i> . Nombre común: Guayacán.	X	Realizar en un material más duradero.	
70	Informativa	A lo largo del sendero "El Silencio".	Información de fauna; Nombre científico: <i>Zenaida auriculata</i> , Nombre común: Paloma tierrera.	X	Realizar en un material más duradero.	
71	Informativa	A lo largo del sendero "El Silencio".	Indica que se puede realizar observación de aves.	X	Sin observaciones.	
72	Informativa	En el pozo de los deseos.	Indica que no se puede encender fósforos.	X	Realizar mantenimiento.	
73	Informativa	En el pozo de los deseos.	Indica el nombre del atractivo "Pozo de los deseos".	X	Sin observaciones.	
74	Informativa	En el pozo de los deseos.	Información de flora; Nombre científico: <i>Cedrela odorata</i> L, Nombre común: Cedro.	X	Realizar en un material más duradero.	

75	Informativa	En el pozo de los deseos.	Indica que no se puede arrojar basura.	X	Realizar mantenimiento.	
76	Informativa	A lo largo del sendero "El Silencio".	Información de fauna; Nombre científico: <i>Tinamus major</i> , Nombre común: Perdiz.	X	Realizar en un material más duradero.	
77	Informativa	A lo largo del sendero "El Silencio".	Indica que la ruta ha del sendero terminado.	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística.	

Elaborado por: Autora

Tabla 5.

Señalética de la zona agroforestal I

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
78	Informativa	Zona agroforestal antes de llegar al área administrativo a al lado derecho.	Indica las actividades que se realizan en el área basada en un proyecto de producción de cacao.	X			Debe ser reemplazada debido a su estado de deterioro.	
79	Informativa	Zona agroforestal antes de llegar al área administrativo a al lado izquierdo.	Indica el nombre de la institución y el nombre de un proyecto denominado "Proyecto de producción de abonos".	X			Debe ser reemplazada debido a su estado de deterioro.	

**Elaborado por:** Autora

**Tabla 6.**

*Señalética de la zona administrativa*

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
80	Obligatoria, Según el Real Decreto 485/1997.	Zona administrativa.	Informa que se debe usar mascarara.	X			Sin observaciones.	
81	Obligatoria, Según el Real Decreto 485/1997.	Zona administrativa.	Informa que se debe usar botas.	X			Sin observaciones.	
82	Obligatoria, Según el Real Decreto 485/1997.	Zona administrativa.	Informa que se debe usar casco.	X			Sin observaciones.	
83	Informativa	Zona administrativa.	Indica la disponibilidad de servicios higiénicos M.	X			Realizar mantenimiento.	
84	Informativa	Zona administrativa.	Indica que hay disponible una zona de descanso.	X			Realizar de acuerdo al manual de señalización turística en un material más duradero.	

85	Informativa	Zona administrativa.	Indica la disponibilidad de un parqueadero.	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística en un material más duradero.	
86	Informativa	Zona administrativa.	Indica que se encuentra disponible una zona de recreación.	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística en un material más duradero.	

**Elaborado por:** Autora

**Tabla 7.**

*Señalética de la zona la laguna*

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
87	Informativa	Al inicio del sendero "La Laguna".	Indica el recorrido y actividades que se pueden realizar en el sendero "La Laguna".		X		Debe ser reemplazada debido a su estado de deterioro.	
88	Informativa	A lo largo del sendero "La Laguna".	Información de flora, Nombre científico: <i>Roystonea regia</i> Nombre común: Palma real		X		Debe ser reemplazada debido a su estado de deterioro.	

89	Informativa	A lo largo del sendero "La Laguna".	Indica que hay disponible un mirador.	X	Debe ser reemplazada debido a su estado de deterioro.	
90	Informativa	A lo largo del sendero "La Laguna".	Indica que está prohibido nadar.	X	Debe ser reemplazada debido a su estado de deterioro.	
91	Informativa	A lo largo del sendero "La Laguna".	Indica que puede realizar pesca deportiva.	X	Debe ser reemplazada debido a su estado de deterioro.	
92	Informativa	Al otro lado de la laguna en el área del cañaverál.	Brinda un mensaje reflexivo que dice "Conéctate con la naturaleza".	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística en un material de duradero.	
93	Informativa	Al otro lado de la laguna en el área del cañaverál.	Indica la disponibilidad de un área de fogata.	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización turística en un material más duradero.	
94	Informativa	Al otro lado de la laguna en el área del cañaverál.	Indica que está prohibido fumar.	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización en un material más duradero.	

95	Informativa	Al otro lado de la laguna en el área del cañaveral.	Indica que se encuentra en el área de camping.	X	Realizar mantenimiento.	
96	Informativa	Al otro lado de la laguna en el área del cañaveral.	Indica en qué dirección queda el área de camping.	X	Reemplazar debido a que el material está deteriorado.	
97	Informativa	Al otro lado de la laguna en el área del cañaveral.	Indica que en el área hay disponibilidad de un comedor.	X	Realizar mantenimiento.	
98	Informativa	Al otro lado de la laguna en el área del cañaveral.	Indica que está prohibido arrojar basura.	X	Realizar de acuerdo al manual de señalización en un material más duradero.	
99	Informativa	Al otro lado de la laguna en el área del cañaveral.	Indica la disponibilidad de una zona de descanso.	X	Realizar mantenimiento.	
100	Informativa	Zona de la laguna.	Da la bienvenida a la ruta de aviturismo.	X	Realizar mantenimiento.	

101	Informativa	Zona de la laguna (inicio de la ruta de aviturismo).	Información de fauna; Nombre científico: <i>Chloroceryle americana</i> , Nombre común: Martin pescador.	X	Realizar en un material más duradero.	
102	Informativa	En la ruta de aviturismo.	Información de fauna; Nombre científico: <i>Butorides striata</i> , Nombre común: Garcilla estriada.	X	Realizar en un material más duradero.	
103	Informativa	En la ruta de aviturismo.	Información de fauna; Nombre científico: <i>Tyrannus melancholicus</i> , Nombre común: tirano tropical.	X	Realizar en un material más duradero.	
104	Informativa	En la ruta de aviturismo.	Información de fauna; Nombre científico: <i>Furnarius cinnamomeus</i> , Nombre común: Hornero del pacifico.	X	Realizar en un material más duradero.	

Elaborado por: Autora

Tabla 8.

Señalética en la zona de cítricos

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
105	Informativa	Zona de los cítricos.	No se aprecia lo que contenía.	X			Implementar una señal que indique el nombre de la zona.	

106	Informativa	Zona cítricos.	de	Información de fauna; Nombre científico: <i>Ramphastos tucanus</i> , Nombre común: Tucán.	X	Realizar en un material más duradero.	
107	Informativa	Zona cítricos.	de	Información de fauna; Nombre científico: <i>Melanerpes pucheroni</i> , Nombre común: Carpintero carinegro.	X	Realizar en un material más duradero.	

Elaborado por: Autora

Tabla 9.

Señalética de la zona agroforestal II

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
108	Informativa	Zona agroforestal II.	Indica el nombre del sendero “De teca y caña”.		X		Realizar de acuerdo al manual de señalización turística.	
109	Informativa	Zona agroforestal II.	Informa sobre la zona de producción de ciclo corto de (arroz – maíz – soya).		X		Eliminar debido a que ya no se realiza ciclo corto en la finca.	
110	Regulatoria	Antes de llegar a la zona del banco de especies forestales.	de	Informa que se debe tener el cuidado de momento de circular en vehículo.	X		Realizar mantenimiento.	

Elaborado por: Autora

**Tabla 10.**

*Señalética de la zona del banco de especies forestales*

N.º	Tipo	Ubicación	Descripción	Estado			Observación y/o sugerencia	Fotografía
				B	R	M		
111	Informativa	Zona del banco de especies forestales.	Indica el nombre del sendero “Especies forestales”.		X		Realizar de acuerdo al manual de señalización turística.	
112	Informativa	Zona del banco de especies forestales.	Indica el establecimiento de una colección de especies forestales tropicales (Fase I, II, III).		X		Reemplazar debido a su estado de deterioro.	
113	Informativa	Zona del banco de especies forestales.	Indica la colección de especies arbóreas tropicales (Fase IV, V, VI).		X		Reemplazar debido a su estado de deterioro.	
114	Informativa	Zona del banco de especies forestales.	Indica el efecto de la fertilización en el crecimiento del guayacán blanco.		X		Reemplazar debido a su estado de deterioro.	
115	Informativa	Zona del banco de especies forestales.	Indica el estudio de procedencia de teca en tres localidades del litoral ecuatoriano.		X		Reemplazar debido a su estado de deterioro.	
116	Informativa	Segunda entrada de la finca.	Contenía información de la finca.		X		Reemplazar debido a que se encuentra deteriorada.	

**Elaborado por:** Autora

De acuerdo al diagnóstico realizado se obtuvo que la finca experimental “La Represa” cuenta con un total de 116 señaléticas turísticas, clasificadas así; 112 señales de tipo informativa entre ellas (de aproximación a destinos, identificativas y pictogramas: de atractivos culturales, naturales, servicios de apoyo, actividades turísticas), 3 señales de tipo obligatoria según el Real Decreto 485/1997 para la seguridad y salud en el trabajo, 1 señal de tipo regulatoria.

Determinando que 24 señaléticas se encuentran en buen estado, 47 en estado regular y 45 en mal estado por lo que las últimas mencionadas deben ser reemplazadas, así mismo, se determinó que algunas de estas señaléticas no se encuentran en su lugar correspondiente y que no están hechas de acuerdo a los estándares del Manual de Señalización Turística del Ecuador por lo que sería recomendable su utilización para una mejor apreciación y mayor duración.

Así mismo se diagnosticó que varias de las facilidades turísticas existentes en la finca experimental “la Represa”, se encuentran en mal estado y otras se han perdido totalmente por la falta de mantenimiento o factores del ambiente, como la lluvia, el polvo, la maleza, entre otros.

#### **4.2. Zonificación de las áreas de la finca experimental “La Represa” de acuerdo a su uso de suelo.**

La zonificación es una herramienta que se utiliza para el manejo adecuado de los recursos naturales y culturales de toda área sin afectar el ambiente, además establece las actividades que se pueden realizar en cada una de ellas y da solución a los problemas que se lleguen a presentar en las diferentes zonas.

La finca posee una extensa área que es utilizada como medio de investigación, producción esparcimiento y recreación turística convirtiéndose en un lugar ideal para practicar diferentes modalidades de turismo, cuenta con áreas naturales que poseen una variedad de flora y fauna que hacen de ella un bello escenario para que los visitantes puedan disfrutar y tengan una grata experiencia en contacto con la naturaleza.

Se han identificado diez zonas con usos diferentes en la finca, las cuales se detallan a continuación:

1. Zona del vivero forestal
2. Zona del ecocamping
3. Zona del orquideario
4. Zona agroforestal I
5. Zona administrativa
6. Zona de la laguna
7. Zona de investigación agrícola
8. Zona de cítricos
9. Zona agroforestal II
10. Zona del banco de especies forestales

#### **4.2.1. Zona del vivero forestal**

##### **Figura 9.**

*Zona vivero forestal*



**Fuente:** Autora

### **a) Descripción**

El vivero forestal forma parte del terreno de la finca experimental “La Represa”, en los inicios tenía baja producción debido a que era un vivero pequeño, en la actualidad es un área que cuenta con modernos sistemas de riegos artificiales para producir plantas con más alta tecnología.

El vivero forestal cuenta con una infraestructura bastante organizada entre las cuales están:

- Invernaderos con sistema de riego.
- Área para la producción de especies nativas e introducidas.
- Área de propagación.
- Área de adaptación.
- Bodega
- Tanque de agua elevado.
- Estacionamiento vehicular.

### **b) Actividades que se pueden realizar**

Las actividades que se pueden realizar en la zona del vivero forestal son:

- Observación del proceso de cultivo de plantas
- Observación del proceso de producción de semillas
- Fotografía

## **4.2.2. Zona del ecocamping**

### **a) Descripción**

El ecocamping es una de las zonas más entretenidas de la finca, dedicada al esparcimiento y recreación de las personas, para que estas tengan un momento ameno entre amigos o familia, se encuentra dividida en cuatro áreas las cuales son:

- **Áreas de camping:** Esta área cuenta con facilidades turísticas para el descanso, esparcimiento y recreación de los visitantes, en ella se encuentran varias infraestructuras como:
  - Estacionamiento vehicular
  - Aula ecológica
  - Escenario
  - Mesas de comedor
  - Dos cabañas de descanso
  - Asientos para descansar
  - Sendero señalizado
  - Vestidores
  - Servicios higiénicos H/M

**Figura 10.**

*Zona del ecocamping*



**Fuente:** Autora

Estas infraestructuras están distribuidas en las diferentes sub zonas del lugar que están conectadas por un sendero llamado “Los Recuerdos” que hacen del lugar un espacio agradable, estas sub zonas son:

- Zona de descanso
  - Zona de acampar
  - Zona de comedor
- **Área de juegos lúdicos:** En esta área el primordial atractivo es la recreación y descanso tanto para adultos, jóvenes y niños. En el área se encuentra cinco subáreas conectadas por senderos naturales las cuales son:
    - **Juegos Adultos – Juvenil:** En esta área se puede encontrar varios juegos tanto para adultos como jóvenes entre ellos están: pasamanos, red trepadora, tronco de equilibrio, y salto de obstáculos.
    - **Juegos tradicionales:** En esta área se pueden realizar actividades tradicionales y populares para el disfrute de los visitantes y recuperación de la cultura como la rayuela, el ensacado, el huevo en la cuchara y juego de ollas encantadas.
    - **Cancha:** Es el área deportiva de la finca donde se pueden realizar deportes como indor y fútbol.
    - **Juegos infantiles:** En esta área se encuentran los juegos que son dirigidos para la audiencia más pequeña entre ellos están: el sube y baja, los columpios y un gusanito.
    - **Jardinería:** Es un área ideal para realizar senderismo y fotografías en ella se encuentran varias especies de flora como Ixoras, Durantas y Crotón.
  - **Área del jardín temático:** El jardín temático es un área que actualmente no se encuentra en buen estado por lo que requiere mantenimiento, originalmente era un circuito con varios senderos en el cual se encontraban varias especies de flora como:

**Tabla 11.**

*Especies de flora del jardín temático*

<b>Nombre común</b>	<b>Nombre científico</b>
Ixora	<i>Ixora coccinea</i>
Duranta	<i>Duranta repens L.</i>
Crotón	<i>Codiaeum</i>
Palma botella	<i>Roystonea regia</i>
Palma Washington	<i>Washingtonia robusta</i>
Palma cica	<i>Cycas revoluta</i>
Hortensias	<i>Hydrangea</i>

**Elaborado por:** Autora

- **Ruta “Pasos Verdes”:** En esta área se encuentra las escaleras que conducen al puente que conecta el ecocamping con el orquideario a lo largo del sendero se puede observar una variedad de especies de fauna y así mismo especies de flora entre las que más destacan están:

**Tabla 12.**

*Especies de flora en la ruta "Pasos Verdes"*

<b>Nombre común</b>	<b>Nombre científico</b>
Pachaco	<i>Schizolobium parahyba (Vell) Blake</i>
Guarumo	<i>Cecropia obtusifolia bertol</i>
Bombón	<i>Erythrina poeppigiana</i>

**Elaborador por:** Autora

**b) Actividades que se pueden realizar**

Entre las actividades que se pueden realizar en la zona del ecocamping se encuentran las siguientes:

- Fotografía
- Senderismo
- Camping

- Encender fogatas
- Observación de flora
- Observación de fauna
- Avistamiento de aves
- Interacción en juegos tradicionales

### 4.2.3. Zona del orquideario

**Figura 11.**

*Zona del orquideario*



**Fuente:** Autora

#### a) Descripción

Es una zona que cuenta con la presencia de varias especies de plantas ornamentales que propician un paisaje acogedor y llamativo para los visitantes tiene como objetivo principal dar a conocer las características de las orquídeas y el uso de plantas medicinales tanto su importancia como beneficios.

La zona se encuentra dividida en cuatro áreas de interés turístico conectadas con senderos naturales las cuales son:

- Área del Orquideario
- Área de los laureles
- Área de las plantas medicinales
- Pozo de los deseos

#### **b) Actividades que se pueden realizar**

Las actividades que se pueden realizar en la zona del orquideario y sus alrededores son las siguientes:

- Avistamiento de aves
- Observación de flora
- Observación de fauna
- Zona de descanso
- Senderismo
- Fotografía

#### **4.2.4. Zona agroforestal I**

##### **a) Descripción**

La agroforestería es parte fundamental del proceso integral de la conservación y mejoramiento del suelo. Es una estrategia que tiene como objetivos reforzar y establecer la sostenibilidad en las fincas de los agricultores, mediante la promoción de la diversificación productiva y capacitación en el manejo de sistemas estratificados; mejorar y mantener todo tipo de agricultura; aumentar los niveles de materia orgánica del suelo, fijación del nitrógeno atmosférico, reciclaje de nutrientes, modificación del microclima dentro del cultivo; y optimizar la productividad del sistema mediante la producción sostenible, entre otras (Farfán, 2014).

Esta zona se dedica al fortalecimiento de la producción de cacao así mismo a la producción de banano, guayacán blanco y laurel a través de la Unidad de Investigación Científica y Tecnológica.

**Figura 12.**

*Zona agroforestal I*



**Fuente:** Autora

**b) Actividades que se pueden realizar**

Las actividades que se pueden realizar en la primera zona agroforestal son:

- Observar los cultivos agrícolas principales de la zona como el cacao y el banano
- Observar los cultivos forestales principales de la zona como el guayacán blanco y el laurel.

## 4.2.5. Zona administrativa

### a) Descripción

Esta zona es la encargada de la administración de la finca cuenta con varias facilidades turísticas, aunque varias de ellas no se encuentran en buen estado por la falta de mantenimiento o factores climáticos como (la lluvia, el polvo, la temperatura y la maleza) entre la infraestructura están:

- Área administrativa
- Área de comedor
- Área de descanso
- Servicios higiénicos H/M
- Estacionamiento vehicular

### Figura 13.

*Zona administrativa*



**Fuente:** Autora

#### b) Actividades que se pueden realizar

- Fotografía
- Observación de belleza paisajística
- Zona para descansar

#### 4.2.6. Zona de la laguna

##### Figura 14.

*Zona de la laguna*



**Fuente:** Autora

#### a) Descripción

Esta zona brinda espacios de recreación, educación e investigación, posee una variedad de especies de flora y fauna, cuenta con varias áreas de interés turístico las cuales son:

- **La laguna:** Tiene una dimensión considerada, es el principal atractivo de la finca por su belleza y color verdoso, alberga varias especies de flora y fauna, en ella se encuentran una cantidad de peces por lo que se realiza pesca de manera controlada.

**Tabla 13.***Especies de flora de la laguna*

<b>Nombre común</b>	<b>Nombre científico</b>
Marañón	<i>Anacardium excelsum skeels</i>
Laurel blanco	<i>Cordia alliodora</i>
Fernán Sánchez	<i>Triplaris cumingiana</i>
Guayacán	<i>Cybistax donnell-smithii</i>
Tachuelo	<i>Zanthoxylum tachuelo</i>

**Elaborado por:** Autora**Tabla 14.***Especies de fauna de la laguna*

<b>Nombre común</b>	<b>Nombre científico</b>
Paloma tierrera	<i>Zenaida auriculata</i>
Pájaro carpintero	<i>Picidae</i>
Ardilla	<i>Sciurus igniventris</i>
Pato cuervo	<i>Phalacrocorax olivaceus</i>
Pato maría	<i>Anas bahamensis</i>
Tortuga mordedora	<i>Chelydra acutirostris</i>
Sapo común	<i>Micrurus bocourti</i>
Serpiente coral	<i>Bufus marinus</i>
Serpiente X	<i>Bothrops atrox</i>
Mojarra roja	<i>Oreochromis sp.</i>
Vieja	<i>Aequidens rivulatus</i>
Guanchiche	<i>Hoplias malabaricus</i>

**Elaborado por:** Autora

- **Ruta de aviturismo:** Se encuentra a un costado de la laguna, y aunque es un sendero corto durante el recorrido de esta ruta se pueden observar varias especies de aves que vuelan sobre y alrededor de la laguna, como:

**Tabla 15.**

*Especies de aves en la ruta de aviturismo*

<b>Nombre común</b>	<b>Nombre científico</b>
Martin pescador	<i>Alcedo atthis</i>
Tirano tropical	<i>Tyrannus melancholicus</i>
Saltón piquinaranja	<i>Arremon aurantirostris</i>
Negro matorralero	<i>Dives warszewiczi</i>
Garcilla estriada	<i>Butorides striata</i>
Garrapatero pequiliso	<i>Crotophaga ani</i>
Amazilia ventirrufa	<i>Mazilia amazilia</i>
Mochuelo del pacífico	<i>Glaucidium nubicola</i>
Hornero del pacífico	<i>Furnarius cinnamomeus</i>

**Elaborado por:** Autora

- **Mirador:** Es ideal para observar la flora y fauna del lugar, además la belleza de la laguna.
- **Zona de pesca:** Es el lugar destinado para realizar pesca ya que aprovechan la laguna para criar tilapias, viejas y guanchiches.
- **Zona de camping:** Esta zona se encuentra al otro lado de la laguna en el sector del cañaveral, es una zona tranquila y relajante ideal para descansar, y conectarse con la naturaleza cuenta con facilidades turísticas para realizar diferentes actividades entre la cuales están:
  - Área de camping
  - Área de descanso
  - Área de fogata
  - Área de comedor

Actualmente la mayoría de las facilidades turísticas de esta zona entre ellas, asientos, mesas, señaléticas y senderos, no se encuentran en buen estado debido a la falta de mantenimiento y factores climáticos por lo que algunos de ellas se han perdido totalmente.

## **b) Actividades que se pueden realizar**

Las actividades que se pueden realizar en la zona de la laguna son:

- Senderismo
- Fotografía
- Pesca deportiva
- Observación de belleza paisajística
- Observación de flora
- Observación de fauna
- Avistamiento de aves

### **4.2.7. Zona de investigación agrícola**

**Figura 15.**

*Zona de investigación agrícola*



**Fuente:** Autora

#### **a) Descripción**

Esta zona se dedica a la investigación agrícola con el fin de mejorar y dar seguimiento al crecimiento de los cultivos, en el área se encuentra una colección de doce fenotipos de cacao, sin embargo, no existe ningún tipo de señalización turística que identifique el lugar ni las actividades que se realizan en la misma.

#### **b) Actividades que se pueden realizar**

- Observación de los principales cultivos de cacao en la zona.
- Observación de fauna
- Fotografía

### **4.2.8. Zona de cítricos**

#### **Figura 16.**

*Zona de cítricos*



**Fuente:** Autora

### a) Descripción

En esta zona se encuentra el sendero del pachaco así mismo una variedad de especies de cítricos entre ellas están:

**Tabla 16.**

*Especies de cítricos de la finca*

<b>Nombre común</b>	<b>Nombre científico</b>
Naranja valencia	<i>Citrus sinensis</i>
Naranja lima	<i>Citrus aurantium</i>
Toronja	<i>Citrus tangelo</i>
Limón sutil	<i>Citrus aurantifolia</i>
Limón meyer	<i>Citrus meyerii</i>
Limón tahiti	<i>Citrus latifolia</i>
Limón mandarina	<i>Citrus limonia</i>
Mandarina	<i>Mandarina reticulata</i>

**Elaborado por:** Autora

En el área se puede encontrar una cabaña de guardianía y un área denominada “ Proyectos Forestales” donde se encuentra una plantación de teca, unos metros más adelante se encuentra una intersección, donde hacia la derecha se pueden observar especies de aves en especial el perico carinegro (*Melanerpes pucheroni*) y el Tucán (*Ramphastos tucanus*) así mismo especies de flora como:

- Melina (*Gmelina arborea*)
- Zapote (*Pouteria sapota*)
- Cacao nacional (*Theobroma cacao*)
- Mandarina (*Mandarina reticulata*)

Hacia la izquierda se encuentra el área de regeneración natural de la teca y melina; así mismo especies de cítricos como el limón meyer y el limón tahiti.

## **b) Actividades que se pueden realizar**

Las actividades que se pueden realizar en la zona administrativa son:

- Caminata
- Fotografía
- Observación de los principales cítricos de la zona
- Observación del cacao nacional
- Avistamiento de aves

### **4.2.9. Zona agroforestal II**

**Figura 17.**

*Zona agroforestal II*



**Fuente:** Autora

## **a) Descripción**

En esta zona antiguamente existía un programa de producción de ciclo corto en cuanto al arroz maíz y soya, en la actualidad existe un proyecto de investigación forestal de distanciamiento de especies forestales entre las que se encuentran:

- Teca (*Tectona grandis*)
- Laurel (*Laurus nobilis*)
- Fernán Sánchez (*Triplaris guayaquilensis*)

En el área existe un sendero llamado “De teca y caña” el cual no se encuentra en buen estado debido a la presencia de maleza, un producto muy importante que destaca en la zona es el banano.

#### **b) Actividades que se pueden realizar**

Las actividades que se pueden realizar en la segunda zona agroforestal son:

- Observar los cultivos agrícolas principales de la zona como el banano
- Observar los cultivos forestales principales de la zona como la teca, laurel y el Fernán Sánchez.
- Fotografía
- Caminata

### **4.2.10. Zona del banco de especies forestales**

#### **a) Descripción**

En la zona del banco de especies forestales se encuentran 60 tipos de especies forestales distribuidas en toda el área y manejadas por cuatro proyectos diferentes denominados:

- Establecimiento y mantenimiento de una colección de especies forestales tropicales, fase: I – II – III.
- Formación y mantenimiento de una colección de especies arbóreas tropicales, fase: IV – V – VI.
- Efecto de la fertilización en el crecimiento del guayacán blanco.
- Estudio de procedencia de teca en tres localidades del litoral ecuatoriano Quevedo, Quinindé y Balzar.

**Figura 18.**

*Zona banco de especies forestales*



**Fuente:** Autora

**Tabla 17.**

*Especies forestales del banco*

<b>Nombre común</b>	<b>Nombre científico</b>
Teca	<i>Tectona grandis</i>
Fernán Sánchez	<i>Triplaris guayaquilensis</i>
Laurel	<i>Laurus nobilis</i>
Melina	<i>Gmelina arborea</i>
Guayacán blanco	<i>Tabebuia chrysantha</i>
Pachaco	<i>Schizolobium parahyba (Vell) Blake</i>

**Elaborado por:** Autora

**b) Actividades que se pueden realizar**

Las actividades que se pueden realizar en la zona del banco de especies forestales son:

- Fotografía

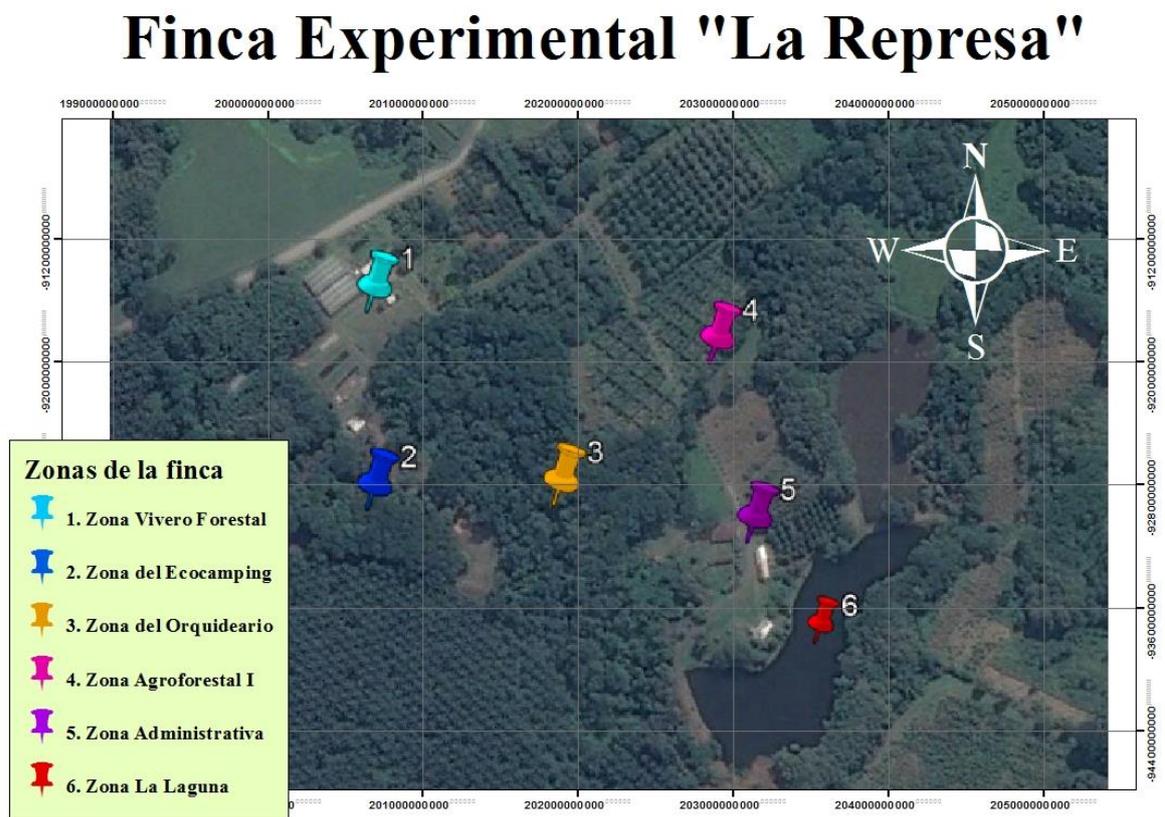
- Observación de especies forestales

#### 4.2.11. Mapas de zonificación

A continuación se presentan los mapas de zonificación donde se puede apreciar la ubicación de las zonas. En el primer mapa se presenta la ubicación de la zona del vivero forestal, zona del ecocamping, zona del orquideario, zona agroforestal I, zona administrativa y la zona de la laguna.

**Figura 19.**

*Primer mapa de zonificación*

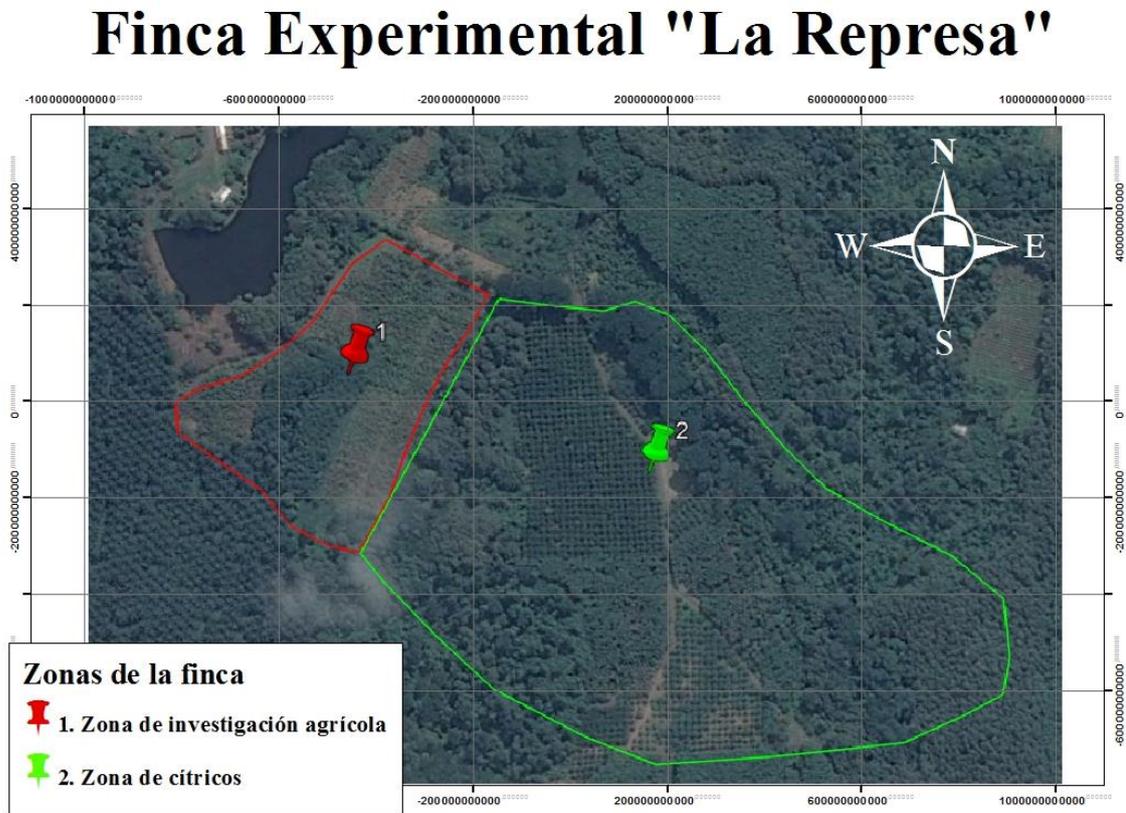


Elaborado por: Autora

En el siguiente mapa se presenta la ubicación de la zona de investigación agrícola y la zona de los cítricos.

**Figura 20.**

*Segundo mapa de zonificación*

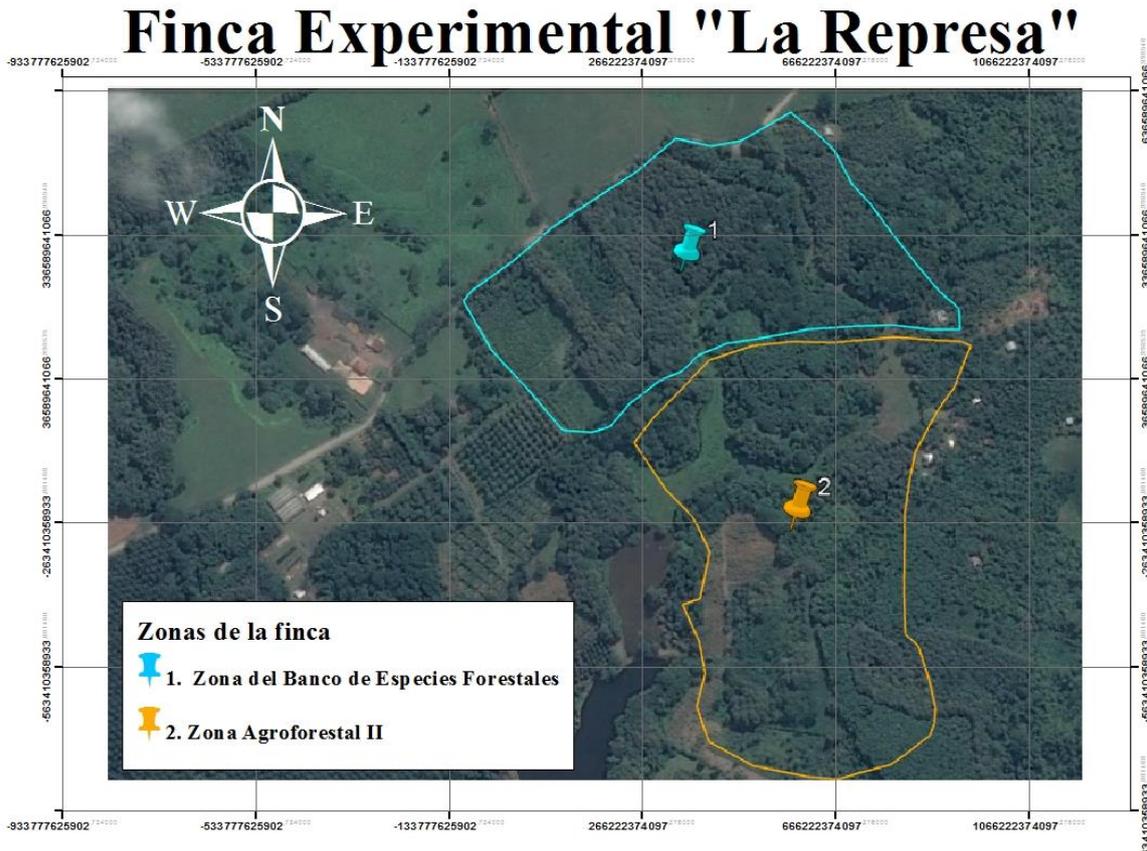


**Elaborado por:** Autora

En el siguiente mapa se presenta la ubicación de las últimas zonas que son la zona agroforestal II y la zona del banco de especies forestales.

**Figura 21.**

*Tercer mapa de zonificación*



**Elaborado por:** Autora

### **4.3. Diseño de la señalética turística para la finca experimental "La Represa"**

El diseño de la señalética se lo realizó basado en el Manual de Señalización Turística del Ecuador del año 2011, el cual tiene como objetivo estandarizar las técnicas gráficas de las señales, así mismo, especificar las normas de información, orientación y seguridad para cada destino o atractivo turístico.

Se definió el modelo de las señaléticas, de acuerdo a los diferentes lugares de la finca que se consideraban con la necesidad de implementar señalización, cada una de ellas con sus respectivos pictogramas, medidas, ubicación y materiales a utilizar de acuerdo a su función.

### 4.3.1. Señaléticas direccionales e identificativas

**Ficha 1.** Valla de atractivo y servicios Finca Experimental "La Represa"

Señalética turística para la Finca Experimental "La Represa"		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	N.º 1
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivos y servicios).	
<b>Función:</b> Indica a que distancia se encuentra el atractivo.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> Primera entrada de Quevedo a San Carlos. X: 674398; Y: 9881880	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>La valla estará diseñada así: en la parte superior izquierda se colocará la marca país, en la parte de abajo hacia el lado izquierdo se ubicarán pictogramas de las principales actividades que se pueden realizar en la finca (orquideario, senderismo, camping, pesca deportiva), en la parte derecha inferior la distancia que hace falta para llegar al atractivo y en la parte derecha superior el nombre del lugar Finca Experimental "La Represa".</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1"x1") 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 2.** Valla de atractivo y servicios turísticos

<b>Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”</b>		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 2</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo y servicios).	
<b>Función:</b> Indica a que distancia se encuentra el atractivo.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> Segunda entrada de San Carlos a Quevedo <b>X:</b> 674414; <b>Y:</b> 9881626	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>La valla estará diseñada en la parte superior izquierda se colocará la marca país, en la parte de abajo hacia el lado izquierdo se ubicarán pictogramas de las principales actividades que se pueden realizar en la finca (orquideario, senderismo, camping, pesca deportiva), en la derecha inferior la distancia que hace falta para llegar al atractivo y en la parte derecha superior el nombre del lugar Finca Experimental “La Represa”.</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p>		

**Pantalla:** La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.

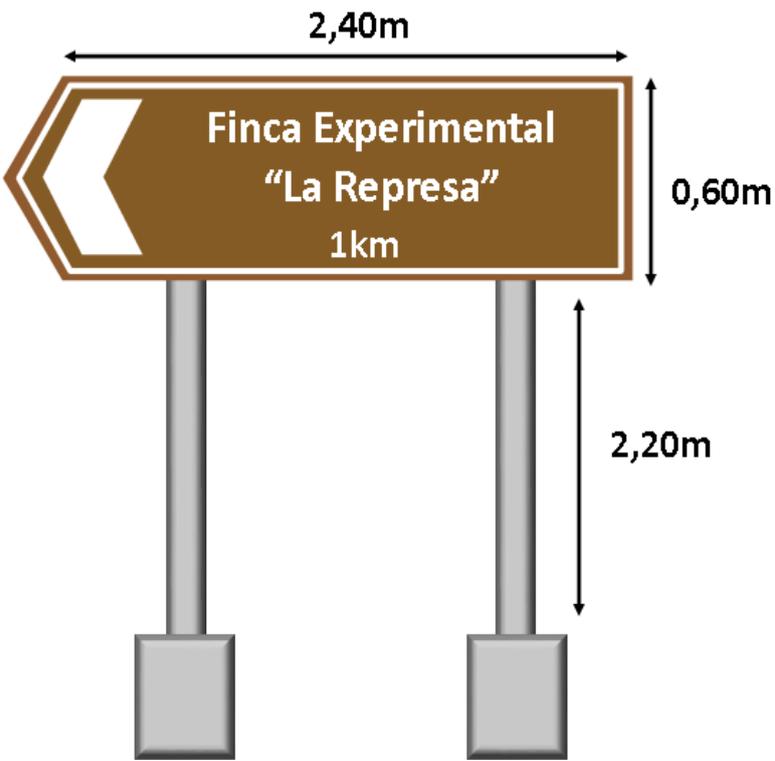
**Elaborado por:** Autora

**Ficha 3.** Letrero de aproximación

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	N.º 3
<b>Clasificación:</b>	Advertencia a destinos (Señal de aproximación).	
<b>Función:</b> Indica hacia donde se encuentra el atractivo.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> Intersección de las dos entradas a la finca. X: 674527; Y: 9881883	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Legenda:</b>		
Esta señal de aproximación será de tipo flecha en la que ubicará el nombre del atractivo (Finca Experimental “La Represa”) y la distancia que hace falta para llegar al mismo.		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para el caso de este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará al poste mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 0,60m.</p>		

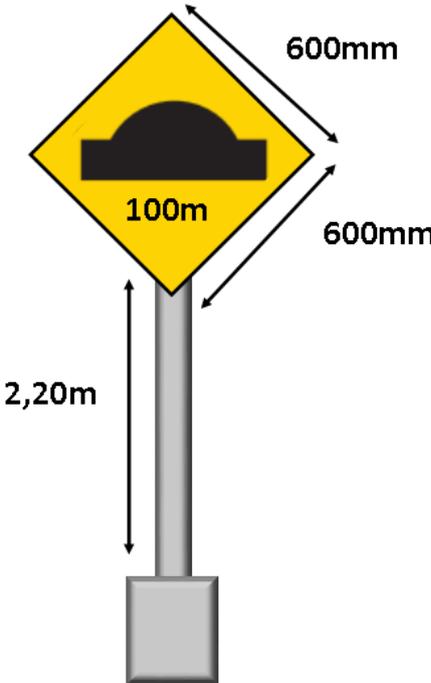
**Elaborado por:** Autora

**Ficha 4.** Letrero de aproximación

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	N.º 4
<b>Clasificación:</b>	Advertencia a destinos (Señal de aproximación).	
<b>Función:</b> Indica la distancia que falta para llegar al atractivo.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 674763; Y: 9882477	
<b>Diseño gráfico:</b>		
		
<b>Leyenda:</b>		
Esta señal de aproximación será de tipo flecha en la que ubicará el nombre del atractivo (Finca Experimental “La Represa”) y la distancia que hace falta para llegar al mismo.		
<b>Materiales:</b>		
<b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.		
<b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.		
<b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará al poste mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 0,60m.		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 5.** Señal de riesgo (prevención)

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Preventiva	N.º 5
<b>Clasificación:</b>	Señal de riesgo.	
<b>Función:</b> Advertir.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 674572; Y: 9882209
<b>Diseño gráfico:</b>		
		
<b>Leyenda:</b>		
<p>Esta señal estará ubicada a un costado de la vía para prevenir un riesgo, indicando que está próximo a llegar a un muro exactamente a 100 metros, el pictograma será de color amarillo y se representará en él un muro pintado de color negro.</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para esta señalización se usa un solo tubo galvanizado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará al poste mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 600mm x 600mm.</p>		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 6.** Señal de riesgo

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Preventiva	<b>N.º 6</b>
<b>Clasificación:</b>	Señal de riesgo.	
<b>Función:</b> Advertir.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 674580; Y: 9882214
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
Esta señal estará ubicada a un costado de la vía para prevenir un riesgo, el pictograma será de color amarillo y se representará en él un muro pintado de color negro.		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para esta señalización se usa un solo tubo galvanizado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará al poste mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 600mm x 600mm.</p>		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 7.** Valla informativa de destino

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	N.º 7
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla informativa de destino).	
<b>Función:</b> Da la bienvenida al lugar.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> Primera entrada de la finca. X: 675518; Y: 9882930
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>En esta valla se ubicará en la parte superior izquierda la marca país, en la parte inferior izquierda cuatro pictogramas de las principales actividades que se pueden realizar en la finca (orquideario, senderismo, camping, pesca deportiva) y en la parte inferior derecha la Bienvenida a la Finca Experimental “La Represa”.</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón de 180 kg/cm<sup>2</sup> fundido en el sitio, para esta señalización tendrá como dimensiones 300mm x 300mm x 1000mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usa 1 tubo galvanizado de 50,8mm x 2mm de espesor y 5,30 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 4,80m x 2,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

### 4.3.2. Señalética para la zona agroforestal I

Ficha 8. Tótem informativo

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	N.º 8
<b>Clasificación:</b>	Orientativa (Tótem).	
<b>Función:</b> Permite orientar de mejor manera al turista.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 675582; Y: 9882816
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>En la parte superior izquierda se colocará la marca país seguido de una foto del atractivo con su respectivo nombre (Finca Experimental “La Represa”), en la parte baja ocho pequeños pictogramas de las actividades principales que se pueden realizar en la finca (orquideario, observación de flora, senderismo, observación de aves, camping, pesca deportiva, picnic, fogata) y en la parte inferior irá el logo del Ministerio de Turismo acompañado de los logos del gobierno.</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p>El material retroreflectivo del tótem debe cumplir como mínimo el tipo IV, de la norma ASTM 4956.</p> <p>Tendrá 2,40m de altura, 1,20m de ancho la estructura será metálica con tapas en tol de 0.20 m a dos caras y pernos de sujeción a base.</p>		

**Elaborado por:** Autora

## Ficha 9. Valla de atractivos y servicios turísticos

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 9</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo y servicios).	
<b>Función:</b> Dirigir a los turistas.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 675597; Y: 9882886
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>Esta señal contendrá lo siguiente: lado superior izquierdo se ubicará la marca país, en el lado inferior izquierdo cuatro pictogramas de actividades que se pueden realizar (camping, juegos infantiles, observación de aves, pesca deportiva) y en lado inferior derecho se colocará las diferentes rutas a las que puedes acceder hacia la derecha (Vivero forestal y ecocamping), hacia la izquierda (área administrativa y la laguna).</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 10.** Valla identificativa de atractivo turístico “Zona Agroforestal”

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 10</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo turístico).	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación y servicios de la zona.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> <b>X:</b> 675630; <b>Y:</b> 9882845	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>Esta señal contendrá lo siguiente: lado superior izquierdo se ubicará la marca país, en el lado inferior izquierdo tres pictogramas de las actividades que se pueden realizar (senderismo, observación de flora, agroturismo) y en lado inferior derecho se colocará el nombre del lugar “Zona Agroforestal I”.</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

### 4.3.3. Señalética para la zona de la laguna

**Ficha 11.** Valla identificativa de atractivo turístico “La Laguna”

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 11</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo turístico).	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación y servicios de la zona.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 675791; Y: 9882603	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
En esta señal se ubicará al lado superior izquierdo la marca país, en el lado inferior izquierdo cuatro pictogramas de las actividades que se pueden realizar (avistamiento de aves, mirador, senderismo, pesca) y en lado inferior derecho se colocará el nombre de la zona “Zona La Laguna”.		
<b>Materiales:</b>		
<b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.		
<b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.		
<b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 12.** Valla de atractivo turístico "Ruta de Aviturismo"

Señalética turística para la Finca Experimental "La Represa"		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 12</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo turístico).	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación y servicios de la zona.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> <b>X:</b> 675740; <b>Y:</b> 9882546
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
En esta señal se ubicará al lado superior izquierdo la marca país, en el lado inferior izquierdo tres pictogramas (observación de aves, mirador, senderismo) y en lado inferior derecho se colocará el nombre de la zona "Ruta de Aviturismo".		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para el caso de este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1"x1") 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

#### 4.3.4. Señalética para la zona administrativa

Ficha 13. Valla identificativa de atractivo turístico “Zona Administrativa”

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 13</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo turístico).	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación y servicios de la zona.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> <b>X: 675494; Y: 9882792</b>	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>Constará en la parte superior izquierda con la marca país en la parte inferior izquierda se colocarán pictogramas con los servicios que brinda la zona (servicios higiénicos H/M, parqueadero) y en la parte inferior derecha el nombre “Zona administrativa”.</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para el caso de este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

### 4.3.5. Señalética para la zona de investigación agrícola

Ficha 14. Valla de atractivo y servicios turísticos

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	N.º 14
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo y servicios).	
<b>Función:</b> Dirigir a los turistas.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 675861; Y: 9882452
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>Esta señal contendrá lo siguiente: lado superior izquierdo se ubicará la marca país, en el lado inferior izquierdo tres pictogramas de actividades que se pueden realizar (observación de aves, camping, senderismo) y en lado inferior derecho se colocará las diferentes rutas a las que puedes acceder hacia la derecha (zona de investigación agrícola), hacia la izquierda (sendero “El Cañaverál”).</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 15.** Valla de atractivo y servicios turísticos "Zona de investigación agrícola"

Señalética turística para la Finca Experimental "La Represa"		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 15</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo y servicios)	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> X:675802; Y: 9882411	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>Esta señal contendrá en el lado superior izquierdo la marca país, en el lado inferior izquierdo pictogramas de las actividades que se pueden realizar (observación de aves, senderismo, agroturismo) y en lado inferior derecho el nombre "Zona de Investigación Agrícola".</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300mm x 300mm x 500mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1"x1") 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

### 4.3.6. Señalética para la zona de cítricos

Ficha 16. Letrero de aproximación

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 16</b>
<b>Clasificación:</b>	Advertencia a destinos (Señal de aproximación).	
<b>Función:</b> Indica que está próximo a llegar a un destino.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 676009; Y: 9882545	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
Esta señal de aproximación será de tipo flecha en la que se colocará el nombre del atractivo al que está próximo a llegar (“Zona de cítricos”).		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para el caso de este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará al poste mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 0,60m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 17.** Valla de atractivos y servicios turísticos

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 17</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo y servicios).	
<b>Función:</b> Dirigir a los turistas.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> <b>X:</b> 676123; <b>Y:</b> 9882534
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>Contendrá lo siguiente: lado superior izquierdo se ubicará la marca país, en el lado inferior izquierdo pictogramas de las actividades que se pueden realizar (observación de aves, bosque, observación de flora, senderismo) y en el lado inferior derecho se colocará las diferentes rutas a las que se puede acceder hacia la derecha (zona de los cítricos), hacia la izquierda (zona agroforestal 2 y el banco de especies forestales).</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 18.** Valla de atractivos y servicios turísticos “Zona de Cítricos”

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 18</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo y servicios)	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación.		<b>Ubicación Coordenadas:</b> X:675802; Y: 9882411
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
<p>Esta señal contendrá en el lado superior izquierdo la marca país, en el lado inferior izquierdo pictogramas de las actividades que se pueden realizar (observación de aves, observación de flora, senderismo) y en lado inferior derecho el nombre “Zona de Cítricos”.</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300mm x 300mm x 500mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

### 4.3.7. Señalética para la zona agroforestal II

**Ficha 19.** Valla identificativa de atractivo turístico “Zona Agroforestal II”

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 19</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo turístico).	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación y servicios de la zona.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> <b>X:</b> 676124; <b>Y:</b> 9882656	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Leyenda:</b>		
En la parte superior izquierda se ubicará la marca país, en la parte inferior izquierda se colocarán pictogramas con las actividades que se pueden realizar (senderismo, observación de flora, agroturismo) y en la parte inferior derecha el nombre del lugar “Zona Agroforestal II”.		
<b>Materiales:</b>		
<b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.		
<b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.		
<b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.		

**Elaborado por:** Autora

### 4.3.8. Señalética para zona del banco de especies forestales

Ficha 20. Valla de atractivo turístico "Banco de Especies Forestales"

Señalética turística para la Finca Experimental "La Represa"		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 20</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo turístico).	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación y servicios de la zona.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 676056; Y: 9883172	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Descripción:</b>		
En la parte superior izquierda se ubicará la marca país, en la parte inferior izquierda se colocarán pictogramas con las actividades que brinda la zona (observación de aves, observación de flora, senderismo) y en la parte inferior derecha el nombre del lugar "Zona Banco de Especies Forestales"		
<b>Materiales:</b>		
<b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.		
<b>Poste:</b> Para este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1"x1") 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.		
<b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.		

**Elaborado por:** Autora

**Ficha 21.** Valla de atractivo turístico

Señalética turística para la Finca Experimental “La Represa”		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	<b>N.º 21</b>
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo turístico).	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación y servicios de la zona.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> Segunda entrada de la finca <b>X: 675895; Y: 9883315</b>	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Descripción:</b>		
<p>Esta valla contendrá en la parte superior izquierda la marca país, en la parte inferior izquierda se colocarán cuatro pictogramas con las actividades que brinda la zona (orquideario, senderismo, camping, pesca deportiva) y en la parte inferior derecha el nombre del lugar Finca Experimental “La Represa”. Se encontrará ubicada en la segunda entrada de la finca.</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para el caso de este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1”x1”) 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

### 4.3.9. Señalética para la zona del vivero forestal

Ficha 22. Valla de atractivo y servicios turísticos "Vivero Forestal"

Señalética turística para la Finca Experimental "La Represa"		
<b>Tipo de señal:</b>	Informativa	N.º 22
<b>Clasificación:</b>	Identificativa (Valla de atractivo turístico).	
<b>Función:</b> Informar a los turistas sobre su ubicación y servicios de la zona.	<b>Ubicación Coordenadas:</b> X: 675494; Y: 9882792	
<b>Diseño gráfico:</b>		
<b>Descripción:</b>		
<p>En la parte superior izquierda se ubicará la marca país, en la parte inferior izquierda se colocarán dos pictogramas con las actividades y servicios que brinda la zona (Vivero, observación de flora) y en la parte inferior derecha el nombre del lugar "Vivero Forestal".</p>		
<b>Materiales:</b>		
<p><b>Plinto:</b> Será un cubo de hormigón fundido en el sitio, después que se haya nivelado el poste, para esta señalización tendrá como dimensiones 300 mm x 300 mm x 500 mm.</p> <p><b>Poste:</b> Para el caso de este letrero se usan 2 tubos galvanizados, uno a cada lado de la señal. En tubo cuadrado de 25,4mm x 25,4mm (1"x1") 1,2mm de espesor y 2,20 m de longitud.</p> <p><b>Pantalla:</b> La pantalla tendrá como sustrato láminas de aluminio liso anodizado, se sujetará a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 50,8mm x 12,7mm. Tendrá una medida de 2,40m x 1,20m.</p>		

**Elaborado por:** Autora

### 4.3.10. Presupuesto de la señalización turística

**Tabla 18.**

*Presupuesto del material de las señaléticas turísticas.*

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
<b>LETREROS DE SEÑALES DE APROXIMACIÓN</b>			
Tubo galvanizado 25,4mm x 25,4mm; 1,2mm de espesor y 6m de longitud.	3	\$6.25	\$18,75
Lamina de aluminio, plancha de 0,60m x 2,40m.	3	\$22,68	\$68,04
Adhesivas retroreflectivo	3	\$50,00	\$150,00
<b>TOTAL</b>			<b>\$236,00</b>
<b>VALLA INFORMATIVA DE DESTINO</b>			
Tubo galvanizado 50,8mm x 2mm de espesor y 6m de longitud.	1	\$25.88	\$25.88
Lamina de aluminio, plancha de 4,80m x 2,20m.	1	\$53,50	\$53,88
Adhesivas retroreflectivo	1	\$200	\$200,00
<b>TOTAL</b>			<b>\$279,76</b>
<b>VALLAS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS</b>			
Tubo galvanizado 25,4mm x 25,4mm; 1,2mm de espesor y 6m de longitud.	15	6,25	\$93,75
Lamina de aluminio plancha de 2,40m x 1,20m.	15	\$34,50	\$517,50
Adhesivas retroreflectivo	15	\$120,00	\$1.800,00
<b>TOTAL</b>			<b>\$2.411,25</b>
<b>TÓTEM</b>			
Plancha de acero inoxidable 2,40m x 1,20m; y 1mm de espesor.	1	\$52,90	\$52,90
Adhesivas para la plancha (Tótem)	1	\$150,00	\$150,00

<b>TOTAL \$202,90</b>		
<b>PICTOGRAMA (SEÑAL DE RIESGO)</b>		
Tubo galvanizado 25,4mm x 25,4mm; 1,2mm de espesor y 6m de longitud.	2	6,25
		\$12,50
Lamina de aluminio, plancha de 600mm x 600mm	2	19,50
		\$39,00
Adhesivas retroreflectivo	2	30,00
		\$60,00
<b>TOTAL \$111,50</b>		
Pernos de carrocería galvanizados (Libra).	4	\$4,00
		\$16
Cemento (fundas).	15	\$7,50
		\$112,50
Lastre (volquetada).	1	\$50
		\$50,00
<b>TOTAL DEL PRESUPUESTO \$3.419,91</b>		

**Fuente:** Inter negocios de hierro S.A

**Elaborado por:** Autora

### **Tabla 19.**

*Presupuesto por mano de obra*

<b>Mano de obra</b>	<b>Valor por día</b>	<b>Valor total</b>
Albañil	\$30,00	\$450,00
Ayudante	\$15,00	\$225,00
<b>Total</b>		<b>\$675,00</b>

**Elaborado por:** Autora

Se realizó un presupuesto de costo para cada tipo de señal tomando en cuenta el valor de los materiales por el cual se obtuvo que el total para la elaboración de la señalización turística en la finca experimental “La Represa” será de **\$3.419,91**; mientras que la mano de obra tendrá un costo de **\$675,00** tomando como en cuenta que el tiempo para la implementación tendrá una duración de 15 días.

El valor final que se obtuvo para la implementación de la señalética turística será de **\$4.094,91**.

#### **4.4. Discusión**

A través de los datos obtenidos se determinó que la Finca Experimental “La Represa” es un lugar que posee una belleza paisajística acompañada de atractivos naturales para aprovechar turísticamente entre ellos flora, fauna, una laguna, orquideario y una infraestructura turística para la comodidad de los turistas, sin embargo, la falta de información y señalización es un problema para el desarrollo de la misma de acuerdo con Jiménez (2017) en su proyecto titulado “Senderización y señalética turística de los atractivos naturales, del sendero El Palmo de la Parroquia El Airo, Cantón Espíndola, Provincia de Loja”, menciona que el sendero “El Palmo” cuenta con atractivos turísticos naturaleza de gran belleza escénica, una de las ventajas es que las cascadas se encuentran cerca y en la misma dirección, entre las principales debilidades que se identificaron es que no existe señalización en el sendero por lo que esto hace que el recurso no se aproveche al máximo.

La zonificación de la Finca Experimental “La Represa” permitió definir y caracterizar cada una de las áreas con las que cuenta la finca para un adecuado uso y manejo, determinando la importancia de cada una, la variedad de flora y fauna con la que cuentan y actividades que se pueden realizar, haciendo de la finca un atractivo turístico natural único, esto concuerda con García (2018) con su proyecto titulado “La zonificación para el desarrollo turístico del Cantón Bolívar post terremoto 2016” quien menciona que la zonificación turística dio como resultado la identificación y definición de tres zonas con potencial para el desarrollo turístico sostenible y de conservación, cada una de estas posee una variedad de recursos turísticos como manifestaciones culturales y sitios naturales.

El diseño de la señalización turística en la Finca Experimental “La Represa” permitió identificar zonas que no son conocidas y están prácticamente abandonadas así mismo potenciar los recursos con los que cuenta la finca y actividades que se puede realizar en la misma, de acuerdo con Andrade (2013) en su trabajo de fin de carrera titulado “Estudio de señalética turística para impulsar el desarrollo de la actividad en la zona de Intag, Cantón Cotacachi, Provincia de Imbabura, período marzo-agosto del 2013” dice que el diseño técnico de la señalética turística se enfoca en potencializar y desarrollar la actividad en la zona de Intag lo cual da como resultado el uso sostenible del patrimonio natural y cultural de la misma.

**CAPÍTULO V**  
**CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## 5.1. Conclusiones

- Con este trabajo de investigación se determinó que la finca experimental “La Represa” cuenta con una belleza paisajística y recursos naturales que pueden ser aprovechados turísticamente, en el lugar existe señalización turística que no ha tenido el debido mantenimiento por lo que varias de ellas se han ido deteriorando, en la finca existe un total de 116 señaléticas, donde 24 se encuentran en buen estado, 47 en estado regular y 45 en mal estado; clasificadas así, 112 señales de tipo informativa, 3 señales de tipo obligatoria según el Real Decreto 485/1997 para la seguridad y salud en el trabajo, 1 señal de tipo regulatoria.
- Se realizó la zonificación de la finca experimental “La Represa” de diez áreas en total: zona del vivero forestal, zona del ecocamping, zona del orquideario, zona administrativa, zona de la laguna, zona de investigación agrícola, zona de cítricos, zona del banco de especies forestales y dos zonas agroforestales. Cada una de ellas posee una variedad de atractivos turísticos y recursos naturales, tienen un uso de suelo diferente por lo que a través de la zonificación se les dará un manejo adecuado para su aprovechamiento y conservación.
- Se identificaron los lugares en los que es necesario la implementación de señalización turística y posteriormente se realizó el diseño de las señaléticas de acuerdo a las normas establecidas en el Manual de Señalización Turística del Ecuador siendo un total de 22 señaléticas nuevas a implementar que brindarán una adecuada información y orientación a los turistas para satisfacer sus necesidades. Se determinó el presupuesto del proyecto que permitió obtener un precio estimado con un total de \$4.094,91.

## 5.2. Recomendaciones

- A las autoridades de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo, realizar el mantenimiento tanto de las instalaciones como de la señalización turística existente y tomar en cuenta las normas establecidas en el Manual de Señalización Turística para mejorar el material y modificar algunas señaléticas, así mismo, se recomienda a los estudiantes que participen en futuros proyectos en la finca inherente a estos temas.
- Llevar un control del uso y manejo adecuado de las zonas con las que cuenta la finca experimental “La Represa” para su conservación y protección, así mismo realizar el debido mantenimiento y cuidado de cada una de las zonas con sus facilidades turísticas para que no se deterioren.
- Implementar el presente proyecto siguiendo el modelo de las señaléticas previamente diseñadas ya que están realizadas en base al Manual de Señalización Turística dispuesto por el Ministerio del Turismo en el año 2011, para potenciar el turismo en la finca experimental “La Represa”.

**CAPÍTULO VI**  
**BIBLIOGRAFÍA**

- Amaiquema, L. (2015). *Recursos Turísticos*. Machala, El Oro, Ecuador: Universidad Técnica de Machala. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bistream/48000/6892>
- Andrade, R. (2013). *Estudio de señalética turística para impulsar el desarrollo de la actividad en la zona de Intag, Cantón Cotacachi, Provincia de Imbabura, período marzo-agosto del 2013* (tesis de pregrado). Universidad Internacional SEK, Quito, Ecuador.
- Andreu, L; Bigné, E; & Font, X. (2000). *Marketing de destinos turísticos: análisis y estrategias de desarrollo*. Madrid, España: Escuela Superior de Gestión Comercial y Marketing (ESIC).
- Castellanos, E. (2010). *Turismo y recreación: bases teóricas, conceptuales y operativas*. Ciudad de México: Trillas.
- Costa, J. (2007). *Señalética Corporativa*. Barcelona, España: Costa Punto Com Editor (CPD).
- Farfán, F. (2012). *Agroforestería y sistemas agroforestales con café*. Manizales, Colombia: Cenicafé.
- García, M. (2018). *La zonificación para el desarrollo turístico del Cantón Bolívar post terremoto 2016* (tesis de pregrado). Escuela Superior Politécnica Agropecuaria de Manabí Manuel Félix López, Calceta, Manabí.
- Garduño, M. M; Guzmán, H. C; & Zizumbo, V. L. (2009). Turismo rural: Participación de las comunidades y programas federales. *El periplo sustentable*, (17), 5-30. Recuperado el 18 de enero de 2020, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=193414420001>
- Guilcapi, D. (2013). *Elaboración de un plan de manejo para el desarrollo del turismo sostenible en la finca Vrindavan, Parroquia Rio Negro, Cantón Baños, Provincia*

*de Tungurahua* (tesis de pregrado). Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.

Guzmán, M., & Vega, M. (2016). *Implementación de señalética turística para Nabón Centro y elaboración de material informativo* (tesis de pregrado). Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador.

Huaraca, C. (2015). *Diseño de un sistema de señalética turística para el Cantón Cumandá, Provincia de Chimborazo* (tesis de pregrado). Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.

Ibáñez, R., & Rodríguez, I. (2012). *Tipologías y antecedentes de la actividad turística: turismo tradicional y turismo alternativo*. Recuperado el 19 de diciembre de 2019, de <https://micrositios.inecc.gob.mx/publicaciones/libros/669/tipologias.pdf>

Jiménez, L. (2017). *Senderización y señalética turística de los atractivos naturales, del sendero El Palmo de la Parroquia El Airo, Cantón Espíndola, Provincia de Loja* (tesis de pregrado). Universidad Nacional de Loja, Loja, Ecuador.

Ley de Turismo. (2002). *Ley de Turismo*. Recuperado el 27 de agosto de 2020, de pdf: <https://www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/2016/03/LEY-DE-TURISMO.pdf>

Mateo, J. (2004). *Concepto de ecoturismo: referencia de aplicación del concepto en el país*. Recuperado el 3 de febrero de 2020, de pdf: [http://www.surfuturo.org/proyectos/enejecucion/educacion/modulo\\_iii/conc\\_de\\_e\\_cositurismo\\_aplicacion\\_en\\_el\\_pais\\_13-9-04.pdf](http://www.surfuturo.org/proyectos/enejecucion/educacion/modulo_iii/conc_de_e_cositurismo_aplicacion_en_el_pais_13-9-04.pdf)

Ministerio del Ambiente. (2015). *Turismo Sostenible*. Recuperado el 18 de febrero de 2020, de Sistema nacional de áreas protegidas: <http://areasprotegidas.ambiente.gob.ec/es/content/turismo-sostenible>

Ministerio de Turismo (MINTUR). (2011). *Manual de señalización turística*. Recuperado el 28 de noviembre de 2019, de Ministerio de turismo:

<https://jorgepaguay.files.wordpress.com/2011/10/manual-sec3b1alizacic3b3n-25-08-2011.pdf>

Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (MINCETUR). (2011). *Manual de señalización turística del Perú*. Recuperado el 30 de julio de 2020, de Ministerio de Comercio Exterior y Turismo: [https://www.mincetur.gob.pe/wp-content/uploads/documentos/turismo/proyectos\\_inversion\\_publica/instrumentos\\_metodologicos/manual\\_senalizacion.pdf](https://www.mincetur.gob.pe/wp-content/uploads/documentos/turismo/proyectos_inversion_publica/instrumentos_metodologicos/manual_senalizacion.pdf)

Nahuat, M. (2015). *El aviturismo y el desarrollo regional en comunidades de la península de Yucatán*. Cuernavaca, México. Recuperado el 15 de enero de 2020, de pdf: [ru.iiec.unam.mx/3017/1/Eje11-213-Nahuat.pdf](http://ru.iiec.unam.mx/3017/1/Eje11-213-Nahuat.pdf)

Núñez, L. (2016). *Estudio para un proyecto de señalización turística en la cooperativa 23 de noviembre en el Cantón Naranjal, Provincia del Guayas*. Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador.

Organización Mundial de Turismo (OMT). (2007). *Glosario de términos de turismo*. Recuperado el 29 de noviembre de 2020, de UNWTO: [unwto.org/es/glosario-terminos-turisticos](http://unwto.org/es/glosario-terminos-turisticos)

Párraga, G. (2014). *Gestión de señalética turística en el desarrollo socio-económico de la Parroquia Charapotó del Cantón Sucre* (tesis de pregrado). Escuela Superior Politécnica Agropecuaria de Manabí Manuel Félix López, Calceta, Manabí.

Peralta, J. & Li, S. (2017). *Agroturismo: Una actividad que pone en valor el trabajo de las comunidades rurales*. Recuperado el 28 de enero de 2020, de Estación Experimental Agroforestal Esquel: [https://inta.gob.ar/sites/default/files/inta\\_eaaf\\_esquel\\_agroturismo\\_092017.pdf](https://inta.gob.ar/sites/default/files/inta_eaaf_esquel_agroturismo_092017.pdf)

Quadrini, F. (2013). La calidad como estrategia competitiva para la industria de la hospitalidad en la Patagonia Argentina – caso San Martín de los Andes. *Revista Electrónica CECIET*, 3.

- Ramírez, G. (2018). *Texto guía de manejo de áreas naturales*. Quevedo, Los Ríos, Ecuador: Universidad Técnica Estatal de Quevedo.
- Rodríguez, N. (2011). Señalización turística en Costa Rica: hacia un modelo atractivo y responsable en condiciones de competitividad y sostenibilidad. *Revista Geográfica de América Central*, 2(47), 163-193. Recuperado el 5 de enero de 2020, de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/3989>
- Roldán, N. (15 de abril de 2016). *El concepto de turismo la OMT*. Recuperado el 3 de diciembre de 2019, de prezi.com: <https://prezi.com/h5qkvsykkpaa/el-concepto-de-turismo-segun-la-omt/>
- Ronquillo, S. (2015). El aporte de la actividad turística y el ingreso de divisas para el Ecuador. *Revista empresarial, ICE-FEE-UCSG*. 9 (3), 3-43.
- Secretaría de Turismo (SECTUR). (s.f.). *Glosario*. Recuperado el 28 de febrero de 2020, de Gobierno de México: [http://www.datatur.sectur.gob.mx/SitePages/Glosario.aspx#Glosario\\_Z](http://www.datatur.sectur.gob.mx/SitePages/Glosario.aspx#Glosario_Z)
- Valderrama, M. & Velásquez, S. (2012). *Plan de señalización turística del cantón Bolívar, provincia de Manabí* (tesis de pregrado). Escuela Superior Politécnica Agropecuaria de Manabí Manuel Félix López, Calceta, Manabí.

**CAPÍTULO VII**  
**ANEXOS**



**Figura 22.** Señalética actual en la entrada de la finca



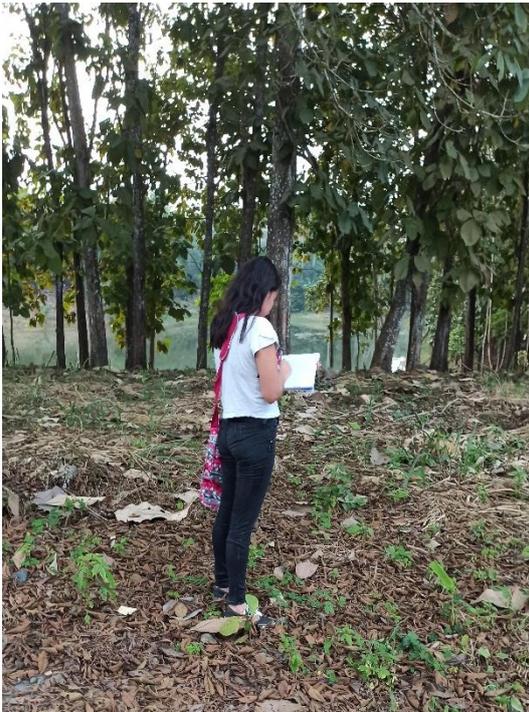
**Figura 23.** Señalética actual en el ecocamping



**Figura 24.** Señalética actual en la laguna



**Figura 25.** Señalética actual en los cítricos



**Figura 26.** Toma de coordenadas para señalética nueva.



**Figura 27.** Diagnóstico de la señalización existente



**Figura 28.** Facilidades turísticas perdidas



**Figura 29.** Situación actual de las facilidades turísticas

## Document Information

Analyzed document	Tesis Aylin Zamora Ecoturismo.docx (D77424633)
Submitted	8/3/2020 8:19:00 PM
Submitted by	Edwin Jiménez
Submitter email	ejimenez@uteq.edu.ec
Similarity	7%
Analysis address	ejimenez.uteq@analysis.arkund.com

## Sources included in the report

<b>SA</b>	<b>TESIS-LILIANA KARINA NUÑEZ ACARO-23-03-16.docx</b> Document TESIS-LILIANA KARINA NUÑEZ ACARO-23-03-16.docx (D18899779)	4
<b>SA</b>	<b>UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO / TESIS DANNY LOPEZ.docx</b> Document TESIS DANNY LOPEZ.docx (D14127956) Submitted by: ddelgado@uteq.edu.ec Receiver: ddelgado.uteq@analysis.arkund.com	2
<b>W</b>	URL: <a href="https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/12066/1/ANDREA%20CATHERINE%20P...">https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/12066/1/ANDREA%20CATHERINE%20P...</a> ... Fetched: 3/22/2020 6:07:11 AM	19
<b>SA</b>	<b>UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO / TESIS YARELY ALVAREZ LEON ECOTURISMO.docx</b> Document TESIS YARELY ALVAREZ LEON ECOTURISMO.docx (D77424617) Submitted by: ejimenez@uteq.edu.ec Receiver: ejimenez.uteq@analysis.arkund.com	4

**Figura 30.** Reporte de URKUND.