



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN MAGISTER GERENCIA DE INNOVACIONES
EDUCATIVAS

Tesis previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Gerencia de Innovaciones Educativa.

TEMA:

“TÉCNICAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ” DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS PERIODO 2012-2013. PLAN DE CAPACITACIÓN.

AUTOR:

LCDO. HIDALGO ALONSO BÒSQUEZ PONCE

DIRECTOR:

ING. ARTURO BAQUE REGALADO, M. Sc.

QUEVEDO – ECUADOR

2013



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN MAGISTER GERENCIA DE INNOVACIONES
EDUCATIVAS

Tesis previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Gerencia de Innovaciones Educativa.

TEMA:

“TÉCNICAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ” DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS PERIODO 2012-2013. PLAN DE CAPACITACIÓN.

AUTOR:

LCDO. HIDALGO ALONSO BÒSQUEZ PONCE

DIRECTOR:

ING. ARTURO BAQUE REGALADO, M. Sc.

QUEVEDO – ECUADOR

2013

CERTIFICACIÓN

Ing. Arturo Baque Regalado, M.Sc. En calidad de Director de Tesis, previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Gerencia de Innovaciones Educativas.

CERTIFICA:

Que el Lcdo. **Hidalgo Alonso Bósquez Ponce**, autor de la Tesis titulada. **“TÉCNICAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS PERIODO 2013. PLAN DE CAPACITACIÓN”**. Ha sido revisado en todos sus componentes e incorporado las sugerencias realizadas, la misma que está apta para la presentación y sustentación, por lo que se autoriza su presentación formal ante el tribunal respectivo.

Quevedo, Septiembre del 2013.

Ing. Arturo Baque Regalado, M.Sc.
DIRECTOR

AUTORÍA

Los razonamientos e informes publicados en el presente trabajo de investigación, son de exclusiva responsabilidad del autor:

Lcdo. Hidalgo Alonso Bósquez Ponce.

DEDICATORIA

A Dios, por darme la sabiduría e inteligencia necesaria para un buen desempeño y aprendizaje y permitirme culminar una meta más en mi vida y por compartir esta alegría con las personas que siempre me han apoyado.

A mi familia por su apoyo, afecto, comprensión y por ser un ejemplo de abnegación en mi vida. Que me da esas fuerzas de seguir adelante en los senderos de la vida y lograr alcanzar con felicidad los éxitos anhelados.

A mis compañeros de estudio por ser un apoyo constante en mis momentos difíciles, los cuales fueron componentes motivadores en mi vida y carrera.

Dedico este trabajo con mucho afecto a los docentes del Centro de Educación Básica” Víctor Manuel Villamarín Gómez “para que quede hecho y desarrollen sus conocimientos y los puedan impartir en sus aulas con los estudiantes y así lograr un estudiantado crítico y creativo consiguiendo una mejor enseñanza.

Afectuosamente

Lcdo. Hidalgo Alonso Bósquez Ponce

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Estatal de Quevedo, dirección de Posgrado, al Sr. Coordinador que me dieron la oportunidad de emprender esta carrera.

A la Unidad de Posgrado de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo

Al Dr. Eduardo Díaz Director de la Universidad por su abnegada labor en la Institución

Al Ing. Arturo Baque Regalado Director de Tesis que con sus enseñanzas se logró la consecución de este trabajo.

A los Tutores que cada día llegaban con la predisposición de compartir sus conocimientos.

Con sincera amistad a mis compañeros por su apoyo incondicional en todos los momentos, con quienes clase a clase fui compartiendo nuevos conocimientos y engrandeciendo lazos de amistad que nunca los olvidare.

A mi familia que de una u otra manera han aportado en mi vida para que este trabajo de investigación culmine con éxito.

PRÓLOGO

Las técnicas de enseñanza son instrumentos que facilitan el proceso educativo y mejoran los conocimientos tanto en la expresión oral y escrita, es el principal instrumento para organizar nuestro pensamiento, para aprender nuevos contenidos, para integrar lo que estamos haciendo en nuestra estructura cognitiva, para explicar algo.

Su uso cada vez más eficaz permitirá transmitir pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y también formarse juicios, generar ideas, estructurar el conocimiento dar coherencia a las producciones y disfrutar escuchando, leyendo o compartiendo aprendizajes de forma oral y escrita.

La información presentada en esta tesis ha sido respaldada por una investigación con datos reales, que acontecen en el diario convivir y que afectan el desarrollo presente y futuro de los estudiantes que se educan en el Centro de Educación Básica Víctor Manuel Villamarín Gómez. Esta tesis ha sido diseñada para dar esperanza a quienes creen que se debe mejorar la educación en el país.

Este trabajo investigativo no será única ni exclusivamente una reflexión teórica tendiente a conceptualizar los diversos procesos relacionados con la comprensión de textos o de discursos verbales sino que será un ejercicio de la teoría a la práctica, del conocer al implementar.

Se espera, que con estos conocimientos amplíen el panorama sobre el contenido de este trabajo investigativo, para ello se ha dividido la información en los siguientes ítems.

Un marco contextual que define los aspectos de ubicación en espacio y tiempo, centrando el problema, objeto de investigación, “Técnicas de enseñanza y su incidencia en el rendimiento académico de los niños y niñas del Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez” del Cantón Quinsaloma Provincia de Los Ríos.

Luego tenemos el marco teórico donde en sus capítulos se define los contenidos que ayudaran a esclarecer y ampliar la información sobre el tema.

Seguidamente se establecen los parámetros metodológicos sobre la investigación para obtener los datos que respaldan la hipótesis y los análisis realizados para respaldar las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente se plantea una propuesta alternativa de solución para el problema investigado cual es diseñar un “PLAN DE CAPACITACIÓN DE TÉCNICAS DE ENSEÑANZA QUE PERMITAN MEJORAR LA PRACTICA DE LOS CONOCIMIENTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ DEL CANTÓN QUINSALOMA

Se aspira dejar con este trabajo un mensaje: fomentar la utilización de técnicas de enseñanza ya que es una tarea de la educación la cual ayuda a representar la realidad, a organizar nuestros propios pensamientos y a aprender, por ello, la deficiencia en la adquisición del desarrollo de esta, tiene consecuencias en el aprendizaje, en la conformación de los conocimientos del resto de las áreas y lo que es más importante, en el desarrollo del pensamiento.

Lcda. Maritza Suárez Ledesma.

RESUMEN EJECUTIVO

Entre los desafíos del Centro de Educación Básica Víctor Manuel Villamarín Gómez ubicada en el Cantón Quinsaloma Provincia de los Ríos, se plantea a la comunidad educativa la búsqueda de nuevas estrategias que permitirán mejorar los niveles de eficacia y eficiencia en el conjunto de conocimientos a transmitir a los estudiantes de la Institución mediante la aplicación de: “TÉCNICAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ”, DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS PERIODO 2013.

Con la finalidad de lograr aprendizajes significativos, el cual rompe el tradicionalismo y permite que el docente no sea considerado como una persona pasiva, receptiva, sino que deje de adquirir conductas mediante la relación estímulo-respuesta a reproducir conocimientos transmitidos directamente por el profesor y a construir conocimientos de un modo significativo.

Los objetivos y la hipótesis planteados en la presente investigación se han cumplido de acuerdo a lo planificado, los cuales conllevaron a alcanzar la meta propuesta de este trabajo; que es la de contribuir a mejorar la calidad de la educación a través de técnicas de aprendizaje para mejorar los conocimientos. Para lo cual se plantea como propuesta alternativa “PLAN DE CAPACITACIÓN DE TÉCNICAS DE ENSEÑANZA QUE PERMITAN MEJORAR LA PRACTICA DE LOS CONOCIMIENTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ DEL CANTÓN QUINSALOMA”.

El propósito de la investigación es que los docentes pongan en práctica el paradigma educativo actual, frente a paradigmas como el institucional y el administrativo centrados prioritariamente en la enseñanza, promueve una educación focalizada en el aprendizaje y en el alumnado que aprende,

caracterizado por fomentar un aprendizaje significativo y por desarrollar habilidades de pensamiento que potencien la flexibilidad, la apertura, la toma de decisiones o la tolerancia y que el docente sea considerado como un ente activo e implicado en su proceso de aprendizaje y que adquiera las herramientas necesarias para buscar su conocimiento de una forma autónoma y mejorar su rendimiento académico.

El trabajo se desarrolló de una manera operativa, la metodología utilizada a través de encuestas y entrevistas permitió recabar la información de autoridades, docentes y estudiantes de la institución la que permitió elaborar las conclusiones y recomendaciones.

EXECUTIVE SUMMARY

Among the challenges of the education basic Victor Manuel Villamarín Gómez Center located in the Quinsaloma province of los Ríos Canton, arises to the educational community the search for new strategies that will improve levels of effectiveness and efficiency in the body of knowledge to be transmitted to the students of the institution through the application of: "teaching techniques and their impact in performance academic of the children and girls from the center of basic education "VICTOR MANUEL VILLAMARIN GÓMEZ", QUINSALOMA PROVINCE OF LOS RÍOS CANTON PERIOD 2013.

In order to achieve meaningful learning, which break the traditionalism and allows the dicente is not regarded as a passive, receptive person that leave acquire stimulus-response behaviour through the relationship play knowledge transmitted directly by the teacher and build expertise in a meaningful way.

Raised in this research hypothesis and objectives have been met according to plan, which led to have the proposed goal of this work; What is the of contributing to improving the quality of education through learning techniques to improve knowledge. For which arises as alternative proposal "PLAN of training of techniques of teaching which allow improve LA practice of LOS knowledge in the students of the center of education basic VICTOR MANUEL VILLAMARIN GOMEZ OF THE CANTON QUINSALOMA".

The purpose of the research is that teachers put into practice the current educational paradigm, against paradigms as the institutional and the Administration focused primarily on education, promotes an education focused on learning and students learning, characterized by foster meaningful learning and develop skills of thinking that foster flexibility, openness taking of decisions or tolerance the dicente is considered as an active and involved in their learning process and to acquire tools to search

their knowledge in an autonomous manner and improve their academic performance.

The work was developed in an operational way, methodology used through surveys and interviews to collect information from authorities, teachers and students of the institution which allowed to develop conclusions and recommendations.

ÍNDICE

	Pág.
Caratula	i
Hoja en Blanco	ii
Copia de la portada	iii
Certificación	iv
Autoría	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Prólogo	viii
Resumen ejecutivo	x
Summary	xii
Índice	xiv
Introducción	xx
CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN	1
1.1 Ubicación y contextualización de la problemática	2
1.2 Situación actual de la problemática	3
1.3 Problema de investigación	5
1.4 Delimitación del problema	5
1.5 Justificación	6
1.6 Cambios esperados con la investigación	6
1.7 Objetivos	7
1.7.1. General	7
1.7.2. Específicos	7
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	
2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO	9
2.1.1 Valor de la lectura oral	12
2.1.2 Rendimiento académico escolar	15
2.1.3 Tipos de evaluación	17
2.2 FUNDAMENTO CONCEPTUAL	20
2.2.1 La dramatización	20
2.2.2 Taller pedagógico	21
2.2.3 La asamblea	22
2.2.4 La entrevista	23
2.2.5 Jornadas	24
2.2.6 El juego de los naipes	25
2.2.7 Habilidad para tomar notas	26

2.2.8 Palabra clave	27
2.2.9 Crucigrama	28
2.2.10 Collage	29
2.2.11 Panel	30
2.2.12 Lluvia de ideas	32
2.2.13 Exegética o lectura comentada	33
2.2.14 Acróstico	34
2.2.15 Operatoria	35
2.2.16 Interrogatorio	36
2.2.17 Del redescubrimiento	36
2.2.18 Discusión dirigida	37
2.2.19 Laboratorio	38
2.2.20 Diálogos simultáneos	38
2.2.21 Formación de conceptos numéricos	39
2.2.22 Técnica del dado	40
2.2.23 Del subrayado	40
2.2.24 Cuadro Sinóptico	41
2.2.25 Caminatas de la lectura	42
2.2.26 Uso de grabadora en el aula	43
2.2.27 La rejilla	43
2.2.28 Tiro al blanco	45
2.2.29 Figuras geométricas	45
2.2.30 Esobsciborto	46
2.2.31 La pirámide	47
2.2.32 Mesa redonda	48
2.2.33 Triadas para aprender a escuchar	48
2.2.34 Juego de los naipes	50
2.2.35 Ensalada de letras	51
2.2.36 La comisión	52
2.2.37 Simposio	53
2.2.38 El debate	54
2.2.39 Philips 6.6	56
2.3 FUNDAMENTO LEGAL	57
2.3.1. Constitución de la República del Ecuador	57
2.3.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural	58
2.3.3 Reglamento General de la Ley de Educación	58
2.3.4 Plan Decenal	59

CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Métodos utilizados en la investigación	61
3.2 Construcción metodológica del objeto de investigación	63
3.3 Elaboración del marco teórico	64
3.4 Recolección de la información empírica	65
3.4.1 Población	65
3.5 Descripción de la información obtenida	67
3.6 Análisis e interpretación de los resultados	67
3.7 Construcción del informe de la investigación	68

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN

4.1 Hipótesis	70
4.2 Ubicación y descripción de la información empírica pertinente	
a la hipótesis	71
Encuesta a Estudiantes	71
Encuestas a Docentes	82
Entrevista a Directivo	94
4.3 Discusión de la información obtenida en relación a la naturaleza de la hipótesis	96
4.3.3 Comprobación- Disprobación de la hipótesis	98
4.4 Conclusión parcial	99

CAPÍTULO V CONCLUSIONES GENERALES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	102
5.2 Recomendaciones	102

CAPÍTULO VI PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1	Título de la propuesta	105
6.2	Justificación	105
6.3	Fundamentación Legal	106
6.4	Objetivos	108
6.5	Importancia	109
6.6	Ubicación sectorial y física	110
6.7	Factibilidad	110
6.8	Plan de trabajo	111
6.9	Actividades del Proyecto	112
6.10	Recursos administrativos, financieros y tecnológicos	114
6.11	Impacto	114
6.12	Evaluación	115
6.13	Instructivo de funcionamiento	115

Bibliografía

Anexos

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1	71
Cuadro 2	72
Cuadro 3	73
Cuadro 4	74
Cuadro 5	75
Cuadro 6	76
Cuadro 7	77
Cuadro 8	78
Cuadro 9	79
Cuadro 10	80

Cuadro 11	81
Cuadro 12	82
Cuadro 13	83
Cuadro 14	84
Cuadro 15	85
Cuadro 16	86
Cuadro 17	87
Cuadro 18	88
Cuadro 19	89
Cuadro 20	90
Cuadro 21	91
Cuadro 22	92
Cuadro 23	93

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	71
Gráfico 2	72
Gráfico 3	73
Gráfico 4	74
Gráfico 5	75
Gráfico 6	76
Gráfico 7	77
Gráfico 8	78
Gráfico 9	79
Gráfico 10	80
Gráfico 11	81
Gráfico 12	82

Gráfico 13	83
Gráfico 14	84
Gráfico 15	85
Gráfico 16	86
Gráfico 17	87
Gráfico 18	88
Gráfico 19	89
Gráfico 20	90
Gráfico 21	91
Gráfico 22	92
Gráfico 23	93

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo **“TÉCNICAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ” DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS”** tiene como propósito fundamental demostrar a través de un estudio minucioso las técnicas de enseñanza para mejorar el aprendizaje de conocimientos y sus efectos en el rendimiento académico, la misma que ocasiona el fracaso escolar, lo que quedará probado la necesidad de mejorar los procesos de comprensión que juega un papel determinante a lo largo de toda la escolaridad.

El propósito fundamental de este trabajo es sensibilizar a autoridades y docentes en mejorar la práctica educativa que se viene utilizando en el aprendizaje, mediante la capacitación de técnicas de enseñanza para mejorar el aprendizaje de conocimientos con el propósito de mejorar la calidad educativa en la institución. Para llegar al logro de los objetivos propuestos en la investigación a continuación se presenta un resumen del contenido capitular:

En el primer capítulo se describe el marco contextual de la investigación, donde se pone al descubierto la problemática que afecta a los niños y niñas en sus estudios, se justifica el porqué y para qué el motivo de estudio en el mencionado tema y se declara el cambio que se desea obtener con el desarrollo de la propuesta, así mismo también se determinan los objetivos generales y específicos de la misma.

En el segundo capítulo se centra lo que es el marco teórico de la investigación detallando las categorías de análisis, y el esquema de trabajo que está desarrollado en cinco unidades, el paradigma de interpretación de la realidad que se investiga, la hipótesis de la investigación y Operacionalización de las hipótesis.

En el tercer capítulo, está el diseño metodológico, la población y muestra, forma de construcción del marco contextual, la forma de elaboración del marco teórico, Operacionalización de las hipótesis, la propuesta alternativa para el problema a investigarse, el resumen del proyecto, los problemas principales a los cuales se refiere el proyecto, los resultados esperados, la población beneficiaria, y la estrategia general del proyecto.

En el cuarto capítulo, se exhibe la presentación, análisis e interpretación de los resultados relacionados con las hipótesis planteadas en la investigación, su enunciado un relato de ubicación y descripción de la información empírica, la socialización y discusión de la información enfrentadas con las hipótesis y la conclusión parcial a las que se llegue.

En el quinto capítulo de la investigación, comprende las conclusiones y recomendaciones en base a los datos y que sirvieron para el desarrollo de la propuesta.

En el sexto y último capítulo se proyecta una propuesta alternativa de solución para el problema investigado, cual es un diseño de **“PLAN DE CAPACITACIÓN EN TECNICAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA PRACTICA DOCENTE DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS”**.

CAPÍTULO I

1.MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACION

“Nuestra misión como educadores hoy en día consiste, no en domesticar lo salvaje, sino en hacer un poco más salvaje lo ya domesticado”

Perkins

CAPÍTULO I. MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. UBICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.

El Centro Educativo tiene una existencia de alrededor de 33 años, las labores escolares comenzaron en mayo de 1980, durante este tiempo ha experimentado múltiples cambios, tanto en el aspecto de infraestructura como educativo. Inicio con estudiantes de primero al quinto grado, en la actualidad la Institución cuenta con estudiantes desde Educación Inicial hasta el décimo grado de EGB. Con 650 estudiantes, 23 docentes, 1 autoridad.

La importancia de la aplicación de Técnicas de enseñanza y sus efectos en el inter-aprendizaje constituyen una condición principal en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos, por lo que se hace indispensable analizar esta problemática de la educación, y es así que se propone el desarrollo de esta investigación, fundamentados dentro de los parámetros contextuales de la educación ecuatoriana y su urgente replanteamiento en la búsqueda de soluciones alternativas para mejorar la calidad de la educación.

Esta Institución educativa fue creada para atender las necesidades educativas de la comunidad, la misma que se desenvuelve en un ambiente pedagógico acogedor, por lo que lo ha hecho merecedor del prestigio y consideración de toda la comunidad.

Es importante señalar que la limitada aplicación de técnicas de enseñanza de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del rendimiento escolar activo para construir el conocimiento en los docentes, quienes son los artífices principales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde esta concepción se podrá evidenciar dentro del establecimiento profesores aplicando técnicas de enseñanza aprendizaje en las actividades

escolares, y se convertirá en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos saberes de la humanidad y en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo y se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado.

1.2. SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA.

Desde el punto de vista de los modelos pedagógicos tradicionales, entraron en franca crisis y la actual situación es un ambiente de insatisfacción e incredulidad. Donde los actores del hecho educativo: padres de familia, estudiantes y los propios docentes, de manera urgente, buscan subsanar esta dura problemática.

Las dificultades que hay dentro de la educación, es precisamente sobre la concepción de la pedagogía, donde los aprendizajes, por parte de los estudiantes, en cierta forma, dejan de ser un problema central, para replantear sobre las acciones de enseñanza aprendizaje por parte de los docentes.

Tradicionalmente, la situación educativa gozaba de una estabilidad suprema, donde todos sabían los roles que debían cumplir tanto docentes como estudiantes, es decir hacer lo que siempre hacían. En la actualidad, la cosmovisión didáctica ha dado un giro muy importante. Se cuestiona sobre cómo debe ser un buen estudiante: o es aquel obediente, aplicado y juicioso, o aquel que cuestiona, indaga y construye sus propios conceptos. De igual manera un buen docente es: aquel que impone su autoridad y respeto dentro del aula o aquel que forma personas indagadoras, interpelantes, cuestionadoras y críticas sobre la realidad adyacente.

Actualmente debe centrarse, en una visión clara del tipo de persona, de cultura, y de sociedad que se quiere formar a través de la aplicación de técnicas de enseñanza aprendizaje. Mediante que procesos se va a lograr y por medio de que estrategias lo va a conseguir.

Es al interior de esas comprensiones paradigmáticas que se elaboran comprensiones pedagógicas acerca de qué es la educación, qué se educa, cómo se relaciona con la sociedad, qué fines se propone, qué tipo de ser humano quiere, para qué tipo de sociedad, etc.

Dado que en la sociedad en su conjunto y en especial en el ámbito educativo se debate constantemente acerca de la enseñanza - aprendizaje en la aplicación de técnicas de enseñanza aprendizaje, es oportuno que todos los docentes asumamos un rol protagónico en un intento de superación de las dificultades que se señalan con respecto a estos procesos en los distintos niveles del sistema educativo.

Quienes estamos comprometidos con la educación debemos ser conscientes de que nuestra tarea va más allá de la transmisión de contenidos y que es responsabilidad de todos los actores institucionales desde cada una de las disciplinas el guiar al alumno en el desarrollo de sus habilidades y estrategias que le permitan autonomía en su formación y en la construcción del conocimiento.

Dentro de esta problemática, los docentes del Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez” deben capacitarse en el manejo de técnicas de enseñanza – aprendizaje, por tal motivo no han fomentado en los niños y niñas, técnicas como: el subrayado, la extracción de palabras claves, la elaboración de organizadores gráficos, manejo de diccionario, el resumen del texto y práctica de lectura y escritura

1.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

¿De qué manera las técnicas de enseñanza aprendizaje inciden en el rendimiento académico de los niños y niñas del Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez”?

1.3.1. PROBLEMAS DERIVADOS

P1. ¿Cómo la limitada práctica docente de técnicas de enseñanza repercute en el aprendizaje de los niños y niñas del Centro de Educación Básica?

P2. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que influyen en la comprensión de los conocimientos en los estudiantes?

P4. ¿Por qué la aplicación de las técnicas de enseñanza influye, en los docentes en su labor diaria?

P5. ¿De qué manera un plan de capacitación docente en técnicas de enseñanza significa el logro de aprendizajes en los estudiantes?

1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

CAMPO: Docencia

ÁREA: Didáctica

ASPECTO: Técnicas de Enseñanza:

TEMA: “TÉCNICAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ” DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS PERIODO 2013. PLAN DE CAPACITACIÓN”

1.5. JUSTIFICACIÓN.

En el Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez” del Cantón Quinsaloma Provincia de Los Ríos, luego de analizar que una gran parte de los estudiantes tienen deficiencia de aprendizajes en las diferentes asignaturas, en base al problema planteado es necesario determinar los problemas que originan la limitada práctica de técnicas de enseñanza por parte de los docentes en sus prácticas cotidianas de los estudiantes lo cual

sería una de las consecuencias del fracaso escolar la misma que tiene que ver con la poca motivación que generan los docentes durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

La educación, la instrucción y la formación de las presentes y nuevas generaciones es una labor muy compleja, al estar conscientes que la labor educativa está colmada de muchas responsabilidades, tanto con el estudiante como con la sociedad, es justificable emprender un trabajo de investigación sobre la aplicación de técnicas de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje y sus efectos en el inter-aprendizaje, con el propósito de que los estudiantes, mejoren y adquieran nuevas habilidades.

1.6. CAMBIOS ESPERADOS CON LA INVESTIGACIÓN.

- Institución Educativa satisfecha en el rendimiento de los estudiantes mediante la aplicación de Técnicas de Enseñanza Innovador
- Directivos, Docentes y Padres de familia involucrados en procesos innovadores de enseñanza aprendizaje
- Padres de familia reconociendo la verdadera labor docente en el exitoso rendimiento de sus representados
- Docentes capacitados en técnicas de enseñanza para el logro de la comprensión de conocimientos en los estudiantes
- Empoderamiento con la aplicación de técnicas de enseñanza por parte de los docentes
- Estudiantes motivados con la aplicación de técnicas de enseñanza aprendizaje de los Docentes

1.7. OBJETIVOS.

GENERAL

Evaluar las técnicas de enseñanza y su incidencia en el rendimiento académico de los niños y niñas del Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez” del Cantón Quinsaloma Provincia de Los Ríos.

ESPECÍFICOS

- Investigar la práctica docente, en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes
- Identificar estrategias metodológicas aplicadas por los docentes en el proceso de enseñanza de los estudiantes.
- Analizar la aplicación de las técnicas de enseñanza de los docentes en el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes.
- Diseñar un plan de capacitación docente para la aplicación de técnicas de enseñanza

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

*“Sólo cerrando las puertas detrás de uno
Se abren ventanas hacia el porvenir”*

Francoise Sagan

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA.

Las técnicas didácticas son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Son mediaciones a final de cuentas. Como mediaciones, tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula.

Las técnicas didácticas matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo.

Las técnicas didácticas forman parte de la didáctica. En este estudio se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento.¹

LECTURA COMPRENSIVA

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios.

En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria para lograr altas

¹ www.monografias.com/método-enseñanza

calificaciones, sobre todo si a ello se suman prolijidad y buena conducta. Pero no debemos engañarnos, a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta. ²

Pensar es relacionar. Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y los supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese *stock* de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad se encuentran atrofiadas será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria.

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí. Como todo texto dice más incluso que lo que el propio autor quiso decir conscientemente, a veces el lector puede descubrir nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató.

La importancia de la lectura comprensiva.

Al sistema educativo le ha faltado capacidad para adecuarse a los nuevos paradigmas impuestos por los cambios tecnológicos, la globalización y otros fenómenos de envergadura similar acontecidos en las últimas décadas por lo que se ha ido deteriorando progresivamente, poniendo en riesgo las bases organizativas de la sociedad y limitando las posibilidades de un desarrollo económico integral, por esto es necesario revertir esta situación encarando los desafíos que sean necesarios.

Entre estos podemos enumerar como un problema básico la dificultad para comprender textos tanto en la escuela primaria como en otros niveles del

² http://www.luventicus.org/articulos/02A001/lectura_comprensiva.html

proceso educativo y de la vida laboral afectando otros ámbitos de la vida y las actividades de las personas.³

Con la proliferación de información audiovisual, parece que la lectura va quedando en un segundo plano, así en los últimos años podemos observar como los niños leen cada vez menos y de una forma muy poco comprensiva. El vocabulario que manejan es cada día más escaso y pobre y es alarmante la disminución de la capacidad de comprensión lectora, que se observa en los jóvenes actuales provocada, entre otras causas, por la irrupción en nuestra sociedad de toda clase de medios audiovisuales, que compiten feroz y despiadadamente, con el tiempo de lectura de nuestros alumnos. Este es un gravísimo problema que soportan actualmente, sin excepción todos los países desarrollados o en vías de desarrollo.

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios. En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria, pero a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese stock de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad no se encuentran desarrolladas ni prácticas, será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria.

³ http://www.sibalcobachsonora.com/Materiales/MDC03/unidad_3/Lectura_Comprendiva.pdf

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató

Para desarrollar la lectura comprensiva es aconsejable:

- Leer periódicamente libros de estudio como de literatura, revistas o diarios
- Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello)

- Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la Lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez

- Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la Historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas, etc.

- Desarrollar el espíritu crítico definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ella las afirmaciones de terceros.

2.1.1 VALOR DE LA LECTURA ORAL.

Esta facilita la comprensión lectora y es el vehículo para la transmisión de ideas y sensaciones. La deficiente lectura expresiva en voz alta pone de manifiesto que el alumno no entiende lo que lee y por consiguiente no puede ser entendido por los demás. Por tanto, la lectura en voz alta no debe separarse de la lectura comprensiva. Este es uno de los objetivos de la Educación Primaria. En ella se trabaja la técnica: entonación, sentido de la lectura, vocalización, tono de voz, velocidad, parsimonia en la dicción, etc.

A través de textos adecuados a la edad del alumnado. Si se realiza con sentido y corrección contribuye a lograr una buena comprensión y ayuda al alumno a hablar correctamente en público. Por esto es preciso leer en voz alta en clase, tanto por parte de los docentes como de los alumnos.

La Lectura Comprensiva debe ser una práctica habitual, continua y transversal en el aprendizaje de los contenidos de todas las áreas. Dicho aprendizaje se produce directa e indirectamente. Aprender mediante los textos es un ejemplo de esta última modalidad. La comprensión es una condición para el aprendizaje significativo por tanto, la comprensión de los textos es el primer paso para que los alumnos entiendan, relacionen, asimilen y recuerden los conceptos específicos de cada área.

El docente, además de la explicación oral, utiliza una gran variedad de recursos didácticos: enciclopedias, libros especializados, textos escogidos, CD-ROM, Páginas web, etc. En muchos casos, el libro de texto se puede utilizar como elemento común y básico para el aprendizaje de la materia, pero la opción didáctica que se utiliza con éste se puede utilizar con otros textos que el docente considere oportuno. Por otra parte, cuando se empleen recursos audiovisuales será conveniente elaborar actividades didácticas que incluyan la lectura de imágenes y de textos de forma comprensiva y crítica.

Los actuales libros de texto presentan en general un adecuado diseño didáctico y si se emplean como ayuda y recurso pueden ser una herramienta valiosa. Los libros de textos no son libros científicos, sino libros didácticos que adaptan los conceptos científicos al contexto enseñanza-aprendizaje. Por ello, tienen una estructura peculiar: definiciones, explicaciones de las mismas, resúmenes, mapas conceptuales, recuadros, ejemplos, llamadas a relacionar ciertas situaciones que plantea, ejercicios, gráficos, fotos y actividades varias que facilitan la lectura y comprensión de los contenidos del área.

El docente debe elegir el libro de texto más adecuado a los objetivos del área, y el que más favorezca la comprensión lectora. A la vez que prepara la clase, el docente debe dedicar unos minutos a analizar la estructura lingüística y conceptual de la unidad didáctica y debe transmitir a sus alumnos estas nociones junto con las técnicas de estudio necesarias. Por

ejemplo, la lectura del título y de las partes o preguntas ya presenta una síntesis previa que da una idea general del tema que se va a tratar, lo cuál permite desencadenar los conocimientos previos.

En algunas áreas los libros incluyen textos cuyos párrafos empiezan con una definición que se explica a continuación, sin embargo en otras áreas es normal que se definan los conceptos mediante aproximaciones que culminan en el final del párrafo o párrafos.

Hacer conscientes a los alumnos de éstas y otras estructuras es contribuir a desarrollar en ellos la comprensión. La técnica del subrayado eficaz pretende trabajar también este aspecto. En cualquier caso, la lectura con papel y lápiz contribuye a que sea activa y a mantener la atención y el interés en lo que se lee, pues la lectura es un acto íntimamente ligado a la escritura y a la expresión.

La Lectura Comprensiva es la gran aliada de nuestra memoria puesto que entender el significado de los conceptos facilita su retención de forma significativa. Es la primera etapa de un proceso que debe complementarse con campos conexos como la expresión oral, la redacción escrita fluida, la lectura en voz alta con entonación etc. Es conveniente dar una proyección exterior a las actividades relacionadas con la lectura y la escritura: debates, charlas para otros alumnos, artículos para el periódico escolar, escenificaciones, programas de radio, exposiciones, murales, etc.

Para llevar a cabo las actividades lectoras, el docente fomentará el uso de la biblioteca del aula y de la biblioteca escolar concebida como un centro de recursos organizado que utiliza cualquier tipo de soporte, apoya el aprendizaje activo de todas las áreas del currículo y fomenta la igualdad educativa de todos los estudiantes.

El lenguaje específico de las áreas y su vocabulario

La Lectura Comprensiva tiene diferentes partes que están relacionadas entre sí pero abarcan diferentes áreas del conocimiento y diferentes técnicas de ejercitación. Se deben acostumbrar a leer en detalle, a buscar la idea principal y la información específica, cuanto más practique el alumno con diferente material mejor será, por ejemplo periódicos y artículos de revistas, propagandas, folletos, instrucciones, cuentos etc. Esto ayuda a los alumnos a enriquecer su vocabulario y su rapidez al leer.

2.1.2 RENDIMIENTO ACADÉMICO ESCOLAR.

El rendimiento académico escolar es una de las variables fundamental de la actividad docente, que actúa como halo de la calidad de un Sistema Educativo. Algunos autores definen el rendimiento académico como el resultado alcanzado por los participantes durante un periodo escolar, tal el caso de Requena (1998), afirma que el rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, de las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración.⁴

En otro ámbito lo describe, asevera que el aprendizaje y rendimiento escolar implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí. El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador.

En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Este está constituido por los indicadores: tasa de éxito, tasa de repitencia y tasa de deserción, los cuales indican la función que cumple la escuela.

⁴ <http://wwwestrategias264.blogspot.com/2010/07/rendimiento-academico-escolar.html>

Por tal razón, el rendimiento escolar es el resultante del complejo mundo que envuelve al participante: cualidades individuales: aptitudes, capacidades, personalidad, su medio socio-familiar: familia, amistades, barrio, su realidad escolar: tipo de centro, relaciones con el profesorado y compañeros o compañeras, métodos docentes y por tanto su análisis resulta complicado y con múltiples interacciones.

En ese mismo ámbito, aunque se haya analizado el rendimiento escolar como el resultado de numerosos factores que inciden directamente en él, diversos estudios ven en causas socioeconómicas o socioculturales el origen de la desigualdad en los rendimientos de los escolares.

En consecuencia, se sostiene que hay factores ocultos asociados con el rendimiento escolar según lo expresado por **López en blog (2009)**. Indica los factores intelectuales: se incluyen capacidades y aptitudes, la inteligencia, y en igualdad de condiciones se rinde más y mejor un sujeto bien dotado intelectualmente que uno limitado mediano y que no ha llegado a conseguir un adecuado nivel de desarrollo intelectual.

Otros son los psíquicos; tiene una decisiva incidencia en el rendimiento académico de los jóvenes como son la personalidad, la motivación, el auto concepto, la adaptación. Es un dato de evidencia que los fracasos escolares se dan con mayor frecuencia en alumnos que viven con problemas emocionales y afectivos carentes de estabilidad, equilibrio y tensiones internas debidas a múltiples causas y circunstancias personales.

Otro factor determinante es el de tipo socio ambiental: la influencia negativa que ejercen en el rendimiento los condicionantes ambientales que rodean al alumno como lo son: La familia, el barrio, estrato social del que procede. Es indudable que el llamado fracaso escolar está más generalizado y radicado en aquellas capas sociales más desposeídas económica y culturalmente, de tal forma que entre los colegios periféricos, suburbanos y los ubicados en

niveles o zonas medias o elevadas se dan diferencias en el porcentaje del fracaso.

Lo que lleva a admitir; que la inferioridad de condiciones de partida de unos alumnos con relación a otros va a ser decisiva en toda la trayectoria curricular del alumno. Y aunado a estos, están los factores biológicos: desnutrición, anemia, enfermedades parasitarias, entre otros.

Por último, son frecuentes otros tipos de factores que también tienen mucho que ver con el rendimiento escolar. En este grupo se hace referencia a un campo de variables que bien podrían denominarse de tipo pedagógico, donde se incluye los problemas de aprendizaje que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes contenidos escolares por estar en la base de una gran parte de ellos: comprensión, rapidez lectora, riqueza de vocabulario, automatismos de cálculo y metodología.

2.1.3 TIPOS DE EVALUACIÓN

Evaluación continua: pretende superar la relación evaluación-examen o evaluación-calificación final de los alumnos, y centra la atención en otros aspectos que se consideran de interés para la mejora del proceso educativo. Por eso, la evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los alumnos y pretende describir e interpretar, no tanto medir y clasificar.⁵

Evaluación criterial: A lo largo del proceso de aprendizaje, la evaluación criterial compara el progreso del alumno en relación con metas graduales establecidas previamente a partir de la situación inicial. Por tanto, fija la atención en el progreso personal del alumno, dejando de lado la comparación con la situación en que se encuentran sus compañeros.

⁵ <http://www.uar.edu.mx/ensayo/1676-tipos-de-evaluacion.html>

Evaluación formativa: Recalca el carácter educativo y orientador propio de la evaluación. Se refiere a todo el proceso de aprendizaje de los alumnos, desde la fase de detección de las necesidades hasta el momento de la evaluación final o sumativa. Tiene una función de diagnóstico en las fases iniciales del proceso, y de orientación a lo largo de todo el proceso e incluso en la fase final, cuando el análisis de los resultados alcanzados tiene que proporcionar pistas para la reorientación de todos los elementos que han intervenido en él.

Evaluación global: Considera comprensivamente todos los elementos y procesos que están relacionados con aquello que es objeto de evaluación. Si se trata de la evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos, la evaluación global fija la atención en el conjunto de las áreas y, en particular, en los diferentes tipos de contenidos de enseñanza (hechos, conceptos y sistemas conceptuales; procedimientos; actitudes, valores y normas).

Evaluación diagnóstica: Se realiza al iniciarse cada una de las fases de aprendizaje, y tiene la finalidad de proporcionar información sobre los conocimientos previos de los alumnos para decidir el nivel en que hay que desarrollar los nuevos contenidos de enseñanza y las relaciones que deben establecerse entre ellos. También puede tener una función motivadora, en la medida en que ayuda a conocer las posibilidades que ofrecen los nuevos aprendizajes.

Evaluación integradora: Referida a la evaluación del aprendizaje de los alumnos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, comporta valorar globalmente el trabajo realizado en todas las áreas y el grado en que, con este trabajo se han alcanzado los objetivos generales de la etapa. Por tanto, en última instancia no se exige que se alcancen los objetivos propios de todas y cada una de las áreas.

Evaluación normativa: Usa estrategias basadas en normas estadísticas o en pautas de normalidad, y pretende determinar el lugar que el alumno

ocupa en relación con el rendimiento de los alumnos de un grupo que han sido sometidos a pruebas de este tipo. Las pruebas de carácter normativo pueden ser útiles para clasificar y seleccionar a los alumnos según sus aptitudes, pero no para apreciar el progreso de un alumno según sus propias capacidades.

Evaluación cualitativa: Describe e interpreta los procesos que tienen lugar en el entorno educativo considerando todos los elementos que intervienen en él, subrayando la importancia de las situaciones que se crean en el aula. Es decir, fija más la atención en la calidad de las situaciones educativas creadas que en la cantidad de los resultados obtenidos.

Evaluación sumativa: Su objeto es conocer y valorar los resultados conseguidos por el alumno al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así considerada recibe también el nombre de evaluación final.

2.2. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL.

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA.

Las técnicas didácticas son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Son mediaciones a final de cuentas. Como mediaciones, tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula.

Las técnicas didácticas matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo.

Las técnicas didácticas forman parte de la didáctica. En este estudio se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento.⁶

2.2.1 LA DRAMATIZACIÓN.

Dos o más personas representan una situación de la vida real, asumiendo roles del caso, con el objeto de que pueda ser comprendida y tratada por el grupo. En la escena los improvisados actores, dramatizan una situación de la vida real, transmitiendo así las vivencias de una forma más perfecta a los demás miembros de un grupo.⁷

Objetivos:

- Representar situaciones de la vida real
- Criticar constructivamente
- Realimentar actuaciones y formas de comportamiento

Procesos:

1. Elección de la temática a dramatizar
2. Asignación de papeles a los miembros del grupo
3. Elegir la forma de presentarse o de actuar (trajes)
4. Actuar ciñéndose a la vida real

Recomendaciones:

En la dramatización no se deben realizar alusiones personales, es necesario actuar de acuerdo al medio a que se pertenece.

⁶ [www.monografias.com/ método-enseñanza](http://www.monografias.com/metodo-enseñanza)

⁷ TORRES Coronel Luis Eduardo, derechos a una educación de calidad año 2009 pág. 114

2.2.2 TALLER PEDAGÓGICO

Es una técnica de trabajo grupal, en la cual el grupo clase se divide en pequeños grupos que oscilan de 6 u 8 personas, son lo óptimo. Cada uno de ellos trabaja produciendo conocimientos en base a guías, material de apoyo: folletos, libros, revistas, tarjetas; etc.

Objetivos:

- Desarrollar destrezas, para trabajar en grupos
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico
- Fomentar respeto a los criterios de los demás
- Encontrar puntos de convergencia, para llegar a un consenso de las ideas
- Fomentar la autonomía en el aprendizaje
- Desarrollar hábitos y destrezas de estudio

Proceso:

1. Seleccionar la temática para el tiempo determinado
2. Elaborar documentos de apoyo
3. Elaborar las fichas de actividades de respuestas
4. Organizar el grupo clase de 6 a 8 estudiantes
5. Instruir y entregar el material de trabajo

Recomendaciones:

1. Se debe hacer una lectura del documento por parte de los estudiantes
2. El maestro debe dominar la temática
3. Es necesario que el maestro oriente y guíe durante la participación
4. Debe estar presente durante todo el proceso

2.2.3 LA ASAMBLEA

La asamblea se compone de un auditorium y una mesa directiva encargada de presentar el material a dicho auditorio, quien a su vez, lo recibe y se encarga de ponerlo en práctica de acuerdo a los objetivos de la reunión.

Otro grupo participante en las asambleas es el de los proyectistas, cuya función es la de considerar todos los aspectos de los problemas de la reunión antes que la mesa directiva y el auditorio participen directamente.

Las disertaciones, los paneles, los debates y los simposios son modelos muy conocidos de dirigir la asamblea. Estas son técnicas eficaces por sí mismas, pero a menudo han sido objeto de un uso incorrecto.⁸

Proceso:

1. El grupo elige a una mesa directiva
2. Se elige a un modelador
3. El auditorium recibe la información de una manera activa. Esto da lugar a diferentes tipos de discusiones, debates, paneles, etc.
4. Se obtienen conclusiones generales de los debates y discusiones.

Recomendaciones:

Los temas para la asamblea pueden corresponder a las diferentes áreas de estudio o pueden ser el inicio o el final de una unidad o de un proyecto de aula

2.2.4 ENTREVISTA

La entrevista se refiere a la interrogación de un experto, sobre un tema dado, por un entrevistador que representa al grupo.

⁸ TORRES Coronel Luis Eduardo derecho a una educación de calidad Año 2009 pág. 115-116

El papel del entrevistador es el de mantener el nexo entre el grupo y el experto, establecer el nivel de discusión, marcar la rapidez con que se desarrollan los distintos aspectos y responsabilizarse de la dirección del proceso.⁹

Proceso:

1. El grupo elige a un experto y un tema
2. El resto del grupo, que funge como auditorio tiene la propiedad de documentarse más específicamente sobre el tema selecto
3. El experto es sometido a un interrogatorio por parte de un entrevistador. Este puede o no pertenecer al grupo (puede ser profesor o estudiante de otro curso)
4. El entrevistador comienza su labor exponiendo las preguntas anteriormente elaboradas, cuidando de que estas sean interesantes para el auditorio y vayan de acuerdo al tema
5. El experto contesta a las preguntas de acuerdo a su capacidad y criterio

Recomendaciones:

La entrevista debe mantenerse siempre flexible y en forma de diálogo las preguntas deben ser reflexivas y en el nivel de la habilidad del grupo. Es importante recordar que el entrevistado esta en derecho de contestar o no las preguntas que el considera apropiado.

2.2.5 JORNADAS

Las jornadas son una serie de reuniones concebidas para impartir instrucciones e información específica en sectores particulares de trabajo. Generalmente se programan para ser realizados en varios días

⁹ Dr. MORA Cristóbal Referencia de trabajo docente /segunda edición 2008 Año 2009 pág. 319-320

El propósito principal de esta técnica es el de presentar información. Un objetivo importante es el de identificar, analizar o resolver problemas, para inspirar a la gente hacia la acción, o para crear conciencia grupal y despertar interés.¹⁰

Proceso:

1. El grupo elige los temas específicos, el lugar y el tiempo destinado a la jornada
2. Los miembros del grupo previamente seleccionados, presentan la información elaborada ante el auditorio
3. El auditorio tiene la oportunidad de comentar dicha información, ampliarla y elaborar conclusiones

2.2.6 EL JUEGO DE LOS NAIPES

Promueve el trabajo grupal y pone en común, un conjunto de ideas y conocimientos que cada uno de los participantes ha adquirido durante el estudio de un tema, documento o libro.

La clase dividida en grupos A y B se prepara para explicar el contenido de las cartas. Las cartas son elaboradas didácticamente por el maestro.¹¹

Proceso:

1. Dividir la clase en grupos de 5 personas
2. En el juego intervienen dos grupos: el grupo A y el grupo B (o el nombre que los estudiantes deseen). Los otros grupos participan en silencio
3. Barajar los naipes
4. Distribuir dos naipes a todos los grupos

¹⁰ TORRES CORONEL LUIS EDUARDO/ Derecho a una educación de calidad Año 2009 pág. 117

¹¹ Dr. MORA Cristóbal/ Referencia de trabajo docente/ segunda edición 2008 Año 2009 pág. 299-300

5. Si se desea formar dos grupos escogemos la mitad de cartas negras y la otra mitad de cartas rojas. Cada participante toma una carta y luego se agrupan por color
6. Si se desea tomar tres grupos puede auxiliarse por el “palo”, así encontramos un tercio de trébol, un tercio de corazón rojo y un tercio de corazón negro
7. Si desean formar cuatro grupos con corazones o diamantes

2.2.7 HABILIDAD PARA TOMAR NOTAS

Esta técnica consiste en seleccionar y demostrar la comprensión y la capacidad de asimilar con palabras propias, lo leído o escuchado. No se trata de copiar al pie de la letra si no de notas breves, inteligibles, condensadas en oraciones significativas y redactadas con vocabulario propio del estudiante.

Se utiliza “abreviaturas convencionales”. Subrayar en puntos principales, la frase o palabra clave de la oración significativa, en los apuntes personales. Doble subraya se utilizará en las ideas fundamentales.

Subraya en ideas secundarias, corchete o recuadro para párrafos enteros; en ideas importantes asteriscos, en términos claves círculos, palabras de transición en líneas onduladas.¹²

Proceso:

1. Las notas deberán tomarse de explicaciones, visitas realizadas, libros leídos, conferencias.
2. El maestro junto con los estudiantes tomará las notas hasta que comprendan y dominen la técnica.
3. Dividir una hoja en dos partes con una línea vertical; a la derecha escriben las notas tomadas; a la izquierda, palabras claves que sirvan para ayudar al aprendizaje.

¹² TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad Año 2009 pág. 117-118

4. La toma de notas debe realizarse de acuerdo a la naturaleza del material leído o escuchado.
5. Si son hechos históricos, de secuencia, las notas consistirán en la enumeración de los mismos. Si son ideas, relaciones, las notas resumirán o condensarán las ideas fundamentales.
6. Subrayar puntos principales
7. Elaborar fichas textuales y de resumen

Fichas textuales:

La ficha textual consiste en la transcripción textual de un trozo considerado muy importante.

Escribir el trozo entre comillas, precediéndolo o terminándolo con puntos suspensivos, lo cual indica que el texto fichado es parte de una estructura mayor.

Bajo el párrafo copiado escriba el nombre del autor, título de la obra, capítulos y páginas correspondientes.

En la parte superior escriba una palabra clave que indique el tema fundamental, esta palabra le permitirá archivar las fichas alfabéticamente. Escriba una segunda palabra que permita ubicar la ficha dentro de un mismo tema.

Fichas de resumen:

El estudiante sintetiza en forma breve el texto leído, se limita a las ideas esenciales, respeta el ordenamiento propuesto por el autor en su desarrollo. Se escribe la palabra clave principal y la palabra clave secundaria en la parte superior y a continuación el resumen; debajo el nombre del autor, título de la obra, capítulo, sección, página correspondiente.

2.2.8 PALABRA CLAVE.

La técnica palabra clave sirve para sintetizar o resumir los aspectos centrales de una idea o un tema.¹³

Objetivo.

- Leer con atención para detectar las palabras clave
- Sintetizar clases, lecturas seleccionadas

Procesos.

1. Lectura individual del párrafo o los párrafos de los que los maestros se servirá para dar explicación de un determinado contenido
2. Terminada la lectura, se insinúa que el estudiante subraye la palabra que considere clave, principal, esencial, capital o que sintetiza un determinado párrafo
3. Lectura de las palabras seleccionadas
4. Listas de palabras claves
5. Emplear en oraciones o redacciones cortas
6. Graficar la palabra clave

Recomendaciones.

- Aplicar esta técnica bajo la dirección del maestro
- Para aprovechar la ventaja de esta técnica, planificar previamente
- Se puede utilizar en clases de lectura dirigida y otras asignaturas

2.2.9 CRUCIGRAMA.

El crucigrama es una modalidad de la técnica palabra clave que se utiliza luego de la explicación de un tema o contenido de la lección. Consiste en

¹³ Dr. MORA Cristóbal/ Referente de trabajo docente/ segunda edición 2008 Año 2009 pág. 303-304

escoger palabras claves para ubicarlas horizontalmente con dos o más distractores, de igual manera se ubicarán palabras claves en forma vertical con sus respectivas distractores, el resto de cuadros se negrea. Para la solución entregar el significado de las palabras claves horizontales y verticales.¹⁴

Objetivos.

- Asociar la palabra con su significado
- Proporcionar una distracción sana y constructiva
- Promover la participación grupal

Proceso.

1. Explicación del tema o lección
2. Deducción de las palabras claves
3. Elaboración del crucigrama de acuerdo al grado o nivel de estudios
4. Resolución del crucigrama si es pequeño en forma individual; si es grande en forma grupal.
5. Con ayuda del maestro confirmar aciertos y corregir errores.

Recomendaciones.

- Aplicar la técnica luego de conocido el tema o como aplicación a experiencias vividas
- Motivar adecuadamente para no causar cansancio
- No improvisar el crucigrama
- Dar a conocer la solución correcta, no se debe dejar sin conocer la solución.

¹⁴ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 120-121

2.2.10 COLLAGE.

Es una técnica grafo plástica que permite crear algo con materiales bidimensionales y tridimensionales, utilizando materiales recuperables. Es una técnica empleada para desarrollar la motricidad fina y la creatividad en los niños.¹⁵

Objetivos.

- Aprovechar los recursos del medio
- Desarrollar la creatividad
- Desarrollar la motricidad fina

Proceso.

1. Selección de materiales que se utilizarán
2. Explicación clara de lo que se quiere obtener
3. Organizar los espacios gráficos determinados
4. Crear el collage

Recomendaciones.

- Prever los materiales con anticipación
- Realizar el trabajo en grupos para intercambiar experiencias

2.2.11 PANEL.

Se trata de un grupo de expertos, no más de 6, que se reúnen para exponer de una manera informal y amena, sus particulares puntos de vista sobre un tema determinado. Aquí los expertos no exponen, sino que simplemente dialogan y discuten desde su especialización de una forma espontánea y dinámica. Participan: un coordinador, los panelistas y el auditorio.¹⁶

¹⁵ TORRES Coronel Luis Eduardo/ derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 121-122

¹⁶ Dr. MORA Cristóbal/ Referencia de trabajo docente/ segunda edición 2008 Año 2009 Pág. 309-310

Objetivos.

- Analizar en profundidad un tema
- Lograr que el grupo tenga una visión integral del tema
- Consensuar los puntos en discusión

Duración.

De 40 a 90 minutos

Proceso.

1. El coordinador inicia la sesión, presenta a los miembros del panel, formula la primera pregunta elaborada de antemano
2. Cualquiera de los integrantes responde la pregunta realizada, iniciándose de esta forma el diálogo
3. El coordinador plantea otras preguntas. Si se desvían del tema, deberá reubicarlos. No puede intervenir con sus puntos de vista
4. Antes de que termine la sesión pedirá a los integrantes un breve resumen
5. Con base en éste y en sus propias notas, el coordinador hará una síntesis enfatizando lo más importante
6. Si el auditorio está dispuesto, se procederá a establecer un diálogo con él
7. Si el panel fue parte de una clase, se fijará el día de la evaluación

Recomendaciones.

- El profesor deberá orientar los trabajos
- Plantear los objetivos del panel y darlo a conocer al grupo
- Deberá elegirse un pequeño grupo para exponer (de 5 a 10 minutos)
- Cada alumno participante estudiará su tema

- Se designará un secretario que anotará los argumentos y puntos básicos de cada expositor
- Cada expositor discute con el grupo sus argumentos
- Lo aceptado por la mayoría son las conclusiones del panel
- Se descartará las conclusiones erróneas
- Si el tema no queda claro, deberá seguirse en otro panel

2.2.12 LLUVIA DE IDEAS.

Se denomina también torbellino o tormenta de ideas. Es un trabajo intelectual, que permite la interacción de un número reducido de participantes 8 -10, pero en el campo educativo es aplicable también al grupo clase. Consiste en que el grupo en una situación de confianza, libertad e informalidad que sea capaz de “pensar en alta voz” sobre un problema y en un tiempo determinado. Aportan criterios, opiniones y soluciones variadas que se la registra indiscriminadamente, sin temor al absurdo o a la incongruencia. Permite una gran desinhibición y una absoluta libertad de expresión.¹⁷

Objetivos.

- Explorar los tres requisitos básicos que tienen los estudiantes para la composición de ideas nuevas
- Establecer los esquemas conceptuales de partida en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Poner en crisis los esquemas conceptuales de partida
- Desarrollar la capacidad creadora
- Promover la búsqueda de nuevas soluciones
- Desarrollar el pensamiento divergente, base de la creatividad
- Fomentar la imaginación

¹⁷ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 123-124

Proceso.

1. Presentación del tema o problema de estudio. Cuando se dispone de un área crítica o problemática se puede en base a esta misma técnica seleccionar o identificar el tema o problema de estudio
2. Estimular la responsabilidad en los aportes y registrarlos indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno
3. Encontrar alguna o algunas ideas brillantes dentro del torbellino de opiniones o criterios expresados y anotarlas como ideas preseleccionadas
4. En el proceso de enseñanza-aprendizaje, estas ideas seleccionadas pasan a constituirse en suposiciones lógicas que permiten la crisis de los esquemas de partida y la expectativa y motivación de los estudiantes para contrarrestarlas con la verdad en dicho proceso
5. Profundizar la discreción de las ideas preseleccionadas para desarrollar una visión más concreta del tema y sacar conclusiones que pueden transferirse a otras situaciones similares

2.2.13 EXEGÉTICA O LECTURA COMENTADA.

Como su nombre lo indica consiste en leer comprensivamente un texto y luego comentarlo, partiendo de sus ideas principales. Este comentario debe hacer primeramente la persona que ha efectuado la lectura, luego se permite la participación de otros estudiantes del grupo clase a fin de reforzar la comprensión de cada párrafo leído¹⁸

Objetivos.

- Desarrollar el hábito de la lectura
- Desarrollar la lectura comprensiva y expresiva
- Discriminar las ideas principales y secundarias

¹⁸ Dr. MORA Cristóbal/ Referente de trabajo docente/ segunda edición 2008 Año 2009 pág. 318-319

- Desarrollar la capacidad de expresión verbal
- Superar la timidez de intervención frente al grupo
- Desarrollar la capacidad razonativa - crítica

Proceso.

Para desarrollar aprendizajes en base a esta técnica es necesario observar los siguientes pasos, que desde luego tiene la flexibilidad necesaria:

1. Selección o preparación del texto relacionado con el tema de estudio
2. Delimitación de párrafos que tengan coherencia lógica e ideas completas para que puedan ser leídos por cada uno de los estudiantes
3. Lectura silenciosa del contenido global del texto por parte del alumno
4. Lectura comprensiva y expresiva por párrafos
5. Comentario del contenido de cada párrafo, a partir de las ideas principales, por parte de cada estudiante
6. Permitir la intervención de nuevos aportes para enriquecer la comprensión de ser necesario
7. Registro de las ideas principales
8. Establecimiento de conclusiones

2.2.14 ACRÓSTICO.

Es una comprensión poética con las letras iniciales que leídas en sentido vertical forman un vocablo o expresión. Escogida la palabra clave, escribirla en forma vertical. Cada estudiante se esforzará en escribir una idea relativa la palabra clave, comenzando con una de las letras de que está compuesta dicha palabra¹⁹

Objetivos.

- Lograr la creatividad en los estudiantes

¹⁹ TORRES Coronel Luis Eduardo/ derecho a una educación de calidad/ pág. 126

- Utilizar las palabras clave significativamente

Proceso.

1. Seleccionar la palabra clave
2. Escribirla en forma vertical
3. A cada letra de la palabra, escribir una idea relativa a su significado
4. Lectura individual de los acrósticos

Recomendación.

- No es necesario que sea en verso
- Utilizar en todos los grados o niveles incentivando la creatividad
- La guía del maestro en su inicio debe ser permanente

2.2.15 OPERATORIA.

Se utiliza en matemáticas, consiste en realizar actividades de operaciones que permiten el razonamiento y la comprensión facilitando el aprendizaje²⁰

Proceso.

1. Selección del tema (operador a tratarse)
2. Motivación e indicaciones del desarrollo de la técnica
3. Ejecución de los gráficos
4. Diferentes formas de solución
5. Realización de ejemplos similares

2.2.16 INTERROGATORIO.

En el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido. Mediante esta técnica se pretende

²⁰ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 127

conservar el interés, se exploran experiencias, capacidad, criterios de estudiantes y comunicación de ellos²¹

Proceso.

1. Presentación del tema
2. Formulación de preguntas que invitan a la reflexión
3. Canalizar las respuestas dadas
4. Reflexión sobre las respuestas dadas

Recomendación.

Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes

2.2.17 DEL REDESCUBRIMIENTO.

Consiste en realizar un aprendizaje satisfactorio y efectivo en el cual el estudiante observa, piensa y realiza²²

Proceso.

1. Selección del tema
2. Formular preguntas que susciten curiosidad
3. Los estudiantes cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persigue hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza
4. Se presentan otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que los estudiantes encuentren una explicación de los mismos

Recomendación.

²¹ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 127

²² TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 128

Es necesario preparar con la debida anticipación todas las actividades de orientación

2.2.18 DISCUSIÓN DIRIGIDA.

Realiza un análisis, una confrontación, una clasificación de hechos, situaciones, experiencias, problemas, con presencia de un modelador (profesor). Se centra en la discusión, en la cual se obtienen conclusiones positivas o valederas²³

Proceso.

1. Determinar el objetivo de hecho, situaciones, experiencias, problemas
2. Propiciar la reflexión, el análisis
3. Conducir la realización de las actividades
4. Verificar los aspectos puntuales de hecho, situaciones, experiencias, problemas
5. Despertar el interés de los estudiantes durante todo el proceso
6. Elaborar conclusiones

Recomendación.

Se debe organizar los grupos de trabajo y precisar las responsabilidades y lineamientos que regulan las intervenciones

2.2.19 LABORATORIO

²³ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 128-129

Consiste en iniciar al estudiante en la destreza de investigar, familiarizar al estudiante en el uso y manejo de instrumentos de laboratorio. Lograr que el alumno a través del trabajo práctico aprenda a aprender²⁴

Proceso.

1. Ambientación del alumno en el laboratorio
2. Normas de seguridad sobre el uso y manejo de instrumentos de laboratorio
3. Trabajo formal – práctico
4. Conclusiones

Recomendaciones.

- Evitar que los alumnos vayan solos al laboratorio
- Comprometer a los alumnos para que mantengan limpio y ordenado el laboratorio

2.2.20 DIÁLOGOS SIMULTÁNEOS.

Consiste en lograr la participación de un grupo, dividido en parejas, respecto a un tema de estudio, trabajo o tarea²⁵

Proceso.

1. Selección del tema de estudio
2. Recopilación de información en atención al tema
3. Organizar la clase en grupos en dos durante unos minutos discuten un tema o problema concreto
4. Discusión en el grupo – clase, la misma que se sigue en grupos mayores para luego consensuar
5. Establecer conclusiones

²⁴ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 129

²⁵ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 130

Recomendación.

Hay que establecer el tiempo prudencial para evitar desviaciones y pedir la participación de todos

2.2.21 FORMACIÓN DE CONCEPTOS NUMÉRICOS.

Esta técnica consiste en formar conceptos a partir de situaciones prácticas del convivir social para producir los símbolos y representar en valores numéricos así como la asociación de los símbolos con los conocimientos²⁶

Proceso.

1. Provocar intuiciones favorables
2. Sugerir actividades prácticas
3. Impactar el símbolo numérico
4. Retener la imagen numérica
5. Proceder a la aprehensión sensorial y activa
6. Producir el símbolo para representar el valor numérico aprendido
7. Asociar el símbolo con la aplicación de los conocimientos
8. Dominar la ejecución simbólica de los números

Recomendación.

Se debe partir de las experiencias del entorno en que vive el estudiante.

2.2.22 TÉCNICA DEL DADO.

Con esta técnica se puede evaluar, explorar, evocar y extraer el tema de una clase y a la vez que despierta el interés en los estudiantes, los mantiene atentos a lo que van a responder²⁷

Objetivos.

²⁶ TORRES Coronel Luis Eduardo/ derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 131

²⁷ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 131-132

- Despertar el interés en los estudiantes
- Motivar la clase y a la vez evaluar sin que el estudiante se de cuenta y se ponga nervioso

Proceso.

1. Se elabora un cubo o dado no tan pequeño de manera que sea manipulado por los estudiantes
2. Se formula seis preguntas
3. En el momento que el alumno lanza el dado debe responder la pregunta correspondiente al número que la ha salido

Cuando sale un número, debe cumplirse con la penitencia; por ejemplo si sale 6 diga la canción que le gusta, si sale 4 dele un abrazo al compañero, si sale 3 recuerde lo tratado en la clase anterior, si sale 1 ¿Qué es el aire?, si sale 2 ¿Cuál es su importancia?

2.2.23 DEL SUBRAYADO.

En qué consiste.

En destacar la importancia que tiene determinadas frases claves dentro de un texto, a fin de ayudar al estudio y comprensión de la lectura²⁸

Proceso.

1. Realizar la lectura global del texto para visualizar las ideas más significativas
2. Una segunda lectura para subrayar las palabras o frases que ameriten ser destacadas
3. Acompañar al subrayado algunas notas escritas al margen final de la hoja
4. Diferenciar las ideas principales de las secundarias, subrayándolos de diferentes colores

²⁸ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 132

Recomendaciones.

Es una técnica que se puede aplicar a partir del cuarto Año de EGB.

2.2.24 CUADRO SINÓPTICO.

Es un cuadro que permite organizar elementos de un texto y establecer cómo se relaciona²⁹.

Proceso.

1. Leer globalmente el texto
2. Localizar los diversos aspectos que aparecen en el texto
3. Establecer dos aspectos básicos contenidos en el texto
4. Construir el cuadro, clasificando los aspectos según corresponda a las categorías básicas identificadas.

Recomendación.

Está técnica es para apreciar la información de una manera clara y concisa, para tener organizadas las ideas y hacer más fácil su comprensión.

2.2.25 CAMINATAS DE LA LECTURA.

A partir de un tema apropiado, el maestro incentiva a los niños a desarrollar la imaginación aportando alternativas de continuación de relato, que expresen abiertamente como se les ocurre, cómo podría continuar la historia y cómo terminaría³⁰.

Proceso.

1. Seleccionar un texto adecuado (cuento, leyenda o historia)
2. Explicar que el proceso de la lectura en la predicción

²⁹ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 133

³⁰ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 133-134

3. Explicar el proceso de la lectura para desarrollar la capacidad imaginativa de los estudiantes
4. Leer parte del texto en alta voz y detenerse en un punto determinado por el maestro. Pedir que cierren los libros y que imaginen como podría continuar la historia
5. Las predicciones que hagan los alumnos pueden ser expresadas gradualmente o por escrito, gráficamente, de manera individual o en pequeños grupos.
6. Socializar las conclusiones de las conversaciones (tabulación para elaborar los conceptos, definiciones u operaciones)

Recomendaciones.

- Se debe aplicar desde el sexto Año en adelante
- Los temas deben ser planificados, puntuales y deben tener secuencia y espiralidad.

2.2.26 USO DE GRABADORA EN EL AULA.

En utilizar la grabadora para mejorar la expresión oral, la entonación y la puntuación de la lectura, el desarrollo de vocabulario y la destreza de escuchar³¹.

Proceso.

1. Seleccionar textos para grabar (cuentos, noticias, adivinanzas, trabalenguas, etc.)
2. Enseñar a los estudiantes sobre el uso y recurso de manejo
3. Realizar grabaciones individuales y en coro
4. Ejercitar modulación de voz
5. Grabar la lectura de textos elaborados por estudiantes
6. Escuchar lo elaborado para mejorar la pronunciación y pausa.

³¹ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 134-135

7. Escuchar grabaciones y expresar la comprensión de lo escuchado a través de recursos orales o de gráficos.
8. Escuchar las grabaciones solicitando que sigan el texto escrito con la vista.

Recomendación.

Procure planificar con anticipación, preparando los recursos a utilizarse

2.2.27 LA REJILLA

Es una técnica para tratar temas con grupos grandes, debiendo participar activamente todos sus integrantes, cruzando luego la información en forma horizontal y vertical, aprovechando el tiempo.³²

Proceso.

1. Se pide que formen en forma ascendente
2. Formar grupos de acuerdo al mismo número de estudiantes, número de temas. Ejemplo.

A	B	C	D	E	F	G
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

3. Se da la orden de trabajo con los temas a los grupos en forma HORIZONTAL de la siguiente manera

Grupo A del 1 al 7 horizontal. Ejemplo: concepto de sustantivos

³² TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 135-136

Grupo B del 8 al 14 horizontal. Ejemplo: clases de sustantivos

Grupo C del 15 al 21 horizontal. Ejemplo: sustantivos propios y comunes

Grupo D del 22 al 28 horizontal. Ejemplo: de sustantivos y así sucesivamente

4. Discusión, análisis y elaboración de conclusiones finales, cada representante de grupo llevará la conclusión, para el cruce de información
5. Luego viene el cruce de información de la siguiente manera conformación en forma vertical.
6. Debe informar: 1 al 9, 17,25,33, del 2 al 10,18, 26, 34, del 3 al 11, 19, 27, 35, y así sucesivamente
7. Al finalizar se debe realizar la plenaria y el refuerzo necesario.

Recomendación.

Esta técnica se debe aplicar de preferencia desde el sexto año en adelante.

2.2.28 TIRO AL BLANCO.

En reflexionar, sintetizar y escribir el significado de un concepto, regla u operación, con una sola palabra de cada participante, en los círculos para depurarlas y extraer la definición o respuesta.³³

Proceso.

1. Dibujar tres círculos concéntricos
2. Dar la orden y escribir en el círculo exterior las palabras dadas por los participantes, número o símbolo que defina el tema que está tratándose (deben participar por lo menos el 50%)
3. De todas las palabras dadas, depurar las palabras más significativas y anotar en el espacio siguiente.

³³ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 136-137

4. Realizar otra depuración, que podría ser la mitad de las intermedias y escribir en el siguiente espacio.
5. Elaboración de la definición en base de las palabras en el centro.

Recomendaciones.

- Procurar la participación de todos
- Se debe mantener la disciplina y el cumplimiento de la responsabilidad

2.2.29 FIGURAS GEOMÉTRICAS.

Consiste en asignar a los grupos una figura geométrica para tratar un tema, problema u operación y luego llevarlo a discusión y comentario³⁴.

Proceso.

1. Conformar grupos de trabajos de 5 a 6 personas
2. Asignar a cada grupo una figura geométrica
3. Proporcionarles el tema para el análisis en base de una ficha previamente elaborada por el maestro
4. Señalar el tiempo para hacer el trabajo (20 minutos)
5. Concluir el trabajo, solicitar que nombren un representante por cada grupo de acuerdo a la figura, los mismos que deben responder las interrogantes planteadas por los demás
6. Se podrá ir plantando en orden de interrogantes, pero un representante de una figura deberá plantear a otra figura diferente, de la siguiente manera. Ejemplo: triángulo pregunta a rombo ¿Qué es sustantivo? Pentágono pregunta a rectángulo ¿Cuántas clases de sustantivos tenemos? Etc.
7. El profesor hará el juez y será quien designe el puntaje definitivo.

Recomendación.

³⁴ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 137-138

En la formulación de preguntas es conveniente ir en orden y realizar dos o tres vueltas de preguntas. El grupo que reúna el mayor número de puntaje será el ganador

2.2.30 ESOBSCRIBORTO.

Escuchar, observar, escribir, internalizar y afianzar palabras de difícil escritura ³⁵

Proceso.

1. La palabra deberá ser presentada en contexto
2. Seleccionar palabras que tienen dificultad ortográfica
3. Observar las palabras a través de diversos ejercicios
4. El profesor debe pronunciar las palabras para que los estudiantes escuchen y pronuncien luego
5. Leer oralmente las palabras visualizadas y escuchadas
6. Deducir el significado
7. Análisis y descomposición en sus elementos fonéticos
8. Encontrar las dificultades ortográficas y deletrearlas
9. Escritura del grupo de palabras en forma vertical en el pizarrón y en sus cuadernos
10. Utilizar las palabras en oraciones simples
11. Elaborar un cartel con el grupo de palabras

Recomendaciones.

Las correcciones deben ser oportunas, la ortografía es una actividad de lento avance y de constante dedicación y práctica.

2.2.31 LA PIRÁMIDE.

³⁵ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 138-139

Consiste en que los estudiantes elaboran una pirámide, colocando en ella, desde la punta hacia la base las palabras de una lectura, sea de un cuento o historia³⁶.

Proceso.

1. Entregar de una lectura de un cuento en una hoja
2. Leer silenciosamente su contenido
3. Una segunda lectura párrafo por párrafo
4. Elaborar una pirámide de acuerdo al siguiente modelo
5. Realizar el concurso

2.2.32 MESA REDONDA.

Un grupo de estudiantes o expertos discuten un tema ante un auditorium. Vale decir, que consiste en la conversación de expertos con puntos de vista divergentes sobre un tema³⁷.

Proceso.

1. Se anuncia a los asistentes el tema en debate
2. Se da a conocer las reglas claras de participación
3. Se da la palabra a cada uno de los expositores
4. Los asistentes formulan preguntas
5. Se clarifica respuestas
6. Se llega a consensos
7. Finalmente se exponen conclusiones de los participantes

2.2.33 TRIADAS PARA APRENDER A ESCUCHAR.

Caracterización.

³⁶ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 139-140

³⁷ Dr. MORA Cristóbal/ Referente de trabajo docente/ Segunda edición 2008 Año 2009 pág. 325-326

Esta técnica se caracteriza por dar oportunidad a los estudiantes a exponer, escuchar y arbitrar un tema que el maestro quiera reforzar o retroalimentar. Participan grupos de 3 alumnos donde el N° 1 actúa como expositor, el N° 2 como oyente y el N° 3 como árbitro. Todos se desempeñarán como expositor, oyente y árbitro.

El expositor expresa oralmente el tema teniendo como base sus consultas o apuntes para luego dar paso a la discusión con el oyente, frente al árbitro que controlará el tiempo y moderará la discusión. Terminado el tiempo establecido se alternan los papeles³⁸.

Objetivos.

- Expresar un mensaje con sus propias palabras
- Resumir sintéticamente un contenido
- Aprender a escuchar un mensaje y saber transmitirlo
- Propender a la actuación de todos los alumnos

Proceso.

1. El maestro empieza con la explicación de un tema, problema o contenido
2. Conformación de triadas
3. Los alumnos que conforman las triadas serán numerados: 1, 2, 3,
4. En cada triada un alumno actuará como **ÁRBITRO**; otro como **EXPOSITOR** y otro como **OYENTE**.
5. El maestro entregará a cada triada diversos subtemas entresacados del tema explicado (o leído) para que el alumno escoja libremente.
6. Se da el tiempo de 5 minutos para que cada uno de los alumnos participantes resuma con sus propias palabras todo el tema o subtemas escogidos.
7. Iniciar la actuación de acuerdo a su designación inicial.

³⁸ Dr. MORA Cristóbal/ Referente de trabajo docente/ Segunda edición 2008 Año 2009 pág. 297-298

8. Alternar la participación.
9. Una vez terminadas las discusiones por traídas, el maestro orientara la discusión general.
10. Elección de una traída para evaluar el grado de asimilación, arbitraje y escucha; las demás traídas escuchan y pueden intervenir cuando el maestro crea conveniente.

Recomendaciones.

- Es aconsejable esta técnica para detectar dificultades como:
- Manera de expresarse
- Capacidad de asimilar
- Capacidad de escuchar
- Habilidad para captar
- El tema a utilizarse puede ser explicado por el maestro o si los alumnos tienen texto, leer un tema escogido previamente.
- El tema debe reducirse a 4 o 5 ideas clave para facilitar la discusión.
- Moderar las discusiones adecuadamente para evitar un ambiente de tensión.
- Cuidar que todos los alumnos roten en la participación.

2.2.34 EL JUEGO DE LOS NAIPES.

Promueve el trabajo grupal y pone en común, un conjunto de ideas y conocimientos que cada uno de los participantes ha adquirido durante el estudio de un tema, documento o libro. La clase dividida en grupos A y B se prepara para explicar el contenido de las cartas. Las cartas son elaboradas didácticamente por el maestro³⁹.

Objetivos.

- Reafirmar conocimientos con la participación de todos y cada uno de los alumnos.

³⁹ TORRES Coronel Luis Eduardo/ Derecho a una educación de calidad/ Año 2009 pág. 117-118

- Dar oportunidad a todos los alumnos a exponer sus conocimientos.
- Lograr actitudes de criticidad y reflexión personal.
- Permite afirmar aciertos y rectificar errores.

Procesos.

1. Las notas deberán tomarse de explicaciones, visitas realizadas, libros leídos, conferencias.
2. El maestro junto con los alumnos tomara las notas hasta que comprendan y dominen la técnica.
3. Dividir una hoja en dos partes con una línea vertical; a la derecha se escriben las notas tomadas; a la izquierda, palabras claves que servirán para ayudar al aprendizaje.
4. La toma de notas debe realizarse de acuerdo a la naturaleza del material leído o escuchado.
5. Si son hechos históricos, de secuencia, las notas resumirán, condensaran las ideas fundamentales.
6. Subrayar puntos principales.
7. Elaborara fichas textuales y de resumen.

Recomendaciones.

- Esta técnica en su inicio debe hacer el maestro conjuntamente con los alumnos.
- Es necesaria una práctica constante para desarrollar esta habilidad.
- Utilice en clases de auto aprendizaje.
- No abuse de esta técnica, los alumnos pueden desmotivarse.

2.2.35 ENSALADA DE LETRAS.

Consiste en una hoja cuadriculada donde se escribe a voluntad, vertical, horizontal y oblicuamente las palabras claves, en cada cuadrado debe constar

una letra de las palabras claves. Todos los demás cuadros se llenan indistintamente, con cualquier letra del alfabeto⁴⁰.

Objetivos.

- Descifrar palabras claves en la ensalada de letras.
- Desarrollar la capacidad de concentración.

Procesos.

1. Explicar el tema, contenido de la lección.
2. Buscar el significado de términos claves (nuevos)
3. Utilizar en oraciones
4. Identificar en la ensalada de letras las palabras claves
5. Encerrar en un rectángulo las palabras.

Recomendaciones.

- El cuadro no mayor de 10 cuadritos.
- Utilizar los términos claves del tema tratado
- Preparar la ensalada de letras previamente.
- Asignar un puntaje a los primeros 10 alumnos que identifiquen
- Utilizar de preferencia en los primeros grados.

2.2.36 LA COMISIÓN.

Consiste en un grupo pequeño de de 3 a 5 miembros, que estudia o investiga un tema por delegación del grupo en su totalidad, disolviéndose una vez terminado el trabajo. Se trata de recoger la necesaria afirmación sobre un tema, debatiéndolo hasta sus últimas consecuencias, elevando unas conclusiones o sugerencias del grupo.⁴¹

⁴⁰ Dr. MORA Cristóbal/ referente de trabajo docente/ Segunda edición 2008 Año 2009 pág. 302-303

⁴¹ <http://www.educar.ec/edu/dipromepg/apoyo/tec.html#LA> Año 2010

Objetivos.

- Desarrollar una investigación profunda
- Establecer conclusiones validas para todo el grupo.
- Compartir conocimiento sin egoísmo.

Desarrollo.

1. Elección del grupo que va a investigar
2. Determinar el tema a investigarse
3. Repartir los subtemas entre el grupo investigador
4. Señalar un tiempo prudencial
5. Exposición de lo investigado al grupo
6. Sacar conclusiones

Recomendaciones.

- El grupo investigador debe ser alternado dando oportunidad de investigar a todos.
- Respetar el trabajo del grupo
- Con la información entregada por el grupo todos participaran en la emisión de conclusiones.

2.2.37 SIMPOSIO.

Un grupo de especialistas, profesores o estudiantes desarrollan diferentes aspectos de un tema o problema en forma sucesiva ante un grupo. Se diferencia de la MESA REDONDA Y PANEL, porque aquí se trata de dar información fidedigna y completa sobre un tema, sin entrar en la discusión, en la confrontación de los diferentes puntos de vista ofrecidos. Se utiliza cuando el tema es muy extenso y el tamaño del grupo es demasiado amplio

para permitir una activa participación de todos sus miembros. Actúan un coordinador, expositores y auditorio.⁴²

Objetivos.

- Obtener información variada y verídica sobre un tema.
- Estudiar de manera sistemática un tema
- Escuchar diversos puntos de vista de un tema complejo
- Presentar trabajo de investigación.

Desarrollo.

El coordinador abre la sesión, indica claramente el tema a tratar, da a conocer las reglas que regirán la dinámica de las sesiones.

Presentar a los expositores.

El coordinador dará lugar de presentación a los expositores.

Una vez concluidas las presentaciones de los expositores, el coordinador hace una síntesis de cada una.

Abre la participación del auditor.

- El coordinador agradece la participación de auditores y expositores y cierra la sesión.
- Si el simposio forma parte de una clase, se fijara el día de la evaluación.

Sugerencias.

- El simposio absorbe mucho tiempo por lo que deberá ser organizado y programado de acuerdo al tiempo que disponga.
- Evitar debates y polémicas en su desarrollo.

⁴² <http://www.educar.ec/edu/dipromepg/apoyo/tec.html#SIMPOSIO> Año 2010

- Un tema se puede abordar desde cualquier punto de vista.

2.2.38 EL DEBATE.

Es una técnica de dinámica de grupos estructurada alrededor de una discusión que tiene lugar ante un grupo, en donde dos personas dialogan sobre un tema específico de tipo controvertido, siguiendo un esquema previsto y dirigido por un moderador⁴³.

Objetivos.

- Obtener datos de dos fuentes distintas.
- Completar, aclarar y reforzar conceptos.
- Reflexionar críticamente sobre un problema.

Proceso.

1. Selección del tema o problema del debate.
2. Determinación de una bibliografía mínima para los respectivos puntos de vista o enfoques.
3. Recopilación de la información por los debatientes y su grupo de asesores.
4. Preparación de los debates, en la parte normativa y científico-filosófica.
5. Realización del debate.
6. El moderador al final del debate elaborará la tesis de cada enfoque, las posibles conclusiones que permitan aclarar las ideas.
7. Tras la información dada por los expertos, se puede pasar a una discusión en la que intervienen todo el grupo.
8. Al finalizar el debate, al profesor haya actuado o no de moderador, le corresponde efectuar una apreciación objetiva de los trabajos, destacando méritos, señalando deficiencias para el perfeccionamiento.

⁴³ Dr. MORA Cristóbal/ referente de trabajo docente/ Segunda edición 2008 Año 2009 pág. 313-314

Recomendaciones.

- Aplicable en niveles superiores
- Abordar temas de actualidad e importancia científica-social
- Dar instrucciones claras sobre la importancia de la preparación científica, el cómo hacerlo y la bibliografía necesaria.
- Procurar la alternabilidad de representantes y moderadores.
- No dar paso a ilusiones personales.
- No abordar temas demasiado amplios e intrascendentes

2.2.39 PHILIPS 6.66

Es una técnica de dinámica de grupos que consiste en dividirse el grupo clase en sub-grupos de 6, para que discutan un tema específico durante 6 minutos, con delimitación de un minuto por cada miembro, dirigido por un coordinador⁴⁴.

Objetivos.

- Lograr la participación activa de un grupo en torno a un tema o problema específico.
- Conocer las opiniones de todos los participantes en un corto periodo de tiempo.
- Llegar a una conclusión y toma de decisión conjunta.
- Desarrollar el sentido de responsabilidad.
- Desarrollar la capacidad de concentración y síntesis.

Proceso.

1. Selección del tema o problema
2. Recolección de la información previa a la aplicación de la dinámica
3. Organización del grupo clase en sub-grupo de 6
4. Nominación de coordinación y secretario en cada grupo

⁴⁴ Dr. MORA Cristóbal/ referente de trabajo docente/ Segunda edición 2008 Año 2009 pág. 317-318

5. Discusión al interior de cada grupo
6. Exposición de la conclusiones de los grupos y discusión en plenaria
7. Elaboración de conclusiones

Recomendaciones.

- Alternar el rol de coordinador y secretario de cada vez que se aplique esta técnica.
- No exceder de 1 la participación individual.
- Sacar conclusiones con la participación de todos.
- Aplicable en grados superiores de primaria.
- Apto para el nivel medio y superior.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

2.3.1. Constitución de la República del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 66 “La educación es un derecho irrenunciable de las personas deber del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos” .⁴⁵

⁴⁵ Constitución Política del Ecuador Año 2008

2.3.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 4.- Derecho a la educación.- La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.⁴⁶

2.3.3 REGLAMENTO GENERAL DE LA LEY DE EDUCACIÓN.

Art. 10.- Adaptaciones curriculares. Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan.

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente.⁴⁷

⁴⁶ Ley Orgánica de Educación Año 2008

⁴⁷ Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Año 2010

2.3.4 PLAN DECENAL

El plan es el resultado de un proceso de análisis y discusiones de diferentes sectores ciudadanos, aprobado mediante consulta popular el 26 de noviembre de 2006. Contiene ocho políticas educativas y son las siguientes:

1. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.
2. Universalización de la Educación General de primero a décimo año.
3. Incremento a la matrícula en el bachillerato hasta alcanzar al menos el 75 por ciento de la población en la edad correspondiente.
4. Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento en la educación para adultos.
5. Mejoramiento de la infraestructura física y equipamiento de las instituciones educativas.
6. Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas.
7. Revaluación de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.
8. Aumento de 0.5 por ciento anual en participación del sector educativo en el PIB hasta el año 2012, o hasta alcanzar al menos el 6 por ciento para la inversión del sector.⁴⁸

⁴⁸ Plan Decenal

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

“El empleo inteligente del tiempo es una de las conquistas más recientes de la civilización, y actualmente pocos han llegado a ocupar este nivel”

Bertrand Russell

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. MÉTODOS UTILIZADOS EN LA INVESTIGACIÓN

De conformidad con los objetivos planteados en la investigación se ha utilizado los métodos relacionados con el propósito, ya que se pretende manifestar o establecer el nivel de impacto que tienen los hábitos de la aplicación de técnicas de enseñanza en el campo de acción del individuo. Por lo que se ha utilizado la metodología inductiva-deductiva y analítico-sintético tanto para la realización de la investigación de campo como para realizar el análisis de la investigación y la determinación de las respectivas conclusiones y recomendaciones.

METODO INDUCTIVO:

Este método permitió a partir de la observación de los casos particulares determinar las técnicas que utilizaban los estudiantes y Docentes del Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez” en la enseñanza aprendizaje de los conocimientos, para posteriormente establecer comparaciones de características, propiedades y relaciones funcionales de los diferentes casos de estudio, logrando obtener y generalizar los resultados de la misma.

METODO DEDUCTIVO:

El método deductivo permitió establecer los conceptos, principios, definiciones de la investigación de las cuales se obtuvieron las conclusiones respectivas y se analizaron los casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas.

METODO ANALÍTICO SINTÉTICO:

Con este método se realizó el análisis de la información obtenida en el proceso de investigación; se utilizó para formular las respectivas conclusiones y recomendaciones, las que permitieron realizar el planteamiento coherente y pertinente de la propuesta alternativa que generará transformaciones fiables en la institución educativa.

LA ENTREVISTA:

La entrevista es otro del método empírico a utilizar, y será aplicada en primer lugar a las autoridades del plantel para hacer una medición de la importancia de ello, y sobre el impulso que se puede obtener para los objetivos planteados en esta investigación. También este método será aplicado a los docentes de la misma institución y que imparten en otros niveles de enseñanza.

Para establecer la concordancia de las ideas científicas con los hechos en nuestro trabajo de investigación, se ha considerado un proceso metodológico acorde con los objetivos propuestos.

A lo largo de todo el proceso de Investigación, los métodos empíricos y teóricos del conocimiento estarán dialécticamente relacionados. Para las entrevistas se elaborarán cuestionarios con preguntas abiertas referentes a la realidad de la institución, enfatizando en el problema de investigación que se investiga. Los resultados serán posteriormente cotejados y sometidos a una prueba comparativa para establecer coincidencias y discordancias entre los criterios de las autoridades y docentes entrevistadas.

TECNICA DE LA OBSERVACIÓN:

Mediante esta técnica con la intervención ocular del investigador, se asistió a las diferentes actividades pedagógicas que realizaron los docentes y

estudiantes, con la finalidad de tener un acercamiento real a la problemática que se investiga.

TECNICA DE LA ENCUESTA:

Esta técnica sirvió para obtener datos de la población, tanto a docentes como estudiantes, sobre la realidad de la problemática. Se basó, exclusivamente en un cuestionario que tiene plena relación con el planteamiento de las hipótesis.

3.2 CONSTRUCCION METODOLOGICA DEL OBJETO DE INVESTIGACION.

Al ser parte del proceso de la Escuela de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez”, y conocedor de la realidad existente en la institución, se procedió de la siguiente manera para el desarrollo de la investigación:

Para iniciar el proceso, el primer paso fue solicitar el permiso a la Srta. Subdirectora del **Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez”**, mismo que se encuentra ubicado en el **Cantón Quinsaloma provincia de los Ríos**, de quien se obtuvo una respuesta favorable para el desarrollo y realización de la investigación.

Con la autorización extendida, se procedió a realizar un análisis de la problemática existente como es la poca utilización de técnicas de enseñanza por los docentes de la institución, por esta razón se procedió a realizar una observación directa de los procesos de enseñanza aprendizaje impartidos por los docentes.

Con el problema reconocido, se procedió a identificar el objeto de estudio para luego formular el objetivo general y los objetivos específicos. Posteriormente se formularon las hipótesis considerando también los problemas de la investigación, permitiendo con esto identificar variables,

indicadores, y los instrumentos adecuados para el desarrollo del trabajo de campo de la investigación.

En el trabajo de campo se aplicaron las encuestas a todos los docentes y a los estudiantes de sexto a decimo grados de educación general básica del Plantel, de esta manera se levantó una acumulación de información, aplicando la metodología, procedimientos y técnicas encaminadas a alcanzar los objetivos propuestos.

Consecutivamente se analizaron los datos obtenidos en la investigación de campo para determinar resultados y; conclusiones parciales y finales.

Como consecuencia del trabajo investigativo se consideró primordial efectuar un seminario de capacitación sobre técnicas de enseñanza para los docentes de la institución objeto de estudio, y de esta manera mejorar el desempeño en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, donde, los docentes actores fundamentales del proceso mencionado se capaciten adecuadamente y permitan de este modo aportar positivamente al rendimiento académico de los niños y niñas de la escuela.

3.3. ELABORACION DEL MARCO TEORICO

En la elaboración del marco teórico se priorizó las categorías de análisis del problema central de la investigación de acuerdo a los términos relevantes en primer lugar. Luego se determinó las categorías de análisis de los problemas derivados o constitutivos. Esta información sirvió para interpretar la realidad objetiva, para fundamentar la planificación del diseño de la investigación y organizarla cognitivamente presentándola en forma explícita, rigurosa y sistemática.

Para ello se elaboró el mapa categorial donde se relacionaron las categorías que conforman el fundamento teórico de la investigación, mismo que se presenta a continuación:

- ❖ Técnicas de enseñanza aprendizaje
- ❖ La lectura comprensiva y su importancia
- ❖ Rendimiento académico escolar
- ❖ Tipos de evaluación

3.4. RECOLECCION DE LA INFORMACION EMPIRICA

La necesidad de obtener información confiable conlleva a identificar dónde y cómo obtenerla de conformidad con el diseño planteado es así que se seleccionó el Método Cuantitativo para la recolección de datos específicos determinándose con anterioridad los cuestionarios.

3.4.1. POBLACIÓN

El Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez” constituye el universo de la investigación y está conformado por 1 directivo, 23 docentes y 650 estudiantes, aplicándose la fórmula para determinar la población estudiantil quedando doscientos cuarenta y tres estudiantes que constituyen la muestra de la población estudiantil, a continuación se detalla lo antes mencionado:

$$\text{Fórmula } n = \frac{m}{e^2(m-1)+1}$$

OBJETO DE INVESTIGACIÓN	MUESTRA ESTUDIANTIL	PORCENTAJE
Estudiantes de 6to. año	19	7,81 %
Estudiantes de 7mo. año	90	37,03 %
Estudiantes de 8avo. año	48	19,75 %
Estudiantes de 9no. año	60	24,69 %
Estudiantes de 10mo. año	26	10,69 %
T O T A L	243	100 %

Estableciéndose por lo tanto trabajar con la Población señalada a continuación, para obtener información que aporte de manera confiable al desarrollo y conclusiones de la investigación.

OBJETO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN	PORCENTAJE
Directivo	1	100%
Docentes	23	100%
Estudiantes	243	100%

Los instrumentos de recolección de datos elaborados previamente, permitieron recoger la información de los grupos que conforman la población objeto de estudio.

Para el directivo de la institución se realizaron 11 preguntas con la finalidad de conocer si el lleva un control de las técnicas de enseñanza que aplican los docentes en su institución.

Se realizó una encuesta con 12 preguntas para los Docentes del Plantel, con el propósito de conocer las técnicas de enseñanza que ellos emplean durante el proceso enseñanza aprendizaje para el desarrollo de conocimientos en sus estudiantes.

Se realizó una encuesta con 11 preguntas a los estudiantes de sexto a decimo grado de Educación General Básica de la Institución, con el propósito de conocer si los docentes utilizan técnicas de enseñanza en el proceso del inter aprendizaje.

3.5. DESCRIPCION DE LA INFORMACION OBTENIDA

La recolección de los datos se obtuvo, a través de la aplicación de instrumentos necesarios, para recopilar la información, aplicando encuestas que determinan la validez de la misma.

Una vez recopilada la información se organizaron los resultados con la finalidad de analizar y redactar el informe respectivo mediante las técnicas de observación directa, la encuesta y posteriormente la representación estadística que conllevaron a tabular la información obtenida

3.6. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

Una vez recopilados los datos de la información, analizados y graficados los resultados; comencé la tarea de interpretación. En esta fase del análisis, se muestran los conocimientos adquiridos, las destrezas y las técnicas aprendidas en el proceso de estudio de la investigación.

Al desarrollar el proyecto se fueron poniendo la base de la interpretación de los resultados. Se origino y se analizó la información que permitió clasificar los criterios y comentarios por docentes y estudiantes de la institución. Toda esta información contribuyó a definir las características y resúmenes sobre el grupo fuente de información, de tal manera que las consecuencias de la hipótesis se expresaron en observaciones confiables.

3.7 CONSTRUCCION DEL INFORME DE INVESTIGACIÓN

La elaboración del informe de investigación está dada por la presentación escrita de los resultados obtenidos a través de la investigación, donde se presenta los aspectos concretos de la ejecución de la investigación, los resultados obtenidos y la interpretación que como investigador se expone para poder apreciar las conclusiones. En la información se presenta todo el material recogido, estudiado, analizado, elaborado y presentado en forma lógica y objetiva, de manera que se obtiene la información precisa y necesaria sobre lo investigado.

Enunciada cada hipótesis se efectuó la discusión de la información obtenida en relación a la naturaleza de la misma y se procedió a su comprobación y emitir conclusiones.

Se realiza un balance final de la investigación al describir las conclusiones y relacionarlas con los resultados.

Por último se presenta la propuesta alternativa como solución a la problemática presentada para la investigación.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN.

“Si no está en tus manos cambiar una situación que te produce dolor, siempre podrás escoger la actitud con la que afrontes ese sufrimiento”

Victor Frankl

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS DE DE INVESTIGACIÓN

4.1 HIPÓTESIS

General:

La inadecuada aplicación de técnicas de enseñanza incide negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez”

Variable Dependiente: Rendimiento académico de los estudiantes

Variable Independiente: Inadecuada aplicación de técnicas de enseñanza

4.2 UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA INFORMACIÓN EMPÍRICA PERTINENTE A LA HIPÓTESIS

ENCUESTA A ESTUDIANTES.

Pregunta 1: ¿La aplicación de las técnicas de enseñanza es necesaria para una mejor comprensión de la clase?

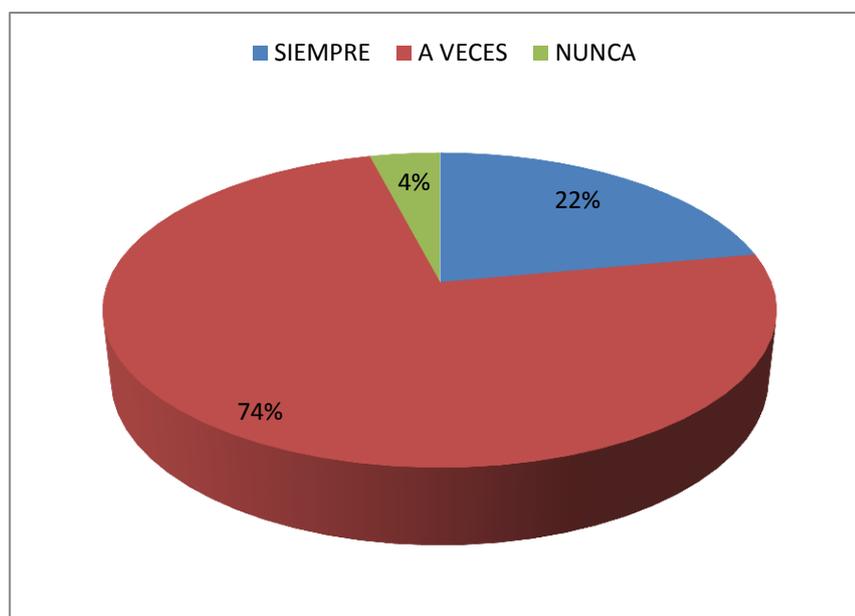
Cuadro No 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	243	100
NO	0	0
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Siendo la aplicación de técnicas de enseñanza actividad básica del proceso de enseñanza, mediante esta investigación se ha podido constatar con el 100% de afirmaciones, que la aplicación de técnicas es parte fundamental para el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 2: ¿Conoce usted que son las técnicas de enseñanza aprendizaje?

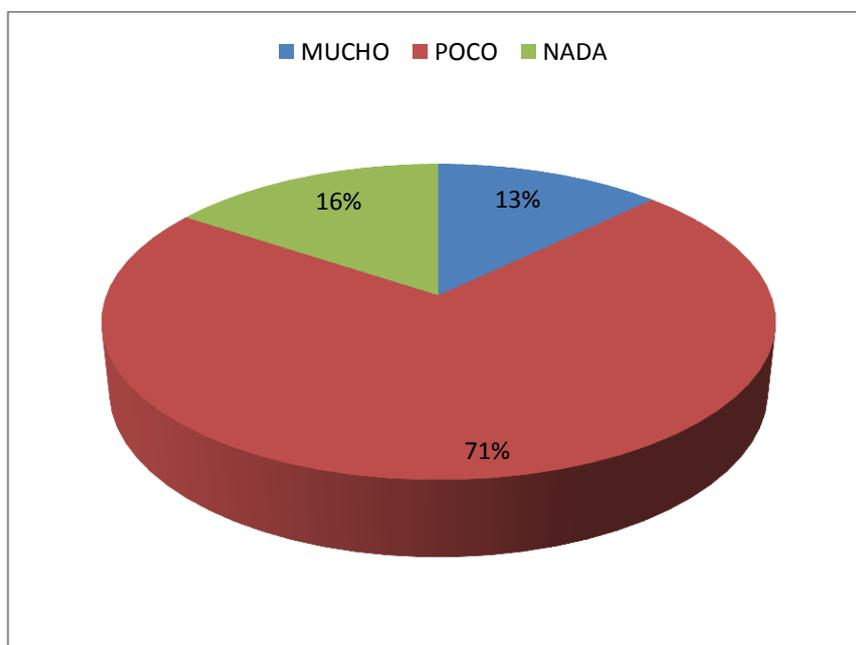
Cuadro No 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	31	13
POCO	174	71
NADA	38	16
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Mediante esta investigación se ha podido constatar que el 13% dice que conoce mucho, un 16% dice que no conoce y un 71% dice que conoce muy poco lo que son las técnicas de enseñanza, lo que evidencia que la mayoría de maestros no aplican las técnicas de enseñanza correctamente.

Pregunta 3: ¿El sistema de enseñanza que imparte su profesor/a no es apropiado para la asimilación de conocimientos?

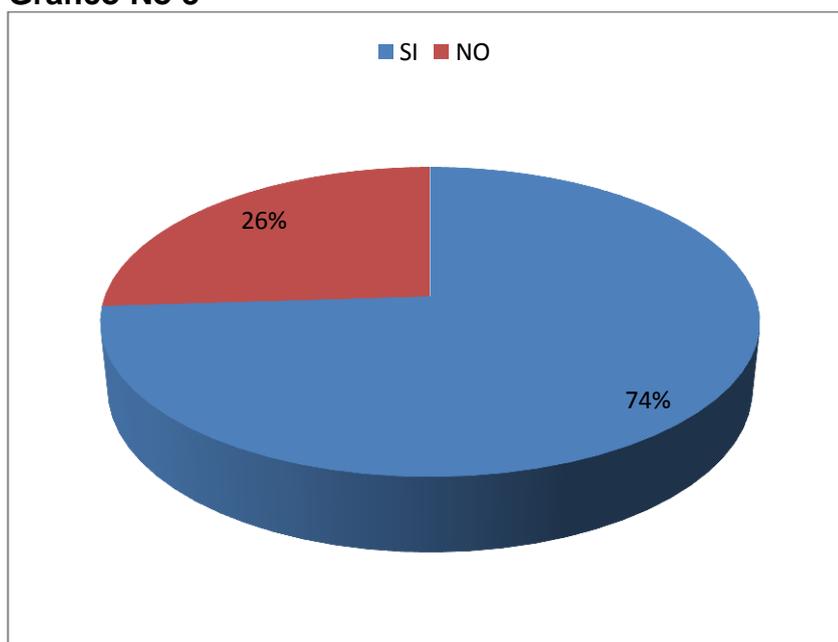
Cuadro No 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	181	74
NO	62	26
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Analizando las respuestas de los estudiantes del cuadro 3, se ha podido verificar que el 26% manifiesta que el sistema que utiliza sus maestros si es apropiado para la asimilación de conocimientos, mientras que el 74% de la población encuestada responden que no es apropiado, esto sirve de pauta para manifestar que es una falencia para obtener un aprendizaje significativo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Pregunta 4: ¿Cuándo lee un texto usted subraya las palabras desconocidas y la busca en el diccionario?

Cuadro No 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	8
A VECES	220	91
NUNCA	3	1
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el cuadro 4, un porcentaje mayoritario del 91% de la población encuestada manifestaron que a veces utilizan la técnica de subrayado para identificar las palabras desconocidas y buscar en el diccionario para mejorar su proceso de análisis y comprensión del contenido, determinándose que los estudiantes se quedan con inquietudes y no buscan mejorar; también hay el 1% que nunca lo hace, además hay un 8% que expresa que si utilizan el diccionario por lo que solo este pequeño porcentaje está incrementando su conocimiento y por lo tanto mejorando su desarrollo académico.

Pregunta 5: ¿Sus maestros utilizan organizadores gráficos para explicar sus clases?

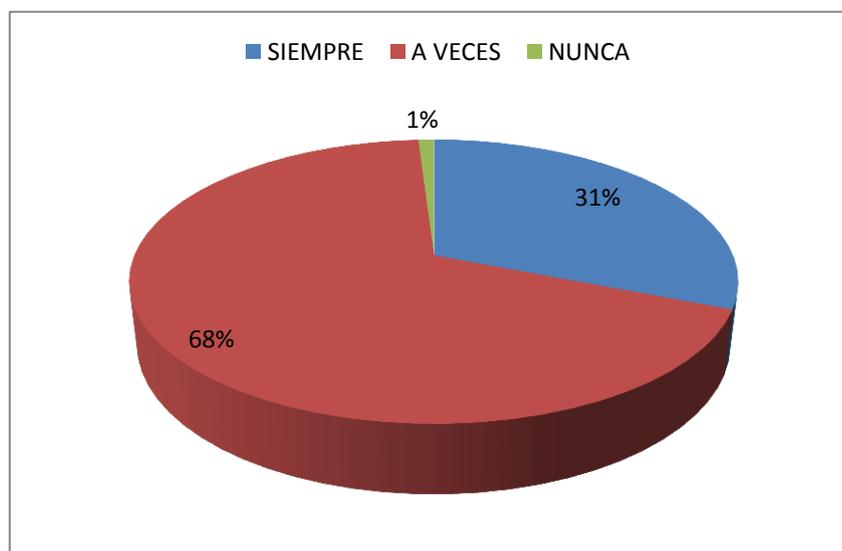
Cuadro No 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	75	31
A VECES	166	68
NUNCA	2	1
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se puede deducir por la investigación realizada en esta institución, según los datos del cuadro 5 un 68% de los estudiantes manifestaron que a veces utilizan gráficos en clase y un 1% denuncian que nunca lo hacen; solo el 31% afirma que si se utiliza por lo que el porcentaje más representativo está en a veces; el mismo que hay que tomar en consideración, puesto que se debe utilizar estas herramientas para que el aprendizaje sea mejor aprovechado por los estudiantes por sus diferentes formas de aprender.

Pregunta 6: ¿Considera Usted que leyendo y escribiendo se aprende?

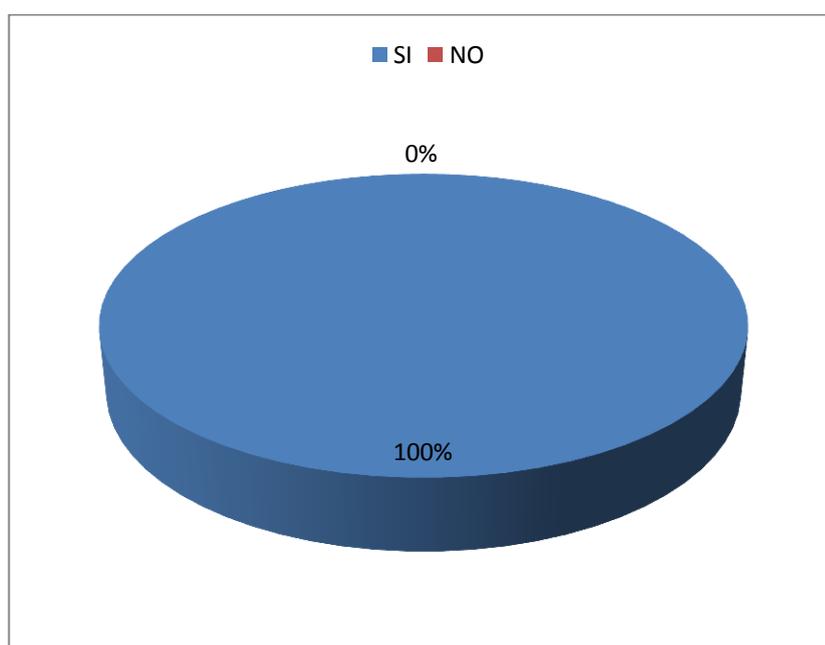
Cuadro No 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	243	100
NO	0	0
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo al cuadro 6 el porcentaje de estar de acuerdo con que leyendo y escribiendo se aprende es del 100%, es decir, la mayoría de los estudiantes están conscientes que la lectura y escritura es la base para enriquecer sus conocimientos durante el desarrollo del aprendizaje.

Pregunta 7: ¿Sus maestros utilizan las técnicas de enseñanza aprendizaje?

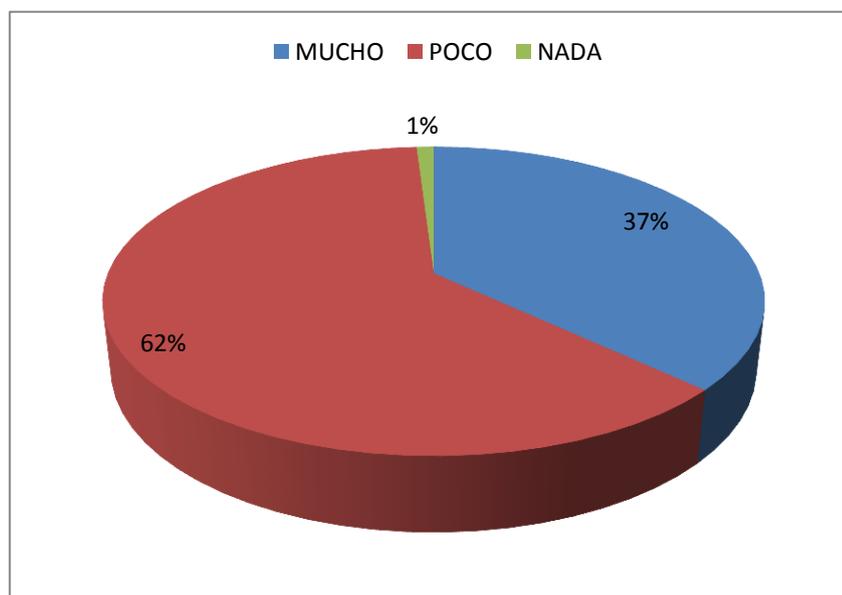
Cuadro No 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	91	37
POCO	151	62
NADA	1	1
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Analizando las respuestas de los estudiantes del cuadro 7, se ha podido verificar que el 37% de estudiantes manifiestan que los maestros si utilizan las técnicas de enseñanza aprendizaje, mientras que el 62% de la población encuestada responden que a veces los maestros utilizan las técnicas de enseñanza y un 1% de estudiantes encuestados manifiestan que los maestros no utilizan las técnicas de enseñanza en el proceso de aprendizaje, esto sirve de pauta para manifestar que es una falencia para obtener un aprendizaje significativo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Pregunta 8: ¿Le gusta practicar la lectura y escritura diariamente?

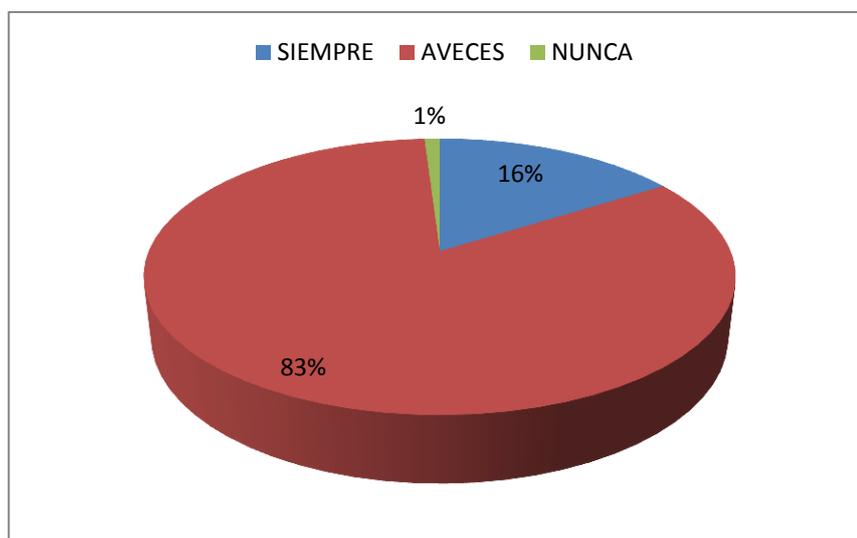
Cuadro No 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	39	16
A VECES	203	83
NUNCA	1	1
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes manifestaron que a veces practican la lectura y escritura diariamente, porcentaje demostrado en el cuadro 8 con el 83% mientras que el 16% de encuestas que dicen que siempre practican; pero hay un pequeño porcentaje de 1% que nunca practican la lectura y escritura, en vista de que la mayoría de los estudiantes que es el 83,53% que a veces practican la lectura y escritura por falta de motivación de los maestros o la mala aplicación de técnicas de enseñanza, permite interpretar que desean perfeccionar su lectura y escritura, mejorando así su rendimiento escolar.

Pregunta 9: ¿Entiendo el contenido cuando leo algo?

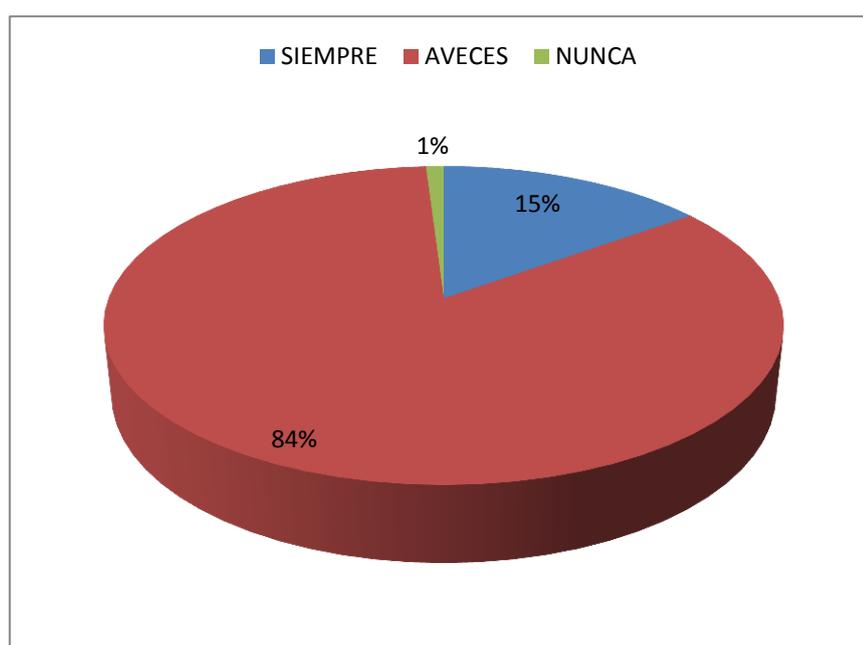
Cuadro No 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	37	15
A VECES	205	84
NUNCA	1	1
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Analizando las respuestas de los estudiantes del cuadro 9, se ha podido verificar que el 15% siempre entiende lo que lee mientras que el 84% de la población encuestada responden que a veces entiende lo que lee y un 1% dicen que no entiende lo que lee; esto significa que los efectos en el proceso de aprendizaje de los estudiantes debe ser drásticamente negativos, porque no saben analizar cuando realizan la lectura, esto sirve de pauta para manifestar que es una falencia para obtener un aprendizaje significativo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Pregunta 10: ¿Su maestro crea hábitos de lectura?

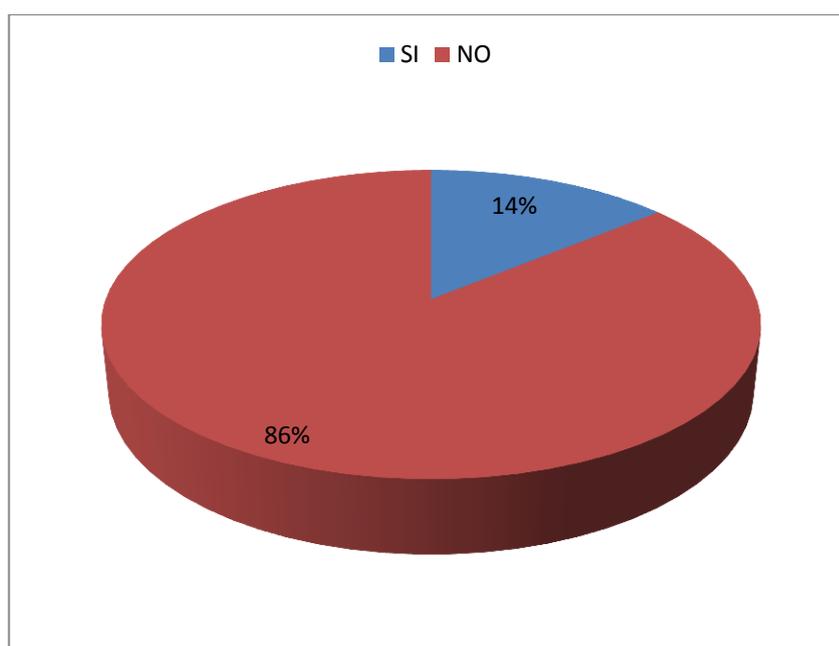
Cuadro No 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	14
NO	208	86
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Siendo la lectura una actividad básica del proceso de enseñanza aprendizaje, mediante esta investigación se ha podido comprobar con el 86% de afirmaciones, que los maestros no crean hábitos de lectura en sus estudiantes, solamente un 14% señaló que si aplican hábitos de lectura, por lo que se puede evidenciar que los docentes no manejan técnicas de enseñanza en el proceso de lectura con los estudiantes.

Pregunta 11: ¿Le exigen en su casa prácticas de lectura y escritura?

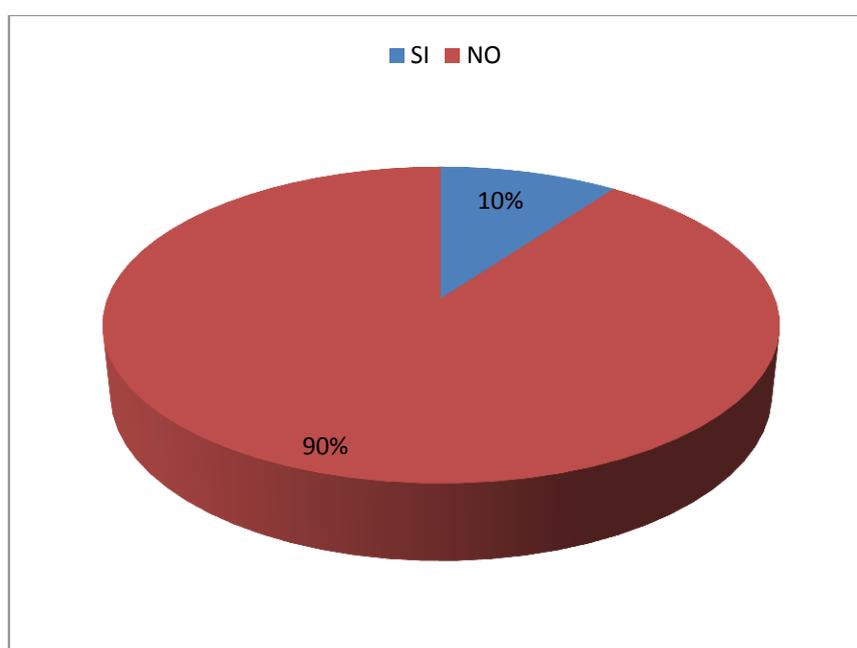
Cuadro No 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	10
NO	218	90
TOTAL	243	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes

Elaborado por: Autor.

Gráfico 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Siendo la lectura y la escritura la herramienta principal para enriquecer los conocimientos es penosa la respuesta de los estudiantes demostrando que los padres de familia no colaboran con los maestros siendo así que de acuerdo al cuadro 11 un 90% contestó que en sus casas no les exigen la práctica de lectura y escritura, mientras que solo un 10% responde que si les exigen la práctica de lectura y escritura en casa.

ENCUESTA A DOCENTES

Pregunta 1: ¿Cree que es importante la aplicación de técnicas de enseñanza al impartir conocimientos en sus estudiantes?

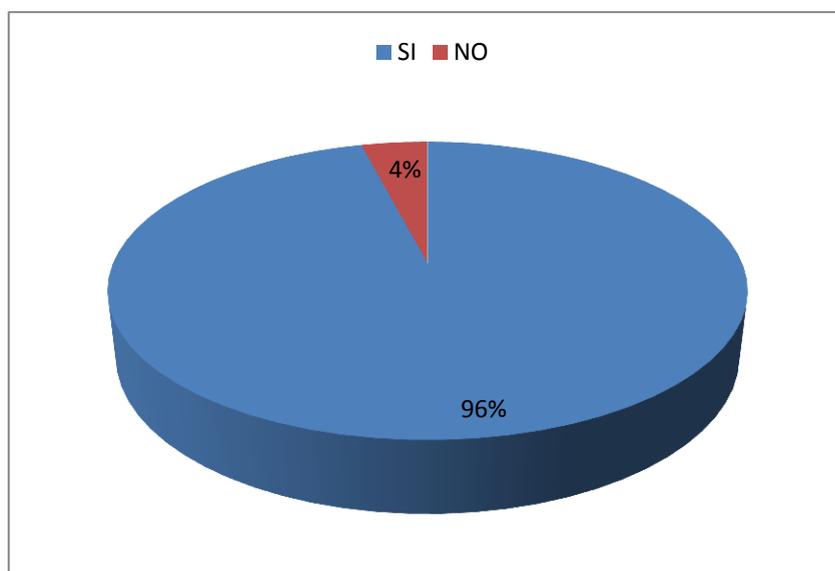
Cuadro No 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	96
NO	1	4
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la información del cuadro 12 el 96% de los Docentes encuestados indica que si es importante la aplicación de técnicas de enseñanza en el proceso de impartir conocimientos a los estudiantes, pero se debe notar que existe un porcentaje considerable del 4% que indica que no es importante la aplicación de técnicas de enseñanza, por lo que se debe considerar que se debe capacitar a los docentes en técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje.

Pregunta 2: ¿Usted ha enseñado a sus estudiantes la técnica del subrayado?

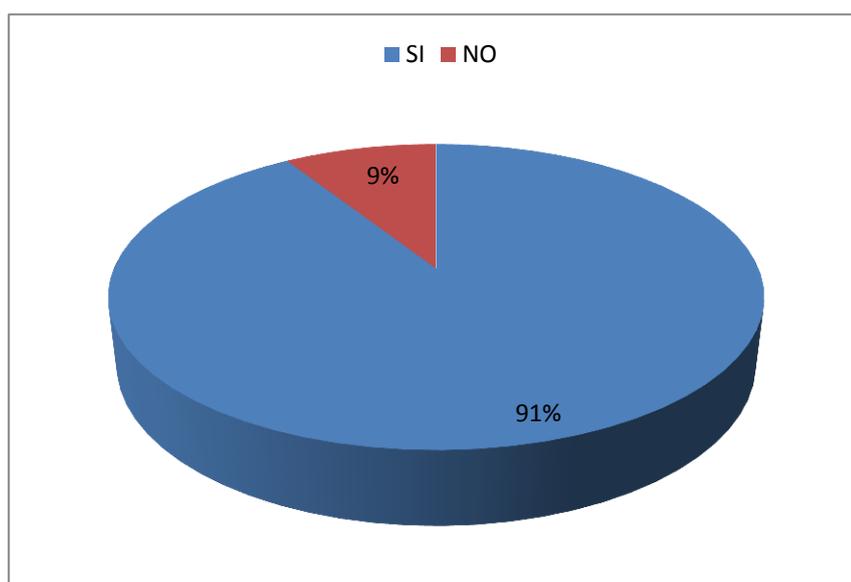
Cuadro No 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	91
NO	2	9
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la información del cuadro 13 el 91% de los Docentes encuestados indica que si enseñó a sus alumnos la técnica del subrayado lo que indica que ellos si manejan y aplican esta técnica en el desarrollo del proceso educativo, pero se debe notar que existe un porcentaje considerable del 9% que indica que está técnica básica no inducen en sus estudiantes, por lo que se debe considerar que se debe capacitar a los docentes en técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje.

Pregunta 3: ¿Usted utiliza organizadores gráficos para explicar sus clases?

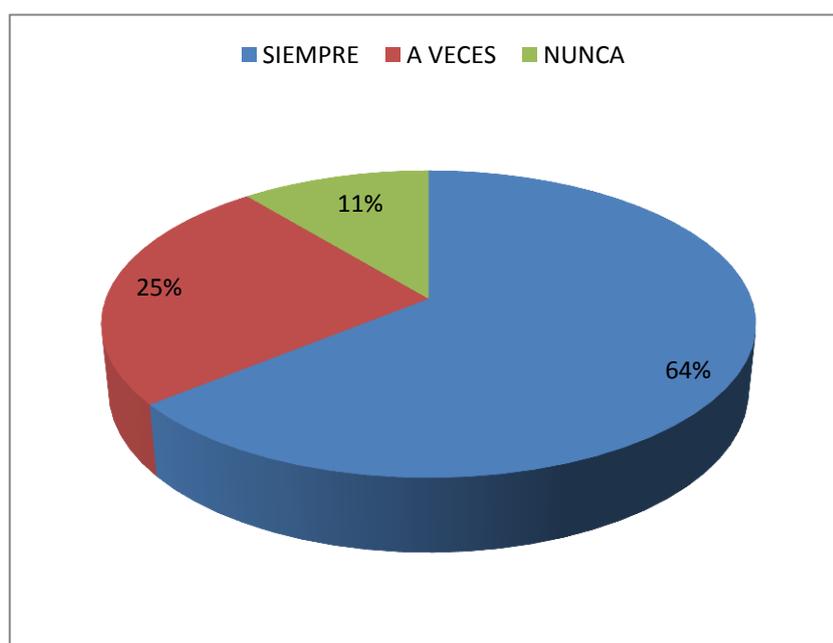
Cuadro No 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	65
A VECES	7	30
NUNCA	1	5
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 14



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La utilización de organizadores gráficos es muy importante para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, sin embargo según el cuadro 14 solamente el 65% de los docentes siempre utilizan estas herramientas en el desarrollo de su quehacer educativo, mientras que un 30% de los docentes utiliza a veces los organizadores gráficos para dar sus clases y un 5% de docentes nunca los utiliza volviendo a la clase monótona incidiendo directamente en el rendimiento de los estudiantes.

Pregunta 4: ¿Conoce usted que son las técnicas de enseñanza aprendizaje?

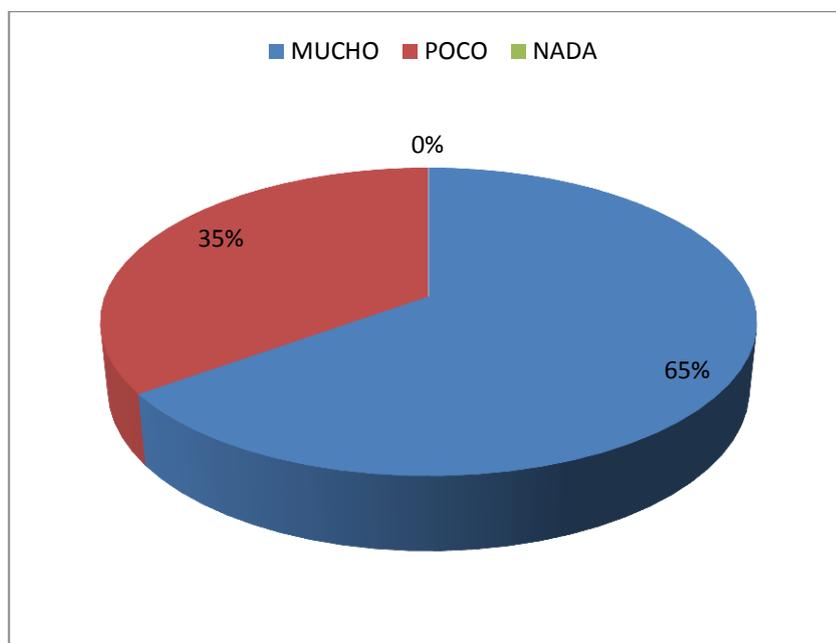
Cuadro No 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	15	65
POCO	8	35
NADA	0	0
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 15



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo con el cuadro 15, un porcentaje del 65 % respondió que conoce mucho sobre las técnicas de enseñanza aprendizaje; pero un 35% de ellos manifestaron que conocen muy poco sobre que son las técnicas de enseñanza aprendizaje por lo que necesitan capacitación sobre ellas y la concientización a los docentes para que estas sean aplicadas para el mejoramiento del aprendizaje significativo de los estudiantes.

Pregunta 5: ¿Cree usted que está utilizando las técnicas de enseñanza apropiadas para impartir sus conocimientos a los estudiantes?

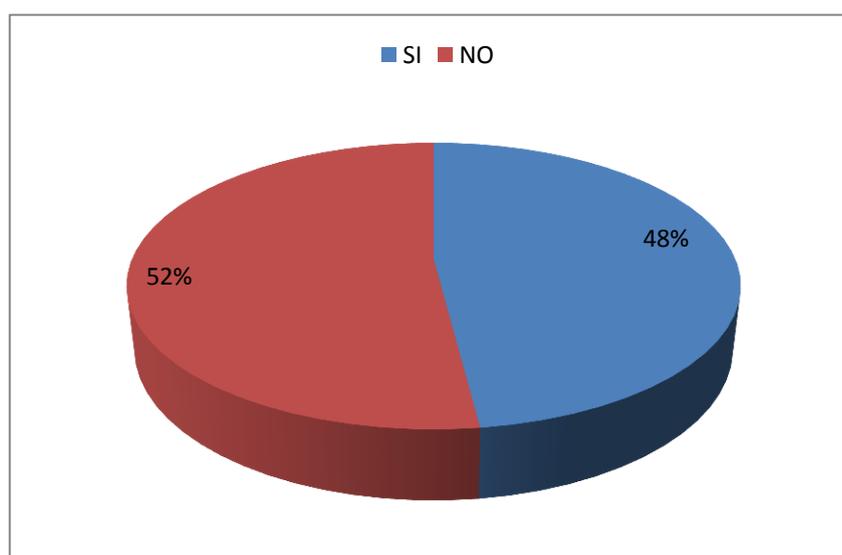
Cuadro No 16

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	48
NO	12	52
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 16



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la información del cuadro 16 el 48% de los Docentes encuestados indica que si están convencidos que aplican las técnicas de enseñanza apropiadas para dar sus conocimiento a los estudiantes, pero se debe notar que existe un porcentaje mayoritario del 52% de docentes encuestados que indica que creen que no están utilizando las técnicas de enseñanza adecuadas para impartir sus conocimientos, por lo que se debe considerar que se debe capacitar a los docentes en técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje.

Pregunta 6: ¿Identifique cuál de las técnicas aplica con más frecuencia en clases?

Cuadro No 17

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DRAMATIZACIÓN	9	39
LLUVIA IDEAS	5	22
INTERROGATORIO	5	22
SUBRAYADO	4	17
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 17



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el cuadro 17 el 39% de docentes encuestados indican que la técnica de dramatización es la que más utilizan al dar sus clases, seguida de las técnicas de interrogatorio y lluvia de ideas con él 22% cada una de los docentes encuestados, seguida de la técnica del subrayado con el 17% con estos antecedentes se pueden determinar que hay desconocimiento sobre la aplicación de las técnicas de enseñanza aprendizaje por parte de los docentes por lo que es necesario dar un seminario de capacitación en técnicas de enseñanza.

Pregunta 7: ¿Recibió seminarios de técnicas de enseñanza aprendizaje?

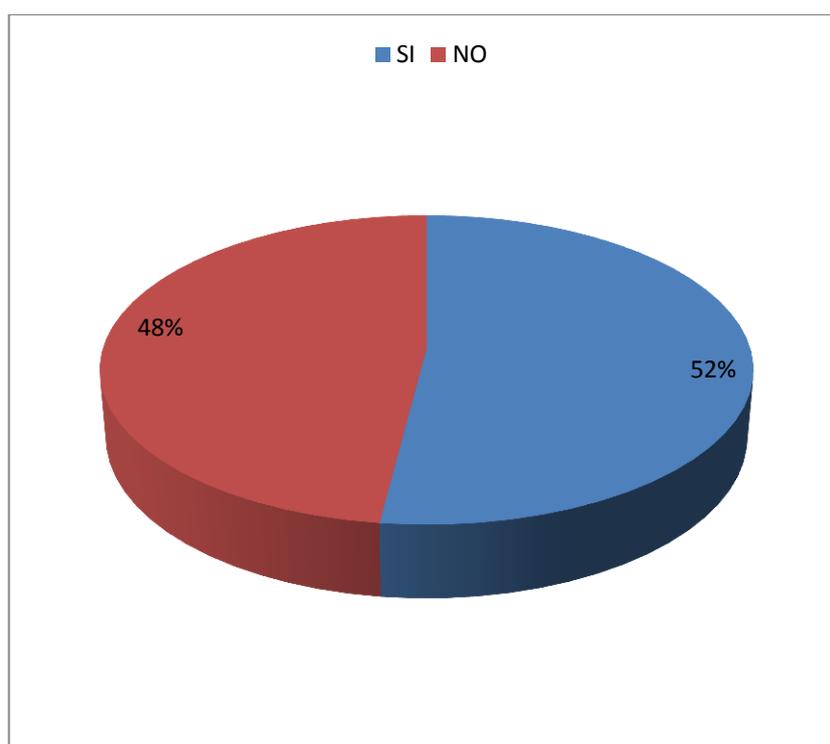
Cuadro No 18

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	52
NO	11	48
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 18



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo con el cuadro 18 un porcentaje del 52% de los docentes encuestados han manifestado que si recibieron seminarios de técnicas de aprendizaje, y un porcentaje del 48% respondió que no han recibido seminarios de técnicas de aprendizaje, lo que evidencia que una gran cantidad de docentes desconocen y no aplican correctamente las estrategias y técnicas de enseñanza en los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje.

Pregunta 8: ¿Le gustaría recibir capacitación de técnicas de enseñanza?

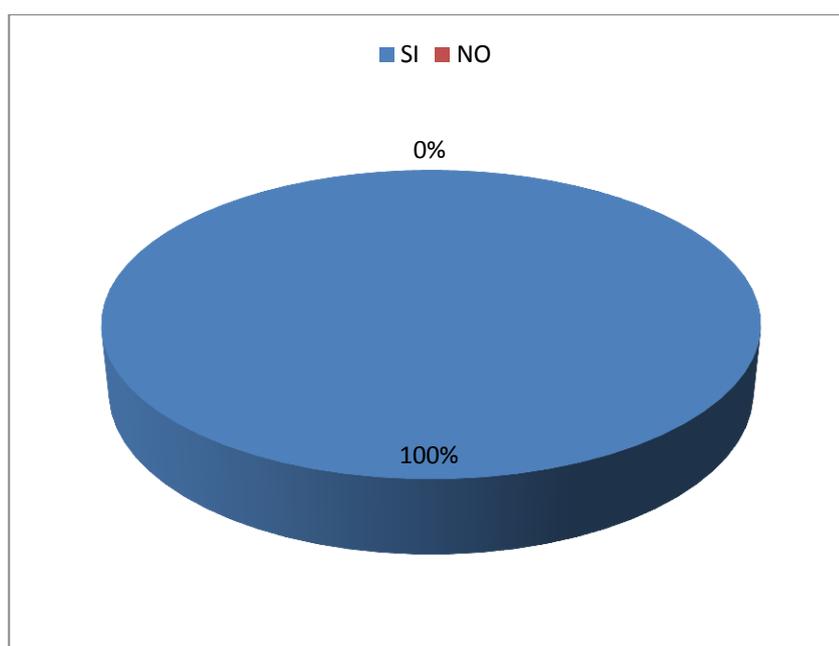
Cuadro No 19

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	100
NO	0	0
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 19



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo con los resultados del trabajo de campo en el cuadro 19 el 100% de los Docentes encuestados están predispuestos a capacitarse en técnicas de aprendizaje, lo que permite señalar que los docentes están preocupados por mejorar la calidad de aprendizaje de sus estudiantes.

Pregunta 9: ¿Cree usted que sus estudiantes leyendo y escribiendo aprenden?

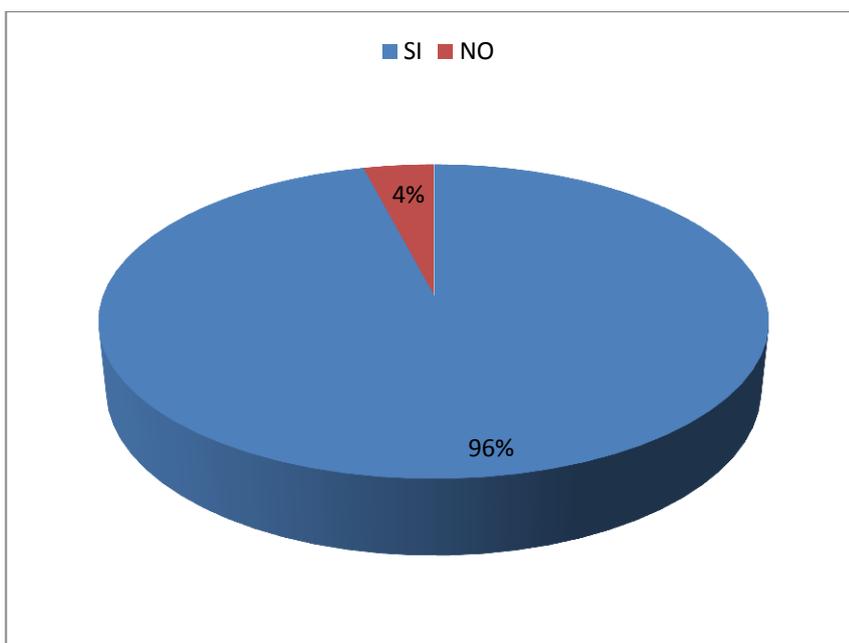
Cuadro No 20

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	96
NO	1	4
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 20



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del análisis del cuadro 20, se indica que los docentes en un 96% contestaron que si se aprende leyendo y escribiendo pero cuando hay el interés hacia la lectura y escritura, mientras que el 4% de la población encuestada contestó que no, tal vez por desinterés o desconocimiento de técnicas adecuadas, lo cual influye en el rendimiento de los estudiantes directamente.

Pregunta 10: ¿Cuándo practica la lectura, Usted procede a: analizar, sintetizar, leer por leer?

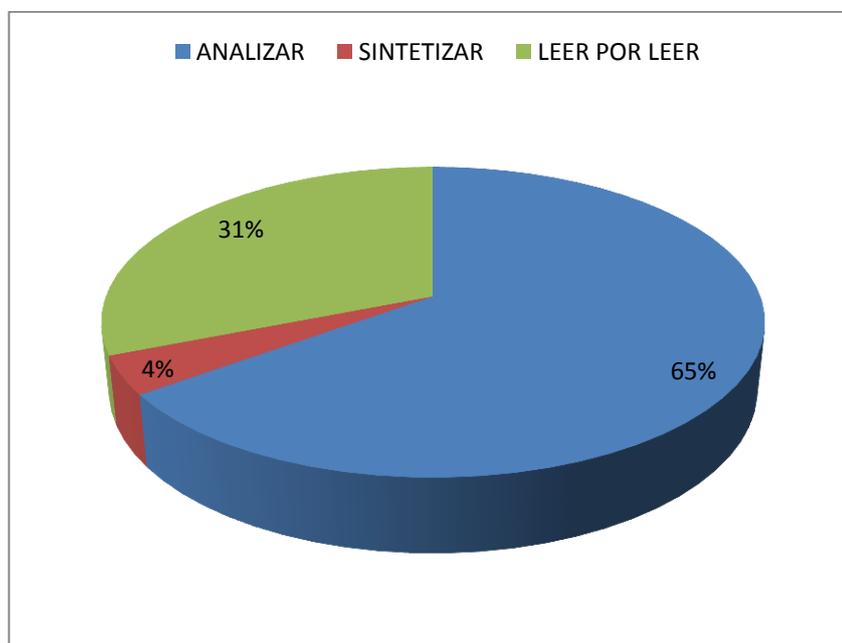
Cuadro No 21

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ANALIZAR	15	65
SINTETIZAR	1	4
LEE POR LEER	7	31
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 21



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el cuadro 21 el 65% de los docentes contestaron que si analizan cuando leen, porque esa es la base para poder comprender los contenidos; un 4% de la población de docentes encuestados contestaron que ellos sintetizan el contenido de la lectura y un 31% de los docentes encuestados manifestaron que leen por leer provocando falencias en el aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 11: ¿Cuenta con el apoyo de los padres de familia para que los estudiantes practiquen la lectura y escritura en casa?

Cuadro No 22

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	22
A VECES	17	74
NUNCA	1	4
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 22



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el cuadro 22, la respuesta por parte de los docentes es negativa manifestando un 74% que a veces cuentan con el apoyo en casa de los padres de familia, y un 4% manifiestan que nunca, al no haber el apoyo en casa, los docentes necesitan conocer y aplicar técnicas de enseñanza y estrategias adecuadas para que los estudiantes durante el tiempo que se encuentra en la escuela realicen práctica de lectura y escritura; en el caso de los estudiantes que si tienen apoyo de los padres de familia con un porcentaje de 22% en la práctica de la lectura y escritura, se distingue un mejor rendimiento en las actividades emprendidas por estos durante el aprendizaje escolar.

Pregunta 12: ¿Considera usted que se debe ampliar el horario de clase para la práctica de lectura y escritura?

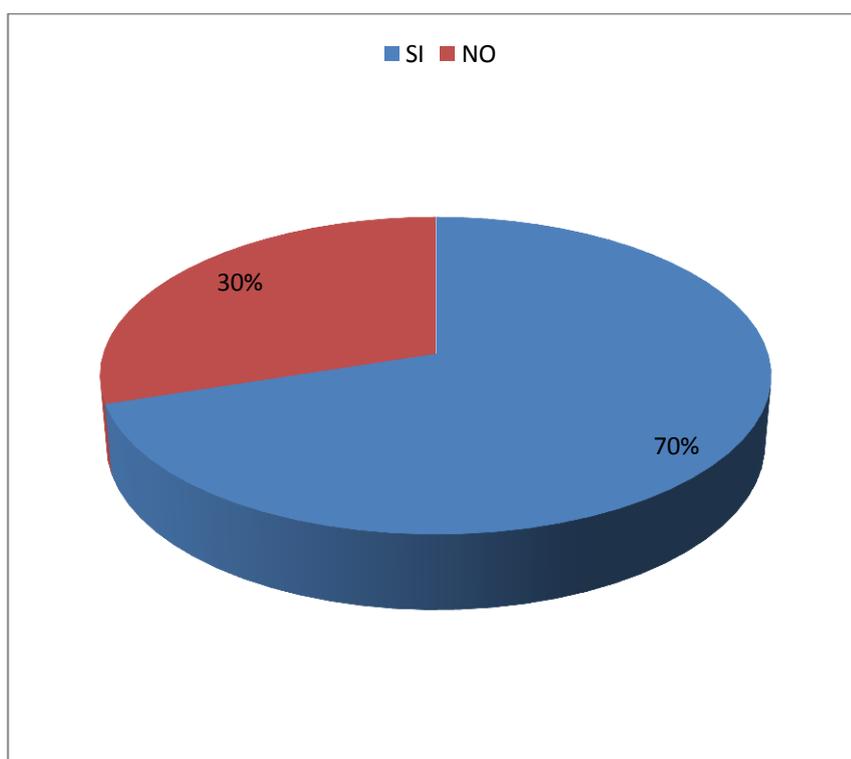
Cuadro No 23

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	70
NO	7	30
TOTAL	23	100

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Autor.

Gráfico No 23



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el cuadro 23, la respuesta por parte de los docentes encuestados es positiva ya que un 70% manifestaron que si se debe ampliar el horario de clases para la práctica de la lectura y escritura ya que es la base para que los estudiantes asimilen los conocimientos impartidos por los docentes y un 30% manifestaron no estar de acuerdo con el incremento del horario para la práctica de la lectura y escritura evidenciando el poco interés de los docentes en el mejoramiento de conocimientos de sus estudiantes.

ENTREVISTA PARA DIRECTIVO.

En la entrevista al directivo se determinaron los siguientes resultados:

1. Usted como Directivo ¿Brinda apoyo pedagógico a los docentes en planificaciones?
Si brindo el apoyo necesario, porque el docente cada día debe elaborar sus propuestas para hacer frente a los diversos resultados de aprendizajes.
2. ¿Los maestros que laboran en su institución se han capacitado en técnicas de enseñanza?
Actualmente con la nueva reforma educativa debemos estar cada día más actualizados en cuanto a técnicas de enseñanza.
3. ¿Verifica usted a los docentes la aplicación de los conocimientos adquiridos en la capacitación?
Sí, porque es muy importante hacer el seguimiento del cumplimiento de las planificaciones.
4. ¿En las planificaciones sus maestros utilizan como recursos organizadores gráficos para explicar sus clases?
Lo aplican ya que es más eficaz este recurso y mejora el proceso de enseñanza aprendizaje
5. ¿Usted como directivo ha incentivado a los docentes que se capaciten en técnicas de enseñanza?
Es muy importante la capacitación para la superación personal de cada uno de mis compañeros y por ende de la Institución.
6. ¿Usted como directivo le gustaría que los maestros se capaciten en técnicas de enseñanza?
Si porque mejoraríamos en la actualización de técnicas de enseñanza.
7. ¿Sus maestros incentivan a los estudiantes a la práctica de la lectura y escritura?
En cada uno de los años lo aplican utilizando técnicas activas.
8. ¿Usted como directivo ha constatado que los estudiantes presentan dificultades en la lectura y escritura?

Si me he podido dar cuenta de este desfase y se ha podido buscar solución a la misma.

9. ¿Usted como directivo ha constatado que los docentes realizan prácticas de lectura y escritura a sus estudiantes?

Por supuesto con el seguimiento uno se da cuenta que si lo aplican

10. ¿Considera usted que se debe ampliar el horario de clase para la práctica de lectura y escritura?

Con el de recuperación pedagógica es suficiente, si no los niños y niñas se cansan

11. ¿Usted como directivo ha gestionado la creación de una biblioteca?

Con el laboratorio de computación ya estamos planificando la biblioteca virtual en donde los estudiantes podrían en práctica sus conocimientos.

ANÁLISIS

De acuerdo a la entrevista realizada a la Srta. Sub Directora se puede deducir que no hay un completo control y seguimiento a los docentes en lo relacionado a la aplicación de técnicas de enseñanza y estrategias metodológicas aplicados en la enseñanza aprendizaje de conocimientos y se los deja trabajar a su voluntad.

En cuanto al control de los estudiantes si se les motiva a la práctica de la lectura y escritura, la Srta. Sub Directora manifestó que si se les motiva a que participen en los diferentes actividades y eventos.

En cuanto a la capacitación de los docentes en Técnicas de enseñanza aprendizaje se pudo analizar que los maestros si asisten a capacitaciones pero la dura realidad es que todos no aplican dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, los conocimientos adquiridos en los seminarios asistidos.

4.3 DISCUSIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA EN RELACIÓN A LA NATURALEZA DE LA HIPÓTESIS.

En la hipótesis general que se plantea en esta investigación, se especifica que La inadecuada aplicación de técnicas de enseñanza incide negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes, la misma que se comprueba de acuerdo a los resultados obtenidos de la investigación de campo, ya que los estudiantes desconocen técnicas de enseñanza que les ayuden a comprender la misma, motivo por el cual tienen dificultad al analizar y sintetizar lo que leen, transformándose en un grave problema, ya que esto no les permite tener un buen desenvolvimiento en sus estudios en general.

Al verificar esta hipótesis con los docentes ellos reconocen que no han aplicado correctamente las técnicas de enseñanza en el proceso de enseñanza de conocimientos lo cual ocasiona que los estudiantes no desarrollen sus habilidades y destrezas.

Se manifiesta que La limitada aplicación de estrategias metodológicas incide negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

De acuerdo a la investigación efectuada se ha podido comprobar que la aplicación de técnicas de enseñanza es una actividad fundamental y básica en todo el proceso de aprendizaje, no consiste únicamente en la percepción de cada una de las palabras de un texto, sino en que se debe comprender un texto. Por lo que en los estudiantes si verificó que la mayoría no aplican ni siquiera las técnicas de lectura que les han venido impartiendo sus maestros.

Los docentes a pesar de tratar que sus estudiantes desarrollen una capacidad de raciocinio con diferentes métodos y técnicas para la enseñanza aprendizaje de conocimientos, ellos reconocen que sus estudiantes no tienen la facilidad para aprender con facilidad los conocimientos impartidos.

Se manifiesta que La limitada aplicación de estrategias metodológicas incide negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

De acuerdo a la investigación efectuada se ha podido ratificar que la aplicación de estrategias metodológicas es una actividad fundamental y básica en todo aprendizaje de conocimientos, no consiste únicamente en la percepción o reconocimiento de cada una de las palabras del texto sino en que debemos comprender las ideas del tema.

Los docentes a pesar de que tratan de desarrollar capacidades aplicando técnicas adecuadas para desarrollar de una mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje, manifiestan que se les hace difícil porque poco conocen sobre técnicas de enseñanza.

Se define que la escasa estimulación de actividades académicas por parte de los docentes afecta negativamente el rendimiento académico de los estudiantes.

En la investigación realizada se evidencia que el mayor porcentaje de los maestros si colaboran para ayudar a los estudiantes en el desarrollo de actividades académicas para mejorar el rendimiento académico de los mismos.

Se trata de La escasa capacitación de los docentes en técnicas de enseñanza y estrategias metodológicas afecta negativamente el rendimiento académico de los estudiantes.

En la investigación de campo realizada se evidencia que el mayor porcentaje de los maestros si se capacitaron en técnicas de enseñanza, para ayudar a los estudiantes en el desarrollo de actividades académicas para mejorar el rendimiento académico de los mismos. Pero lamentablemente no todos ponen en práctica lo que han aprendido.

4.3.1 Comprobación - Disprobación de la hipótesis

Al realizar un análisis exhaustivo de las hipótesis, se puede establecer lo siguiente:

Esta hipótesis ha sido comprobada, por cuanto en los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a estudiantes y docentes se pudo verificar que son pocos los maestros que utilizan Técnicas de enseñanza para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje para que los estudiantes asimilen con facilidad los conocimientos o contenidos en las diferentes disciplinas.

Se confirma que la mayoría de los estudiantes no son capaces de explicar o indicar un texto, reincidiendo los docentes en que los educandos no tienen facilidad para interpretar un texto que se les designa para leer, a pesar de todo el esfuerzo que dan para concretar el enfoque en sus enseñanzas a través del desarrollo de técnicas de enseñanza, destrezas y habilidades no ven resultados positivos en los estudiantes.

En esta hipótesis la variable del desconocimiento de técnicas de enseñanza aprendizaje se ratifica por los estudiantes por lo que no pueden realizar el manejo adecuado de los métodos existentes para realizar adecuadamente el proceso de enseñanza de los conocimientos.

Al deducir esta hipótesis se ha logrado evidenciar que la mayoría de los docentes no planifican sus clases diariamente sino por el contrario llegan al aula a improvisar las clases que han planificado es de estilo recurrente.

4.4. CONCLUSIONES PARCIALES

Se ha podido concluir la investigación de acuerdo a cada una de las hipótesis:

La mayoría de los docentes desconocen los mecanismos intelectuales básicos relacionados con Técnicas de enseñanza, transformándose en un grave problema, por lo que los docentes al utilizar lineamientos didácticos pedagógicos debe reconocer el carácter social y dinámico del aula como un

espacio para la cooperación e integración para interactuar y adquirir un mejor aprendizaje.

Se puede afirmar que nada es reemplazable con el conocimiento, experiencia, creatividad, versatilidad y profesionalismo del docente en su ardua tarea de enseñar a sus educandos, sin embargo se aspira que siempre se caractericen con su dinamismo para que así se constituyan en un poderoso auxiliar de su misión frente a los estudiantes.

Se puede deducir que los mecanismos asociados con los procesos de enseñanza aplicando Técnicas de enseñanza juegan un papel determinante a lo largo de todo su ciclo de aprendizaje, gracias a ellos al ingresar al cerebro la totalidad de los conceptos y al obtener varios conocimientos podrán interpretar su realidad social y material.

En la actualidad se busca que los docentes lleguen a dominar nuevas estrategias pedagógicas y Técnicas de enseñanza manteniendo una retroalimentación continua, logrando que sus clases sean eminentemente prácticas y operativas, es decir que no sea solo teórica, para que pueda dotar al educando de los suficientes conocimientos de análisis de los diversos textos que se le dé, fomentando de esta manera el aprendizaje significativo.

Se afirma que los estudiantes y docentes deben adoptar nuevos procesos de Técnicas de enseñanza para así resolver las prácticas educativas, para que la comprensión de un texto pase a un primer plano, por lo que es el más grave de los defectos y problemas, ya que para superarlos es imprescindible el empleo de técnicas de enseñanza aprendizaje y estrategias apropiadas.

Esto es importante, si tomamos en cuenta que durante la formación de bases y más aún en la escolaridad, el estudiante deberá desarrollar las destrezas de distinguir conocimientos que le serán útiles y funcionales; posibilitándoles a adquirir su independencia. Es decir, irse encaminando hacia el desarrollo de sus propios métodos y técnicas de enseñanza aprendizaje.

Diseñar un Plan de capacitación docente en Técnicas de enseñanza, y capacitar a los maestros para que tengan un mejor desenvolvimiento en su labor diaria frente a los estudiantes, y ellos adquieran con facilidad y de una mejor manera los conocimientos.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES GENERALES Y RECOMENDACIONES

“Es cierto, hay quienes ya no cumplen años. Quedaron atrapados en el tiempo, anclados a algo que no les permite continuar evolucionando”

Abel Pérez Rojas

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES GENERALES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Una vez concluida la presente investigación titulada: **Técnicas de enseñanza y su incidencia en el rendimiento académico de los niños y niñas del Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez” del Cantón Quinsaloma Provincia de Los Ríos**. Se concluye con lo siguiente:

- Los docentes de la institución poco utilizan las técnicas de enseñanza para desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje incidiendo en el bajo rendimiento escolar de los estudiantes del centro de Educación Básica Víctor Manuel Villamarín Gómez
- La escasa aplicación de estrategias metodológicas afectan el avance escolar de los estudiantes del Centro de Educación Básica Víctor Manuel Villamarín Gómez por lo que afecta en su bajo nivel de comprensión de conocimientos.
- Existe un escaso empoderamiento de los docentes en la aplicación de técnicas de enseñanza hacia la práctica en sus labores curriculares y extracurriculares y producto de ello se ha verificado el escaso progreso de conocimientos que tienen los estudiantes
- Es necesario elaborar un plan de capacitación docente en Técnicas de Enseñanza para capacitar a los Docentes y de esta manera mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje

5.2. RECOMENDACIONES

De acuerdo a las conclusiones aportadas y pensando en el mejoramiento educativo de la institución se plantea las siguientes recomendaciones:

- La utilización de técnicas de enseñanza en el proceso de aprendizaje es muy importante e indispensable
- Se debe Capacitar a los docentes en el uso de las diferentes técnicas de enseñanza para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Víctor Manuel Villamarín Gómez.
- Es necesaria una capacitación de los docentes frente a la prioridad de lograr que los estudiantes aprendan de una manera activa y participativa, propiciando la formación de personas creativas, propositivas, autónomas y la única manera de lograrlo, es dejando a un lado el método tradicional, en la cual el docente es el que transmite sus conocimientos que el estudiante lo recibe y lo recepta pasivamente.
- Es indispensable que los docentes manejen sistemáticamente las técnicas de enseñanza que permitan al estudiante acceder al conocimiento de una manera activa, autónoma y solidaria; teniendo como sustento que, en todo proceso educativo deben cumplir todos los momentos del ciclo del aprendizaje: experiencias concretas, grafica reflexiva, simbólica conceptual y práctica aplicativa.
- Además los docentes deben tomar muy en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes, especialmente en cuanto a los diferentes estilos de aprendizaje, es decir, a la forma como perciben y procesan la información y los conocimientos.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA ALTERNATIVA

“Es cierto, hay quienes ya no cumplen años. Quedaron atrapados en el tiempo, anclados a algo que no les permite continuar evolucionando”

Abel Pérez Rojas

CAPÍTULO VI. PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

“PLAN DE CAPACITACIÓN Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA QUE PERMITAN MEJORAR LA PRACTICA DOCENTE PARA EL MEJORAMIENTO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS”

6.2 JUSTIFICACIÓN

Las nuevas concepciones sobre los procesos de enseñanza aprendizaje generan cambios profundos y adecuados en los procesos educativos. Por lo que debemos asumir el gran desafío de avanzar en la búsqueda de nuevos horizontes y sentidos para que los estudiantes asimilen de una mejor manera los conocimientos.

Todas las instituciones Educativas, considerando como institución al estado, la escuela y la familia, tienen que asumir, cada cual desde su función social la responsabilidad que le corresponde en el abordaje del proceso educativo fundamental para la transformación de los individuos que son objeto de esta labor educativa.

La complejidad cada vez mayor de las interacciones humanas impiden en la actualidad a los estudiantes desenvolverse con facilidad y les exige dominar destrezas, conocimientos y valores que le permitan expresar y comunicar su mundo interior.

La lectura y escritura es una de las destrezas generales a desarrollar en la educación básica y quizás la más elemental porque permite al estudiante realizar operaciones mentales como: comparar, clasificar, analizar, sintetizar, inferir, generalizar, inducir, deducir, otras de estas dominadas

Estas operaciones básicas podrá los estudiantes descifrar mensajes expresando en el lenguaje uso de la vida diaria.

Esta propuesta es parte del diagnóstico situacional del Centro de Educación Básica Víctor Manuel Villamarín Gómez del Cantón Quinsaloma Provincia de los Ríos con el fin de seleccionar las necesidades prioritarias de los estudiantes del establecimiento para buscar las alternativas de solución pensando siempre en la forma integral de niños y niñas con una mentalidad crítica y creativa.

Además tomar muy en cuenta los perfiles especialmente de docentes, alumnos y padres de familia a quien va dirigido el trabajo para orientar la formación hacia niveles de calidad, eficiencia y eficacia, con una sólida formación científica didáctica y en valores de los educandos.

De igual manera destacamos la misión y visión Institucional siempre orientada a una mejor preparación de los estudiantes. Basados en el modelo de trabajo activo y de la formación de grupos para contar una visión objetiva de la realidad educativa en la que deben desenvolverse los estudiantes.

Además destacamos las características organizativas y normativas del plantel para el trabajo, el cumplimiento de las disposiciones legales, la búsqueda de incesantes de la calidad de la educación e involucramiento del prestigio institucional.

Los principios de la gestión institucional son las guías en que se orientan el trabajo de los profesores y profesoras de la escuela para alcanzar eficiencia en el desempeño, siempre pensando en la calidad del servicio que les brinda a los clientes y el afecto que tendrán en la comunidad.

6.3. FUNDAMENTACION LEGAL

Mediante la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) publicada en el registro oficial # 417 del 31 de marzo del 2011, en su artículo número 6 literal “d”, manifiesta lo siguiente: Garantizar la universalización de la educación en

sus niveles inicial, básico y bachillerato, así como proveer infraestructura física y equipamiento necesario a las instituciones educativas públicas.

Artículo 1; artículo 2 literales b, f, g, h, n, q, y en el artículo 6 literal d, manifiesta lo siguiente:

Art. 1.- La presente ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del buen vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, niveles y modalidades, modelo de gestión, financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Art. 2.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

b. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a los niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

Constitución de la República del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el

buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

6.4 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Diseñar un plan de capacitación para la aplicación de técnicas de enseñanza que permitan mejorar el rendimiento académico a los estudiantes del Centro de Educación Básica “ Víctor Manuel Villamarín Gómez”,

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Desarrollar técnicas de enseñanza que aumenten la capacidad de asimilar de una mejor manera los conocimientos en los estudiantes.
- Fomentar el uso de técnicas de enseñanza a los docentes en el proceso de impartir los conocimientos en los estudiantes.
- Brindar a los docentes mediante una guía didáctica, las herramientas teórico-científicas, metodológicas y operativas, que colaboren con los procesos educativos de la educación.
- Sensibilizar a las y los estudiantes sobre la importancia del estudio para obtener un mejor aprendizaje.

6.5 IMPORTANCIA

La propuesta esta diseñada en forma flexible en todas sus fases tomando en cuenta los intereses y necesidades asi como las experiencias y vivencias de los docentes y estudiantes. Además es un plan participativo que desarrollará los contenidos planificados con grupos no muy numerosos para facilitar el alcance de los objetivos.

La ejecucion de la propuesta así como los ejercicios presente en las actividades, permitiran a los maestros y estudiantes el enriquecimiento personal. Se empleará diversas técnicas de enseñanza y organizadores graficos que fortalecerá los conocimientos y destrezas de los maestros. La metodología de los talleres será agradable, dinámica y variada.

Aspiro que el equipo de los integrantes que van a estar incluidos en los talleres de capacitación, sean los protagonistas directos y constructores de las propuestas para que se cumplan los objetivos de cambio planteados para mejorar el rendimiento académico.

6.6 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

Se realizará en el Centro de Educación Básica “ Víctor Manuel Villamarín Gómez” en la Provincia de los Ríos Cantón Quinsaloma, que queda ubicada en el barrio La Crucita calles avenida Pangua y Hnos. Padilla, con los docentes que laboran en dicha institución, los cuales en sus horas de clases aplicaran los conocimientos adquiridos en los diferentes talleres de técnicas de enseñanza en los estudiantes de la Escuela.

En la actualidad el plantel cuenta con 650 estudiantes comprendida desde Educación Inicial hasta el Séptimo grado de Educación General Básica. y una planta idónea de docente conformada por 23, dirigida por el Lic. Hidalgo Bósquez Ponce como director y la Lcda. Gisela Aguirre Valero como Sub Directora. Desarrollándose de forma normal como una Escuela de educación básica completa.

6.7 FACTIBILIDAD

La realización del presente proyecto es factible por la predisposición de directivos, docentes y estudiantes, quienes manifestaron estar agradecidos por este tipo de proyectos encaminados a mejorar la calidad de vida de los estudiantes. Además es factible desde el punto de vista social, legal, institucional, financiero, pedagógico y psicológico.

DESDE EL PUNTO DE VISTA SOCIAL: a partir de los resultados del diagnóstico se evidencia la factibilidad social pues en la medida en que a los estudiantes sea orientado en sus estudios, mejorará su calidad en el convivir diario y se reflejará en su intervención con la sociedad.

DESDE EL PUNTO DE VISTA LEGAL: En el Art. 37 del Código de la Niñez y Adolescencia del derecho a la Educación manifiesta:

- Los niños@ tienen derecho a una educación de calidad.
- Garantiza que los niños@ y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos

adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación. Además se desarrollará programas y proyectos flexibles y abiertos adecuados a las necesidades culturales de los estudiantes.

DESDE EL PUNTO DE VISTA INSTITUCIONAL: la propuesta permite la integración institucional pues se involucra desde el momento en que se organiza las ideas a todos los docentes. Por otro lado es factible en su dimensión intrainstitucional ya que involucra la dirección, las coordinaciones y docentes de aula que apoyan su aplicación.

DESDE EL PUNTO DE VISTA PEDAGÓGICO: la propuesta facilita información y permite la aplicación de estrategias que estimulen el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

6.8 PLAN DE TRABAJO

DURACIÓN.- El proyecto tendrá una duración de tres meses, desde octubre a diciembre del 2013.

La ejecución del proyecto se realizará con las siguientes actividades:

- Socialización del proyecto a las diferentes autoridades
- Sistematización de experiencias
- Capacitación a los docentes

Se espera que los docentes sean los protagonistas directos para que se cumplan los objetivos de mejorar la calidad de educación en los beneficiarios que son los estudiantes.

6.9 ACTIVIDADES DEL PROYECTO.

Objetivos	Actividades
Brindar a los docentes mediante una guía didáctica, las herramientas teórico-científicas, metodológicas y operativas, que colaboren con los procesos educativos de la educación.	Presentación de la propuesta a Directivos, docentes y estudiantes.
Sensibilizar a las y los estudiantes sobre la importancia del estudio para obtener un mejor aprendizaje.	Asesoramiento a docentes. Desarrollo de talleres con los estudiantes.
Desarrollar técnicas de enseñanza que aumenten la capacidad de asimilar de una mejor manera los conocimientos en los estudiantes.	Motivación a los docentes para el buen uso de las técnicas de enseñanza en el proceso del aprendizaje.
Fomentar el uso de técnicas de enseñanza a los docentes en el proceso de impartir los conocimientos en los estudiantes.	Sensibilizar a los docentes la importancia de utilizar correctamente las técnicas de enseñanza en el proceso del aprendizaje de los estudiantes.

CRONOGRAMA.

ETAPA	ACTIVIDADES	DURACION	INICIO	TÉRMINO	Responsable
Primera	Presentación de la propuesta a Directivos, docentes y estudiantes	2 semanas	OCTUBRE 1º Semana	OCTUBRE 2º Semana	Maestrante
Segunda	Asesoramiento a docentes. Desarrollo de talleres con los estudiantes.	2 semanas 2 semanas	OCTUBRE 3º Semana NOVIEMBRE 1º Semana	OCTUBRE 4º Semana NOVIEMBRE 2º Semana	Maestrante Docentes
Tercera	Motivación a los docentes para el buen uso de las técnicas de enseñanza en el proceso del aprendizaje. Aplicación de talleres	2 semanas 2 semanas	NOVIEMBRE 3º Semana DICIEMBRE 1º Semana	NOVIEMBRE 4º Semana DICIEMBRE 2º Semana	Maestrante Directivos Docentes Maestrante
Cuarta	Sensibilizar a los docentes la importancia de utilizar correctamente las técnicas de enseñanza en el proceso del aprendizaje de los estudiantes.	2 semanas	DICIEMBRE 3º Semana	DICIEMBRE 4º Semana	Maestrante Directivos Docentes

6.10 RECURSOS ADMINISTRATIVOS, FINANCIEROS, TECNOLÓGICOS

- ❖ **Humanos:** Directivos, Docentes, Estudiantes, Postgradista, Tipiador, Facilitador.
- ❖ **Materiales:** Computador, impresora, proyector digital, papelería.

PRESUPUESTO

DESCRIPCIÓN	COSTO
Hojas de papel A4	30,00
Copias	40,00
Copias a color	50,00
Facilitador	500,00
Imprevistos	200,00
TOTAL	820,00

6.11 IMPACTO

La evaluación de la propuesta alternativa generará los siguientes impactos: Contribuirá a la actualización y capacitación conceptual – metodológica para mejorar la práctica docente.

Los nuevos conocimientos sobre técnicas de enseñanza, aportarán a tener una visión más rica y singular al proceso enseñanza aprendizaje.

Pues la lectura y escritura involucra a todas las asignaturas a lo largo de todos los años iniciales. Y hacia el futuro, el leer y escribir constituirá la habilidad intelectual por excelencia; sólo gracias a su verdadero dominio

será posible la formación de verdaderos seres pensantes, capaz de que el maestro pueda:

- ❖ Motivar
- ❖ Crear información que permita resolver problemas.
- ❖ Ayudar a que los estudiantes aprendan de sus propias experiencias.

6.12 EVALUACIÓN

EFICIENCIA.- El investigador se identifica plenamente con el proyecto ya que lo único que se aspira es lograr con los objetivos propuestos.

IDONEIDAD.- Se utiliza instrumentos de recopilación de la información, y desarrolla procesos que se adecuan a la realidad, y a los objetivos planteados.

EFICACIA.- Se consigue las metas propuestas, las mismas que son factibles de verificar.

CONFIANZA EMOCIONAL.- Se tiene la plena confianza que el desarrollo de la investigación contará con el apoyo incondicional de todos los involucrados en la mejora educativa ya que los únicos beneficiarios serán los estudiantes.

DESARROLLO PERSONAL.- El desarrollo de la investigación realizada se basa en las experiencias y conocimientos de una formación dentro de lineamientos científicos y técnico – metodológicos para lograr los objetivos propuestos.

6.13 INSTRUCTIVO DE FUNCIONAMIENTO

La propuesta alternativa estará avalada para su ejecución con el Personal Docente del Centro de Educación Básica “Víctor Manuel Villamarín Gómez”, implicando su apoyo y gestión para lograr los objetivos propuestos.

El proyecto de capacitación a los docentes en el uso de las diferentes técnicas de enseñanza, tiene como fin concientizar a los docentes la

importancia que tiene la capacitación, esto hace que mejore la calidad de la educación.

La organización de la propuesta está estructurada en cuatro etapas: Presentación de la propuesta, Asesoramiento a docentes, Desarrollo de talleres, motivación, sensibilización y aplicación; esto ayudará a los docentes de la institución a mejorar el proceso del desarrollo de las clases.

Los docentes deben acudir puntualmente y participar de una manera activa en todo lo programado. La evaluación del proyecto de capacitación se realizará al final de cada uno, con el objetivo de analizar si se cumplió lo planificado para mejorar lo negativo o reafirmar los aspectos positivos. Se generarán espacios de opinión para que los asistentes puedan expresar sus puntos de concordancia o discordancia respecto al desarrollo del trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

1. Actualización curricular, Educación General Básica área de lengua y literatura pág. 18- 28
2. CAÑEDO, Carlos Manuel, “Fundamentos teóricos para la implementación de la didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje”, Cuba, pág. 61, Universidad Cien Fuego
3. Constitución Política del Estado
4. GRUPO DOCENTE, **Aprender a aprender “Técnicas de estudio”** ISBN: 84-494-1622-1
5. Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, Ecuador pág. 7, 11.
6. Fundamento Psicológico del proceso de enseñanza aprendizaje DINACAPED
7. Metodología de la Investigación Educacional M. Sc. Irma Nocedo de León y coautores, Cuba 2001 pág. 38-49
8. Metodología para la orientación del aprendizaje Marcillo Segundo
9. MÓDULO IV “Desarrollo de procesos sociales cognitivos” Maestría en Gerencia de Innovaciones Educativas. Tutor Dra. Magdalena Orellana Hurtado, páginas 150 – 251.
10. MÓDULO VII “Diseño de Proyectos de Desarrollo de Procesos Educativos Innovadores”. Maestría en Gerencia de Innovaciones Educativas Tutor Dr. Diego Vega Carrillo, páginas 243-264-265.
11. MÓDULO IX “Evaluación Cualitativa de Procesos Educativos” Maestría en Gerencia de Innovaciones Educativas, Tutor Lcdo. M.Sc. Rafael Rodríguez Jara 2012, página 118-131-142.
12. Orientaciones Metodológicas y Didácticas de: Luis Eduardo Torres Coronel pág. 135 a 140
13. Texto guía de Didáctica General Peña Aura
14. Referente de trabajo docente segunda edición de: Dr. Cristóbal Mora pág. 297, 299, 302, 306, 307, 313, 317.
15. Teorías de aprendizajes para maestros Morris Bigge

LINKOGRAFIA

http://www.luventicus.org/articulos/02A001/lectura_comprehensiva.html

<http://www.educar.org/articulos/escritura.asp>

<http://wwwestrategias264.blogspot.com/2010/07/rendimiento-academico-escolar.html>

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/3/Usrn/decurfp/program/Evaluacion/evalua1.htm>

<http://www.elnuevodiario.com.ni/opinion/82439>

<http://educandoconfilosofia.blogspot.com/2010/01/modelos-educativos.html>

<http://portal.educ.ar/debates/eid/lengua/publicaciones/la-importancia-de-la-lectura-comprehensiva.php>

<http://www.taringa.net/posts/apuntes-y-monografias/6350843/Fundamentos-de-la-Sociologia.html>

<http://www.pucpr.edu/facultad/ejaviles/ED%20204%20PDF%20Files/Resumen%20Cap%C3%ADtulo%203.pdf> pág. 1 a 7

http://html.rincondelvago.com/entrevista_3.html

<http://www.crecenegocios.com/concepto-de-encuesta/>

AN ZEN XOXO S

CERTIFICACIÓN

Ing. Arturo Baque Regalado, M.Sc. En calidad de Director de Tesis, previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Gerencia de Innovaciones Educativas.

CERTIFICA:

Que el Lcdo. **Hidalgo Alonso Bósquez Ponce**, autor de la Tesis titulada. **“TÉCNICAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ DEL CANTÓN QUINSALOMA PROVINCIA DE LOS RÍOS PERIODO 2012-2013. PLAN DE CAPACITACIÓN”**. Ha sido revisado en todos sus componentes e incorporado las sugerencias realizadas, la misma que está apta para la presentación y sustentación, por lo que se autoriza su presentación formal ante el tribunal respectivo.

Quevedo, Septiembre del 2013.

Ing. Arturo Baque Regalado, M.Sc.
DIRECTOR



UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO

Quinsaloma 17 de mayo de 2013

Oficio No 07

Lcda. Gisela Aguirre Valero.

SUB DIRECTORA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA VÍCTOR MANUEL VILLAMARÍN GÓMEZ.

En su despacho

De mis consideraciones.

Yo Hidalgo Alonso Bósquez Ponce, en calidad de Maestrante en Gerencia e Innovación Educativa de la Unidad de Posgrado de la Universidad Estatal de Quevedo, me dirijo ante usted para expresarle un cordial saludo y al mismo tiempo desearle éxitos en sus funciones.

Srta. SUB DIRECTOR por medio de la presente de la manera más comedida me dirijo ante usted con la finalidad de solicitar me permita aplicar en la Institución unas encuestas a estudiantes, docentes y a usted una entrevista con la finalidad de obtener información real, la cual me servirá para la elaboración de tesis que me he propuesto realizar.

Con la seguridad de que la presente tendrá la acogida y el trámite favorable, gracias a su decidida y valiosa colaboración, presento ante usted mis sentimientos de consideración y estima.

Atentamente.

.....
Lcdo. Hidalgo Bósquez Ponce.
ESTUDIANTE MAESTRANTE
Teléfono 0986939801
hidalgobosquez64@hotmail.com

5. Sus maestros utilizan organizadores gráficos para explicar sus clases.
SIEMPRE = () A VECES = () NUNCA = ()
6. Considera Usted que leyendo y escribiendo se aprende.
SI = () NO = ()
7. Sus maestros utilizan las técnicas de enseñanza aprendizaje
MUCHO = () POCO = () NADA = ()
8. Le gusta practicar la lectura y escritura diariamente.
SIEMPRE = () A VECES = () NUNCA = ()
9. Entiendo el contenido cuando leo algo.
SIEMPRE = () A VECES = () NUNCA = ()
10. Su maestro crea hábitos de lectura.
SI = () NO = ()
11. Le exigen en su casa prácticas de lectura y escritura.
SI = () NO = ()



UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

Investigador: Lic. Hidalgo Bósquez Ponce.

ENTREVISTA A DIRECTIVOS.

INSTRUCCIONES

Compañero Directivo, por su valioso conocimiento, el éxito de la presente investigación depende de la franqueza de sus respuestas. Las respuestas que asigne son de carácter confidencial y serán utilizadas exclusivamente para esta investigación.

PREGUNTAS:

1. Brinda usted apoyo pedagógico a los docentes en planificaciones.
2. Los maestros que laboran en su institución se han capacitado en técnicas de enseñanza.
3. Verifica usted a los docentes la aplicación de los conocimientos adquiridos en la capacitación.
4. En las planificaciones sus maestros utilizan como recursos organizadores gráficos para explicar sus clases.
5. Usted como directivo ha incentivado a los docentes que se capaciten en técnicas de enseñanza.
6. Usted como directivo le gustaría que los maestros se capaciten en técnicas de enseñanza.
7. Sus maestros incentivan a los estudiantes a la práctica de la lectura y escritura
8. Usted como directivo ha constatado que los estudiantes presentan dificultades en la lectura y escritura

9. Usted como directivo ha constatado que los docentes realizan prácticas de lectura y escritura a sus estudiantes
10. Considera usted que se debe ampliar el horario de clase para la práctica de lectura y escritura
11. Usted como directivo ha gestionado la creación de una biblioteca.

APLICACIÓN DE ENCUESTA A DOCENTES N° 1



APLICACIÓN DE ENCUESTA A DOCENTES N° 2

