



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

“Proyecto de Desarrollo Educativo
previo la obtención del Grado
Académico de Magíster en Educación”

TEMA

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO
AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO
MOLINA, CANTÓN BUENA FE, PERÍODO LECTIVO 2021-2022.

AUTORA

ING. GISSELA PAULINA PALMA FRANCO

DIRECTOR

LCDO. HAROLD ELBERT ESCOBAR TERAN. MSC

QUEVEDO – ECUADOR

2022

CERTIFICACIÓN

LCDO. HAROLD ELBERT ESCOBAR TERAN, MSC. Director del Proyecto de Desarrollo Educativo previo a la obtención del Grado Académico de Magister en Educación.

CERTIFICA:

Que la Ing. **GISSELA PAULINA PALMA FRANCO**, ha cumplido con la elaboración del Proyecto de Desarrollo Educativo titulado: **“ESTRATEGIAS EDUCATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA, CANTÓN BUENA FE, PERÍODO LECTIVO 2021-2022”**. El cual ha sido revisado en todos sus componentes por lo que se encuentra apto para la presentación y sustentación ante el tribunal respectivo.

Quevedo, 22 de julio del 2022



Pirmado electrónicamente por:
**HAROLD ELBERT
ESCOBAR TERAN**

**LCDO. HAROLD ELBERT ESCOBAR TERAN, MSC.
DIRECTOR**

AUTORÍA

El presente estudio de investigación titulado: **“ESTRATEGIAS EDUCATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA, CANTÓN BUENA FE, PERÍODO LECTIVO 2021-2022”**, es un trabajo original, elaborado con ahínco y dedicación de la estudiante Posgradista de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo: **Ing. GISSELA PAULINA PALMA FRANCO**, con cédula de ciudadanía # **120609813-7**; respectivamente, presenta este trabajo de investigación que es original y de su formación.



ING. GISSELA PAULINA PALMA FRANCO

DEDICATORIA

A mi señor Jehová Dios que mora en los cielos por darme sabiduría, fe, paciencia y ser mi guía en todo momento para cumplir este gran logro.

A mi madre por ser la persona que me crio cultivando en mis buenos valores como el respeto, la tolerancia, la paz y el amor incondicional, por ser mi motivación en los momentos más difíciles de mi vida, y por enseñarme que el que persevera alcanza Todo lo que se propone en la vida.

A mi hijo, que es el amor de mi vida, mi tesoro, quien me da ese empuje de seguir educándome profesionalmente.

A mi familia y amigos que se han convertido en parte de mi vida y me han enseñado que para ser alguien en la vida no hay que desmayar ante las adversidades que se encuentran en el camino.

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero agradecimiento a mi padre celestial Jehová Dios por ser mi guía y fortaleza para lograr una más de mis metas propuestas, terminar mi maestría en educación, aún a través de los desafíos más difíciles.

A la Universidad Técnica del Estado de Quevedo por abrirme las puertas en la Unidad de Posgrado que posee esta prestigiosa institución, como es la maestría en educación.

Ing. Roque Vivas Moreira MSc. Rector de la Universidad Técnica Nacional de Quevedo.

A los docentes por enseñarme y capacitarme a lo largo de estos módulos, por su valioso tiempo, por compartir sus conocimientos, principios, actitudes y deseos de ser algo productivo y útil a la vida.

Agradecimiento al coordinador de la maestría en educación el Lcdo. Edgar Vicente Pastrano Quintana, MSc., y al director de este proyecto de desarrollo el Lcdo. Harold Elbert Escobar Terán, MSc, quien me guió de la mejor manera y con amabilidad.

A la directora de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina por autorizarme y brindarme información para realizar mi investigación y lograr los objetivos planificados, docente, padres de familia y estudiantes quienes son parte de la comunidad educativa del Séptimo año de la escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina del Cantón Buena Fe por brindarme su apoyo.

PRÓLOGO

El presente proyecto de desarrollo denominado “Estrategias educativas y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022, está planteado con la finalidad de ser puesto a disposición de todo el sector inmerso en el sistema educativo del país. Será un aporte de mucha relevancia a la población del Cantón de Buena Fe, dado que fortalecerá el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la aplicación de estrategias educativas eficientes.

El sistema educativo a nivel mundial permanentemente está innovando nuevas estrategias educativas con la finalidad de lograr mejores aprendizajes en los estudiantes. La importancia de las estrategias didácticas es que convierten al estudiante en un ente activo en su proceso de formación, por este motivo, de su aplicación se obtienen grandes resultados en cualquier contexto educativo y orientaciones básicas. De esta manera, se involucra al estudiante en un proceso denominado aprender a aprender; donde, mediante la coordinación, la comunicación y aplicación de actividades, se dirigen los recursos cognoscitivos para mejorar la adquisición del conocimiento.

El análisis del marco teórico del problema permite abordar el enfoque de enseñanza constructivista y determinar la relación lógica con el currículo, favoreciendo además las relaciones mutuas entre los factores de naturaleza social y humanística que implican en la enseñanza según las necesidades académicas y expectativas actuales.

La estrategia educativa debe mirar tanto la libertad individual de los educandos en la práctica educativa concreta, como el interés por la justicia social y la independencia colectiva.



MSC. Maritza Gaibor Cabezas

DIRECTORA DE LA ESCUELA “HOLGER MONTENEGRO MOLINA”

RESUMEN

La estrategia educativa consiste en todos los métodos, tecnologías, recursos o medios que utilizan los docentes para poder transmitir sus conocimientos a los estudiantes de la forma más práctica y eficaz, por tanto, contribuye a optimizar la calidad del desarrollo de enseñanza de los docentes y la eficacia del aprendizaje de los estudiantes para lograr una meta o solucionar un problema en los diferentes niveles educativos ya sea nivel preparatorio, nivel elemental, y nivel medio. Esta investigación tiene como finalidad analizar la incidencia de las estrategias educativas en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022. La metodología que se abordará será el enfoque cuantitativo cualitativo y se fundamentará en la investigación exploratoria, descriptiva y bibliográfica; además las técnicas que se aplicarán será la observación directa; e instrumentos como la entrevista que se realizará a la directora y a la docente y la encuesta a los estudiantes, para la obtención de datos de la población de objeto de estudio. Entre los resultados se establece promover aprendizajes significativos en los estudiantes, desarrollando habilidades y destrezas para obtener un óptimo rendimiento académico y se propone la aplicación de la propuesta del taller de capacitación, el cual permitirá desarrollar competencias, creatividad e innovación en docentes y estudiantes en beneficio de su formación académica.

Palabra clave: Estrategias educativas, innovación educativa, enseñanza, aprendizaje, rendimiento académico.

ABSTRACT

The educational strategy consists of all the methods, technologies, resources or means that teachers use to be able to transmit their knowledge to students in the most practical and effective way, therefore, it contributes to optimizing the quality of the teaching development of teachers and the effectiveness of student learning to achieve a goal or solve a problem at different educational levels, be it preparatory level, elementary level, and middle level. The purpose of this research is to analyze the incidence of educational strategies on the academic performance of language and literature of students in the seventh year of the Holger Montenegro Molina School of Basic Education, Cantón Buena Fe, academic period 2021-2022. The methodology that will be addressed will be the qualitative quantitative approach and will be based on exploratory, descriptive and bibliographic research; In addition, the techniques that will be applied will be direct observation; and instruments such as the interview that will be carried out with the director and the teacher and the survey of the students, to obtain data from the population under study. Among the results, it is established to promote significant learning in students, developing skills and abilities to obtain optimal academic performance and the application of the training workshop proposal is proposed, which will allow the development of skills, creativity and innovation in teachers and students for the benefit of their academic training.

Keyword: Educational strategies, educational innovation, teaching, learning, academic performance.

ÍNDICE

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
PRÓLOGO.....	vi
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
ÍNDICE.....	x
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	4
NATURALEZA DEL PROYECTO.....	4
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	5
1.2 MARCO INSTITUCIONAL.....	6
1.3 FINALIDAD DEL PROYECTO.....	6
1.4 CONTEXTUALIZACIÓN Y UBICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.....	7
1.5 SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA.....	9
1.6 PROBLEMA.....	10
1.7 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	12
1.8 OBJETIVOS.....	13
1.9 META.....	14
1.10 BENEFICIARIOS.....	15
1.11 CRITERIOS METODOLÓGICOS.....	15
CAPÍTULO II.....	18
MARCO TEÓRICO.....	18
2.1 FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL.....	19

2.1.1 Estrategias educativas	19
2.1.2 Innovación educativa	20
2.1.3 Enseñanza	21
2.1.4 Aprendizaje	21
2.1.5 Proceso de enseñanza-aprendizaje	21
2.1.6 Rendimiento académico	22
2.1.7 Importancia del rendimiento académico	23
2.1.8 Lengua y literatura	24
2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÒRICA	25
2.2.1 Bases teóricas de las estrategias de enseñanza	25
2.2.2 Clasificación de las estrategias de enseñanza	25
2.2.3 Teorías del aprendizaje	34
2.2.3.1 <i>Teoría conductista de Skinner</i>	34
2.2.3.2 <i>Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget</i>	35
2.2.3.3 <i>Teoría de aprendizaje acumulativo de Gadné</i>	35
2.2.3.4 <i>Aprendizaje por descubrimiento de Bruner</i>	35
2.2.3.5 <i>Aprendizaje significativo de Ausubel</i>	36
2.2.3.6 <i>Teoría de aprendizaje social de Bandura</i>	36
2.2.3.7 <i>El constructivismo de Piaget</i>	36
2.2.4 Factores que afectan el rendimiento académico	37
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL	45
CAPÍTULO III	50
DESARROLLO DEL PROYECTO	50
3.1 CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO	51
3.1.1 Diagnóstico, origen o naturaleza del proyecto	52
3.1.1.1 <i>Tipo de investigación</i>	52
3.1.1.2 <i>Métodos utilizados en la investigación</i>	53
3.1.1.3 <i>Técnicas o instrumentos de investigación</i>	54
3.1.1.4 <i>Construcción metodológica del objeto de investigación (población y muestra)</i>	56
3.1.2 Análisis e interpretación de datos	58

3.2 ACTIVIDADES Y TAREAS DEL PROYECTO	77
3.2.1 Título (propuesta)	78
3.2.2 Justificación	78
3.2.3 Fundamentación.....	79
3.2.4 Objetivos.....	89
3.2.4.1 <i>General</i>	89
3.2.4.2 <i>Específicos</i>	89
3.2.5 Ubicación sectorial y física.....	90
3.2.6 Factibilidad	91
3.2.7 Plan de trabajo	92
3.2.7.1 <i>Actividades</i>	93
3.2.7.2 Sesiones (Planificación de la sesión para ejecutar).....	95
3.2.7.3 <i>Recursos</i>	111
3.2.7.4 <i>Valor de la propuesta</i>	114
3.3 PRINCIPALES INDICADORES DE CAMBIO EDUCATIVO	114
CAPÍTULO IV	117
RESULTADOS DEL PROYECTO.....	117
4.1 PRINCIPALES RESULTADOS DEL PROYECTO	118
4.2 EVALUACIÓN DEL PROYECTO	119
CAPÍTULO V.....	136
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	136
5.1 CONCLUSIONES.....	137
5.2 RECOMENDACIONES.....	138
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	139

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Escala de calificaciones.....	47
Tabla 2. Población de estudio.....	56
Tabla 3. Muestra de estudio.....	57
Tabla 4. Área de su casa.....	62
Tabla 5. Situación económica de la familia.....	63
Tabla 6. Recursos utilizados en clases virtuales.....	64
Tabla 7. Calificación de dificultad de las tareas.....	65
Tabla 8. Tiempo asignado.....	66
Tabla 9. Clases impartidas por la docente.....	67
Tabla 10. Motivación en clases.....	68
Tabla 11. Actividades en grupo.....	69
Tabla 12. Estrategias educativas en clases.....	70
Tabla 13. TIC en las actividades.....	71
Tabla 14. Programa de actividades.....	93
Tabla 15. Primera sesión.....	96
Tabla 16. Segunda sesión.....	98
Tabla 17. Tercera sesión.....	100
Tabla 18. Cuarta sesión.....	102
Tabla 19. Quinta sesión.....	104
Tabla 20. Sexta sesión.....	106

Tabla 21. Séptima sesión.....	109
Tabla 22. Recursos humanos.....	111
Tabla 23. Recursos materiales.....	112
Tabla 24. Recursos económicos/Talento humano.....	112
Tabla 25. Recursos económicos/materiales.....	113
Tabla 26. Recursos económicos varios /Totales.....	113

ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico 1. Área de su casa.....	62
Gráfico 2. Situación económica de la familia.....	63
Gráfico 3. Recursos utilizados en clases virtuales.....	64
Gráfico 4. Calificación de dificultad de las tareas.....	65
Gráfico 5. Tiempo asignado.....	66
Gráfico 6. Clases impartidas por la docente.....	67
Gráfico 7. Motivación en clases.....	68
Gráfico 8. Actividades en grupo.....	69
Gráfico 9. Estrategias educativas en clases.....	70
Gráfico 10. TIC en las actividades.....	71
Gráfico 11. Ubicación de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina de acuerdo al mapa geográfico.....	91

INTRODUCCIÓN

En la educación en Ecuador actualmente ha surgido un cambio en los métodos que utilizan los docentes al aplicar los recursos tecnológicos para potenciar las actividades planificadas en el ciclo de enseñanza, a fin de que los beneficios sean proporcionados por las estrategias educativas innovadoras, dado que esto promueve el desarrollo de habilidades para un pensamiento más crítico, autónomo y creativo que pueda contribuir al desarrollo social, económico y cultural de los estudiantes.

En la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”, ubicada en el Cantón Buena Fe, Provincia de los Ríos, Ecuador, no se han utilizado estrategias educativas por los docentes de séptimo grado, que ayuden a obtener un óptimo rendimiento académico de los estudiantes en el área de lengua y literatura por ello surge la necesidad de utilizar estrategias innovadoras de enseñanza para desarrollar las actividades de los estudiantes, las cuales permiten la construcción de un verdadero conocimiento, el contraste entre el conocimiento teórico y la práctica, y la utilidad de los recursos didácticos actualmente estimables de las estrategias educativas, que puede apoyar a los estudiantes en el proceso de enseñanza. Por lo cual ha surgido un conjunto de estrategias educativas activas que han ayudado a mejorar las prácticas docentes, entre ellas las propuestas conocidas como murales y carteles, dramatizaciones, proyectos de aula, grupos interactivos y el juego, que incluyen un nuevo método de enseñanza en el que los estudiantes observan determinados contenidos impartidos por los profesores, se destina a fomentar otros procesos de enriquecimiento como el juego,

la discusión y la implementación, conocimientos adquiridos para la resolución y aclaración de problemas, el debate y otras actividades que estimulen el intercambio de ideas y la retroalimentación de los docentes en el aula, así como el aprendizaje basado en proyectos.

Estas estrategias educativas incluyen la transformación de los métodos tradicionales de enseñanza, dejando de lado la exposición de los contenidos didácticos en el aula, realizando análisis y resolución de problemas basados en el aprendizaje activo, colaborativo y constructivista entre compañeros y actividades dirigidas por el docente. La dinámica de estas estrategias está diseñada para reducir las tasas de fracaso académico de los estudiantes y afectar su motivación para participar en actividades colaborativas donde todos puedan aprender y utilizar herramientas innovadoras como videos educativos. Combinando el desarrollo teórico y práctico.

Este proyecto de investigación presenta la implementación de estrategias innovadoras de enseñanza para mejorar el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes como una técnica valiosa para el aprendizaje, apoyándose en nuevos paradigmas que requieren el compromiso de los docentes para que su educación, formación y autoaprendizaje lo guíen en sus enseñanzas mediante un nuevo modo de aprendizaje.

La presente investigación está constituida en cinco capítulos que se muestran de la siguiente manera:

El Capítulo I, comprende la descripción del proyecto, el marco institucional, la finalidad del proyecto, contextualización y ubicación de la problemática, situación actual de la problemática, el problema con sus derivados, se plantean los objetivos del proyecto, las metas que se fijan a alcanzar, los beneficiarios del proyecto, los criterios metodológicos para su desarrollo y los factores externos o pre-requisitos de logros que son las condiciones que favorecen u obstaculizan los logros del proyecto.

El capítulo II, contiene el marco conceptual, teórico y legal de la investigación, aquellos que están fundados en los respectivos antecedentes y los soportes de publicaciones científicas.

El capítulo III, constituye el desarrollo del proyecto, este proceso abarca la recolección de datos, procesamiento y análisis de los resultados, planteamiento de la propuesta, cronograma e indicadores de cambio educativo.

El capítulo IV, muestra los principales resultados de la realización de las actividades, metas y objetivos del proyecto, a su vez, se instituye la evaluación del proyecto que precisa aclarar los procesos de evaluación ejecutados, además como la evaluación de los resultados que se obtuvieron al final de su realización.

El capítulo V, indica las conclusiones y recomendaciones del Proyecto de Desarrollo Educativo.

CAPÍTULO I

NATURALEZA DEL PROYECTO

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El continuo avance de la tecnología social, ha provocado cambios en la vida de las personas, actividades diarias, trabajo, entretenimiento, comunicación y relación con el medio ambiente, ha pasado a formar parte de todos los aspectos de la generación del conocimiento humano, especialmente los relacionados con las estrategias educativas, las cuales se basan en una serie de beneficios a partir de los cuales obtener un entorno colaborativo e integrado que combina la educación tradicional con la enseñanza motivadora, en el que la autonomía del estudiante se plasma en un aprendizaje significativo, logrado en colaboración.

En la educación estas técnicas permiten que los estudiantes no estén condicionados por el tiempo del que disponen los docentes porque, además de permitir un procesamiento más personalizado por parte de los docentes, requiere un mayor compromiso por parte de los estudiantes para asumir su rol en la generación de nuevos conocimientos.

En la presente investigación se analizaron las estrategias educativas y su incidencia el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo año, obteniendo de forma relevante encontrar estrategias didácticas que motiven a los estudiantes a comprender los contenidos y desarrollar prácticas que les ayuden a asimilarlos. Por ello, fue necesario identificar las características que presentan las estrategias educativas, con las cuales se desarrollaron recomendaciones didácticas más efectivas utilizando estas estrategias como elemento motivador.

1.2 MARCO INSTITUCIONAL

La Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, fue creada el 16 de abril de 1991- Acuerdo Ministerial 008 y está ubicada en la calle Jaime Roldós Aguilera y Callejón Sin Nombre en la parroquia San Jacinto de Buena Fe, del cantón Buena Fe, provincia Los Ríos. Esta institución educativa pertenece al Distrito 12D06 Buena Fe – Valencia, Código AMIE 12H01608 es un centro educativo de Educación Regular y sostenimiento Fiscal, con jurisdicción Hispana. La modalidad es Presencial de jornada Matutina y Vespertina y nivel educativo de Educación General Básica cuenta con alrededor 692 estudiantes, 19 docentes y 1 directivo.

1.3 FINALIDAD DEL PROYECTO

Las prácticas y actitudes de los docentes son importantes para el desarrollo de la investigación porque son el último eslabón de una cadena de sistemas educativos complejos. Es a través de la demostración diaria de las prácticas y actitudes de los docentes en el aula que se configura el currículo educativo previsto y las metas sociales. Las actitudes de los profesores también pueden moldear las actitudes de los estudiantes en varias áreas.

El trabajo en clase es muy importante porque puede dar diferentes respuestas y permitir que los estudiantes reciban suficiente atención. Por ello, se considera muy importante que cada docente potencie al máximo las capacidades y habilidades cognitivas de cada alumno.

En base a los estudiantes surgió la necesidad de implementar estrategias educativas en el área de lengua y literatura como recursos didácticos innovadores que garanticen que los niños más difíciles comprendan y absorban el conocimiento, y aquellos estudiantes más favorables que no tienen suficiente motivación no pierdan el interés y no caigan en el fracaso escolar.

1.4 CONTEXTUALIZACIÓN Y UBICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

Según la Unesco (2021), el informe nacional de Ecuador sobre los resultados del Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019), elaborado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago), analizó la producción de lectura de estudiantes de 7° de Educación General Básica (EGB) en Ecuador), con el fin de evaluar cuatro niveles en donde los estudiantes obtuvieron un menor puntaje en el Nivel II entre de 612 y 753 puntos sobre 1000, correspondiente a la capacidad de : Localizar información o relaciones explícitas presentadas en forma literal o parafraseada y ubicadas en el cuerpo del texto y distinguirlas de otras informaciones. Realizar inferencias a partir de información claramente sugerida en el texto o de conexiones entre ideas que se presentan próximas entre sí• Inferir el tema o idea central de un párrafo o parte del texto• Realizar inferencias (por ejemplo: inferir el tema central, las características de personajes, el conflicto o el desenlace) que requieren comprender el texto globalmente y que se apoyan en claves.• Interpretar expresiones en lenguaje figurado cuando hay pistas evidentes o cuando se sustentan en el conocimiento que el estudiante tiene del mundo que lo rodea.• Reconocer un elemento de la estructura prototípica de un texto (por ejemplo: su final/desenlace o

moraleja). •Reconocer tipos de textos e inferir su propósito cuando este es evidente. Comparar dos textos (por ejemplo: su propósito comunicativo o su contenido) a partir de información reiterada o que se encuentra al inicio de ellos. Estos resultados indican que existen deficiencias en la educación de Ecuador por ello se debe orientar decisiones más efectivas para el mejoramiento de la calidad educativa.

Según el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2018), los resultados de PISA-D en el Ecuador el promedio de lengua y literatura en lectura es de 409, lo que se sitúa en el nivel 2, el nivel mínimo de competencias y es inferior al promedio de la OCDE que se encuentra con 493, además de su posición relativa entre los 77 países y economías con resultados válidos y comparables en PISA-D. Los estudiantes con un desempeño equivalente al nivel 2 en lectura son capaces de localizar uno o más fragmentos de información. Además, los estudiantes pueden reconocer la idea principal de un texto, la comprensión de las relaciones, o interpretar su significado dentro de una parte limitada del texto, cuando la información no es prominente y el lector debe hacer inferencias de bajo nivel. El factor que mayor influencia tiene sobre el resultado de los estudiantes es el socioeconómico.

En la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, los estudiantes indican que el área de lengua y literatura en lectura es difícil por los problemas que surgen en cuanto a la comprensión lectora, reflexiva y crítica, por ello es importante que se apliquen estrategias innovadoras de enseñanza en la escuela para solucionar aquel inconveniente educativo y que contribuya al óptimo rendimiento académico.

Por último, es esencial recalcar que las estrategias innovadoras de enseñanza facilitan que el estudiante construya su propio aprendizaje, lo que le permitirá lograr la excelencia en lengua y literatura, porque propiciara la habilidad de reflexionar ante cualquier problema en la vida diaria, dejando de pensar que es difícil dicha competencia, sino más bien aprender a pensar que siempre un problema tiene solución.

La Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”, ubicada en la calle Jaime Roldós Aguilera y Callejón Sin Nombre en la parroquia San Jacinto de Buena Fe, del cantón Buena Fe, provincia Los Ríos, Ecuador, geográficamente este cantón se localiza al centro-norte de la región litoral del Ecuador, en una extensa llanura, en la orilla derecha del río Quevedo, a una altitud de 103 msnm y con un clima lluvioso tropical de 22,6 °C en promedio.

Tiene una población de 93.263 habitantes, lo que la convierte en la trigésima quinta ciudad más poblada del país. Forma parte del área metropolitana de Quevedo, pues su actividad económica, social y comercial está fuertemente ligada a Quevedo, siendo "ciudad dormitorio" para miles de trabajadores que se trasladan a aquella urbe por vía terrestre diariamente. El conglomerado alberga a 478.808 habitantes, y ocupa la sexta posición entre las conurbaciones del Ecuador.

1.5 SITUACIÓN ACTUAL DE LA PROBLEMÁTICA

Los estudiantes de séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”, hoy en día presentan un escaso aprendizaje basado en estrategias innovadoras de

enseñanza que permitan el desarrollo de habilidades en el aula y su dominio en el área de lengua y literatura.

La carencia del aprendizaje basado en estrategias innovadoras de enseñanza limitará el desarrollo de habilidades en la comprensión lectora, reflexiva y crítica en dicha competencia, lo cual puede conllevar a la desmotivación por realizar las actividades escolares, generando un bajo rendimiento académico.

En base a la problemática identificada es oportuno que se implementen estrategias innovadoras de enseñanza en el área de lengua y literatura a fin de incentivar a los estudiantes del séptimo año a la lectura y escritura de manera eficaz y lograr en ellos un alto rendimiento académico.

1.6 PROBLEMA

Problema General

¿Como las estrategias educativas inciden para la mejora del rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”?

Problemas Derivados

- ❖ ¿Cómo desde la teoría científica se puede desarrollar el marco teórico sobre estrategias educativas y su incidencia para la mejora del rendimiento académico de lengua y literatura?

- ❖ ¿Cómo un diagnóstico de la situación actual permitirá conocer sobre las estrategias educativas y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022?

- ❖ ¿De qué manera un plan de capacitación docente sobre estrategias educativas contribuirá en la mejora del rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022?

- ❖ ¿Cómo un proceso de evaluación de resultados permitirá validar el plan de capacitación sobre estrategias educativas para la mejora del rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022?

1.7 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

La institución educativa pertenece al Distrito 12D06 Buena Fe – Valencia, Código AMIE 12H01608 es un centro educativo de Educación Regular y sostenimiento Fiscal, con jurisdicción Hispana. La modalidad es Presencial de jornada matutina y vespertina y nivel educativo de Educación General Básica cuenta con alrededor 692 estudiantes, 19 docentes y 1 directivo.

CAMPO: Ciencias sociales y de Educación

ÁREA: Lengua y Literatura

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: La prevención y detección precoz de los problemas de aprendizaje y conducta en las aulas.

LUGAR: Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe.

TIEMPO: De septiembre 2021 a enero 2022

1.8 OBJETIVOS

General

Analizar la incidencia de las estrategias educativas en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

Específicos

- ❖ Desarrollar desde la teoría científica un marco teórico sobre estrategias educativas y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.
- ❖ Realizar un diagnóstico de la situación actual de las estrategias educativas y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.
- ❖ Desarrollar un plan de capacitación sobre estrategias educativas y su contribución en la mejora del rendimiento académico de lengua y literatura de

los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

- ❖ Evaluar los resultados del plan de capacitación sobre estrategias educativas para la mejora del rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

1.9 META

La presente investigación pretender ser de gran aporte en el ámbito educativo, contribuyendo al cambio de estrategias educativas innovadoras.

Con la aplicación de las estrategias educativas en el aprendizaje se estima que los 47 estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica Holger Montenegro Molina alcancen el 95% de mejora en su rendimiento académico en los cuatro primeros meses de implementadas las estrategias educativas.

Se espera que los estudiantes estén 100% motivados para desarrollar las actividades en el área de lengua y literatura.

Se estima que los docentes del séptimo año utilicen al 100% las estrategias educativas como recurso didáctico para la enseñanza de sus actividades académicas en beneficio de los estudiantes.

1.10 BENEFICIARIOS

Los beneficiarios directos son los estudiantes y docentes del séptimo año de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”, ubicada en el Cantón Buena Fe, a través de las estrategias educativas, los docentes van a mejorar el proceso de enseñanza de forma más activa y los estudiantes mejoraran el aprendizaje basado en la construcción de su propio conocimiento.

Los beneficiarios indirectos son la comunidad educativa, aquellos se beneficiarán con una educación de calidad, además está la directora y los representantes legales o padres de familia, que serán un apoyo importante para lograr el éxito educativa del área de lengua y literatura.

1.11 CRITERIOS METODOLÓGICOS

El presente trabajo de investigación se realizó con la metodología de enfoque cuantitativo cualitativo, fue cuantitativa porque en este estudio se tabularon las respuestas obtenidas de los encuestados sobre la problemática en estudio y a la vez cualitativa porque se efectuó un análisis descriptivo, explicativo del problema, mediante la investigación exploratoria –

descriptiva, la aplicación de métodos, técnicas e instrumentos y la planificación de las actividades del proyecto, lo que facilitó observar con eficacia el proceso de enseñanza-aprendizaje para hacerlo significativo; a su vez, de las técnicas se acudió a la consulta bibliográfica, electrónica y documentos de la institución objeto de estudio con la finalidad de fundamentar teóricamente la investigación y diseñar los instrumentos de recolección de datos, en este caso las entrevistas y encuestas.

1.12 FACTORES EXTERNOS O PRE-REQUISITOS DE LOS LOGROS

El aprendizaje es un proceso complejo de pensamiento y comportamiento. La persona está involucrada y requiere la participación de varios factores para desempeñarse con éxito. Pocas de las manifestaciones innatas que traemos como nuestro fundamento, casi todo se aprende gracias a las habilidades, destrezas y experiencias que brinda el entorno.

Los factores que ayudan al logro de los objetivos del estudio son la aceptación de la directora de la escuela, sobre los problemas que existen en la institución y el apoyo de los padres de familia al proceso de la investigación para mejorar el rendimiento académico en lengua y literatura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”.

Los factores externos son la disposición de la directora, docente y estudiantes, docentes para averiguar, analizar, resolver inconvenientes complicados y precisar opciones de solución en la problemática identificada.

Además, otra de las dificultades está ligada con la pandemia de Covid-19 (coronavirus) la cual ha provocado el cierre de las instituciones educativas, generando disminución en el aprendizaje y aumento de la deserción escolar, porque se tuvo que recurrir a dar las clases virtuales.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

2.1.1 Estrategias educativas

La estrategia educativa es definida como un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo, de la que se sirve el claustro para la transformación consciente de los modos de actuación del estudiante. Puede ser mediante la utilización de métodos participativos en el proceso enseñanza aprendizaje. Significa aprovechar de forma planificada y sistemática las potencialidades educativas, de todos los actores y recursos del centro escolar en aras de hacer más eficiente la gestión educativa. (Vera, 2018)

Las estrategias de enseñanza se pueden considerar como aquellos modos de actuar del maestro que hace que se generen aprendizajes pensadas con anterioridad al ejercicio práctico de la enseñanza. Las estrategias de enseñanza están íntimamente relacionadas con las concepciones de enseñanza, currículum, etc. de cada docente, así como con determinadas teorías de enseñanza. Es decir, cuando el personal docente, en su ejercicio reflexivo, piensan en sus clases futuras, lo hacen de tal manera que se armoniza lo que ellos consideran que es una forma adecuada para enseñar, representando a futuro el momento de la enseñanza, seleccionando información de contenido pertinente teóricamente y visualizando las situaciones pedagógicas. Las estrategias de enseñanza deben estar pensadas y diseñadas para ser comprendidas en el marco de la construcción integral del sujeto, es decir, que permita la apropiación del conocimiento y fomente el desarrollo personal de estudiantes y docentes. (Moreno y Soto, 2019)

Son los recursos y actividades que implementa el educador para promover el aprendizaje del alumnado, además son los medios, los procedimientos y las herramientas pedagógicas que planifica y utiliza el docente para apoyar y facilitar al estudiante el aprendizaje. (Pamplona et al, 2019)

Las estrategias de enseñanza son métodos, procedimientos o recursos utilizados por los profesores para conseguir que sus alumnos logren aprendizajes significativos. La aplicación de estas estrategias permite al profesorado transformar el aprendizaje un proceso activo, más participativo y que el alumno recuerda con mayor facilidad. Muchas de estas estrategias comparten en común el ser muy cooperativas, algo que facilita la asimilación de valores, desarrolla un mejor ajuste emocional en el alumnado y los prepara para la vida en sociedad. (Montagud, 2020)

2.1.2 Innovación educativa

La innovación educativa hace referencia a la transformación de procesos de aprendizaje en contextos particulares tendientes a la calidad educativa. La innovación educativa comparte el mismo sentido que la innovación en general, enfocada en generar metódicamente cambios que pueden ser significativos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, cambios en la aplicación de materiales, métodos, contenidos, contextos. Estas transformaciones buscan mejorar la calidad del proceso educativo, aportar valor, relevancia y potenciar el desarrollo humano. (Sánchez, 2021)

2.1.3 Enseñanza

La enseñanza es entendida actualmente como un proceso de ayuda a la construcción que llevan a cabo los discentes. En la perspectiva constructivista, busca ajustar el tipo y la intencionalidad de ese apoyo en proporción de las vicisitudes del proceso de elaboración de significados. (Magisterio, 2020)

2.1.4 Aprendizaje

Es un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. (Estrada, 2018)

2.1.5 Proceso de enseñanza-aprendizaje

Es un proceso integral, desarrollador de la personalidad, que se expresa en la unidad entre instrucción, enseñanza, aprendizaje, educación y desarrollo. Este proceso tiene carácter científico, requiere que los estudiantes dominen teorías, leyes y conceptos. Debe propiciar su protagonismo (Rico y Silvestre, 2002), lo que favorece el aprendizaje productivo y creativo, el desarrollo de habilidades, y la reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos que se adquieren. Esto hace que los discentes se impliquen; que participen de manera activa, al plantear juicios, valoraciones y puntos de vista. (Carlos., et al, 2017)

2.1.6 Rendimiento académico

El rendimiento académico no es la simple acumulación de conocimientos y los resultados satisfactorios de una evaluación, va más allá de esto y, se relaciona con la calidad de la educación, puesto que, el rendimiento individual del estudiante tendrá relación con sus calificaciones y el nivel de conocimiento que tiene al momento de realizar actividades.

(Cevallos., et al, 2020)

El rendimiento académico es la productividad del sujeto, el producto final de la aplicación de su esfuerzo, matizado por sus actividades, rasgos y la percepción más o menos correcta de los cometidos asignados. (Valenzuela y Portillo, 2018)

El rendimiento académico es el logro alcanzado por el educando en el proceso de enseñanza-aprendizaje; relativo a los objetivos educacionales de un determinado programa curricular, inscrito a su vez, en el plan curricular de un nivel o modalidad educativa. En este sentido, vale la pena tener en cuenta que los niveles de medida de dicho rendimiento están dados por el sistema curricular. (Suárez., et al, 2018)

El rendimiento académico es la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante, desarrollado y actualizado a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, que se sintetizan un calificativo final que evalúa el nivel alcanzado. (Albán y Calero, 2017)

El rendimiento académico es el resultado del aprendizaje, producto de la interacción didáctica y pedagógica entre el docente y estudiante. Estos resultados se logran durante un periodo académico determinado, en el cual se evalúa de manera cualitativa y cuantitativa si se lograron los objetivos propuestos. (Tacilla., et al, 2020)

El rendimiento académico es un concepto que en educación y psicología destaca respecto a su importancia, ya que permite evaluar la eficacia y calidad de los procesos educativos de los estudiantes, mismos que son el resultado de los esfuerzos de las instituciones educativas, y específicamente de los docentes, convirtiéndolo así en un indicador y guía de procesos y productos de un sistema educativo y un rol docente, así como la toma de decisiones a partir de la cualificación. (Basto, 2017)

2.1.7 Importancia del rendimiento académico

El rendimiento académico es importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales. Es uno de los temas que son considerados importantes por lo cual, permite evidenciar que los estudiantes han alcanzado su propósito educativo y el docente perfeccionar su enseñanza, además de lograr presentar su profesionalismo en cualquier ámbito escolar. (Guerrero & Pibaque, 2017)

2.1.8 Lengua y literatura

Según (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016), el enfoque del área de Lengua y Literatura es comunicativo, en armonía con la intención expresada en los documentos para la Actualización y Fortalecimiento Curricular de 2010. Es decir, esta propuesta hace énfasis en el desarrollo de destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales, debido a que el objetivo de enseñanza no es hacer de los estudiantes unos expertos lingüistas que conceptualicen y descifren los diversos componentes lingüísticos, sino personas competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación.

El propósito del área de Lengua y Literatura es guiar a los estudiantes para que se conviertan en usuarios eficaces de la lengua, en consecuencia, puedan comunicar su pensamiento de manera oral y escrita.

En esta área, se plantean cinco bloques curriculares:

Lengua y Cultura, que introduce al estudiante en el mundo letrado y permite el conocimiento y valoración de las variedades lingüísticas y la interculturalidad.

Comunicación Oral, que trabaja la lengua en la interacción social y la expresión oral, en el cual el hablar y escuchar son habilidades que se desarrollan de manera simultánea para potenciar la expresión y la comunicación de opiniones, ideas, sentimientos y convicciones propias con claridad y eficacia.

Lectura, en la cual se trabaja la comprensión de textos y el uso de recursos. Además, que en ella se desarrollan las habilidades fundamentales para el aprendizaje de todas las áreas, ya que se convierte en un eje transversal.

Escritura, con la que se desarrolla la producción de textos, la reflexión sobre la lengua y la alfabetización inicial en segundo grado de la Básica Elemental.

Literatura, en este bloque se trabaja la literatura en contexto y la escritura, que despierta y potencia la sensibilidad estética y desarrolla la imaginación y creatividad en la recreación de diferentes textos literarios.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÒRICA

2.2.1 Bases teóricas de las estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son procedimientos (conjuntos de operaciones o habilidades), que un docente emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para enseñar significativamente y solucionar problemas; asimismo, en cada aula donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, se realiza una instrucción conjunta entre enseñante y aprendices, única e irrepetible. (Vargas, 2020)

2.2.2 Clasificación de las estrategias de enseñanza

De acuerdo con (Vargas, 2020), las estrategias de enseñanza se clasifican en: 1) pre-instruccionales (al inicio), 2) co-instruccionales (durante) y 3) post-instruccionales (al termino).

1) Estrategias de enseñanza pre-instruccionales

Estas estrategias tienen como finalidad que el estudiante sea capaz de plantearse objetivos y metas, que le permiten al profesor saber si el estudiante tiene idea de lo que la asignatura contempla y la finalidad de su instrucción.

A continuación, se describe las estrategias pre- instruccionales:

- a) **Objetivos:** Son enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada de todo esfuerzo intencional, que orientan las acciones que procuran su logro.
- b) **Organizadores previos:** Es una información de tipo introductoria y contextual, que activa los conocimientos previos, lo cual permite mejorar los resultados del aprendizaje.
- c) **Señalizaciones:** Son indicaciones que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido a aprender; orientan y guían la atención para identificar la información principal.
- d) **Conocimientos previos:** Existen estrategias para activar conocimientos previos, tales como la lluvia de ideas y las preguntas dirigidas, las cuales son útiles al docente ya que permiten indagar y conocer lo que saben los alumnos, para poder utilizar tal conocimiento como fase para promover nuevos aprendizajes.

2) Estrategias de enseñanza co-instruccionales

(Vargas, 2020), menciona que son aquellas que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza, estas realizan funciones como, detección de la información principal, conceptualización de los contenidos, delimitación de la organización, estructuración e interrelaciones entre dichos contenidos, mantenimiento de la atención y motivación.

Entre las estrategias co-instruccionales se tiene:

a) Las ilustraciones: Son representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones), las cuales facilitan la codificación visual de la información.

b) Organizadores gráficos: Son representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información (cuadros sinópticos), útiles para realizar una codificación visual y semántica de conceptos. Se encuentran entre uno de los mejores métodos para enseñar las habilidades del pensamiento.

c) Preguntas intercaladas: Están presentes en la situación de enseñanza o en un texto, mantienen la atención y favorecen la práctica, retención y la obtención de información relevante, promueve en los alumnos la atención, practica, asimilación y la obtención de nuevos conocimientos.

d) Mapas y redes conceptuales: Constituyen una importante herramienta para ayudar a los alumnos a almacenar ideas e información, ya que tienen por objeto representar relaciones significativas, promueve el desarrollo del proceso de aprender a aprender representando los significados de conceptos científicos.

3) Estrategias de enseñanza pos-instruccionales

(Vargas, 2020), indica que son aquellas que se presentan después del contenido que se ha de aprender. Su utilidad radica en generar en el alumno la formación de una visión integradora e incluso crítica del material, permiten, realizar una postura crítica sobre los contenidos desarrollados, los tipos de estrategias post-instruccionales son:

a) Promoción de enlaces: Son aquellas estrategias destinadas a ayudar a crear vínculos adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva a aprender, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados.

b) Resúmenes: Constituyen una síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito; para enfatizar conceptos claves, principios y argumentos centrales de los contenidos más importantes tratados en la clase.

c) Analogías: Son proposiciones que denotan las semejanzas entre un suceso o evento y otro; sirven para comprender información abstracta, se traslada lo aprendido a otros ámbitos, mediante la analogía se relacionan los conocimientos previos y los nuevos que el docente introduce a la clase.

Por otro lado (Orellana, 2018), señala que las estrategias de enseñanza aprendizaje se clasifican en: objetivos o propósitos del aprendizaje, resúmenes, ilustraciones, organizadores previos, preguntas intercaladas, pistas tipográficas y discursivas, analogías, mapas conceptuales y redes semánticas, uso de estructuras textuales. La autora antes descrita establece que las estrategias también pueden darse según el momento de su presentación en una secuencia de enseñanza: estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y poinstruccionales. Además, afirma una clasificación a partir de los procesos cognitivos que las estrategias elicitán para promover mejores aprendizajes:

- ✓ Estrategias para activar conocimientos previos.
- ✓ Estrategias para orientar la atención de los alumnos.
- ✓ Estrategias para organizar la información que se ha de aprender.
- ✓ Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender.

Según (Montagud, 2020), menciona las siguientes estrategias de enseñanza más comunes, las cuales todo profesor debería conocer para hacer de su tarea docente algo verdaderamente fructífero. Estos métodos pueden servir tanto para activar los conocimientos que ya dominan los estudiantes cómo enseñarles nuevos, además de fomentar un espíritu crítico y una mejor argumentación lógica.

1. Ilustraciones

Las ilustraciones son representaciones visuales de los conceptos, objetos o situaciones descritas en la teoría, o un tema específico del que se haya hablado en clase como puede ser una fotografía histórica, un dibujo ejemplificando la estructura de un edificio, esquemas, gráficos y demás soportes visuales. Existen cuatro tipos diferentes con diferente función. (Montagud, 2020)

- Descriptivas: muestra figuras, fotografías y dibujos.
- Expresivas: figuras o dibujos en los que se destacan aspectos actitudinales.
- Lógico-matemáticas: son diagramas de conceptos o funciones matemáticas.
- Algorítmicas: son diagramas que incluyen los pasos para un procedimiento.

Si bien se pueden usar con alumnos de cualquier edad, son fundamentales para los más pequeños, dado que todavía no disponen un amplio conocimiento del mundo y la mejor manera que tienen para construirlo es por medio de representaciones visuales. (Montagud, 2020)

2. Objetivos

Los objetivos son enunciados en los que se establecen las condiciones, el tipo de actividades y cómo se evaluará el aprendizaje. Es a través de su explicación a inicio de curso lo que hace

comprender al alumnado qué es lo que se espera de él, además de trazarle el camino que debe seguir. (Montagud, 2020)

Es muy importante establecer estos objetivos, puesto que, además de servir como guía para el docente, hace que el alumno sepa, previamente, lo que tendrá que hacer durante el curso.

De esta manera se da a los alumnos la oportunidad de responsabilizarse de su propio aprendizaje, investigando por su propia cuenta en vez de esperar a que el profesor les tenga que decir qué se va a hacer al principio de cada sesión. Así los alumnos no se llevarán una sorpresa diaria, sino que al menos tendrán una ligera idea de lo que se va a dar y podrán relacionarlo con conocimientos de otros cursos con mayor facilidad. (Montagud, 2020)

3. Presentación previa

Consiste en preparar bien el material introductorio para poder facilitar el proceso de adquisición del mismo. No se debe confundir esta estrategia con la de la presentación de los objetivos, dado que la presentación previa implica introducir el contenido en cada sesión despertando conocimientos que ya posee el alumnado o preparándoles para el temario que se va a explicar. Ya sea por medio de la prelectura o una exposición breve y aclaratoria se puede facilitar mucho el proceso de adquisición de la nueva información. (Montagud, 2020)

4. Debates y discusión dirigida

La incorporación de debates y discusiones dirigidas es una estrategia de enseñanza imprescindible en toda educación que quiera fomentar la libertad de opinión, el pensamiento crítico, el respeto y la comprensión de que existen otros puntos de vista. (Montagud, 2020)

Los debates deben ser intercambios informales de ideas e información sobre el tema tratado, siempre bajo la dirección del educador para asegurarse de que los alumnos no se alejan del punto a debatir. Durante el debate se presentarán posiciones contrarias sobre un determinado

tema, debiendo cada participante defender desde el respeto y la tolerancia su punto de vista, usando la lógica, la reflexión y la debida argumentación. (Montagud, 2020)

Es muy importante que si el docente opta por esta estrategia presente un tema que dé lugar a diferentes enfoques y puntos de vista. Además, el docente deberá actuar como director o mediador en el debate, haciendo una serie de preguntas para invitar a sus alumnos dar a conocer sus opiniones. Lo ideal es que conozcan previamente el tema del que se va a hablar, o que tengan una idea de qué va, para que puedan estar un poco preparados y argumenten sus posturas. (Montagud, 2020)

Es muy importante que las preguntas que haya lanzado el mediador del debate sigan un orden lógico, además de que finalizado el debate se llegue a una conclusión. De esta manera el debate permitirá una reflexión y exposición organizada de los argumentos propios, estimulando la capacidad crítica. Los alumnos desarrollarán una mejor competencia de pensamiento crítico y reflexivo, en un trabajo colaborativo y una mejor capacidad de comunicación. (Montagud, 2020)

5. Talleres

La transformación de las clases teóricas en talleres es una muy buena estrategia de enseñanza, útil para adquirir nuevo conocimiento de forma práctica y colaborativa. En los talleres se crean grupos para que los alumnos presenten sus propias propuestas, las debatan y las lleven a cabo, además de usar la lógica y hacer un uso inteligente del contenido teórico visto en las clases. Esta estrategia promueve el desarrollo de conocimientos cognitivos, procedimentales y actitudinales. (Montagud, 2020)

La gracia de este tipo de actividades es que los alumnos aprenden en un contexto muy similar a la vida real, en el sentido de que, una vez sean mayores, no tendrán acceso a un libro o

presentación que les explique qué deben hacer ante una situación nueva. La mejor manera de poner en práctica la creatividad y la inteligencia es por medio de esta estrategia de enseñanza, haciendo que puedan pensar de forma innovadora ante una situación a la que nunca se habían enfrentado. (Montagud, 2020)

6. Clases prácticas

Aunque puedan parecer lo mismo que los talleres, no lo son. Los talleres invitan a los alumnos a explorar por su propia cuenta cómo hacer las cosas, debatir qué deben hacer entre ellos y poner en práctica varias actividades. En cambio, las clases prácticas son la modalidad organizativa en la que se desarrollan actividades directamente relacionadas con la teoría, es decir, es la representación práctica de lo que ya ha explicado el profesor en clase o lo que aparece en el libro. (Montagud, 2020)

Implica enseñar por medio de ejemplos prácticos las habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Este tipo de estrategia es ideal para asignaturas y otras materias que tengan un elevado componente práctico, como pueden ser informática, biología, química o física. Las clases prácticas se pueden desarrollar en aulas especiales como el laboratorio o el aula de informática. (Montagud, 2020)

7. Resolución de problemas

La resolución de problemas es poner en práctica conocimientos teóricos pero que solo se pueden adquirir adecuadamente por medio de ejercicios en los que se aplican fórmulas, algoritmos o rutinas. Esta estrategia, también clásica, de ser correctamente usada permite despertar el interés de los estudiantes al ver cómo se resuelven problemas de toda índole.

Los ejercicios pueden tener una o varias soluciones conocidas por el profesor, cuya principal intención es la de aplicar lo aprendido para afianzar los conocimientos sobre los contenidos

teóricos. Es muy importante que el profesor esté pendiente de cómo lo hacen los alumnos, para detectar posibles errores procedimentales y evitar que los vayan repitiendo una y otra vez. Esta estrategia es básica en asignaturas tales como matemáticas, química y física. (Montagud, 2020)

8. Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo o entre iguales es una forma de organización de la enseñanza que consiste en hacer pequeños grupos en los que sus miembros incentivan el aprendizaje de los demás, colaborando y exponiendo qué es lo que saben. Los miembros de los grupos interactúan entre ellos, haciendo que quienes mejor han aprendido el contenido lo expliquen de forma más amena y en un lenguaje más asequible a aquellos quienes tienen problemas.

Además, también se trabajan habilidades socioafectivas e intelectuales, puesto que explicar lo que se acaba de aprender implica poner en práctica una mejor capacidad de organización de la información, explicándola de una forma empática para quienes tienen más dificultades. Es por medio de todo esto que no solo se adquieren los contenidos de clase, sino también valores y actitudes más prosociales. (Montagud, 2020)

9. Simulación pedagógica

La simulación pedagógica es una estrategia en la que se pide a los alumnos que representen un contexto o escenifiquen una situación.

Así, los alumnos tienen que abandonar por un momento su propia personalidad e identidad, adquiriendo la que deben representar. Esto les permite tener una mayor comprensión de las características de, por ejemplo, profesiones, grupos étnicos, injusticias o situaciones cotidianas dado que, al representarlas, tienen que ponerse en el papel y actuar como si realmente fueran otra persona. (Montagud, 2020)

Esto puede verse como una especie de juego y, en cierta manera, lo es. Los alumnos tienen que asumir su rol, actuando de forma creativa y abierta en función de lo que les ha tocado representar, o de cómo creen que se comporta aquella persona que les ha tocado representar. Dentro de la simulación pedagógica tenemos los juegos de roles, los sociodramas y el psicodrama. (Montagud, 2020)

10. Preguntas intercaladas

Las preguntas intercaladas se insertan en la situación de la enseñanza o en la lectura de un texto, con la intención de mantener la atención del alumnado y favorecer la práctica y obtención de información relevante. (Montagud, 2020)

Estas preguntas son productivas, ya que es a partir de ellas que se puede saber cuál es el grado de involucramiento y, a la vez, comprensión del alumnado. Con ellas es posible sacar a relucir el conocimiento latente en la mente del individuo que, quizás, no se le habría ocurrido antes dar a conocer porque, simplemente, no se acordaba. Es darle las pistas para recordar aquello que puede que sepa. (Montagud, 2020)

2.2.3 Teorías del aprendizaje

2.2.3.1 Teoría conductista de Skinner

Se basa en la modificación de la conducta. El principio básico es el de Estímulo Respuesta. Se analiza la conducta observable en función de la interacción entre herencia y ambiente. Considera que la conducta humana es aprendida y por lo tanto es susceptible de ser modificada. El principio básico de esta teoría es el refuerzo. (Estrada, 2018)

2.2.3.2 Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget

Sostiene que el ser humano es activo en la búsqueda de información. El ser humano está en la capacidad de desarrollar constructos que le ayuden a procesar la información del entorno para darle orden y significado. (Estrada, 2018)

2.2.3.3 Teoría de aprendizaje acumulativo de Gagné

Considera que el aprendizaje es el producto de las relaciones que el sujeto establece con el entorno. Propone 8 tipos de aprendizajes: reacción ante una señal, estímulo- respuesta, encadenamiento, asociación verbal, discriminación múltiple, aprendizaje de conceptos, aprendizaje de principios y resolución de problemas. (Estrada, 2018)

2.2.3.4 Aprendizaje por descubrimiento de Bruner

Se centra en el estudio de los procesos educativos, desarrollo humano, crecimientos cognitivos, percepción, acción, pensamiento y lenguaje. Tiene un enfoque interdisciplinar al conjugar la reflexión filosófica con la verificación experimental. Propone el diseño del currículo en espiral para facilitar la comprensión de contenidos de aprendizaje. Propone la formulación de estructuras globales de conocimiento como las más adecuadas en orden a la consecución de resultados óptimos en el aprendizaje. No propone una enseñanza programada, sino programas de cómo enseñar. (Estrada, 2018)

2.2.3.5 Aprendizaje significativo de Ausubel

Esta teoría se centra en el estudio de los procesos del pensamiento y estructuras cognitivas. El aprendizaje significativo trata de relacionar el nuevo conocimiento con los conceptos relevantes que ya posee. (Estrada, 2018)

2.2.3.6 Teoría de aprendizaje social de Bandura

Pretende superar las limitaciones del conductismo y del psicoanálisis. Las pautas del comportamiento pueden aprenderse por propia experiencia y mediante la observación de la conducta de otras personas. Considera que la conducta de los demás tiene gran influencia en el aprendizaje, la formación de constructos y la propia conducta. Propone un modelo de aprendizaje por imitación. (Estrada, 2018)

2.2.3.7 El constructivismo de Piaget

Los alumnos son los últimos responsables de su propio proceso de aprendizaje, son ellos quienes construyen el conocimiento. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que ya están elaborados. El alumno se implica activamente en el aprendizaje y en la construcción del conocimiento. El aprendizaje es holístico, el todo es mayor que la suma de las partes. (Estrada, 2018)

2.2.4 Factores que afectan el rendimiento académico

Según el estudio de (Ramírez et al, 2020), el rendimiento académico se puede ver afectado por factores como las aptitudes, la personalidad, las relaciones, la voluntad, el estado físico y anímico como un todo 5. Estos factores o elementos son agrupados en “ámbitos”, que son un conjunto agrupado de los tres parámetros del comportamiento humano que influyen en el rendimiento académico: ámbito pedagógico, ámbito psicológico y ámbito ambiental.

La literatura respalda que uno de los factores que influyen en el rendimiento académico de los niños es la participación de los padres, es decir, que los niños con mayor nivel de participación de los padres tienen mayores habilidades académicas y son más competentes socialmente en la escuela, lo que les conduce a un mejor rendimiento académico.

- Factores inmersos en cada ámbito, los cuales afectan el rendimiento académico.

Ámbito psicológico

Los distintos momentos del desarrollo tienen sus características singulares, las cuales se manifiestan de forma cognitiva acorde con los procesos que efectúa el alumno. Dichas manifestaciones son indicadores psicológicos que diferencian unos sujetos de otros. Obtenemos información sobre los procesos cognitivos desde una metodología basada en pruebas y en test estandarizados en los que interviene la capacidad de los sujetos, estimada en estos factores de la personalidad: La memoria, el razonamiento, la comprensión y expresión oral y escrita, y la resolución de problemas. (Ramírez., et al, 2020)

a) La inteligencia

En los procesos de adquisición de conocimientos es evidente que el individuo aporta una serie de cualidades de tipo intelectual que predisponen al aprendizaje, sin embargo, no son

los únicos determinantes del éxito o fracaso académico, sino solo factores que influyen. Teniendo en cuenta que la inteligencia comprende una gran variedad de destrezas de tipo cognoscitivo, resulta difícil diferenciar entre factores actitudinales y aptitudinales.

La inteligencia se considera como uno de los factores más influyentes en el rendimiento académico. (Ramírez., et al, 2020)

b) Personalidad

Es una de las fuentes más complejas, dado que el término personalidad es definido de diferentes maneras como consecuencia de los rasgos para tener en cuenta y de la variedad de métodos utilizados. Los trabajos factoriales de Eysenck, citado por Tyler, han sido los que más han contribuido a clarificar los aspectos referidos a las dimensiones del neuroticismo o inestabilidad emocional y a la introversión, y considera que los sujetos extrovertidos tienden a rendir más, como parece lógico. Desde la posición de entender el rendimiento basado en componentes de tipo personal, es evidente que la voluntad desempeña un papel fundamental, hasta el punto de que hoy se argumenta la influencia de la constancia personal en las actividades con un peso que puede llegar a anular la influencia de una buena inteligencia. (Ramírez., et al, 2020)

c) Aptitudes específicas

Se basa en la idea de que las personas difieren no solo en la inteligencia general, sino también en las aptitudes específicas. Bajo estos planteamientos, subyacen posiciones que nos indican que el niño rinde más y mejor en aquello que le interesa, al propio tiempo que desarrolla las aptitudes potenciales y reales del momento. (Ramírez., et al, 2020)

d) Género

Una de las preguntas que se suele hacer a menudo, está relacionada con el género (masculino o femenino) y el rendimiento, ¿es una realidad que existen diferencias en el rendimiento por causas de las diferencias de género, o es una percepción psicológica errónea? Cuando se aplica un test de rendimiento para evaluar las actividades académicas se encuentran escasas diferencias. En determinadas áreas del curriculum, se han encontrado mejores puntuaciones en las niñas, como es en la fluidez verbal, memoria repetitiva, velocidad de percepción y destreza; en cambio los niños tienden a puntuar mejor en razonamiento matemático, juicio espacial y ciencias naturales. En general se puede decir que el género no es una variable que influya globalmente en el rendimiento académico. (Ramírez., et al, 2020)

e) Autoestima

Es la consecuencia de la síntesis del juicio que el alumno tiene sobre sí mismo. En primer lugar, vive e interioriza el bajo rendimiento como fuente de conflicto para con sus padres. Con respecto a sus profesores entiende que a ellos también les preocupa y quieren encontrar soluciones, por tal motivo disimula su fracaso y lo hace como puede, unas veces mintiendo, otras omitiendo. Tales situaciones se detectan en alumnos cuyo comportamiento es muy distinto en casa al que practica en el centro educativo.

El bajo rendimiento también se vive con comportamientos de humillación, al estudiante no le gusta ser el que es, de tal forma, que lo disimula muy bien, parece que disfruta, no le interesan las cosas, desarrolla el papel de niño alegre, pero no es así en su interior. Otros alumnos presentan una actitud más preocupante, con situaciones de anorexia, estrés o ansiedad. (Ramírez., et al, 2020)

f) Situación personal

Otro de los factores viene determinado por el interés del alumno hacia su trabajo, es una variable poco estudiada en relación con el rendimiento académico, y forma parte de los siguientes campos pedagógicos.

- El rendimiento puede ser suficiente pero no satisfactorio, porque puede rendir más, se esperan de él mejores resultados, dado que no utiliza sus capacidades potenciales o posibles.
- Puede tener un rendimiento y no puede ser suficiente según pruebas de tipo criterio, ha utilizado al máximo sus capacidades cognitivas potenciales, pero no llega a la consecución de los objetivos establecidos para el nivel académico.
- En otros casos no le interesa la escuela y sus intereses están en otro sitio, llega a una situación de comodidad sin saber por qué o tal vez porque ha aprendido comportamientos con actitudes y enfoques personales distintos a la cultura de la escuela. (Ramírez., et al, 2020)

Ámbito pedagógico

En este ámbito se encuentran los componentes de tipo teórico y práctico para la transmisión de los elementos del curriculum de una forma determinada, dependen de la experiencia educativa adquirida en la práctica y de la acumulación de información, fruto de la innovación metodológica. (Ramírez., et al, 2020)

Las investigaciones en torno a las fuentes de tipo pedagógico hacen referencia a los modelos, procedimientos y estilos utilizados para los procesos de enseñanza-aprendizaje. Además, la metodología utilizada, junto con la experiencia del profesor es otro factor de incidencia en el rendimiento. Desde la praxis educativa se deducen una serie de factores internos o externos, que influyen en el rendimiento académico, según su ámbito pedagógico. (Ramírez., et al, 2020)

En los centros educativos se dispone de autonomía para definir el modelo de la gestión organizativa y pedagógica, se concreta a través de los proyectos educativos y curriculares. Se hace énfasis en el proyecto curricular porque en éste se recogen las referencias para la actuación con el alumno, y partiendo del análisis del contexto se plasman las estrategias de intervención didáctica que se utilizan para asegurar la práctica docente. (Ramírez., et al, 2020)

Las interrogantes que se plantean y que mueve la realidad cotidiana de un centro educativo son, ¿Qué hay que enseñar?, ¿Cuándo hay que enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Qué, ¿Cómo y Cuándo evaluar?. (Ramírez., et al, 2020)

Estilos de enseñanza

Consideramos que una de las variables más utilizadas es la actitud que adopta el profesor ante los alumnos, ante el trabajo que tiene que desarrollar en el nivel de concreción o programación de aula. Tradicionalmente, nos encontramos con tres formas o estilos de comportamiento docente: autocrático, democrático y el permisivo o libertario.

En las primeras etapas del sistema educativo, los alumnos toman cariño a la escuela, cogen fobias y hasta se niegan a asistir a clase. La fobia al colegio está considerada como segunda en importancia después la fobia a la oscuridad que padecen los niños. Las actitudes personales y el comportamiento docente, influye en el comportamiento de los niños, inclusive, su comportamiento y forma de ser depende de ello. En este trabajo, se realizó una encuesta para conocer a detalle, cuales son aquellos rasgos de los profesores que son preferidos por los alumnos. (Ramírez., et al, 2020)

El proceso didáctico representa un acto de comunicación en el que resulta fundamental para el docente, distinguir entre lo que sabe el alumno y lo que es posible aprender con la ayuda

docente, dicho proceso representa un acto didáctico eficaz para la actividad mental constructiva del alumno. Es la ayuda ajustada a las características mentales del alumno, situada en el espacio mental denominado por Vigotsky “zona de desarrollo próximo”. El aprendizaje será posible para los sujetos, en los que se produzca un campo común de experiencias entre el profesor y el alumno. (Ramírez., et al, 2020)

Ámbito socio-ambiental

Este ámbito forma parte de las demandas sociales y culturales, según contexto. Se relaciona con el nivel socioeconómico y cultural de las familias. Es tal, la influencia que, en determinados casos, condiciona el éxito o fracaso académico. El lenguaje, el vocabulario, el estilo de comunicación de los padres son otros factores que condicionan el rendimiento.

Numerosas investigaciones han subrayado la relación existente entre el factor inteligencia y la procedencia rural o urbana, con lo cual se sustenta la idea del factor ubicación o contexto como influyente en el rendimiento académico. (Ramírez., et al, 2020)

Otro de los factores es la influencia del ambiente familiar. Se constata en determinados alumnos, para los aprendizajes no curriculares, que aprenden de forma espontánea sin explicaciones intencionadas. Además, el nivel verbal de los alumnos refleja el nivel verbal de la familia al que pertenece. El nivel de la familia y la consideración que concede a la cultura se combina de un modo positivo o negativo. (Ramírez., et al, 2020)

La procedencia sociofamiliar de los alumnos es uno de los factores o indicadores más significativos, y los niños con mayor fracaso pertenecen a los niveles más bajos de los aspectos económicos y culturales. (Ramírez., et al, 2020)

Según (Rodríguez y Guzmán, 2019), indica que desde hace décadas hay estudios que confirman que los estudiantes criados en familias con desventajas socioeconómicas tienen un mayor riesgo de tener bajo rendimiento académico, menores tasas de finalización en la educación secundaria y menor desarrollo cognitivo. La experiencia de la pobreza no se produce de forma aislada, sino que generalmente viene acompañada de factores psicológicos, sociales y familiares estresantes. Además, el hecho de que el nivel económico familiar sea bajo puede empujar al estudiante al abandono escolar temprano por la necesidad de trabajar o por considerar que la escolarización no le aportara un beneficio futuro suficiente.

(Universia, 2020), afirma que existen muy diversas causas que pueden provocar un bajo rendimiento del niño. Entre las más comunes encontramos estas:

- **Falta de motivación:** es un factor clave. El chico, por el motivo que sea, no encuentra el interés necesario en el aula.
- **Factores genéticos:** pueden darse factores relacionados con la herencia genética de los jóvenes, hecho este que les impide atender, por ejemplo.
- **Condiciones ambientales:** el entorno en el que se mueven los muchachos también es en muchos casos el motivo por el que su rendimiento académico es deficiente.
- **Trastornos:** igualmente hay diversos trastornos que impiden que los alumnos desarrollen toda su capacidad. Por ejemplo, la dislexia, la discalculia o la disgrafía.
- **Factores emocionales:** se suelen relacionar con problemas en casa, acoso escolar, etc.

Por otra parte (Tacilla., et al, 2020), señala que en los factores del rendimiento académico existen muchos factores que inciden sobre el rendimiento académico de los estudiantes cuyos factores son endógenos y exógenos.

- **Factores endógenos**

Comprenden los perfiles demográficos, las condiciones familiares, antecedentes académicos y la disposición hacia un área académica. Son las características del docente, estrategias metodológicas, relaciones socio-dinámicas. Un buen rendimiento académico depende de la motivación (superación personal) y el afecto: autorregulación. En otras palabras, la motivación, la valoración, así como las actitudes (predisposición) y las aptitudes (habilidades cognitivas) para el estudio, son factores relevantes y asociados al rendimiento académico.

Los docentes que incentivan constantemente el trabajo académico tendrán buenos resultados de aprendizaje. Este depende de la perseverancia y motivación del estudiante, concebida como una mezcla de capital cultural heredado familiarmente y con el incentivo, que el docente adopta durante los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- **Factores exógenos**

Estos se relacionan con la variable familia, social y económico de los estudiantes, repercutiendo sobre los resultados del rendimiento académico. Los estudiantes relacionan el buen rendimiento con la práctica pedagógica, con la presencia de un adulto significativo, con el nivel educativo y las condiciones laborales de los padres.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Constitución de la República del Ecuador

En relación los artículos que sustentan la investigación se pueden mencionar el siguiente:

Artículo 26: La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Este artículo ayuda a la investigación porque procura mejorar la calidad de educación que se brinda en la escuela de educación básica Holger Montenegro Molina mediante la aplicación de una estrategia didáctica y de esta forma optimizar los aprendizajes de lengua y literatura.

Por otra parte, el artículo 27 de la Constitución establece que:

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el

sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

La educación que se brinda en el Ecuador debe en este sentido ser de calidad e integral, tal como lo establece la normativa constitucional, por ello la investigación debe ser adecuada ya que busca mejoras en el aprendizaje de la lengua y la literatura para lograr la calidad de la educación que brinda la institución en relación con las necesidades de la sociedad.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)

En relación los artículos que sustentan la investigación se pueden mencionar los siguientes:

Artículo 2.4: Trata sobre los principios que sustentan, definen y rigen las actividades en el ámbito educativo, en el numeral “c”, relacionado al desarrollo de procesos indica que: Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

Este artículo es importante, dado que el objetivo fundamental de mejorar el proceso de enseñanza de la lengua y la literatura es lograr en los estudiantes de séptimo grado el desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotor más adecuado para desarrollar las habilidades de pensamiento que les permitan desenvolverse y triunfar en la sociedad permitiéndoles resolver cualquier tipo de problema.

Reglamento general a la ley orgánica de educación intercultural

Capítulo III

De la calificación y la promoción

Artículo. 194.- Escala de calificaciones: Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales. Las calificaciones se asentarán según la siguiente escala:

Tabla 1. *Escala de calificaciones*

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos.	9,00-10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos.	7,00-8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.	4,01-6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos.	≤ 4

Fuente: Ministerio de Educación

Elaboración: Investigadora

Este artículo es de gran utilidad para la investigación puesto que me indica que existen cuatro escalas de calificación con las cuales debo evaluar a los estudiantes a fin de construir un desarrollo de evaluación y priorizar los niveles de calidad en todos ellos.

Código de la niñez y adolescencia

Capítulo III

Derechos relacionados con el desarrollo

Artículo. 37.- Derecho a la educación: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. ¡Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Tal como se establece en el artículo anterior, los sistemas educativos deben priorizar cualquier tipo de programa o investigación tendiente a mejorar el proceso educativo, ya que ayudarán a mejorar la calidad de la educación de los estudiantes y la investigación aquí realizada es factible y legalmente pertinente.

CAPÍTULO III

DESARROLLO DEL PROYECTO

3.1 CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO

La presente investigación surgió de la necesidad de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, planteando la utilización de estrategias educativas innovadoras que contribuyan a una gran motivación escolar, dado que hoy en día se observa un mayor número de estudiantes que tienen problemas en las actividades académicas.

En el análisis situacional se identificaron varias deficiencias identificadas en el área de lengua y literatura como son: diseño de una planificación que presenta escasas estrategias educativas; existen algunas guías didácticas que tratan de aproximarse a los proyectos de aula, sin embargo, los procedimientos se ajustan en estrategias empíricas basadas en las estrategias tradicionales y no a los murales y carteles, dramatizaciones, proyectos de aula, grupos interactivos y actividades lúdicas como el juego que son parte de las estrategias educativas innovadoras.

Por ello, se evidenció el bajo rendimiento académico de los estudiantes del séptimo año, aquellos que fueron identificados con deficiencias como tener problemas de atención durante la clase, limitaciones en la creatividad para la ejecución de las habilidades. Es así que este proyecto se caracterizó por ser de investigación descriptiva con un enfoque proactivo, es decir, propuso una solución al problema. Problemas centrales identificados a través de la encuesta, identificados como bajo rendimiento académico del estudiante. En este sentido, la propuesta estuvo dirigida a las docentes de séptimo año, beneficiando directamente a los estudiantes en el área de lengua y literatura.

3.1.1 Diagnóstico, origen o naturaleza del proyecto

La escasa aplicación de estrategias educativas en la enseñanza del área de lengua y literatura es un problema identificado en la institución educativa, que incide en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo año, donde el promedio general es de 7,94, lo que muestra que los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos, pero no logran dominar los aprendizajes requeridos, por lo que se relaciona a la práctica de una estrategia guiada hacia el aprendizaje de información repetitiva y memorizada.

De acuerdo a este análisis, se planeó el estudio del problema general y los problemas derivados detallados mediante el análisis descriptivo de las variables, con las cuales se procura deducir a través de un instrumento de investigación estandarizado, cuya información servirá para dar respuestas a las preguntas de la indagación.

En consecuencia, la naturaleza del proyecto fue cuantitativa, que en base con Otero (2018) indica que su proceso de investigación se concentra en las mediciones numéricas. Utiliza la observación del proceso en forma de recolección de datos y los analiza para llegar a responder sus preguntas de investigación

3.1.1.1 Tipo de investigación

Debido a que el enfoque del estudio fue cuantitativo cualitativo, es cuantitativo porque en este estudio se tabuló las respuestas obtenidas de los encuestados sobre la problemática en estudio y a la vez cualitativo porque se efectuó un análisis descriptivo, explicativo del problema.

El análisis de la variable a través del tipo de investigación exploratoria-descriptiva, examinó los datos expuestos por el componente de análisis implicado en el problema, cuyo fin fue establecer los factores que influyen en el rendimiento académico y las condiciones de la práctica de estrategias educativas de la enseñanza encaminada por la docente de séptimo año del área de lengua y literatura de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina del cantón Buena Fe.

Por su orden la investigación es de alcance explicativa, procurando determinar las causas afines al diseño y ejecución de las estrategias educativas en la planificación curricular, lo cual definirá el límite de las facultades y capacidades educativas de las docentes y su influencia en los estudiantes.

3.1.1.2 Métodos utilizados en la investigación

El método de investigación según Finol y Vera (2020) lo definen como “Cadena de pasos (acciones) basados en un aparato conceptual determinado y en reglas que permiten avanzar en el proceso de conocimiento”. Es decir, se alude al conjunto de pasos en la búsqueda del conocimiento científico.

La elección del método de investigación se efectuó en relación al problema y el objetivo de acuerdo a las necesidades de la investigadora.

Para el desarrollo del estudio con enfoque cuantitativo cualitativo, se utilizó el método deductivo indirecto, el mismo que se fundó en el conocimiento de un problema por lo usual, Este análisis parte de sucesos universales a nivel macro, que va desde un ambiente particular y finalizan con los resultados específicos a nivel local o micro.

Además, se utilizó el método analítico-sintético, el cual permitió realizar el análisis e interpretación de la información obtenida en el transcurso de la investigación, sobre la aplicación de las estrategias educativas, por consiguiente, elaborar la propuesta para mejorar el rendimiento académico.

A su vez se empleó el método descriptivo, de acuerdo al estudio de la información, para lo cual se utilizaron tablas de frecuencias que facilitaron determinar las medidas de las variables en base al cálculo otorgado a los indicadores.

3.1.1.3 Técnicas o instrumentos de investigación

En este análisis se aplicó como técnica la observación directa, según Torres (2019) la observación directa es cuando el investigador toma directamente los datos de la población, sin necesidad de cuestionarios, entrevistadores. La observación directa facilitó analizar las estrategias educativas que se utilizan en séptimo año con el propósito de verificar el nivel de rendimiento académico de los estudiantes y diagnosticar la situación actual.

Además, se aplicó la entrevista, según Caballero (2017) consiste en la comunicación verbal entre el entrevistador y entrevistado con el fin de obtener datos. Debe ser previamente diseñada en función al tema de estudio, a la vez que planteada por el entrevistador. La entrevista se aplicó a la directora y a la docente de séptimo año.

Así como también se empleó como técnica la encuesta, según Arias y Covinos (2021) es una herramienta que se lleva a cabo mediante un instrumento llamado cuestionario, está direccionado solamente a personas y proporciona información sobre sus opiniones, comportamientos o percepciones. La encuesta fue empleada a los estudiantes de séptimo año.

El instrumento de investigación según la técnica fue el cuestionario, utilizando preguntas de tipo politómicas con escala de Likert. Las entrevistas y encuestas aplicadas constaron de 10 preguntas que se relacionan directamente entre las variables y dimensiones de la investigación.

A su vez, de las técnicas se acudió a la consulta bibliográfica, repositorios electrónicos, biblioteca y documentos de la institución objeto de estudio con la finalidad de fundamentar teóricamente la investigación y diseñar los instrumentos de recolección de datos, en este caso las encuestas.

3.1.1.4 Construcción metodológica del objeto de investigación (población y muestra)

La población de estudio es la totalidad de elementos del estudio, es delimitado por el investigador según la definición que se formule en el estudio. La población y el universo tienen las mismas características por lo que a la población se le puede llamar universo o de forma contraria, al universo, población. (Arias y Covinos, 2021). En consecuencia, la población de estudio estuvo conformada por la directora, una docente y estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina del cantón Buena Fe.

Tabla 2. *Población de estudio*

Población	Varones	Mujeres	Total
Autoridad		1	1
Docentes del séptimo año		2	2
Estudiantes del séptimo año	26	21	47
Total	26	24	50

Fuente: Secretaría de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina

Elaboración: Investigadora

La muestra de acuerdo con Arias y Covinos (2021) es un subgrupo considerado como una parte representativa de la población o el universo, los datos recolectados serán obtenidos de la muestra y la población se perfila desde la situación problemática de la investigación. En el estudio la muestra es de tipo no probabilística, por conveniencia, dado que los objetivos

específicos implicaron a una docente y a los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina del cantón Buena Fe.

Tabla 3. *Muestra de estudio*

Muestra	Varones	Mujeres	Total
Autoridad		1	1
Docentes del séptimo año		1	1
Estudiantes del séptimo año	26	21	47
Total	26	23	49

Fuente: Secretaría de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina

Elaboración: Investigadora

Como opinión de inclusión se consideraron parte de la muestra a los estudiantes legalmente matriculados en el séptimo año, docente con carga horaria correspondiente al séptimo año, directora de la escuela. Se excluyeron a los estudiantes que no pertenecen al séptimo año, docentes exentos de séptimo año y otros directivos.

3.1.2 Análisis e interpretación de datos

Entrevista dirigida a la docente de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro

Molina

N°	Pregunta	Respuesta	Análisis
1	¿Qué estrategias educativas ha aplicado en su proceso de enseñanza en el área de lengua y literatura?	Mediante mapas conceptuales, videos y proyectos de aula.	Las estrategias educativas en la enseñanza en el área de lengua y literatura requieren de métodos como mapas conceptuales, videos y proyectos de aula entre otros para realizar las actividades de forma propicia para llegar con la emisión de conocimientos al estudiante.
2	¿Considera que la condición socioeconómica familiar del estudiante es un factor de riesgo para disminuir el nivel de efectividad de	Si, porque los niños no se concentran en la clase que se imparte por problemas familiares.	La condición de socioeconómico familiar es un factor de riesgo dado que influyen de manera negativa en el óptimo rendimiento académico de los

	las estrategias educativas aplicadas en el proceso de enseñanza? Argumente		estudiantes, porque muchas veces por falta de una buena alimentación se enferman y además los padres no dan el acompañamiento académico a sus hijos.
3	¿En el área de lengua y literatura, conoce la existencia de estrategias educativas específicas en base al contexto de los estudiantes y sus necesidades escolares y cuáles son?	Mediante actividades lúdicas	El conocimiento teórico de las estrategias educativas de acuerdo a las necesidades educativas de cada estudiante es primordial para su correcto desarrollo cognitivo.
4	¿Participa en reuniones de trabajo para construir estrategias educativas innovadoras y motivadoras, teniendo en cuenta las necesidades escolares de los estudiantes?	Si, teniendo en cuenta la participación de los estudiantes en mapas conceptuales.	La construcción de estrategias educativas innovadoras como carteles, el juego entre otras, en base a las necesidades educativas fomenta la participación activa, reflexiva y crítica de los estudiantes.

5	¿Cómo articula para que las estrategias educativas aplicadas en su proceso de enseñanza consideren el estilo de aprendizaje de cada estudiante?	De manera virtual no hubo cercanía con los estudiantes, por ello no se visualizó el aprendizaje de ellos.	La escasa interacción presencial entre docente y estudiantes impide identificar los estilos de aprendizaje de cada uno de ellos para elegir las estrategias educativas que generen un proceso de aprendizaje significativo.
6	¿Cómo utiliza las TIC en la aplicación de estrategias educativas activas?	Con videos en donde se plasmaba el desarrollo del proyecto.	La utilización de las TIC en la enseñanza permite en los estudiantes un aprendizaje participativo, colaborativo y creativo.
7	¿Qué estrategias educativas para reducir el riesgo de bajo rendimiento académico se articulan en el Proyecto Educativo Institucional?	Los estudiantes que no contaban con internet, buscaba la facilidad de entregar las fichas de forma presencial.	La creación de estrategias educativas es una herramienta fundamental para evitar el fracaso escolar.
8	¿Se comunican los informes evaluativos del	No, solo se comunican informes cualitativos.	El informe evaluativo es una manera para identificar el

	rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes?		bajo rendimiento académico de cada estudiante, a fin de buscar soluciones en la mejora del área de lengua y literatura.
9	¿Cree que la actual aplicación de estrategias educativas en el área de lengua y literatura afecta el rendimiento académico de los estudiantes? De qué manera	Si, porque los proyectos no pertenecían a la necesidad de ellos, ya que se enviaban hacer manualidades donde no se sabía si hacia el estudiante.	Las estrategias educativas deben diseñarse acorde a las necesidades de aprendizaje de cada estudiante de manera que se logre en ellos una adecuada comprensión y asimilación del conocimiento para el buen desarrollo de las habilidades en dicha competencia.
10	¿De qué manera la aplicación de estrategias educativas optimiza el rendimiento académico de los estudiantes?	De manera que se ejecuten las estrategias, educativas en clases para mejoras de los estudiantes.	La ejecución correcta de las estrategias educativas en clases favorece la atención de los estudiantes logrando en ellos un óptimo rendimiento académico.

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

**Resultado de la encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica
“Holger Montenegro Molina”**

Pregunta 1. ¿En qué área está su casa?

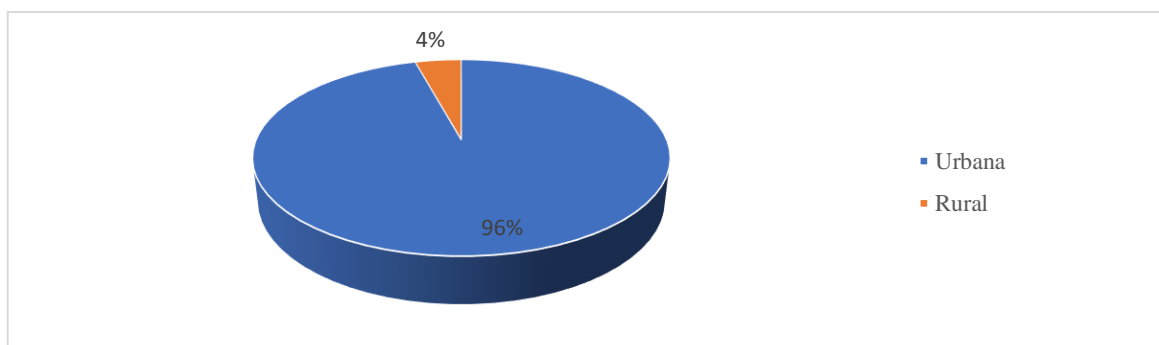
Tabla 4. Área de su casa

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Urbana	45	96%
Rural	2	4%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 1. Área de su casa



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis

Los resultados obtenidos en la encuesta determinan que existe un porcentaje alto del 96% que indican **urbana**, 4% **rural**.

Interpretación

Los estudiantes manifiestan que su casa está ubicada en una zona urbana, de tal manera que les permite acceder a las clases virtuales.

Pregunta 2. ¿Cómo calificaría la situación económica de su familia?

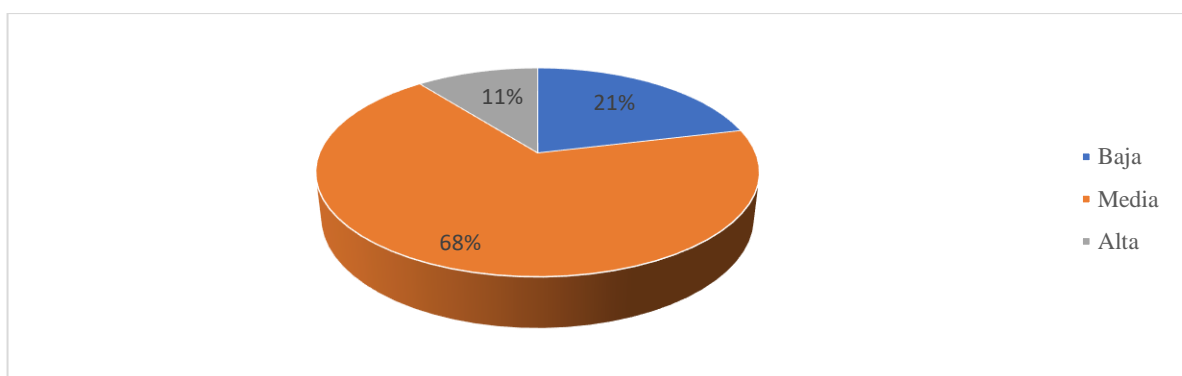
Tabla 5. Situación económica de la familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Baja	10	21%
Media	32	68%
Alta	5	11%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 2. Situación económica de la familia



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

La indagatoria responde, que la situación económica de la familia es de 68% **media**, 21% **baja** y un 11% **alta**.

Interpretación.

La encuesta señala que la situación económica de la familia es muy importante, dado que permite que los estudiantes puedan recibir sus clases virtuales.

Pregunta 3. ¿Cuenta con los siguientes recursos para realizar sus tareas?

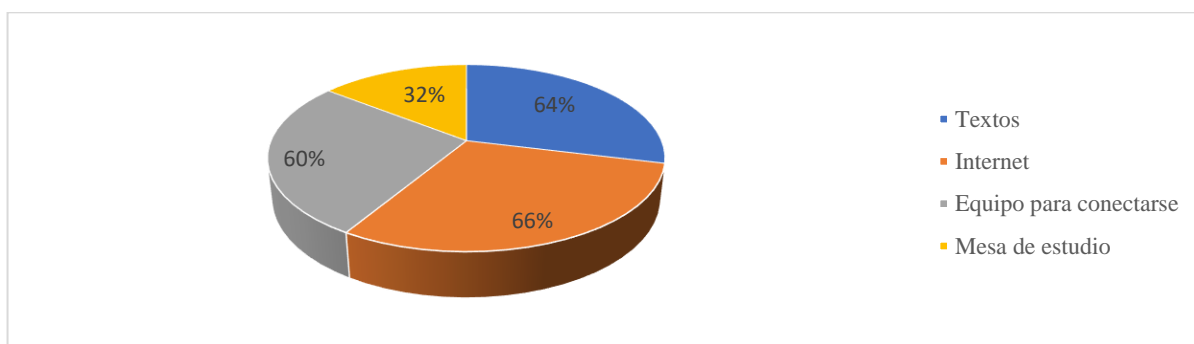
Tabla 6. Recursos utilizados en clases virtuales

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Textos	30	64%
Internet	31	66%
Equipo para conectarse	28	60%
Mesa de estudio	15	32%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 3. Recursos utilizados en clases virtuales



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

Los resultados que se grafican en la figura sobre, los recursos utilizados en clases virtuales por el estudiante, existe un mayor porcentaje del 66% **internet**, 64% **textos**, 60% **equipo para conectarse**, 32% **mesa de estudio**.

Interpretación.

La encuesta evidencia que los estudiantes cuentan en clases virtuales con varios recursos para sus aprendizajes.

Pregunta 4. ¿Cómo calificaría la dificultad de las tareas correspondientes al área de lengua y literatura?

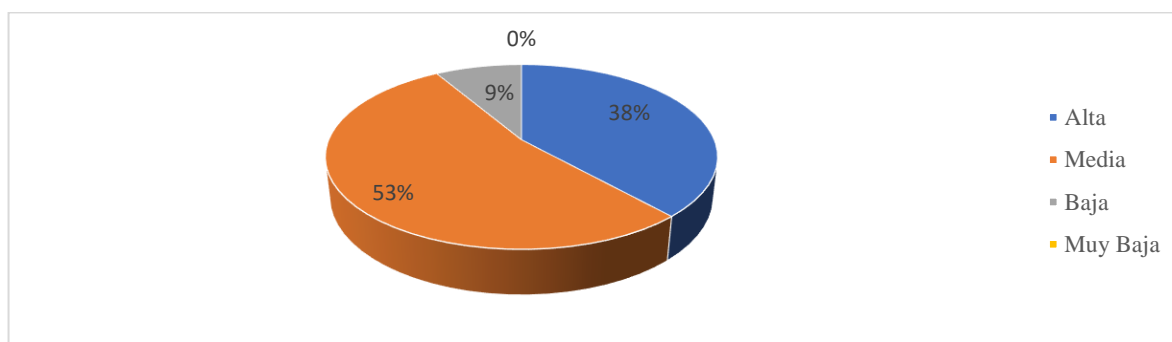
Tabla 7. *Calificación de dificultad de las tareas*

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alta	18	38%
Media	25	53%
Baja	4	9%
Muy Baja	0	0.00%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 4. *Calificación de dificultad de las tareas*



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

Los encuestados manifiestan que, respecto a **la dificultad de las tareas correspondientes al área de lengua y literatura, se evidencia un porcentaje de 53% media, 38% alta, 9% baja y el 0% muy baja.**

Interpretación.

Los estudiantes expresan que las tareas correspondientes al área de lengua y literatura son medias difíciles, por ello se deberá realizar más ejercicios en clases para una mayor comprensión.

Pregunta 5. ¿Cómo considera el tiempo asignado para el desarrollo de tareas en lengua y literatura?

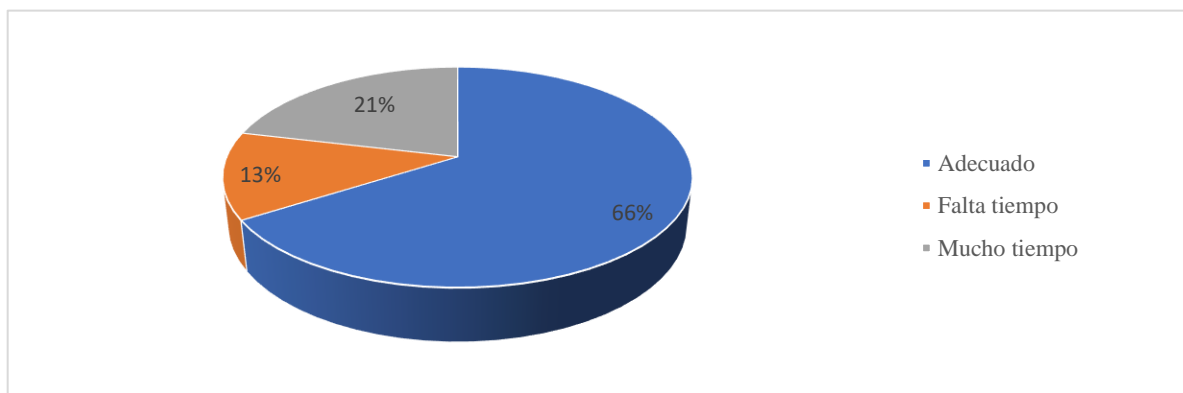
Tabla 8. *Tiempo asignado*

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Adecuado	31	66%
Falta tiempo	6	13%
Mucho tiempo	10	21%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 5. *Tiempo asignado*



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

Los resultados que se grafican en la figura, respecto al tiempo asignado, existe un porcentaje del 66% **adecuado**, 21% **mucho tiempo**, 13% **falta tiempo**.

Interpretación.

Los estudiantes manifiestan que el tiempo asignado es adecuado para el desarrollo de sus tareas.

Pregunta 6. ¿Le gusta la manera en que la docente imparte las clases de lengua y literatura?

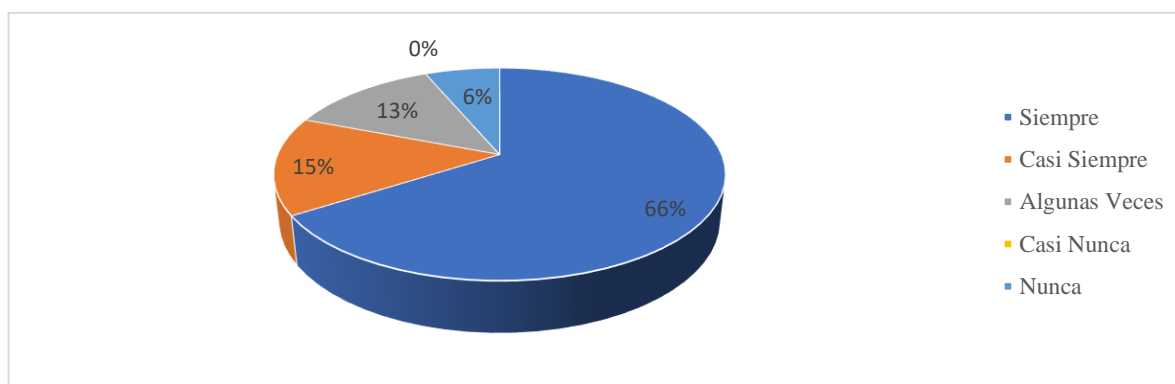
Tabla 9. Clases impartidas por la docente

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	31	66%
Casi Siempre	7	15%
Algunas Veces	6	13%
Casi Nunca	0	0%
Nunca	3	6%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 6. Clases impartidas por la docente



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

El cuestionario señala que la manera que la docente imparte las clases, a los estudiantes les gusta un 66% siempre, 15% **casi siempre**, 13% **algunas veces**, 6% **nunca**, 0% **casi nunca**.

Interpretación.

A través de la siguiente encuesta los estudiantes manifiestan que siempre les gusta la manera como la docente imparte sus clases.

Pregunta 7. ¿Qué tan motivado está usted en las estrategias educativas que imparte la docente en el área de lengua y literatura?

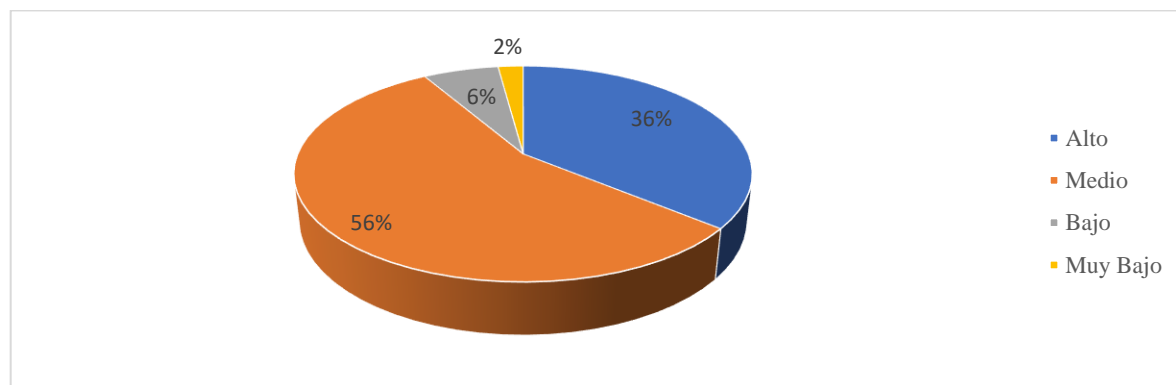
Tabla 10. Motivación en clases

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alto	17	36%
Medio	26	56%
Bajo	3	6%
Muy Bajo	1	2%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 7. Motivación en clases



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

Los resultados que se muestran en la gráfica acerca del nivel de motivación en clases puntualizan que es 56% **medio**, 36% **alto**, 6% **bajo**, 2% **muy bajo**.

Interpretación.

Los encuestados respondieron que su nivel de motivación en clases es medio, por ello habría que utilizar otras estrategias educativas a fin de elevar la motivación de los estudiantes a un nivel alto.

Pregunta 8. ¿En la mayoría de las tareas de lengua y literatura, la docente propone actividades en grupo?

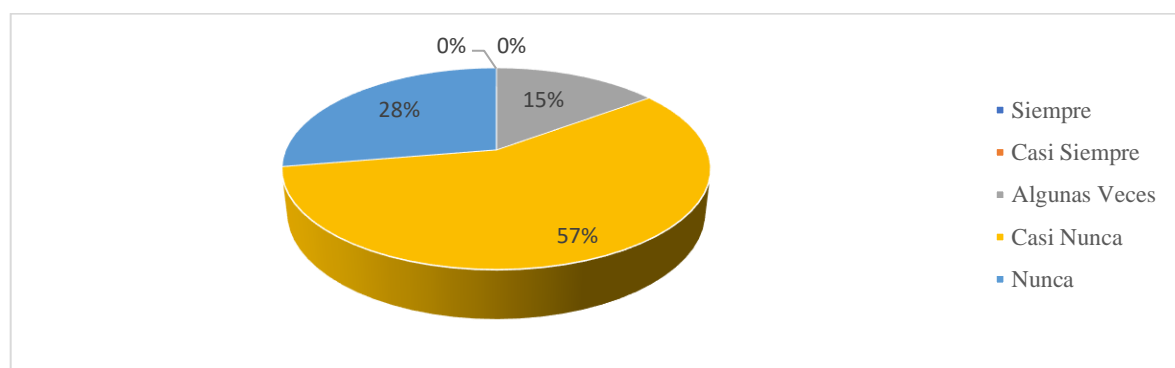
Tabla 11. *Actividades en grupo*

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	7	15%
Casi Nunca	27	57%
Nunca	13	28%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 8. *Actividades en grupo*



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

Como se observa en la gráfica sobre las actividades de grupo detallan un 57% **casi nunca**, 28% **nunca**, 15% **algunas veces**, 0,00% **siempre**, 0,00% **casi siempre**.

Interpretación.

Los estudiantes señalaron que casi nunca realizan actividades de grupo, por lo que se hace necesario que la docente efectúe actividades en grupo en clases para la construcción de una cultura académica colaborativa.

Pregunta 9. ¿La docente en clases desarrolla las siguientes estrategias educativas?

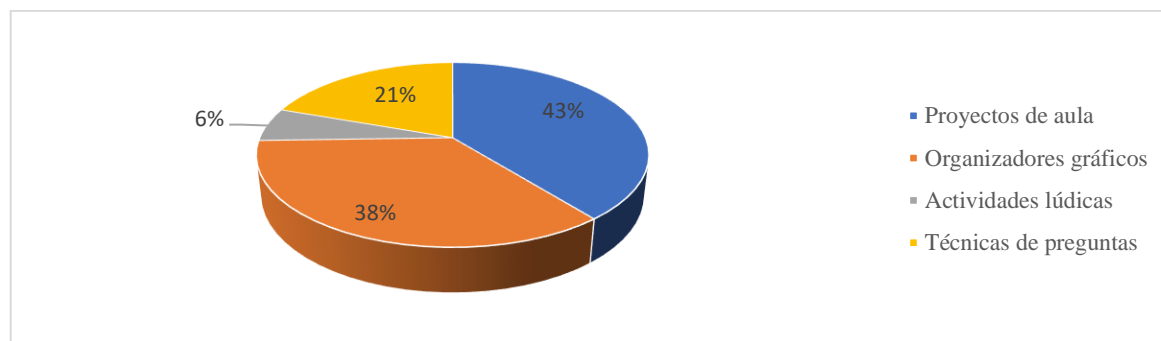
Tabla 12. Estrategias educativas en clases

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Proyectos de aula	20	43%
Organizadores gráficos	18	38%
Actividades lúdicas	3	6%
Técnicas de preguntas	10	21%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 9. Estrategias educativas en clases



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

En el gráfico 9 respecto al desarrollo de las estrategias educativas en clases, se evidencian un porcentaje de 43% **proyectos de aula**, 38% **organizadores gráficos**, 21% **técnicas de preguntas** y el 6% **actividades lúdicas**.

Interpretación.

Los estudiantes indicaron que se desarrollan en clases la estrategia de proyectos de aula y organizadores gráficos en porcentajes poco significativos demostrando la tendencia de clases tradicionales.

Pregunta 10. ¿La docente en clases utiliza las TIC para retroalimentar la enseñanza de las actividades del área de lengua y literatura?

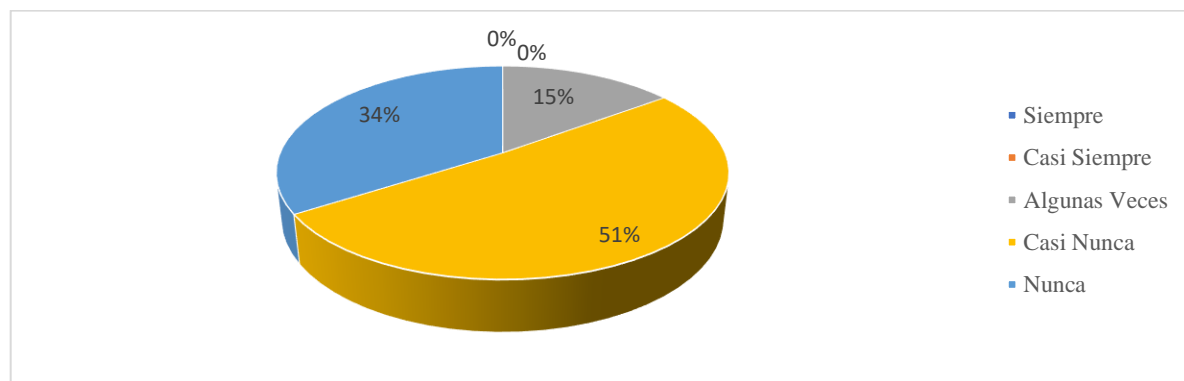
Tabla 13. TIC en las actividades

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	7	15%
Casi Nunca	24	51%
Nunca	16	34%
TOTAL	47	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Gráfico 10. TIC en las actividades



Fuente: Encuesta a estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

Análisis.

En el gráfico 10 se muestra en relación a las TIC en las actividades se observa un porcentaje de 51% **casi nunca**, 34% **nunca**, 15% **algunas veces**, 0,00% **siempre**, 0,00% **casi siempre**.

Interpretación.

Los encuestados respondieron que la docente casi nunca utiliza las TIC en las actividades para su debida retroalimentación.

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN
BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA**

N°	Pregunta	Respuesta	Análisis
1	¿Qué tan satisfecha está con los niveles de rendimiento académico de los estudiantes del séptimo año en el área de lengua y literatura?	Un poco Satisfecha, dado que respecto a la pandemia el nivel de rendimiento académico fue medio y bajo debido a la pandemia.	La pandemia permitió identificar que existe un rendimiento medio y bajo debido a que las clases fueron virtuales y no todos los estudiantes se podían conectar, lo cual dificulta que los estudiantes tengan un aprendizaje de calidad.
2	¿Cree que es factible mejorar el rendimiento académico de los estudiantes implementando estrategias educativas positivas? Argumente	Si, porque sería beneficioso para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes que los docentes se preparan día a día, con nuevas estrategias, buscando del internet o guía de otras instituciones, colegas y se auto preparen.	De acuerdo a la teoría del constructivismo de Piaget son los estudiantes los últimos responsables de su propio proceso de aprendizaje, son ellos quienes construyen el conocimiento, donde el docente solo es un guía.

3	¿Cree que los factores sociales, culturales y económicos son determinantes del rendimiento académico? Argumente	Si, porque no solo depende estar dentro de un aula con los aprendizajes, sino que también afectan los factores externos.	Los factores externos influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes, el cual se observó mediante las visitas domiciliarias realizadas a los estudiantes para entregarles las tareas dado que no contaban con conexión para las actividades académicas.
4	¿Qué acciones ha tomado el plan de gestión educativa de la escuela para enfrentar el desafío de la desigualdad social?	Los docentes se enfocan en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes, análisis del contexto familiar.	La atención personalizada enfocada en su contexto social que se le da a cada estudiante es vital para tratar en lo posible que los estudiantes obtengan el conocimiento necesario.
5	¿Se ha modificado el programa de enseñanza de la institución para tomar en cuenta la situación real del	Si, porque hay muchas metodologías en la actualidad que se deben realizar de acuerdo al currículo priorizado.	Utilizar nuevas metodologías enfocadas en la situación real del estudiante es esencial para

	estudiante y su impacto en el rendimiento académico?		un óptimo rendimiento académico.
6	¿Le gustaría contribuir al desarrollo y ejecución de un plan de mejora basado en la innovación en las estrategias educativas? Argumente	Por supuesto que sí, porque así nos ayuda a mejorar cada día en las estrategias de nuestra querida escuela.	La innovación educativa es de gran relevancia puesto que ayudara a que los estudiantes logren desarrollar las habilidades requeridas en el área respectiva.
7	¿Ve usted el uso de recursos tecnológicos como una ventaja para las instituciones que pueden ayudar a implementar nuevas estrategias educativas que pueden ayudar a mejorar el rendimiento académico? Argumente	Así es, porque ahorita la tecnología en nuestro país, es muy importante es decir en el mundo, ahorita se trabaja más con los teléfonos, antes los padres no tenían conectividad y ahora debido a la nueva pandemia del covid-19 que ha traído sus ventajas y desventajas hemos aprendido que las	Hoy en día respecto a la pandemia del covid-19 la tecnología ha sido la parte fundamental para transmitir el conocimiento a los estudiantes y que ellos puedan asimilar lo enseñado.

		tecnologías son muy importantes en la educación.	
8	<p>¿Cree que es necesario hacer cambios metodológicos en el diseño del Proyecto Educativo Institucional?</p> <p>Argumente</p>	<p>Claro, porque cada año se maneja mediante la comisión pedagógica, hacer lo que es el PEI, código de convivencia, cada año se lo reforma porque vienen nuevas estructuras, nuevos lineamientos por medio del ministerio de educación.</p>	<p>El uso de nuevos métodos permite al estudiante desarrollar su capacidad de análisis y reflexión crítica.</p>
9	<p>¿Cree que la planificación micro curricular en lengua y literatura es consistente con el estilo de aprendizaje?</p> <p>Argumente</p>	<p>Claro que sí, porque se enfoca en las planificaciones diarias y anuales que cada docente desarrolla para el estilo de aprendizaje de cada estudiante.</p>	<p>La planificación micro curricular en la institución educativa al ser consistente con el área de lengua y literatura y basada en el contexto del estudiante, permitirá el estudio del desarrollo de la práctica pedagógica docente para lograr niveles altos de rendimiento académico.</p>

10	¿La junta académica de la escuela, ha establecido algún plan de capacitación interno en el último año lectivo encaminado a la innovación de estrategias educativas, cuál es?	Así es, la junta académica ha implementado la capacitación mensual para los líderes de cada subnivel para brindar las directrices, en los proyectos interdisciplinarios.	La capacitación enfocada en la teoría de la innovación de estrategias educativas contribuye al óptimo rendimiento académico de los estudiantes y promueve la comunicación en la comunidad educativa de manera efectiva.
11	De qué manera usted garantiza la planificación, ejecución, evaluación y retroalimentación de las estrategias educativas en el área de lengua y literatura para el óptimo rendimiento académico.	Realizando reuniones con la junta académica, luego se reúne con los líderes de cada subnivel, conocer a cada docente para verificar sus errores y ayudarlo, ayudarse conjuntamente. Aunque no se evalúa diariamente sino espontáneamente las estrategias educativas impartidas en clases por cada docente.	Realizar evaluaciones espontáneas de las clases impartidas por el docente son adecuadas para retroalimentar las deficiencias de la práctica pedagógica, que conlleva al bajo rendimiento académico de los estudiantes.

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina”

Elaboración: Investigadora

3.2 ACTIVIDADES Y TAREAS DEL PROYECTO

Las actividades expuestas en la investigación se establecieron mediante 7 sesiones de talleres que forman parte de un plan de capacitación didáctica orientado a la docente del séptimo año. La capacitación esencialmente constituye elementos esenciales de la acción didáctica, cuyo fin es mejorar el esquema de la planificación micro curricular, guiando el proceso de enseñanza a través de estrategias innovadoras de enseñanza, recalcando el aprendizaje mediante murales y carteles, dramatizaciones, proyectos de aula inclusivos, grupos interactivos y el juego. Una de las acciones fundamentales para establecer el plan de capacitación, incluyó efectuar la investigación bibliográfica de los conceptos y enfoques teóricos que guiaron las estrategias educativas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el área de lengua y literatura, lo que permitió realizar la elección de técnicas e instrumentos de investigación oportunos para ejecutar el diagnóstico del problema y observar los componentes que influyen.

El análisis se efectuó en relación a las observaciones que las docentes de séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, tienen en base a los contenidos de las estrategias educativas del rendimiento académico de los estudiantes. Además, se plasmó un diagnóstico en los estudiantes, con lo que se logrará conocer el nivel de motivación y eficacia de los aprendizajes esperados. Por último, se identificaron las actividades didácticas establecidas en la escuela con la finalidad de ofrecer el correspondiente acompañamiento y guía didáctica a las docentes y estudiantes por parte de la directora.

3.2.1 Título (propuesta)

Diseño de un plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

3.2.2 Justificación

El presente trabajo de investigación se justifica por el beneficio que obtendrá la docente al ser capacitada sobre estrategias innovadoras de enseñanza, lo cual se verá reflejado en los educandos con mejores rendimientos académicos, fortaleciendo de esta manera la capacidad para realizar reflexiones críticas. Cabe indicar que las estrategias educativas están vinculadas a distintas habilidades y fortalezas que pueden detectar y trabajar en clase para atender a la diversidad del aula y potenciar las capacidades de todos los estudiantes.

Esta propuesta contribuirá a un cambio institucional en los procesos de aprendizaje de los estudiantes ya que va a mejorar el desarrollo integral de los mismos.

3.2.3 Fundamentación

Fundamentación Conceptual

Según el currículo educativo Nacional, el enfoque de esta propuesta curricular para Lengua y Literatura es comunicativo, en consonancia con la intención expresada en los documentos para la Actualización y Fortalecimiento Curricular de 2010. De acuerdo con este enfoque, esta propuesta hace énfasis en el desarrollo de destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales, debido a que el objetivo de enseñanza no es hacer de los estudiantes unos expertos lingüistas que conceptualicen y descifren los diversos componentes lingüísticos, sino personas competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación. En este contexto, la competencia lingüística queda supeditada a la capacidad comunicativa. Es decir, si bien el conocimiento de la lengua está presente, no es el eje de los procesos de aprendizaje.

En este sentido, podemos decir que el área de Lengua y Literatura es eminentemente procedimental y, por lo tanto, promoverá que los estudiantes ejerciten de manera ordenada habilidades lingüístico-comunicativas que les permitan el uso eficiente de la lengua. Así, las destrezas que se presentan facilitan que los estudiantes, con la ayuda del docente, exploren, usen, ejerciten e interioricen un conjunto de procesos lingüísticos implicados en usos discursivos específicos, con la finalidad de que se conviertan en usuarios competentes de la cultura oral y escrita.

Esta propuesta requiere que los docentes redefinan algunas ideas acerca de la enseñanza de la lengua oral y escrita y busquen opciones metodológicas adecuadas para propiciar que los

estudiantes interioricen, de forma integral, las destrezas comunicativas propuestas. Para esto, el proceso de enseñanza deberá estar acompañado y apoyado por documentos que guíen y sugieran al docente cómo

desarrollar la capacidad de relacionar la amplia gama de habilidades que ya poseen los estudiantes, de forma natural e intuitiva, y por la participación de los estudiantes en situaciones comunicativas. A partir de ellas, los alumnos podrán transferir de manera autónoma todas estas capacidades comunicativas a otras situaciones de su vida académica y social. (Ministerio de educación, 2016)

Estrategias educativas

Es un procedimiento (conjunto de acciones) dirigidos a cumplir un objetivo o resolver un problema, que permita articular, integrar, construir, adquirir conocimiento en docentes y estudiantes en el contexto académico. (Pamplona et al., 2019)

Tipos de estrategias educativas

Según Pamplona et al., (2019) dentro de las estrategias tradicionales se encuentran:

De tipo verbal o ilustrativo. La activación de conocimientos previos permite activar los aprendizajes adquiridos que tienen relación con el tema, se utiliza para mejorar la explicitación de un contenido. La relación con la cotidianidad posibilita el intercambio de argumentos mediante situaciones de la vida diaria reencontrando al alumno con su propia realidad, lo cual motiva y favorece el aprendizaje. (Pamplona et al., 2019)

El planteamiento de objetivos: aunque se menciona de manera superficial, es importante tenerlo en cuenta, ya que es una de las principales estrategias pre-instruccionales que permite brindar un panorama del propósito de las actividades, dejando claras las intenciones de lo que se pretende alcanzar. (Pamplona et al., 2019)

Así mismo, las imágenes permiten activar la participación, mantener la atención, la motivación de los estudiantes y ampliar la interpretación de los conceptos.

La socialización en el aula: permite compartir lo aprendido ante el grupo, sea de manera detallada o de manera breve. (Pamplona et al., 2019)

Los mapas o redes: facilitan la comprensión, la síntesis y el recuerdo de la información.

Resolución de problemas: implica que el estudiante aprenda a organizar la información y seguir paso a paso la secuencia para poder darle solución a un problema, lo que constituye un ejercicio mental muy importante. (Pamplona et al., 2019)

Las estrategias innovadoras de enseñanza que se identifican son:

Los murales y carteles: son aquellos que permiten seleccionar la información más relevante para plasmarla en el mural y compartir el conocimiento, de esa manera al estudiante se le facilita aprender.

La dramatización: es una estrategia que desarrolla la inteligencia emocional al generar mejores vínculos grupales; la dramatización permite comprender que también se lee el mundo, la escuela, los amigos, los problemas; estimula la creatividad y acerca a los estudiantes al hábito lector.

Proyecto de aula: permite el trabajo individual y grupal, siguiendo una secuencia de actividades para alcanzar un todo, favorece el análisis y establecimiento de relaciones entre los estudiantes, propicia la integración de herramientas pedagógicas.

Grupos interactivos: permiten el diálogo, la organización y la cooperación para realizar diferentes actividades de corta duración y generar mejores niveles de atención y rendimiento.

El juego se caracteriza por generar aprendizajes significativos de una forma práctica y divertida, y también favorece la interacción de los integrantes del grupo. Esta estrategia no se categoriza como tradicional o innovadora, ya que por su fundamentación en intencionalidad permite facilitar la comprensión y asimilación de todo tipo de contenido al movilizar procesos cognitivos y estructuras de pensamiento, la dinamización depende del docente, de la planeación y la caracterización del grupo de estudiantes que acompaña.

(Pamplona et al., 2019)

Estas estrategias se clasifican como tradicionales o innovadoras; no obstante, el análisis revela que muchas de esas estrategias innovadoras están precedidas por las tradicionales, es decir que son una versión mejorada; por un lado, de acuerdo con los recursos que se utilizan, como es el caso de las ilustraciones, el planteamiento de objetivos, los ejemplos, las preguntas, los mapas, los juegos, etc., aplicados a los recursos tecnológicos u otro material concreto que le brinde novedad, lo cual le da dinamismo y cambio, haciéndolas más atractivas por el apoyo kinestésico, visual o auditivo que brindan; y por otro lado, a la forma de enseñanza que el educador implemente, con la que el estudiante construye su aprendizaje a partir de las estrategias y actividades que organiza y planea el docente como es el caso de

los murales, los grupos interactivos, los proyectos de aula, el juego, experimentos, dramatizaciones, etc. (Pamplona et al., 2019)

Características de las estrategias innovadoras de enseñanza

La mayoría de las estrategias innovadoras se basan en enfoques metodológicos que se fundamentan en el aprendizaje colaborativo y cooperativo, los cuales favorecen la construcción del aprendizaje de forma conjunta fomentando las habilidades sociales, la responsabilidad individual y social y la autonomía; es cooperativo cuando se dividen las tareas por componentes, cada estudiante con un rol específico, el conocimiento es compartido. Es colaborativo cuando se dividen las tareas para luego integrar cada parte, se brindan apoyo entre los compañeros. (Pamplona et al., 2019)

Fundamentación Teórica

El plan de capacitación basado en la implementación de estrategias educativas con enfoque activo y colaborativo, se fundamenta en el modelo constructivista propuesto por Piaget, Ausubel y Vigosky.

Entre las aportaciones de Piaget se encuentra, por ejemplo, el constructivismo cognitivo. Bajo este enfoque, el proceso de construcción del conocimiento es individual y «tiene lugar en la mente de las personas, que es donde se encuentran almacenadas sus representaciones del mundo». En el enfoque de Piaget, un proceso de este tipo pasa por un punto de equilibrio

entre asimilación y acomodación. Desde este enfoque constructivista, es fundamental «la actividad del alumno como condición de su aprendizaje».

En este sentido, bajo el constructivismo de Piaget, cada individuo tiene su desarrollo cognitivo bajo su propio ritmo, bajo sus propios procesos cognitivos internos.

En este enfoque, la centralidad del proceso de aprendizaje se encuentra en el estudiante. El docente pasa a un segundo plano o a uno no relevante. Esta configuración confronta de lleno al paradigma tradicional porque relega al docente. Del enfoque de Piaget, se desprende que interesa entonces otro actor distinto al docente, que había estado sumiso y no se le otorgaba crédito alguno.

Las aportaciones de Vygotsky se sitúan, bajo un enfoque sociocultural. Para Vygotsky, el proceso de construcción del conocimiento está relacionado con la interacción de la persona con su contexto sociohistóricocultural. Bajo el constructivismo sociocultural, «la creación del conocimiento es más bien una experiencia compartida que individual». A su vez, la teoría sociocultural da énfasis a las interrelaciones sociales. En el ámbito escolar, es fundamental la relación entre estudiantes y adultos. La docente y el docente son los encargados de diseñar estrategias interactivas, que promuevan zonas de desarrollo próximo. Para ello, debe tomar en cuenta el nivel de conocimiento de las estudiantes y los estudiantes, la cultura y partir de los significados que ellos poseen en relación con lo que van aprender. La docente y el docente deben provocar desafíos y retos que hagan cuestionar esos significados y sentidos, y lleven a su modificación en el infante, por lo tanto, es conveniente planear estrategias que impliquen un esfuerzo de comprensión y de actuación por parte de las estudiantes y los estudiantes.

Vygotsky advierte que los procesos de construcción del conocimiento se desarrollan a partir de una connotación social. Se desprende de sus ideas que el ser humano no puede llegar a ese nivel sin la interacción social o cultural. De alguna manera se presenta una dualidad entre el individuo y lo cultural-social, que es necesaria para el proceso de aprendizaje. Esta simbiosis cognitiva se produce a través de lo que Vygotsky llama internalización.

El constructivismo sociocultural de Vygotsky advirtió la necesidad de no descontextualizar al individuo de la realidad social que lo envuelve, así como también que sus procesos cognitivos estén mediados por la comprensión de instrumentos y signos construidos social. Esa contextualización, entre otras ideas, confronta al modelo tradicional de enseñanza. El impacto de la realidad social imperante en el aprendizaje de las personas debe ponderarse y reconocerse. (Camarillo & Barboza, 2020)

La Zona de Desarrollo Próximo de Lev Vygotsky

Según (Pastor, 2022), las zonas de desarrollo son cada una de las etapas en las que se encuentra el niño a la hora de aprender. Vygotsky estableció tres etapas del aprendizaje:

- La primera era la Zona de Desarrollo Real.
- La fase intermedia equivaldría a la Zona de Desarrollo Próximo.
- La Zona de Desarrollo Potencial sería la última etapa del aprendizaje.

Zona de Desarrollo Real

Es el equivalente a lo que el niño sabe. Por tanto, se trata de la situación actual en la que se encuentra el niño. Es el punto de partida desde el cual planificaremos hacia dónde queremos que el niño o la niña evolucione. (Pastor, 2022)

Zona de Desarrollo Próximo

La zona de Desarrollo Próximo Lev Vygotsky la definió de la siguiente manera:

“La distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial determinado mediante la resolución de problemas bajo la guía de adultos o en colaboración con otros más capaces.”

Es decir, es una zona intermedia entre lo que el niño sabe en el momento presente y lo que puede llegar a saber en el siguiente nivel.

Para realizar estas tareas el niño necesita ayuda de algún tipo, que puede ser incluso, la ayuda de sus propios compañeros. Para ello, Vygotsky sugería que los profesores podían utilizar actividades de **aprendizaje cooperativo** para avanzar en sus conocimientos y habilidades.

Las estrategias que se utilizan para ayudar al niño en su zona de Desarrollo Próximo hasta su Zona de Desarrollo Potencial se llaman «andamios». Es decir, es como si usamos la ayuda de andamios para construir la siguiente planta de un piso, al que desde el suelo (de forma independiente) no llegaríamos. (Pastor, 2022)

La Zona de Desarrollo Potencial

La Zona de Desarrollo Potencial es lo que el niño no sabe. Es, por tanto, tarea del profesor determinar el objetivo de hacia dónde quiere llevar el aprendizaje del niño. Es decir, cuál será su siguiente paso de aprendizaje.

Ejemplo. Una niña ya sabe sumar operaciones sencillas de dos dígitos sin llevar. El siguiente paso natural es ayudarle a hacer sumas llevando.

Una vez este objetivo quede conseguido, será lo que el niño ya sabe, por lo que se convertirá en su Zona de Desarrollo Real y el ciclo comenzará de nuevo. (Pastor, 2022)

En relación con Ausubel, su aportación radica en el enfoque del aprendizaje significativo, propone defender y practicar aquel aprendizaje en el que se provoca un verdadero cambio auténtico en el sujeto. En el enfoque de Ausubel, el alumno va configurando sus propios esquemas de conocimiento mediante una relación de los conocimientos nuevos con los adquiridos previamente. (Camarillo & Barboza, 2020)

Se requiere disposición del aprendiz para aprender significativamente e intervención del docente en esa dirección. Por otro lado, también importa la forma en la que se plantean los materiales de estudio y las experiencias educativas. Si se logra el aprendizaje significativo, se trasciende la repetición memorística de contenidos inconexos y se logra construir significado, dar sentido a lo aprendido, y entender su ámbito de aplicación y relevancia en situaciones académicas y cotidianas. (Camarillo & Barboza, 2020)

El enfoque constructivista de Ausubel se relacionó con «cambios de conceptos, de significados», por eso es que se habla de aprendizaje verbal significativo. De acuerdo con Ausubel, cuando se identifican nuevos significados, entonces se produce un aprendizaje. En este enfoque, resulta importante y fundamental el estudiante, porque se requiere de su disposición y voluntad. Es decir, que, si para él no es trascendente la información o el conocimiento, no habrá significación cognitiva. (Camarillo & Barboza, 2020)

Ausubel confronta el aprendizaje por repeticiones, pero, a su vez, reconoce la inercia del alumno a aprender así porque los profesores lo han promovido de esa forma, por lo que este aprendizaje repetitivo y memorístico es significativo para los profesores tradicionales, pero, desde luego, no lo es para los estudiantes. En el aprendizaje significativo, Ausubel señala tres tipos de aprendizaje: el de representaciones, el de proposiciones y el de conceptos. Sin embargo, advierte que no son suficientes. Por esto, recomienda la incorporación de la solución de problemas a los estudiantes, porque se requiere el desarrollo de habilidades para el razonamiento y la comprensión. (Camarillo & Barboza, 2020)

Fundamentación Legal

CAPÍTULO CUARTO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES

Art. 10.- Derechos. - Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en

todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación.

Art. 11.- Obligaciones. - Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas. (Ministerio de Educación, 2017)

3.2.4 Objetivos

3.2.4.1 General

Desarrollar un plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

3.2.4.2 Específicos

- ❖ Planificar los contenidos del plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

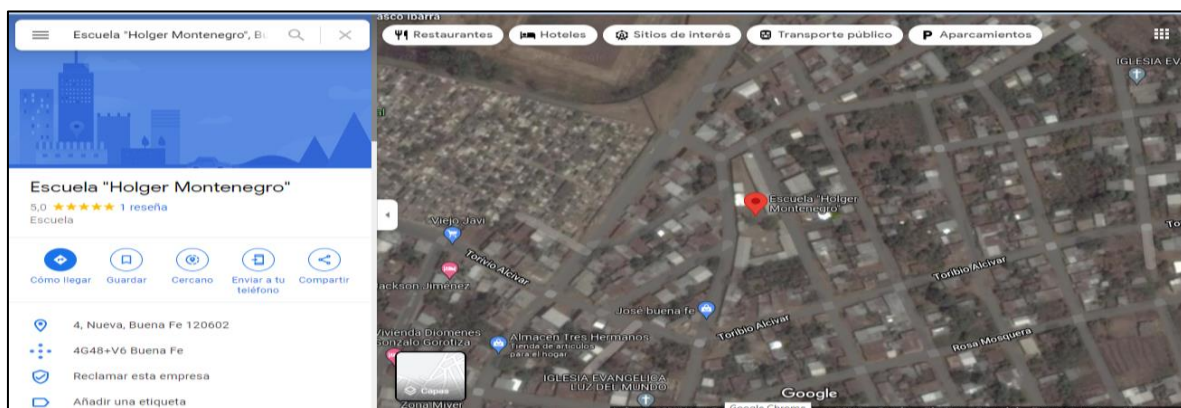
- ❖ Ejecutar el plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.
- ❖ Monitorear los resultados de los procesos del plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.
- ❖ Evaluar los resultados del plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, Cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

3.2.5 Ubicación sectorial y física

La Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, está ubicada en la calle Jaime Roldós Aguilera y Callejón Sin Nombre en la parroquia San Jacinto de Buena Fe, del cantón Buena Fe, provincia de Los Ríos. Esta institución educativa pertenece al Distrito 12D06 Buena Fe – Valencia, Código AMIE 12H01608 es un centro educativo de Educación Regular y sostenimiento Fiscal, con jurisdicción Hispana. La modalidad es Presencial de jornada

Matutina y Vespertina y el nivel educativo de Educación General Básica cuenta con alrededor 692 estudiantes, 19 docentes y 1 directivo.

Gráfico 11. *Ubicación de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina de acuerdo al mapa geográfico.*



Fuente: Mapa geográfico

Elaboración: Investigadora

3.2.6 Factibilidad

El presente proyecto de investigación se efectuó en la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, el cual se dispuso con el apoyo y aprobación de la directora de la institución, a fin de efectuar un diagnóstico acerca del nivel de rendimiento académico de los estudiantes del séptimo año en el área de lengua y literatura.

El análisis fue factible, porque se logró efectuar un estudio de los informes emitidos al finalizar el año por la docente del séptimo año, en los cuales se evidenciaron sucesos problemáticos dentro de la planificación didáctica, haciendo énfasis en la enseñanza

mediante métodos tradicionales donde prevalece la repetición y memorización en las actividades académicas; también se evidenció la carencia de estrategias innovadoras de enseñanza como son los murales y carteles, dramatizaciones, proyectos de aula inclusivos, grupos interactivos y el juego.

Cabe recalcar que en los dos últimos años se ha incrementado el aprendizaje basado en proyecto, pero no se lo realiza acorde a las necesidades de cada estudiante sino de manera globalizada.

En base a los sucesos identificados, se proporcionó el diseño de estrategias educativas enfocadas en los tipos de estrategias innovadoras de enseñanza, el trabajo colaborativo y la interacción entre docentes y estudiantes.

3.2.7 Plan de trabajo

El plan de capacitación sobre guía didáctica estuvo direccionado a la docente de séptimo año en el área de lengua y literatura, en relación a las dificultades observadas a través del diagnóstico situacional, siendo fundamental la utilización de estrategias educativas acordes a los procesos cognitivos y a la metodología constructivista. De tal manera que se realizaron 7 sesiones, cada una con un tiempo de 4 horas. Las etapas empleadas en el proceso de las sesiones fueron: planificación, ejecución y razonamiento.

3.2.7.1 Actividades

Tabla 14. Programa de actividades

Taller	Actividad central/Objetivo	Contenidos	Recursos Humanos	Cronograma																
				Junio					Julio											
				1	2	3	4	5	1	2	3	4	5							
Estrategias educativas en la planificación curricular	Entender la relevancia de las estrategias educativas innovadoras en el diseño de una planificación curricular que contribuya al mejoramiento del rendimiento académico, en base al enfoque activo, colaborativo y constructivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Currículo • Elementos del currículo • Estrategias educativas innovadoras 	Autora del proyecto Docente de séptimo año																	
Tipo de estrategias innovadoras de enseñanza	Guiar a la docente en la comprensión de los conceptos de los tipos de estrategias innovadoras de enseñanza que ayudan a optimizar la implementación de estrategias educativas innovadoras en séptimo año en el área de lengua y literatura.	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de estrategias educativas innovadoras. • Clasificación de las estrategias innovadoras de enseñanza • Funciones según tipos de estrategias educativas innovadoras. 	Autora del proyecto Docente de séptimo año																	

Murales y carteles	Reconocer las etapas para la implementación de la estrategia de murales y carteles que contribuya al óptimo rendimiento académico de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del séptimo año en el área de lengua y literatura.	<ul style="list-style-type: none"> • Etapas de aplicación. • Beneficios de la estrategia. 	<p>Autora del proyecto</p> <p>Docente de séptimo año</p>		X							
Dramatizaciones	Identificar las técnicas de la dramatización, reconociendo los beneficios en su aplicación para el óptimo rendimiento académico, logrando el estímulo, motivación e interés en los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de dramatización. • Beneficios de su aplicación. 	<p>Autora del proyecto</p> <p>Docente de séptimo año</p>		X							
Proyectos de aula	Desarrollar en la docente capacidades educativas creativas, para la implementación de proyectos de aula, identificando sus características, ventajas y pasos para la elaboración en el proceso de enseñanza del	<ul style="list-style-type: none"> • Características. • Ventajas de los proyectos de aula. • Pasos para elaborar los proyectos de aula. 	<p>Autora del proyecto</p> <p>Docente de séptimo año</p>		X							

	séptimo año del área de lengua y literatura.	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación. 																	
Grupos interactivos	Determinar el proceso eficaz para la ejecución del trabajo de grupos interactivos que coadyuven al óptimo rendimiento académico en base a las necesidades de cada estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso de ampliación. • Evaluación del trabajo de grupos interactivos. 	Autora del proyecto Docente de séptimo año																X
Juego	Incrementar en la docente habilidades pedagógicas creativas para realizar la estrategia educativa del juego como actividad lúdica, identificando las ventajas y pasos de aplicación en la enseñanza del séptimo año del área de lengua y literatura.	<ul style="list-style-type: none"> • Ventajas del juego. • Pasos para la aplicación del juego. 	Autora del proyecto Docente de séptimo año																X

Elaboración: Investigadora

3.2.7.2 Sesiones (Planificación de la sesión para ejecutar)

Tabla 15. Primera sesión

Institución Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina				
Sesión	1			
Tema:	Estrategias educativas en la planificación curricular			
Objetivos:	Entender la relevancia de las estrategias educativas innovadoras en el diseño de una planificación curricular que contribuya al mejoramiento del rendimiento académico, en base al enfoque activo, colaborativo y constructivo.			
Contenido	Tiempo	Estrategias educativas	Recursos	Evaluación
Currículo	1 hora	Inicio	Plataforma Zoom	Se realizar la técnica de evaluación metacognitiva y el instrumento de evaluación será el test.
Elementos del currículo		La sesión inicia con saludos, la constatación de la asistente y la explicación del objetivo. Para el inicio del taller se empieza con la dinámica “bicolor”, que se realiza de manera virtual, en la que la participante debe levantar las manos de acuerdo al color establecido y aplaudir cuando escuche la palabra bicolor.	https://www.youtube.com/watch?v=gQiaAb6VGt8 Diapositivas Ideario Institucional Equipo de oficina	
Estrategias educativas innovadoras	2 horas	Esta dinámica mejorara la atención, la concentración y la lateralidad antes de la práctica de las estrategias educativas, obteniendo que la participante se adapte y el entorno sea agradable y fructífero. Después se invita a la participante a ver un video de motivación, realizando una pregunta ¿Cuál es el		

	<p>1 hora</p>	<p>valor del trabajo en equipo?, y se inicia la conversación.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Después de comunicar sus experiencias acerca de la relevancia de la planificación de estrategias y los aspectos negativos que se pueden manifestar, se procede a efectuar la explicación de los conceptos de las estrategias educativas y lo que tiene que ver con los objetivos, contenidos, recursos y evaluación.</p> <p>Antes de explicar la función de las estrategias en la planificación didáctica, es necesario identificar el enfoque pedagógico y revisar el ideario institucional para conocer las especificaciones de la visión y misión de la institución.</p> <p>Después, se precisa el concepto de estrategias educativas de acuerdo al enfoque de metodología constructiva y los tipos de estrategias educativas innovadoras.</p> <p>Se diseñan varios métodos en base al enfoque de enseñanza activa.</p> <p>Cierre</p>		
--	---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>Para terminar, se efectúa el empleo de los métodos, a través del diseño de una planificación didáctica en la que se ejecuten estrategias educativas con enfoque activo.</p> <p>Para lo cual se guía a la participante a trabajar en equipo.</p> <p>Además, se facilitan los contenidos, recursos, metodologías, y técnicas de evaluación, a fin de que elija de manera pertinente con el enfoque pedagógico.</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Fuente: Secretaria de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina.

Elaborado por: Investigadora

Tabla 16. Segunda sesión

Institución Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina				
Sesión	2			
Tema:	Tipo de estrategias innovadoras de enseñanza			
Objetivos:	Guiar a la docente en la comprensión de los conceptos de los tipos de estrategias educativas innovadoras que ayudan a optimizar la implementación de estrategias innovadoras de enseñanza en séptimo año en el área de lengua y literatura.			
Contenido	Tiempo	Estrategias educativas	Recursos	Evaluación
Tipos de estrategias innovadoras de enseñanza.	1 hora	<p>Inicio</p> <p>La sesión inicia con saludos, la constatación de la asistente y la explicación del objetivo.</p>	<p>Plataforma Zoom</p> <p>Diapositivas</p>	Se realiza la técnica de observación y el instrumento de evaluación será la rúbrica.
Clasificación de las estrategias		Para el inicio de la sesión se empieza con la dinámica “perspectiva”, se le pide a la	Equipo de oficina	

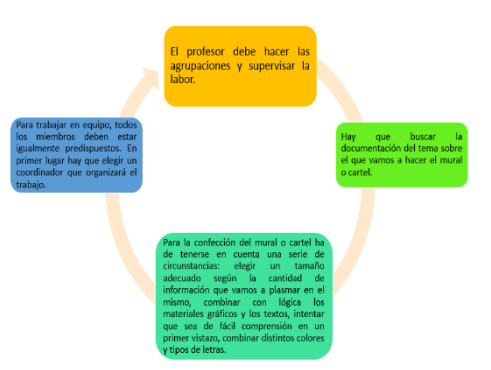

<p>innovadoras de enseñanza.</p> <p>Funciones según tipos de innovadoras de enseñanza.</p>	<p>2 horas</p>	<p>docente que visualice un objeto mostrado por la dinamizadora y que escriba una breve descripción de una parte del objeto.</p> <p>El objetivo de la dinámica es visualizar la perspectiva de otras personas.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Por consiguiente, se explica la teoría en base a un autor de los tipos de estrategias innovadoras de enseñanza, a través de mapas conceptuales, la cual servirá de análisis para la propuesta educativa del área de lengua y literatura, dado que contribuye al optimo rendimiento académico de los estudiantes.</p> <div data-bbox="662 1178 1049 1551" data-label="Diagram"> <p>Estrategias innovadoras de enseñanza</p> <ul style="list-style-type: none"> Los murales y carteles: Son aquellos que permiten seleccionar la información más relevante para plasmarla en el mural y compartir el conocimiento. La dramatización: Es una estrategia que desarrolla la inteligencia emocional al generar mejores vínculos grupales. Proyecto de aula: Permite el trabajo individual y grupal. Grupos interactivos: Permiten el diálogo, la organización y la cooperación para realizar diferentes actividades de corta duración y generar mejores niveles de atención y rendimiento. El juego: Permite generar aprendizajes significativos de una forma práctica y divertida. </div> <p>En base a estas estrategias, se diseña una planificación micro curricular que contenga las cinco técnicas: los murales y carteles; la dramatización; proyecto de aula; grupos interactivos y el juego.</p>	<p>Mapa conceptual</p>	
	<p>1 hora</p>			

		<p>Cierre</p> <p>En dicha función la docente razona acerca de la importancia de las diferentes estrategias de enseñanza innovadoras en la planificación, obteniendo como conclusión un óptimo rendimiento académico.</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Elaboración: Investigadora

Tabla 17. Tercera sesión

Institución Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina				
Sesión		3		
Tema:		Murales y carteles		
Objetivos:		Reconocer las etapas para la implementación de la estrategia de murales y carteles que contribuya al óptimo rendimiento académico de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del séptimo año en el área de lengua y literatura.		
Contenido	Tiempo	Estrategias educativas	Recursos	Evaluación
Etapas de aplicación.	1 hora	<p>Inicio</p> <p>La sesión inicia con saludos, la constatación de la asistente y la explicación del objetivo.</p> <p>Para el desarrollo del estudio de interacción principal se invita a la docente a seleccionar uno de los obstáculos personales que ha tenido en el proceso comunicativo laboral y que instrumento a utilizado para resolverlo.</p> <p>En esta actividad, el objetivo es que la docente se auto conozca en base a la relevancia de cultivar la asertividad y empatía en el aprendizaje de los estudiantes y que identifique cuan necesario es la aplicación de murales y</p>	<p>Plataforma Zoom</p> <p>Diapositivas</p> <p>Equipo de oficina</p> <p>Mapas conceptuales</p>	<p>Se realiza la técnica de observación y el instrumento de evaluación será la rúbrica.</p>
Beneficios de la estrategia.				

	<p>2 horas</p>	<p>carteles como metodología constructiva.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Después se exponen las etapas de la aplicación de los murales y carteles.</p>  <p>En base al proceso de aplicación, se diseña una planificación micro curricular, evidenciando paso a paso la interacción social mediante un estilo de enseñanza como es la teoría de Vygotsky en una clase, la cual contiene ideas importantes como la zona de desarrollo real; zona de</p> 	
	<p>1 hora</p>	<p>desarrollo próximo y zona de desarrollo potencial.</p>	

		<p>Cierre</p> <p>Al finalizar esta actividad la docente razona acerca de la importancia de los beneficios del trabajo mediante los murales y carteles como estrategia innovadora de enseñanza.</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Elaboración: Investigadora

Tabla 18. Cuarta sesión

Institución Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina				
Sesión	4			
Tema:	Dramatizaciones			
Objetivos:	Identificar las técnicas de la dramatización, reconociendo los beneficios en su aplicación para el óptimo rendimiento académico, logrando el estímulo, motivación e interés en los estudiantes.			
Contenido	Tiempo	Estrategias educativas	Recursos	Evaluación
Técnicas de dramatización	1 hora	<p>Inicio</p> <p>La sesión inicia con saludos, la constatación de la asistente y la explicación del objetivo.</p>	<p>Plataforma Zoom</p> <p>Diapositivas</p>	<p>Se realiza la técnica de observación y el instrumento de evaluación será la rúbrica.</p>
Beneficios de su aplicación.	2 horas	<p>Para el desarrollo del estudio de interacción principal se invita a la docente a participar en la dinámica “fotoproyección”, la cual consiste en que la dinamizadora le ofrece una fotografía y debe escribir que sucedió antes de la foto, que ocurre en el momento de la foto y que pasara después, cuyo objetivo es permitir que cada persona se exprese libremente y conocer como cada uno se identifica y que pueda aplicar</p>	<p>Equipo de oficina</p> <p>Mapas conceptuales</p>	

dichos sucesos a su vida cotidiana.

Desarrollo

Empieza con una pregunta a la cual debe responder la docente ¿De qué manera se relaciona la inteligencia emocional con los estudiantes? Haciendo énfasis en la educación mediante la motivación y creatividad en la escuela.

Se le explica a la docente los beneficios de la estrategia de la dramatización, según Antón (2018)



1 hora

Así como también se le explica a la docente las técnicas de aplicación de la estrategia de la dramatización, según Antón (2018)




Cierre

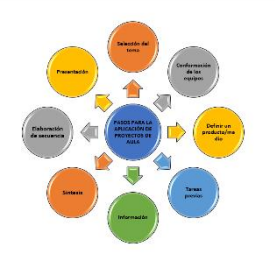
		En esta actividad la docente razona acerca de la importancia de los beneficios del trabajo mediante la dramatización como estrategia innovadora de enseñanza.		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Elaboración: Investigadora

Tabla 19. Quinta sesión

Institución Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina				
Sesión	5			
Tema:	Proyectos de aula			
Objetivos:	Desarrollar en la docente capacidades educativas creativas, para la implementación de proyectos de aula, identificando sus características, ventajas y pasos para la elaboración en el proceso de enseñanza del séptimo año del área de lengua y literatura.			
Contenido	Tiempo	Estrategias educativas	Recursos	Evaluación
Características. Ventajas de los proyectos de aula. Pasos para elaborar los proyectos de aula. Evaluación.	1 hora	Inicio La sesión inicia con saludos, la constatación de la asistente y la explicación del objetivo. Para el desarrollo del estudio de interacción principal se invita a la docente a observar un video sobre trabajo en equipo, con el cual se pretende lograr que la docente observe la	Plataforma Zoom Link de video: https://www.youtube.com/watch?v=2LIK4uRcGbY Diapositivas Equipo de oficina Mapas conceptuales	Se realiza la técnica de observación y el instrumento de evaluación será la rúbrica.

	<p>2 horas</p>	<p>importancia de la inclusión de los estudiantes en el aula y la colaboración para la resolución de problemas. Para la evaluación del video la docente responderá a las siguientes preguntas: ¿De qué se trata el video? ¿De qué manera se relaciona el trabajo en equipo con el proyecto de aula?</p> <p>¿Qué características logra identificar en el video?</p> <p>Desarrollo</p> <p>Por consiguiente, se expone la función del docente y del estudiante en la implementación del aprendizaje basado en el proyecto de aula, además de sus características y</p>  <p>ventajas. Se explica a la docente los pasos de aplicación para elaborar la</p>	
--	----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>estrategia proyecto de aula.</p>  <p>Cierre</p> <p>Luego se le solicitará a la docente que determine lo que le pareció más significativo de la capacitación.</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

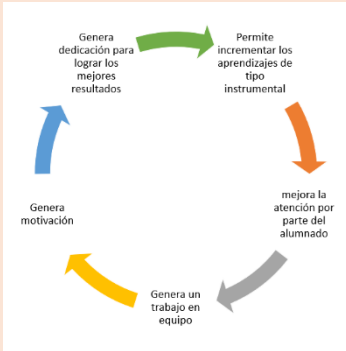
Elaboración: Investigadora

Tabla 20. Sexta sesión

Institución	Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina			
Sesión	6			
Tema:	Grupos interactivos			
Objetivos:	Determinar el proceso eficaz para la ejecución del trabajo de grupos interactivos que coadyuven al óptimo rendimiento académico en base a las necesidades de cada estudiante.			
Contenido	Tiempo	Estrategias educativas	Recursos	Evaluación
Beneficios de la estrategia innovadora de enseñanza	1 hora	<p>Inicio</p> <p>La sesión inicia con saludos, la constatación de la asistente y la explicación del objetivo.</p>	<p>Plataforma Zoom</p> <p>Link del video: https://www.youtube.com/watch</p>	Se realiza la técnica de observación y el instrumento de evaluación

<p>de los grupos interactivos.</p> <p>Pasos para su aplicación.</p> <p>Evaluación del trabajo de grupos interactivos.</p>	<p>2 horas</p>	<p>Para empezar el estudio de interacción inicial se invita a la docente a mirar un video acerca de la diversidad e inclusión, a fin de que reconozca que todos somos diferentes y únicos y que debe incluir esta estrategia de enseñanza innovadora para lograr el cambio hacia la excelencia educativa.</p> <p>Para la valuación del video la docente responderá a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuál es la idea principal del video?</p> <p>¿Cuál es la relación de la inclusión con la estrategia de grupos interactivos?</p> <p>¿Cuáles son las características que se puede evidenciar en el video?</p> <p>Desarrollo</p>	<p>?v=4Dfbd6QUz PA</p> <p>Diapositivas</p> <p>Equipo de oficina</p> <p>Mapas conceptuales</p>	<p>será la rúbrica.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

Se comunica a la docente los beneficios de la estrategia innovadora de enseñanza de los grupos interactivos, además de los pasos para su

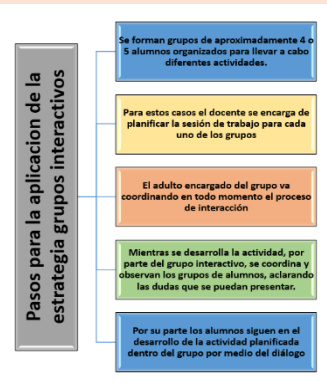


1 hora

aplicación.

Cierre

Al culminar se le pedirá a la docente que indique cuales son los valores que se obtienen y se mejoran con la aplicación de esta actividad.



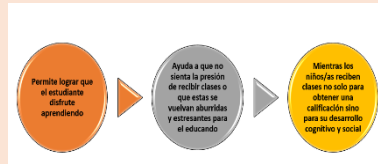
Elaboración: Investigadora

Tabla 21. Séptima sesión

Institución Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina				
n				
Sesión	7			
Tema:	Juego			
Objetivos :	Incrementar en la docente habilidades pedagógicas creativas para realizar la estrategia educativa del juego como actividad lúdica, identificando las ventajas y pasos de aplicación en la enseñanza del séptimo año del área de lengua y literatura.			
Contenido	Tiempo	Estrategias educativas	Recursos	Evaluación
Ventajas del juego. Tipos de técnicas de juego Etapas para implementar del juego.	1 hora	Inicio La sesión inicia con saludos, la constatación de la asistente y la explicación del objetivo. Para iniciar la práctica de interacción principal se invita a la docente a participar en la dinámica de “las frutas”, la misma que se trata de bailar la canción de las frutas ubicándole un movimiento diferente a cada fruta, a fin de movilizar procesos cognitivos y estructuras de pensamiento crítico.	Plataforma Zoom Link del video: https://www.youtube.com/watch?v=8Xrk7RVaRQ0 Diapositivas Equipo de oficina Mapas conceptuales	Se realiza la técnica de observación y el instrumento de evaluación será la rúbrica.
	2 horas	Desarrollo A continuación, se empieza con una pregunta que debe responder la docente ¿Cuál es la relación de los procesos cognitivos con los estudiantes? Fomentando la		

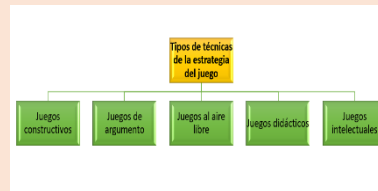
cooperación de los educandos.

Luego se le indica a la docente las ventajas de la estrategia del juego, según



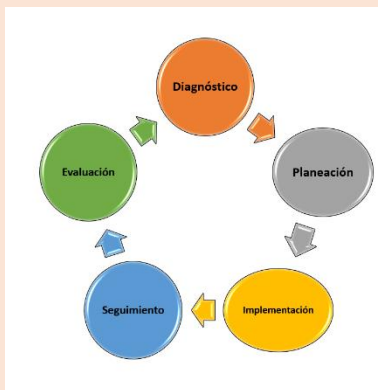
Castro (2020).

e manifiesta a la docente los tipos de técnicas del juego.



Acorde a las etapas para implementar la estrategia del juego, se diseña una planificación micro curricular, evidenciando paso a paso la interacción a través de un estilo de enseñanza como es la técnica del juego.

1 hora



		<p>Cierre</p> <p>En esta actividad la docente debe razonar sobre la importancia de las ventajas de la actividad, a través del juego como estrategia innovadora de enseñanza.</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Elaboración: Investigadora

3.2.7.3 Recursos

Para el desarrollo del plan de capacitación didáctico sobre guía didáctica para la ejecución de estrategias educativas con enfoque activo y constructivo, se utilizarán los siguientes recursos y materiales:

Tabla 22. *Recursos humanos*

Detalle	Cantidad
Directivo	1
Docente	1
Estudiantes	47
Maestrante Facilitador	1
Total	50

Fuente: Secretaria de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina.

Elaboración: Investigadora

Tabla 23. Recursos materiales

Detalle	Cantidad
Alquiler de proyector	1
Pliegos de cartulina	7
Resmas de papel A4	1
Marcadores	3
Folletos de orientación de talleres	7

Elaboración: Investigadora

Tabla 24. Recursos económicos/Talento humano

Detalle	Temporalidad	Valor
Taller 1	4 horas	\$ 60,00
Taller 2	4 horas	\$ 60,00
Taller 3	4 horas	\$ 60,00
Taller 4	4 horas	\$ 60,00
Taller 5	4 horas	\$ 60,00
Taller 6	4 horas	\$ 60,00
Taller 7	4 horas	\$ 60,00
SUB TOTAL 1		\$420,00

Elaboración: Investigadora

Tabla 25. *Recursos económicos/materiales*

Detalle	Valor Unitario (en dólares)	Valor Total (en dólares)
Computadora portátil	\$ 350,00	\$ 350,00
Pliegos de cartulina	\$ 0,90	\$ 6,30
Resmas de papel A4	\$ 5,00	\$ 5,00
Marcadores	\$ 0,80	\$2,40
Folleto de orientación de talleres	2,00	14,00
Materiales y suministros varios	1,00	7,00
SUB TOTAL 2	\$359,70	\$359,70

Elaboración: Investigadora

Tabla 26. *Recursos económicos varios /Totales*

DETALLE	VALOR
SUBTOTAL 1:	420,00
SUBTOTAL 2:	359,70
TOTAL	779,70
+ 5% IMPREVISTOS	38,99
TOTAL	818,69

Elaboración: Investigadora

3.2.7.4 Valor de la propuesta

La implementación del plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivo tiene un costo que asciende a la cantidad de \$ 818,69 **(OCHOCIENTOS DIECIOCHO 69 /100 DOLARES)**.

Financiamiento

En base a los recursos y materiales que se requieren para la implementación de la propuesta, se estimó un costo de \$818,69, los cuales serán financiados por la autogestión del maestrante.

3.3 PRINCIPALES INDICADORES DE CAMBIO EDUCATIVO

La totalidad de los docentes a través de las experiencias educativas que contienen la participación activa, trabajo en equipo, reflexión crítica y atención de las necesidades educativas, pudieron entender la eficacia de la implementación de las diferentes estrategias innovadoras de enseñanza en base a las capacidades educativas de los estudiantes del séptimo año en el área de lengua y literatura.

La totalidad de los docentes de séptimo año del área de lengua y literatura están capacitados para diseñar al finalizar la capacitación, una planificación curricular guiada mediante la utilización de estrategias innovadoras de enseñanza, contribuyendo al óptimo rendimiento académico, con enfoque activo, colaborativo y constructivista.

La totalidad de los docentes de séptimo año comprenden los conceptos de los tipos de estrategias innovadoras de enseñanza que ayudan a mejorar la implementación de estrategias innovadoras de enseñanza en el área de lengua y literatura y emplean sus experiencias en el diseño de la planificación curricular.

La totalidad de los docentes coadyuvan en la realización de una propuesta educativa que guie la planificación micro curricular acorde a la estrategia de murales y carteles, con la finalidad de contribuir con el óptimo rendimiento académico acorde al desarrollo de las habilidades y necesidades de todos los estudiantes del séptimo año en el área de lengua y literatura.

La totalidad de los docentes identifican las técnicas de la dramatización, reconociendo los beneficios en su aplicación para el óptimo rendimiento académico, logrando el estímulo, motivación e interés en los estudiantes.

La totalidad de los docentes desarrollaron capacidades educativas creativas, para la implementación de proyectos de aula, identificando sus características, ventajas y pasos para la elaboración en el proceso de enseñanza del séptimo año del área de lengua y literatura.

La totalidad de los docentes de séptimo año contribuyeron en la determinación del proceso eficaz para la ejecución del trabajo de grupos interactivos que coadyuven al óptimo rendimiento académico en base a las necesidades de cada estudiante.

La totalidad de los docentes lograron incrementar habilidades pedagógicas creativas para realizar la estrategia educativa del juego como actividad lúdica, identificando las ventajas y pasos de aplicación en la enseñanza del séptimo año del área de lengua y literatura.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DEL PROYECTO

4.1 PRINCIPALES RESULTADOS DEL PROYECTO

De acuerdo al estudio conceptual, teórico y legal de la problemática, se logró plantear para la enseñanza el enfoque constructivista, además de identificar la semejanza con el currículo, logrando las comparaciones entre la parte social y humanística que contiene la enseñanza de acuerdo a las necesidades educativas.

Con la inferencia de la teoría y tabulación de la información, permitió entender las bases de las estrategias innovadoras de enseñanza, construyendo un alto nivel de conocimiento educativo y profesional, a fin de promover la guía didáctica durante el diseño de estrategias innovadoras de enseñanza flexibles a cada uno de los niveles de enseñanza y materiales didácticos.

En base a la explicación de los resultados se pudo evidenciar las causas y efectos del bajo rendimiento académico de los estudiantes, de manera que, se logró plasmar las tareas de mejoría que fomentan la práctica activa, pensamientos creativos y eficaces, motivación, el trabajo colaborativo y la interacción conjunta en la elaboración de instrucciones actuales.

La investigación también ayuda a comprender los procesos históricos, las sociedades y las culturas y sus interrelaciones dentro de cada estrategia de enseñanza para fomentar el trabajo en equipo, abordar mayores niveles de compromiso cívico y promover la independencia y el compromiso social.

4.2 EVALUACIÓN DEL PROYECTO

El plan de capacitación fue evaluado utilizando los siguientes criterios de evaluación del desempeño docente, donde se analizó cada indicador en base a las diferentes orientaciones: participación activa, trabajo en equipo, reflexión crítica y atención de las necesidades educativas. Cada sesión se evalúa mediante una escala de cuatro puntos, correspondiendo el nivel más alto a la categoría "Muy Satisfecho", con una puntuación de 4, que indica que el indicador se logró con un 100% de efectividad, seguido del nivel "Satisfecho" (3), alcanzando 90% y 80%, niveles de efectividad entre 80% y 50%, en niveles inferiores se encuentran la categoría "Poco Satisfecho" (2), indicando logro entre 80% y 50%, y por último el nivel "Insatisfecho" (1), lo que indica que la efectividad de la acción es inferior al 50%.

En cada sesión, se logró la participación activa de los docentes y la mejora del trabajo en equipo coordinado. Con respecto a la primera sesión, el 100% de los docentes logró un nivel de participación muy satisfactorio, ya que todos contribuyeron al diseño de la planificación curricular utilizando la orientación de las estrategias innovadoras de enseñanza, sin embargo, en el trabajo en equipo el 100% alcanzó un nivel muy satisfecho.

Acorde a la comprensión de los conceptos de los tipos de estrategias innovadoras de enseñanza, el 100% de los docentes realizaron una eficaz reflexión crítica sobre la implementación de estrategias innovadoras de enseñanza acorde a las necesidades educativas de cada estudiante en el área de lengua y literatura.

La propuesta se relaciona con las nuevas estrategias innovadoras de enseñanza y metodología educativa propuesta en el actual plan curricular educativo. La implementación de nuevas estrategias educativas ha sido muy interesante y motivadora para los docentes, y más aún en la actualidad, quienes trabajan en un modelo de enseñanza virtual con pocos conocimientos de enseñanza y uso estratégico de los recursos tecnológicos. Por último, se enfocó en la participación activa de los docentes, además se lograron cumplir con objetivos planificados en el tiempo estipulado, mediante los resultados se logró constatar que fueron resueltas las situaciones de la problemática en un 100%.

Instrumento de evaluación

RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CAPACITACIÓN					
Sesión:	1				
Tema:	Estrategias educativas en la planificación curricular				
Fecha:	Miércoles, 01 de junio del 2022				
Indicador de evaluación	Aspectos	ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN			
		Muy satisfactorio (4)	Satisfactorio (3)	Poco satisfactorio (2)	Insatisfactorio (1)
Diseña una planificación curricular guiada mediante la utilización de estrategias innovadoras de enseñanza, contribuyendo al optimo rendimiento académico, con	Participación activa	La totalidad de los docentes participaron activamente en cada una de los procesos de la sesión, favoreciendo en el diseño de la planificación curricular con enfoque de metodología constructivista.			
	Trabajo en equipo		Entre el 90 y el 80% de los docentes se integraron en el trabajo en equipo dando opiniones para el diseño de la planificación		

enfoque activo, colaborativo y constructivista.			curricular con enfoque de metodología constructivista.		
	Reflexión crítica	La totalidad de los docentes contribuyeron en la reflexión crítica acerca de la importancia de las estrategias innovadoras de enseñanza del séptimo año en el área de lengua y literatura.			
	Experiencia significativa	La totalidad de los docentes obtuvieron experiencias significativas en el uso crítico de los elementos estratégicos para el diseño de la planificación curricular.			
	Necesidades educativas de los docentes	La totalidad de las actividades de guía empleadas en la sesión #1, cumplieron con las necesidades educativas de los docentes acorde al diseño de estrategias innovadoras de enseñanza a fin de			

		mejorar la educación en séptimo año en el área de lengua y literatura.			
--	--	------------------------------------------------------------------------	--	--	--

RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CAPACITACIÓN					
Sesión:	2				
Tema:	Tipo de estrategias innovadoras de enseñanza				
Fecha:	Miércoles, 08 de junio del 2022				
Indicador de evaluación	Aspectos	ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN			
		Muy satisfactorio (4)	Satisfactorio (3)	Poco satisfactorio (2)	Insatisfactorio (1)
Los docentes comprenden los conceptos de los tipos de estrategias innovadoras de enseñanza que ayudan a mejorar la implementación	Participación activa	La totalidad de los docentes participaron de forma activa en la explicación de concepciones que se basan en la importancia de los tipos de estrategias innovadoras de enseñanza.			
	Trabajo en equipo	La totalidad de los docentes trabajaron en equipo durante el diseño de estrategias innovadoras de			

de estrategias innovadoras de enseñanza en el área de lengua y literatura y emplean sus experiencias en el diseño de la planificación curricular.		enseñanza acorde al tipo de aprendizaje determinados en los estudiantes.			
	Reflexión crítica	La totalidad de los docentes ayudaron en la reflexión crítica sobre la importancia de los tipos de estrategias innovadoras de enseñanza acerca del tipo de aprendizaje determinados en los estudiantes			
	Experiencia significativa	La totalidad de los docentes lograron experiencias significativas sobre la relación del tipo de estrategias innovadoras de enseñanza con el tipo de aprendizaje en los estudiantes.			
	Necesidades educativas de los docentes	La totalidad de las actividades de guía empleadas en la sesión #2, cumplieron con las necesidades educativas de los docentes acorde a la comprensión de los tipos de estrategias			

		innovadoras de enseñanza con el tipo de aprendizaje en los estudiantes.			
--	--	-------------------------------------------------------------------------	--	--	--

RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CAPACITACIÓN					
Sesión:	3				
Tema:	Murales y carteles				
Fecha:	Miércoles, 15 de junio del 2022				
Indicador de evaluación	Aspectos	ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN			
		Muy satisfactorio (4)	Satisfactorio (3)	Poco satisfactorio (2)	Insatisfactorio (1)
Los docentes realizan una propuesta educativa que guie la planificación micro curricular acorde a la	Participación activa	La totalidad de los docentes participaron de manera activa en la realización de una propuesta educativa que guie la planificación micro curricular acorde a la estrategia de murales y carteles, con la finalidad de contribuir con el óptimo rendimiento académico			

estrategia de murales y carteles, con la finalidad de contribuir con el óptimo rendimiento académico acorde al desarrollo de las habilidades y necesidades de todos los estudiantes del séptimo año en el área de lengua y literatura.		acorde al desarrollo de las habilidades y necesidades de todos los estudiantes			
	Trabajo en equipo	La totalidad de los docentes trabajaron en equipo durante la realización de una propuesta educativa, proponiendo estrategias innovadoras de enseñanza basadas en murales y carteles.			
	Reflexión crítica	La totalidad de los docentes contribuyeron en la reflexión crítica acerca de los beneficios de las estrategias innovadoras de enseñanza en la educación del séptimo año en el área de lengua y literatura.			
	Experiencia significativa	La totalidad de los docentes obtuvieron experiencias significativas en la realización de una propuesta educativa que guie la planificación micro curricular acorde			

		a la estrategia de murales y carteles, con la finalidad de contribuir con el óptimo rendimiento académico acorde al desarrollo de las habilidades y necesidades de todos los estudiantes			
	Necesidades educativas de los docentes	La totalidad de las actividades de guía empleadas en la sesión #3, cumplieron con las necesidades educativas de los docentes acorde al empleo de estrategia de murales y carteles.			

RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CAPACITACIÓN					
Sesión:	4				
Tema:	Dramatizaciones				
Fecha:	Miércoles, 22 de junio del 2022				
Indicador de evaluación	Aspectos	ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN			
		Muy satisfactorio (4)	Satisfactorio (3)	Poco satisfactorio (2)	Insatisfactorio (1)

Los docentes identifican las técnicas de dramatización, reconociendo los beneficios en su aplicación para el óptimo rendimiento académico, logrando el estímulo, motivación e interés en los estudiantes.	Participación activa	La totalidad de los docentes participaron de forma activa en la identificación de las técnicas de dramatización, entendiendo los beneficios en su aplicación para el óptimo rendimiento académico del séptimo año del área de lengua y literatura.			
	Trabajo en equipo	La totalidad de los docentes trabajaron en equipo en el análisis de los pasos de la estrategia de dramatizaciones, entendiendo los beneficios en su aplicación para el óptimo rendimiento académico del séptimo año del área de lengua y literatura.			
	Reflexión crítica	La totalidad de los docentes contribuyeron en la reflexión crítica acerca de la importancia			

		de la estrategia dramatizaciones, en las destrezas con criterio de desempeño del séptimo año en el área de lengua y literatura.			
	Experiencia significativa	La totalidad de los docentes obtuvieron experiencias significativas en la planificación de una actividad basada en la estrategia de dramatizaciones.			
	Necesidades educativas de los docentes	La totalidad de las actividades de guía empleadas en la sesión #4, cumplieron con las necesidades educativas de los docentes acorde a la identificación de los beneficios para el óptimo rendimiento académico mediante la estrategia de dramatizaciones.			

RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CAPACITACIÓN

Sesión:	5				
Tema:	Proyectos de aula				
Fecha:	Miércoles, 29 de junio del 2022				
Indicador de evaluación	Aspectos	ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN			
		Muy satisfactorio (4)	Satisfactorio (3)	Poco satisfactorio (2)	Insatisfactorio (1)
Los docentes desarrollan capacidades educativas creativas, para la implementación de proyectos de aula, identificando sus características, ventajas y pasos para la elaboración en el proceso de	Participación activa	La totalidad de los docentes participaron de manera activa en el estudio de las ventajas de la aplicación de proyectos de aula.			
	Trabajo en equipo	La totalidad de los docentes trabajaron en equipo de forma creativa en el diseño de una planificación acorde a la estrategia de proyectos de aula.			
	Reflexión crítica	La totalidad de los docentes contribuyeron en la reflexión crítica acerca de las ventajas de las estrategias de proyectos de aula del séptimo año en el área de lengua y literatura.			

enseñanza del séptimo año del área de lengua y literatura.	Experiencia significativa	La totalidad de los docentes obtuvieron experiencias significativas en la planificación de un proyecto basado en proyectos de aula.			
	Necesidades educativas de los docentes	La totalidad de las actividades de guía empleadas en la sesión #5, cumplieron con las necesidades educativas de los docentes acorde a la evaluación de la estrategia proyectos de aula.			

RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CAPACITACIÓN

Sesión:	6				
Tema:	Grupos interactivos				
Fecha:	Miércoles, 06 de julio del 2022				
Indicador de evaluación	Aspectos	ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN			
		Muy satisfactorio (4)	Satisfactorio (3)	Poco satisfactorio (2)	Insatisfactorio (1)
	Participación	La totalidad de los docentes participaron			

Los docentes de séptimo año determinan el proceso eficaz para la ejecución del trabajo de grupos interactivos que coadyuven al óptimo rendimiento académico en base a las necesidades de cada estudiante.	activa	de manera activa en la determinación del proceso eficaz para la ejecución del trabajo de grupos interactivos que coadyuven al óptimo rendimiento académico en base a las necesidades de cada estudiante.			
	Trabajo en equipo	La totalidad de los docentes trabajaron en equipo en el estudio de los pasos de la estrategia de grupos interactivos, entendiendo los beneficios en su aplicación para el óptimo rendimiento académico del séptimo año del área de lengua y literatura.			
	Reflexión crítica	La totalidad de los docentes contribuyeron en la reflexión crítica acerca de los beneficios de la estrategia grupos interactivos del séptimo año en el área de lengua y literatura.			

	Experiencia significativa	La totalidad de los docentes obtuvieron experiencias significativas en la planificación de un proyecto basado en grupos interactivos.			
	Necesidades educativas de los docentes	La totalidad de las actividades de guía empleadas en la sesión #6, cumplieron con las necesidades educativas de los docentes acorde a la evaluación de la estrategia grupos interactivos.			

RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CAPACITACIÓN					
Sesión:	7				
Tema:	Juego				
Fecha:	Miércoles, 13 de julio del 2022				
Indicador de evaluación	Aspectos	ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA SESIÓN			
		Muy satisfactorio (4)	Satisfactorio (3)	Poco satisfactorio (2)	Insatisfactorio (1)
Los docentes	Participación	La totalidad de los docentes participaron			

incrementan habilidades pedagógicas creativas para realizar la estrategia educativa del juego como actividad lúdica, identificando las ventajas y pasos de aplicación en la enseñanza del séptimo año del área de lengua y literatura.	activa	de forma activa en el conocimiento de los tipos de técnicas de juego, identificando las ventajas en la educación del séptimo año del área de lengua y literatura.			
	Trabajo en equipo	La totalidad de los docentes trabajaron en equipo en el estudio de los pasos de la estrategia el juego, entendiendo las ventajas en su aplicación para el óptimo rendimiento académico del séptimo año del área de lengua y literatura.			
	Reflexión crítica	La totalidad de los docentes contribuyeron en la reflexión crítica acerca de las ventajas de la estrategia el juego del séptimo año en el área de lengua y literatura.			
	Experiencia significativa	La totalidad de los docentes obtuvieron experiencias			

		significativas en la planificación de una actividad basada en la estrategia el juego.			
	Necesidades educativas de los docentes	La totalidad de las tareas de guía empleadas en la sesión #7, cumplieron con las necesidades educativas de los docentes acorde al empleo de la estrategia el juego.			

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- ❖ En base a la revisión bibliográfica se logró establecer la importancia que tienen las estrategias innovadoras de enseñanzas como son murales y carteles; dramatizaciones, proyectos de aula, grupos interactivos y juego, las cuales permitirán mejorar el rendimiento académico donde el estudiante construya su propio aprendizaje, favoreciendo un alto nivel de comprensión lectora, reflexiva y crítica en ellos para que puedan resolver problemas de la vida cotidiana.

- ❖ Respecto a la entrevista realizada a la directora, docente y encuesta realizada a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Holger Montenegro Molina” facilitó identificar que el bajo rendimiento académico en lengua y literatura es debido al escaso conocimiento de las estrategias innovadoras de enseñanzas por la docente de séptimo, lo cual limita el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

- ❖ El plan de capacitación docente, permitió que mediante la utilización de las estrategias educativas innovadoras se refleje el aprendizaje óptimo de los estudiantes a fin de que puedan aprender de mejor forma lengua y literatura y lograr mejorar el rendimiento académico.

- ❖ La factibilidad del plan de capacitación docente contribuye a la directora de la institución, a los docentes de lengua y literatura y a los estudiantes, por lo que todos ellos están de acuerdo en la ejecución de las estrategias innovadoras de enseñanzas. Se efectuó la

valoración del cumplimiento del estudio y se precisó favorable su realización.

5.2 RECOMENDACIONES

- ❖ Motivar a los docentes de séptimo año en el área de lengua y literatura para que apliquen las estrategias innovadoras de enseñanzas propuestas en el plan de capacitación, con la finalidad de desarrollar en los estudiantes habilidades oportunas para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- ❖ Facilitar continuamente diagnósticos de la situación de la institución, a fin de identificar a tiempo la realidad del rendimiento académico de los estudiantes y que se logren las correcciones en favor de la directora, docentes y estudiantes.

- ❖ Emplear la propuesta del plan de capacitación sobre las estrategias educativas innovadoras con la finalidad de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, logrando en ellos la participación activa, motivación, trabajo colaborativo, constructivo individual y en equipo.

- ❖ Aprobar los procedimientos ejecutados internamente en la institución de tal manera que le den el debido seguimiento y evaluación, que servirá de ayuda para futuras investigaciones, lo cual será de gran aporte para la institución educativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albán, J., y Calero, J. L. (2017). *El rendimiento académico: aproximación necesaria a un problema pedagógico actual*. Revista Conrado. Vol. 13 (58), 213-220. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Arias, J. L y Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Perú-Arequipa. Enfoques Consulting EIRL. Primera edición. Recuperado de <http://hdl.handle.net/20.500.12390/2260>
- Basto, R. (2017). *La función docente y el rendimiento académico: una aportación al estado del conocimiento*. Revista COMIE. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwi458D2rIv5AhX3QTABHdgpBwoQFnoECDEQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.comie.org.mx%2Fcongreso%2Fmemoriaelectronica%2Fv14%2Fdoc%2F2030.pdf&usg=AOvVaw0V2PqT8p3a3A0DSJoM9Rf1>
- Caballero, L. (2017). *El camino del éxito de las encuestas y entrevistas*. (Documento de docencia N° 30). Bogotá: Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia. DOI: <https://doi.org/10.16925/greylit.2282> Este
- Camarillo, H. M y Barboza, C. D. (2020). *La enseñanza-aprendizaje del derecho a través de una plataforma virtual institucional: Hallazgos incipientes del constructivismo de Piaget, Vygotsky y Ausubel conforme a las percepciones de los informantes*. Revista pedagógica universitaria y didáctica del derecho. Vol. 7 (2). DOI: <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2020.57035>
- Carlos, R. Infante, H. Miranda, I. y Elena, M. (2017). *Aproximación al proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador Approximation to the process of teaching learning developer*. Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación. Vol. 4 (3).

Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6756270.pdf>

Cevallos, M. N. Aguirre, T. N. Obaco, E. E. y Herrera, C. D. (2020). *Implicaciones de las tareas escolares en el rendimiento académico*. Revista Científica Multidisciplinaria. Vol. 4(1). DOI: <https://doi.org/10.47230/unesum-ciencias.v4.n1.2020.209>

Constitución de la República del Ecuador. (2013). *Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información (LOTAIP)*. Recuperado de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/TRANSP-NORMAS_CONSTITUCIONALES.pdf#:~:text=para%20sus%20habitantes.-,Art.,ineludible%20e%20inexcusable%20del%20Estado.&text=Las%20personas%2C%20las%20familias%20y,participar%20en%20el%20proceso

Código de la niñez y adolescencia, (2013). *Capítulo III. Derechos relacionados con el desarrollo*. Recuperado de: <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjj--Wm9aX1AhUniOAKHZwgASMQFnoECAQQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.registrocivil.gob.ec%2Fwp-content%2Fuploads%2Fdownloads%2F2014%2F01%2Ffestes-06-C%25C3%2593DIGO-DE-LA-NI%25C3%2591EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf&usg=AOvVaw3jjRuqFoEQaD3HPmCqPfGB>

Estrada, A. (2018). *Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico*. Revista Boletín Redipe. Vol.7 (7). Recuperado de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536>

Finol de Franco, M & Vera, J. L. (2020). Paradigmas, enfoques y métodos de investigación: análisis teórico. Revista científica mundo recursivo. Vol. 3 (1). Recuperado de: <https://www.atlantic.edu.ec/ojs/index.php/mundor/article/view/38>

Guerrero, M., & Pibaque, R. (2017). *Influencia de la neuro psicoeducación en la calidad del rendimiento escolar en el área de lengua y literatura en los estudiantes de séptimo grado básico de la Escuela “Valdivia” zona 8, distrito 09dc01, Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, Parroquia Ximena, período lectivo 2015 - 2016. Diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas con criterio de desempeño. Obtenido de: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/24581>*

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2018). *Resultados de PISA para el desarrollo*. Quito-Ecuador. Recuperado de: https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf

Ley Orgánica De Educación Intercultural. (2012). *Marco Legal*. Recuperado de https://www.todaunavida.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/10/ml_educativo_2012.pdf

Magisterio. (2020). ¿Qué es la enseñanza?. Recuperado de: <https://magisterio.com.co/articulo/que-es-la-ensenanza/>

Ministerio de Educación del Ecuador, (2016). *Guía de implementación curricular para EGB y BGU. Lengua y literatura*. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiOkJX59KX1AhUSc98KHbz7CfMQFnoECAQQAQ&url=https%3A%2F%2Fecuadeduc.com%2Fcurri%2F0%2Fg5.pdf&usg=AOvVaw3NI1Jn4S59Sc9isYnMKJhM>

Ministerio de Educación. (2017). *Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)*. Registro Oficial No. 417 de 31 de marzo de 2011, 417, 1–85. Recuperado de <https://bit.ly/3hB7t8h>

- Montagud, N. (2020). *Estrategias de enseñanza: qué son, tipos y ejemplos*. Psicología y Mente. Recuperado de <https://psicologiymente.com/desarrollo/estrategias-ensenanza>
- Moreno, M. F. and Soto, J. S. (2019). *Planeación de estrategias de enseñanza y sus procesos cognitivos subyacentes en un grupo de docentes de básica primaria*. Revista Educación. Vol. 43, pp. 521–533. DOI: 10.15517/reveduv43i1.29798.
- Orellana, H. C. (2018). "ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE DOS INSTITUTOS OFICIALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL MUNICIPIO DE GUALÁN, ZACAPA." Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUK EwibpIvHpIv5AhVit4QIHZrBDfAQFnoECAoQAQ&url=http%3A%2F%2Frecursosbiblio.url.edu.gt%2Ftesisortiz%2F2018%2F05%2F09%2FOrellana-Herlinda.pdf&usg=AOvVaw0GEZNV7aFvsx6H0ZnSMo-c>
- Otero, A. (2018). *Enfoques de investigación*. Universidad del atlántico. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/publication/326905435>
- Pamplona, J. Cuesta, J. C. y Cano, V. (2019). *Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar*. Revista Eleuthera. Vol. 21, pp. 13–33. DOI: 10.17151/eleu.2019.21.2.
- Ramírez, R. Escobar, I. Olaya, M. D. Beléndez, A y Arribas, E. (2020). *¿Qué factores podrían afectar el rendimiento académico de educación primaria?*. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10045/112013>
- Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, (2017). Capítulo III De la calificación y la promoción. Recuperado de <https://ecu11.com/loei-y-su-reglamento-2020-ecuador/>

- Rodríguez, D. y Guzmán, R. (2019). *Rendimiento académico y factores sociofamiliares de riesgo Variables personales que moderan su influencia*. Revista Perfiles Educativos. Vol. XLI (164). DOI: <https://doi.org/10.22201/issue.24486167e.2019.164.58925>
- Sánchez, B. (2021). *Innovación educativa*. Universidad ICESI. Recuperado de: <https://es.linkedin.com/pulse/innovaci%C3%B3n-educativa-boris-s%C3%A1nchez-molano>.
- Suárez, P. A, Vélez, M. y Londoño, D. A. (2018). *Las herramientas y recursos digitales para mejorar los niveles de literacidad y el rendimiento académico de los estudiantes de primaria*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Vol. (54). Recuperado de <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/990>
- Tacilla, I. Vásquez, S. Verde, E.E. y Colque, E. (2020). *Rendimiento académico: universo muy complejo para el quehacer pedagógico*. Revista Muro de la Investigación. Vol. 2. DOI: <https://doi.org/10.17162/rmi.v5i2.1325>
- Torres, M. Paz, K. y Salazar, F. G. (2019). *Métodos de recolección de datos para una investigación*. Recuperado de http://fgsalazar.net/LANDIVAR/ING-PRIMERO/boletin03/URL_03_BAS01.pdf
- UNESCO. (2021). *Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019): reporte nacional de resultados; Ecuador*. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380246>
- Universia. (2020). *Bajo rendimiento académico: causas y soluciones*. Recuperado de <https://www.universia.net/mx/actualidad/orientacion-academica/bajo-rendimiento-academico-causas-y-soluciones.html>
- Valenzuela Carmen, y Portillo Alejandro. (2018). *La inteligencia emocional en educación*

primaria y su relación con el rendimiento académico. Revista Electrónica Educare. Vol. 22(3). DOI: <https://doi.org/10.15359/ree.22-3.11>

Vargas, G. (2020). *Estrategias educativas y tecnología digital en el procesos enseñanza aprendizaje.* Revista Cuadernos. Vol. 61(1). Recuperado de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762020000100010

Vera, M. F. (2018). *Las estrategias educativas como vía para una gestión educativa eficiente.* Revista Polo del conocimiento. Vol. 3. Recuperado de https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwj78PLpjYr5AhURn4QIHbhQCwMQFnoECAgQAQ&url=https%3A%2F%2Fpolodelconocimiento.com%2Fojs%2Findex.php%2Fes%2Farticle%2Fdownload%2F444%2Fpdf&usg=AOvVaw0I4arSex-QKyqw_1p39KUG

ANEXOS

ANEXO 1. Certificación de aprobación del Urkund



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO UNIDAD DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Quevedo, 24 de julio de 2022

Señor
Ingeniero. Roque Vivas Moreira
Decano de la Unidad de Posgrado
UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
En su despacho.

De mi consideración:

Por medio del presente, me permito certificar que la Ing. GISELA PAULINA PALMA FRANCO posgradista de la "MAESTRÍA EN EDUCACIÓN", una vez revisado su trabajo de investigación titulado "ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA DEL CANTÓN BUENA FE, PROVINCIA DE LOS RÍOS, ECUADOR, EN EL PERÍODO 2021-2022." Me es grato informar que se realizó la respectiva revisión por medio de la herramienta URKUND la cual arrojó un porcentaje del 4 por ciento, como se detalla a continuación:



Document Information

Analyzed document	PROYECTO DE DESARROLLO GISELA PALMA FRANCO.docx (D142341860)
Submitted	2022-07-24 04:05:00
Submitted by	
Submitter email	gpalmf@uteq.edu.ec
Similarity	4%
Analysis address	hescobar.uteq@analysis.orkund.com

Atentamente,

HAROLD ELBERT
ESCOBAR TERÁN

Ldo. Harold Escobar Terán Mg. Sc.

Tutor

ANEXO 2. Solicitud de petición de la investigación



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

30 de mayo del 2022

Srta. MSc.

Maritza Gaibor Cabezas

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA

Presente.-

De mis consideraciones:

Por la presente es grato dirigirme a usted, deseándole éxitos en sus labores cotidianas, al mismo tiempo aprovecho en manifestarle mi petición:

Muy comedidamente, solicito a usted, su autorización para realizar un proyecto de desarrollo educativo denominado **“ESTRATEGIAS EDUCATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA, CANTÓN BUENA FE, PERÍODO LECTIVO 2021-2022”**, el cual permitirá desarrollar competencias, creatividad e innovación en docentes y estudiantes en beneficio de su formación académica.

Seguro que la petición tendrá una respuesta favorable, le anticipo mi más sincero agradecimiento.

Atentamente;

Ing. Gissela Palma Franco

ANEXO 3. Solicitud de aceptación de la investigación



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO UNIDAD DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Buena Fe, 31 de mayo de 2022

Ingeniera.

Gissela Paulina Palma Franco

POSGRADISTA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

De mis consideraciones:

Saludos cordiales

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para indicarle que tiene la autorización para que proceda con la realización del proyecto de desarrollo educativo denominado **“ESTRATEGIAS EDUCATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA, CANTÓN BUENA FE, PERÍODO LECTIVO 2021-2022”**, comprendiendo que este proyecto contribuirá de manera positiva en la educación de nuestra institución.

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Maritza', written over a horizontal line.

MSC. Maritza Gaibor Cabezas

DIRECTORA HMM

ANEXO 4. Entrevista realizada a la directora



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA**

Saludos cordiales.

Objetivo del proyecto de desarrollo: Desarrollar un plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

Instrucción:

Responda cada pregunta formulada en el cuestionario de la manera más auténtica posible.

1. ¿Qué tan satisfecha está con los niveles de rendimiento académico de los estudiantes del séptimo año en el área de lengua y literatura?
2. ¿Cree que es factible mejorar el rendimiento académico de los estudiantes implementando estrategias educativas positivas? Argumente

3. ¿Cree que los factores sociales, culturales y económicos son determinantes del rendimiento académico? Argumente
4. ¿Qué acciones ha tomado el plan de gestión educativa de la escuela para enfrentar el desafío de la desigualdad social?
5. ¿Se ha modificado el programa de enseñanza de la institución para tomar en cuenta la situación real del estudiante y su impacto en el rendimiento académico?
6. ¿Le gustaría contribuir al desarrollo y ejecución de un plan de mejora basado en la innovación en las estrategias educativas? Argumente
7. ¿Ve usted el uso de recursos tecnológicos como una ventaja para las instituciones que pueden ayudar a implementar nuevas estrategias educativas que pueden ayudar a mejorar el rendimiento académico? Argumente
8. ¿Cree que es necesario hacer cambios metodológicos en el diseño del Proyecto Educativo Institucional? Argumente
9. ¿Cree que la planificación micro curricular en lengua y literatura es consistente con el estilo de aprendizaje? Argumente
10. ¿La junta académica de la escuela, ha establecido algún plan de capacitación interno en el último año lectivo encaminado a la innovación de estrategias educativas, cuáles es?
11. De qué manera usted garantiza la planificación, ejecución, evaluación y retroalimentación de las estrategias educativas en el área de lengua y literatura para el óptimo rendimiento académico.

Gracias por su colaboración

ANEXO 5. Entrevista realizada a la docente



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO UNIDAD DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA

Saludos cordiales.

Objetivo del proyecto de desarrollo: Desarrollar un plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

Instrucción:

Responda cada pregunta formulada en el cuestionario de la manera más auténtica posible.

1. ¿Qué estrategias educativas ha aplicado en su proceso de enseñanza en el área de lengua y la literatura?
2. ¿Considera que la condición socioeconómica familiar del estudiante es un factor de riesgo para disminuir el nivel de efectividad de las estrategias educativas aplicadas en el proceso de enseñanza? Argumente

3. ¿En el área de lengua y literatura, conoce la existencia de estrategias educativas específicas en base al contexto de los estudiantes y sus necesidades escolares y cuáles son?
4. ¿Participa en reuniones de trabajo para construir estrategias educativas innovadoras y motivadoras, teniendo en cuenta las necesidades escolares de los estudiantes?
5. ¿Cómo articula para que las estrategias educativas aplicadas en su proceso de enseñanza consideren el estilo de aprendizaje de cada estudiante?
6. ¿Cómo utiliza las TIC en la aplicación de estrategias educativas activas?
7. ¿Qué estrategias educativas para reducir el riesgo de bajo rendimiento académico se articulan en el Proyecto Educativo Institucional?
8. ¿Se comunican los informes evaluativos del rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes?
9. ¿Cree que la actual aplicación de estrategias educativas en el área de lengua y literatura afecta el rendimiento académico de los estudiantes? De qué manera
10. ¿De qué manera la aplicación de estrategias educativas optimiza el rendimiento académico de los estudiantes?

Gracias por su colaboración

ANEXO 6. Entrevista realizada a los estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO UNIDAD DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HOLGER MONTENEGRO MOLINA

Saludos cordiales.

Objetivo del proyecto de desarrollo: Desarrollar un plan de capacitación docente sobre estrategias educativas con enfoque activo y constructivista y su incidencia en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela de Educación Básica Holger Montenegro Molina, cantón Buena Fe, período lectivo 2021-2022.

Instrucción:

Marque tan solo una de las alternativas de respuesta con una “X”, de acuerdo al caso

1. ¿En qué área está su casa?
2. ¿Cómo calificaría la situación económica de su familia?
3. ¿Cuenta con los siguientes recursos para realizar sus tareas?

4. ¿Cómo calificaría la dificultad de las tareas correspondientes al área de lengua y literatura?
5. ¿Cómo considera el tiempo asignado para el desarrollo de tareas en lengua y literatura?
6. ¿Le gusta la manera en que la docente imparte las clases de lengua y literatura?
7. ¿Qué tan motivado está usted en las estrategias educativas que imparte la docente en el área de lengua y literatura?
8. ¿En la mayoría de las tareas de lengua y literatura, la docente propone actividades en grupo? Nunca
9. ¿La docente en clases desarrolla las siguientes estrategias educativas? Organizadores
10. ¿La docente en clases utiliza las TIC para retroalimentar la enseñanza de las actividades del área de lengua y literatura?

Gracias por su colaboración

ANEXO 7. Fotos

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA



“HOLGER MONTENEGRO MOLINA”

ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“HOLGER MONTENEGRO MOLINA”



DIRECTORA DE LA ESCUELA MSC. MARITZA GAIBOR, RESPONDIENDO LAS PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA A LA AUTORA DEL PROYECTO ING. GISELA PALMA.